

百家姓书系



# 程



姓——创制长弓得来的姓

程有为

新蕾出版社

# 序

冯尔康

姓氏之学，在我国产生得很早，东汉王符在其《潜夫论》中作有《姓氏志》篇，应劭的《风俗通议》中有《姓氏》篇，开启了对姓氏学的研究。唐代林宝撰有《元和姓纂》为最早的姓氏学的专著。宋代郑樵《通志》以六卷的篇幅对姓氏史提出了一些不同于前人的观点。清代张澍写作的《姓氏寻源》，为今日探讨姓源的不可或缺的参考书。当代的学者，如吴其昌、马雍、李学勤等，在利用文献图籍之外，还运用甲骨文和金文的资料，对姓氏的渊源与演变作出考查。

在我国姓氏发展史上，先秦和秦代以后是截然不同的两个阶段。在今人的理解中，姓和氏是一回事，然而在先秦，姓与氏是两件事。姓，基本上是天子及极其特殊的人物才有的，是“皇天、帝王”所赐，为数极少，固定不变；氏，是天子、国君赐给下属的美称，其数量要比姓多得多，可以变换。姓与氏，仅为贵人所拥有。战国时代由于社会结构的巨大变化，典型的分封

制、宗法制被破坏，与之相联系的姓氏制度也有了相应的演化，秦汉以后，姓与氏的差别消失了，人们以氏为姓，并简单地以姓表示姓、氏，同时人们普遍地拥有了它，故其数目大为增加。

在中国历史上，民族的交往，使得少数民族与汉族的姓氏文化交流融合，大大增添了姓氏的种类和数量。这就提醒我们在研究姓氏源流时，某一个姓氏，不见得只有一种来源，很可能是多元的。

我们阅览姓氏学的古文献，常常发现某个姓氏来源的解释不一，令后世的研究者难于抉择，只得存疑，或提出一种见解，而很难有定论。这是无可奈何的事情，研究者必须尊重这种文献造成的现实。

以上是我国姓氏史的一些特点，也是姓氏史研究所要留意的问题。下面介绍姓氏来源及其分类，从中或可进一步认识姓氏史。应劭在《风俗通议·姓氏》中将姓源分为九种，即号、谥、爵、国、官、字、居、事、职，说出了命氏的基本原则与类别。张澍在其书的序言中讲到姓氏之源，“或爵或邑或山或水或字或名或冒或徙”，亦指明分类要点。郑樵《通志·氏族略》则分成三十二类，另有避仇、省言等项，比应劭概括的要多，这里主要依据他的归类作出简要的说明，并补充他所缺略的姓源。以下所讲的姓、氏，都是我们今日概念中的“姓”，只是为反映古代姓氏的复杂情况，时而说

姓或氏。

“因生以赐姓”：传说中圣人、大贤所得之姓，如夏朝姓姒，商朝姓子，周朝姓姬，齐国国君姓姜等。

以号为氏：天子所得美称，如唐、虞、夏、殷、周等。

以国为氏：天子封诸侯国所得，如鲁、晋、卫、蔡、曹、滕、燕、于（邘）、郭、管、焦、吕、江、谢、盛、茅、胡、蒋、陈、田、许、诸葛等，以及与此相联系的王子、王孙、公子、公孙等。

以邑为氏：诸侯封卿大夫所得，如尹、苏、毛、樊、羊、冯、马、单、叶、白、卢、崔、华、鲜于、钟离、堂邑等。

以乡为氏：侯爵中的乡侯所得，如裴、陆、庞、阎、郝等。

以亭为氏：侯爵中的亭侯所得，如采、欧阳等。

以地为氏：没有封爵者以居住地的名称和特征为姓，如傅、城、池、桥、济、艾、东门、西门、申徒、南宫等。

以字为氏：使用祖父的“字”为姓，如林、家、孔、张、吉、方、包、潘、成、南、乐、公羊、皇甫等。

以名为氏：用祖、父的“名”为姓，如大庭、大、怀、金等。

以次为氏：以排行为姓，如孟、仲、叔、季、第五、主父等。

以族为氏：如昭、左、景、长勺等。

以官为氏：如史、太史、司马、司寇、司徒、司空、中

行、庚等。

以爵为氏：如皇、王、公、侯、公乘等。

以德为氏：民间有德行之人得姓，如老成、考成、冬日等。

以技为氏：有专业技能者得姓，如巫、屠、卜、匠、优、干将等。

以事为氏：因特殊事情而得姓，如窦、车、白马、青牛等。

以谥为氏：以谥号为姓，如庄、严、康、桓、穆、宣等。

少数民族姓氏：如党、朴、赫、源、长孙、慕容、独孤、尔朱、尉迟、呼延、宇文、莫折、夫余、昭武、耶律、完颜、破六韩、阿史那、普六茹、瓜尔佳、李尔只斤、爱新觉罗、西林觉罗等。

不知姓源的姓氏：如东、宫、翁、佟、查、奉、万、井、遇、墨、西都、北人、列御等。

领氏：登记分家，到官府领取新氏，如晋国大夫智果不满意于晋卿智宣子的立嗣办法，分裂出去，由晋国太史命为辅氏。

强制改姓：如莽、枭、兀、闻等。

避讳改姓：如庄氏避汉明帝名讳改姓严，庆氏避汉安帝父名改姓贺，师氏避晋景帝名讳改姓帅等。

避祸改姓：跋氐避王莽之难，去足为束；慕容精因

北魏之难，改姓豆卢等。

避仇改姓：端木赐之后改为木氏，又为沐氏；谭氏改姓覃等。

少数民族改姓：如贺鲁改为周，乌丸改为桓，阿鹿桓亦改为桓，步六孤改为陆，万纽于改为于，李尔只斤改为包，爱新觉罗改为金或赵或黄，瓜尔佳改为关，钮祜禄改为郎，舒穆鲁改为舒等。

省笔画改姓：如邴改为丙，邵改为召，桥改为乔等。

省字改姓：如闾邱改为邱，马服改为马等。

两姓合为一姓：这有两种情形，一是义子将本姓与义父之姓合二为一，如倪王；另一为赘婿将本姓同岳家姓氏合为一，如陆费。

自我创姓：本世纪上半叶有些人在抗日根据地和解放区使用与原来姓名不相干的名字，后来沿用下来，子孙遂以为姓，如雪。

冒姓：以种种原因冒充高门大户或其他家族的姓氏。

上面说到的于、马等姓，在不同的类型里出现，这就表明一个姓氏，就其来源来讲，往往不是单纯的一种因素，可能有两个或几个来路。以卢姓而言，前面已列入以邑为姓之中，那是指齐文公的曾孙姜傒食采邑于卢，其后裔遂以卢为氏，这是卢姓的一个来源；其

二是寔人七姓有卢氏；其三为北魏莫芦氏改为芦，又去草头，即为卢；四是吐伏卢氏改为卢；五是豆卢氏改为卢；六是范阳雷氏因雷音接近卢，遂改作卢；七是章仇大翼改为卢；八是陕西三原的闾氏改为卢。再如唐姓，来源有四个方面，一是唐尧的子孙，以唐为氏；二是周武王封其弟叔虞于唐，后裔以唐为氏；三是西南“白狼王”有唐姓；四是陇西羌人有唐姓。这两个姓氏的事例表明，一个姓氏产生于不同的民族和氏族。因此，今人在寻找自家姓源时，需要注意到来源的多途径，经过慎重考辨，才可能做出准确的结论。

有些姓氏的来源，在历史上就存有互相矛盾的说法，需要澄清。如今日拥有众多人口的张姓，其姓源，或谓黄帝第五子挥的子孙因张罗网的职业而得姓，或说黄帝子少昊青阳氏第五子挥为弓正，因之赐姓张，或说黄帝巡行时有张若陪同，或云因汉初三杰之一的张良而得姓，这些说法很难符合实际情况，如在张良之前已有姓张的人，显然张姓不是从张良开始的。经学者的考证，晋国有解张，字张侯，后世孙子以字为氏，故姓张。当然，张姓的人，还有来自少数民族的。

上述的姓源，包含两种情形，主要的是说姓氏如何取得的，其次是说某些家族改姓的事实。就得姓而言，以封国、封爵、官职、名字、居地的因素为多，而且多数姓氏得于秦汉及其以前；少数民族的姓氏原本是

本民族的，后从汉人习俗，改用单字姓。

简单交代了姓氏来源及其特点，可知在古代姓氏基本上是社会地位、身分的标志，先秦时代尤其如此。如见到智氏，就知其为晋国卿大夫；公子氏、公孙氏，即为国君的后裔；马氏，就可能是马服君的遗胤；司马、司空、司寇，无疑是高级官员的后人；而巫、卜、陶、匠诸氏，其职业身分立即显示出来。到了中古，倘若把姓氏与地望联结在一起表达，比如博陵崔氏、范阳卢氏、荥阳郑氏、弘农杨氏、陇西李氏、太原王氏、琅琊王氏，即为头等士族，其族人出仕则为清贵官，不要多久，就会位登显要。宋代以后，姓氏基本上不再有贵贱之别，同社会地位脱离关系。（只在少数民族当政时，统治民族中少量姓氏的家族有特殊地位。）时至今日，人们的社会地位已与姓氏毫无联系。然而今天的姓氏学还有没有社会意义呢？我认为可以考虑下述三种因素：

一、增长知识，提高生活质量。现代人爱发问：“我是谁？我从哪里来，我到哪里去？我的根！”追溯自己的身世，祖先究竟是些什么人，如何获得的姓氏，他们对历史有着怎样的贡献，还有些什么遗迹可供寻觅，家族有哪些文化传承，当今的族人又在做着何种事情？人们对这种家族的历史，有一种天然的求知欲望，虽然它有时潜藏着，有时会使人兴致勃勃，奋力求

索。与姓氏学关联的家族文化，是人类社会文化的一个组成部分，它同样记录着人们的足迹，而当人们了解同自己有血缘关系的人的历史时，会备感亲切，还会因有杰出的先人而自豪，并受到精神的启迪、鼓舞和享受，从而提高生活情趣和质量。

二、在一些姓氏的家族或宗亲中有着群体活动，它丰富人们的生活内容，或者还能给予生活上的某种帮助。这类活动中，旧式的小团体主义影响，不能说完全没有，然而是不足以大惊小怪的事。

三、姓氏制度及其演变史是学术研究的一个领域。因为它关系到社会群体结构和政治制度，特别是原始时代的氏族制，稍后的分封制、宗法制、职官制、士族制、祠堂制度，以及“同姓不婚”的婚姻制度，对古人的社会生活有影响，对历史的变革亦留有它的痕迹，需要研究清楚。

至此，我要就《百家姓书系》说两句话。它是关于姓氏的历史普及读物，叙述的是一个姓氏的源流、人物和文化遗迹，它重视的是姓氏文化，因此是文化史的著作，这是它的一个特点；再一个特色是以叙事简明为追求目标，每一位作者把经过研究获得的姓氏知识的结论作为一家之言写出来，以满足一般读者寻根问祖之愿，对不同的学术意见不作讨论，这里特以说明。

张姓概说	1
得氏青阳 职官为氏	5
黄帝子孙	5
得氏始祖——挥	7
得姓于濮阳	10
得姓缘由	15
崛起晋国 播迁中原	18
开宗立派 初创辉煌	24
张姓人的崛起	25
秦汉时期的大迁徙	45
州郡望族 再展雄姿	49
魏晋张姓郡望	49
隋唐张姓郡望	53
张姓的迁徙与演变	71

<b>余风犹存 足迹广布</b>	76
名门旺族	76
贤人业绩	80
迁徙分布	90
<b>近代张姓 英贤辈出</b>	93
近代张姓的分布	93
近代张姓名人	95
<b>张姓家族文化</b>	105
家乘谱牒	105
堂号祠墓	110
家规箴训	115
取名技巧	116

## 张姓概说

在中华民族的姓氏之林中，张姓是最大的姓氏之一。俗话说：“张王李赵遍地流（刘）”，意思是这几个姓氏的人分布很广，遍地皆是；又说：“张王李赵陈，天下一半人。”就是说全国虽有成千上万个姓氏，而这五个姓氏占到全国人口的一半。中国科学院遗传研究所依据近年的人口普查资料统计得出，张姓人口略少于李姓和王姓，是当今我国的第三大姓。

平时人们列举姓氏，常说：“张王李赵”；泛指某人或某些人，说“张三李四”；比喻弄错了对象，说“张冠李戴”。这些成语表明，人们习惯于将“张”“李”并提，作为姓氏或人群的代称。这表明，张姓在社会上有着巨大的影响。

“张”字的本义是弓上弦，又引申为开弓。有时也指乐器上弦，如“改弦更张”。“张”字还指设置机关网罗以捕捉鸟兽，如“纲举目张”。“张”与弓箭有直接的关系。

张姓是一个非常古老的姓氏，它起源于遥远的传说时代。据说张姓的始祖名“挥”，他是黄帝的孙子（一说是黄帝的儿子），发明了弓箭和网罟（gǔ，网）。这在原始社会的石器时代无疑是一项极为重要的创造发明。弓箭和网罟作为当时的新生产工具，使人们可以猎取更多的鸟兽，捕捞更多的鱼虾，又能够减少猛兽对自身的伤害。挥所在的氏族部落世代以生产弓箭和网罟为业，他的后裔就以“张”字作为自己的姓氏。

张姓起源于古代冀州的清河流域。清河发源于今河南、山西两省交界处的太行山区，流经今河南省的新乡、濮阳，河北省的清河、沧州等地，到天津入海。清河上游的濮阳一带为“颛顼之墟”（上古帝王颛顼建都之地），也是张姓的起源地。西周时期有个叫“张仲”的人，曾经辅佐周宣王。他是最早见于古代文献的张姓先民。到了春秋时代，晋国（今山西省境内）是张姓人群聚集的重要地

区。战国时期晋国分为韩、赵、魏三国，张姓先民随之迁徙到黄河南北，在更广阔的地域建立家园。汉唐时期是中国封建社会的兴盛期，也是张姓先民的辉煌时代。他们辛勤劳作，顽强战斗，显示了自己的武勇和智慧，建树了丰功伟绩。在黄河及至长江流域，出现了许多声名显赫的张姓望族。伴随着魏晋南北朝时期开始的人民的大迁徙和民族的大融合，张姓先民的足迹不但遍布于大江南北，而且还到达岭南、西南、西北、东北和东南沿海地区，在全国绝大部分地区都可以看到张姓人群的踪影。至于宋元明清各代，张姓先民在祖国大陆的分布更加广泛。他们不仅开始到达台湾、海南等我国沿海岛屿，而且已经迈出国门，走向东南亚和世界各地。

在枪炮问世以前，弓箭一直是战争的主要武器，也是武勇的象征。几千年来，张姓人群中涌现出了无数武勇之士和著名将帅，他们身跨战马，手持祖宗发明的弓箭和刀枪，驰骋疆场，冲锋陷阵，斩将搴旗，建立了赫赫战功，表现了英勇顽强、不怕牺牲的英雄气概。如：三国猛将张飞，威慑敌军的张兴，“蔽遮江淮”的张巡，“四川虓将”张珏，著

名农民起义军领袖张献忠等，就是其中佼佼者。

在数千年的历史长河中，张姓人群中也出现了很多杰出的政治家。他们或足智多谋，运筹帷幄之中，决胜千里之外；或刚正不阿，断案公允，不畏权贵；或政见中肯，锐意改革，救弊益时；或为官清廉，勤政爱民，政绩卓著。汉代的张良、张堪，西晋的张华，唐代的张九龄、张说，明代的张居正、张淳，清代的张之洞等，就是杰出的代表。他们的佳绩善政，永远为人们怀念、称扬。

几千年来，张姓人群中还产生了许多文化名人。科学家张苍、张衡、张仲景、张子信；宗教创始人或宗教理论家张道陵、张角、张鲁、僧肇；纵横家张仪，理学家张载、张栻，史学家张廷玉，文学家张说、张籍、张继、张先、张炎、张元干、张孝祥、张可久、张凤翼；书画艺术家张芝、张萱、张璪、张择端、张胜温等。他们在学术文化方面造诣颇深，在各自领域中创建了辉煌的业绩，作出了重大贡献。

张姓先民在发展繁衍的历史进程中还创造了自己的家族文化，其中虽然难免封建性的糟粕，但蕴藏着许多中华民族的优秀传统，具有一定的学术研究价值，值得人们去分析鉴别，批判继承。

## 得氏青阳 职官为氏

### 黄帝子孙

张姓的起源，可以追溯到十分遥远的古史传说时期。人们称中华民族为炎黄子孙，张姓的起源也传说与黄帝有直接关系。

黄河流域是中华民族的主要发祥地之一。早在距今七八千年前，在辽阔的黄河中下游地区，先民们已步入原始社会的母系氏族公社时期。他们主要依靠渔猎和采集维持着低水平的生活。稍后，由采集野生植物果实逐渐过渡到原始农业，由猎取鸟兽和捕捞鱼虾逐渐过渡到原始畜牧业。而渔猎和采集仍是先民们谋生的补充手段。据史书记载，远古时期人们以禽兽肉为主要食物，到了神

农氏时期，他顺应天时，分占地利，制造了原始的农具——耒耜，教人们耕作，种植庄稼。此外，神农还教人们制作陶器。神农氏发明农作物种植和陶器制作，使先民们的生活明显改善，因而得到人民的拥戴，被推举为部落联盟的首领。神农氏据说就是炎帝。和炎帝大体同时或稍后，另有黄帝部族兴起。黄帝又称轩辕氏，传说他诞生在河南新郑（一说山东曲阜）。黄帝率领本部族的民众，先后战胜了蚩尤、炎帝等部族，成为中原地区最大的部落联盟首领。黄帝死后葬在桥山（今陕西省黄陵县）。

近几十年来，考古工作者在河南、陕西发现了一种远古文化遗存，器物以彩绘陶器为主要代表。这种灿烂的彩陶文化最先在河南省渑池县的仰韶村发现，因而被命名为仰韶文化。它大体反映了炎帝和黄帝时期人们的生产和生活状况。

古文献记载，黄帝一生先后娶有四个妻室，分别是嫫祖、方雷氏、彤鱼氏和嫫母。嫫祖是西陵氏的女儿，黄帝的正妃。她发明了养蚕抽丝的技术，教人们用丝织成帛，再做成衣服，以遮蔽身体，抵御寒冷。因而对人类有很大的贡献。嫫母则是一