

国家八五规划重点图书

中华光荣英群范师

启功书



第十一卷(下册)

陕西人民教育出版社



师范群英 光耀中华

第十一卷(下册)

主编

陈乃林

副主编

胡凤英

秦宗仓

陕西人民教育出版社

(陕)新登字004号

师范群英 光耀中华

第十一卷(下册)

主 编 陈乃林

副主编 胡凤英 秦宗仓

陕西人民出版社出版发行

(西安长安路南段376号)

陕西省新华书店经销 安康印刷厂印刷

850×1168毫米 1/32开本 8.75印张 4插页 259千字

1994年6月第1版 1994年6月第1次印刷

印数: 1—500(精)

ISBN 7—5419—5090—4/G·4380

定 价: 11.30元(精)

重視和發展師範教育
提高人民文化素質
培養人材爲祖國
社會主義四個現代化
建設事業作貢獻



庚午年春 楚圖南



原全国人大常委会副委员长楚图南的题词

師範
秋華
夏
王任重



全国政协副主席王任重的题词

HAKE7413

出版说明

这套丛书，是根据中央领导同志的指示精神，在国家教委的指导和全国各地教育部门的大力支持下，由各方面通力合作编写完成的。丛书编委会，由全国 26 个省、市、自治区及有关部门推荐的人员组成。

本丛书所录师范人物，系中国近百年间创办、从教或就读于各级各类师范院校的著名人物，其中包括曾创办，资助师范学校的著名爱国侨胞。所录师范院校，系自上世纪末中国创办第一所师范学校以来，对中国革命、建设和教育事业作出重要贡献的著名师范院校。

丛书将分卷分批出版，各卷中有人物篇、校史篇，以人物为主；分卷的次序，按收稿及编辑完成的时间先后排列；每卷稿件按地区或人物主要活动省份相对集中，在同一卷中，按人物的出生年月和院校创办的时间先后排列。

原全国人大常委会副委员长楚图南、全国政协副主席王任重为丛书题词；全国政协常委、中国书法家协会主席启功为丛书题写了书名；全国政协委员、原教育部副部长臧伯平为丛书写了序；新加坡侨胞陈永和、周颖南先生，香港同胞邓润芳女士、许小杨先生为丛书捐资；中国电视师范学院、陕西师范大学、陕西人民教育出版社等单位给予了大力支持；发起单位西安空军工程学院为丛书的编辑提供了许多方便。在此一并致谢。

丛书许多作者吸收和引用了近年来教育界、史学界的一些研究新成果，谨向知情人和原作者表示谢意！

由于编者水平所限，加上时间短促，丛书在体例及引用史料等方面，难免有所不足或遗漏，敬请专家和读者批评指正。

序 言

臧伯平

《师范群英光耀中华》丛书，现已编好出版。我代表编委会介绍一下本书的编写意义和主要内容，以供读者披阅。书中不足之处，祈读者不吝赐教。

在人类社会进化的长河中，教师的职业是继往开来的。教师，是人类文明的继承者和传播者。教师的影响是深远的，教师的功绩是永存的。如果没有教师，人类社会就既没有过去，也没有现在，更没有未来。“国将兴，必贵师而重傅”，这是历史发展的必然趋势。自古以来，人们把教师看成一种最神圣的职业。在中国历史上曾把师与君相提并论，有“天地君亲师”之说。欧洲文艺复兴时期的捷克大教育家夸美纽斯把教师誉为“太阳底下最光辉的职业”。现代人赞美教师是“人类灵魂的工程师”、“辛勤的园丁”。一个人从呀呀学语到成长为社会需要的人，一个民族从愚昧走向文明，都离不开教师。因此，从教育的广义上讲，教师的职业，是与人类社会共始终的。

教师作为一种教书育人的专门职业，是随着学校教育的产生而出现的。在古代，没有专门培训教师的场所，教师由有经验、有知识的人来担任。师范作为专门培养教师的教育机构，起源于十七、十八世纪的法国和德国。在中国，师范教育产生于19世纪末、20世纪初。1897年盛宣怀在上海首创南洋公学，特设的“师范院”为中国师范教育之始。1902年张謇创办的通州（今江苏南通）师范学校，为私立师范学校之始。同年，京师大学堂设师范

馆，为我国高等师范教育之始。1903年清政府颁布的《奏定学堂章程》，对师范教育作了比较周详的计划；之后，又把师范学校分为初级（各省设立的师范学堂）和优级（京师大学堂的师范馆）两类。从此，我国有了比较完善正规的师范教育体系。

我国的师范教育，自产生以来，至今已有近百年的历史。不同历史时期的各级各类师范学校及其弟子们，为中华民族的独立自主和繁荣富强，作出了很大的贡献，推动了中华民族历史前进的巨轮。翻开中国近现代史，不难发现，师范教育与中国革命有着十分密切的关系。最早研究和传播马克思主义的是师范师生；中共一大代表有七位是师范师生；全国不少地区的第一位共产党员、第一个党支部是出自师范学校；不少革命家、军事家、革命先烈，是在师范开始探索救国救民的真理而后走上革命道路的；许多教育家、科学家、艺术家、作家，以及著名的爱国民主人士和爱国华侨，是师范学校的教师和子弟。在民主革命时期，师范教育不仅培养出大批的教育人才，而且培养出灿若群星般的革命人才，促进了中国革命的发展。新中国成立后，师范教育的成就更加辉煌。师范后人继承了师范先驱们的光荣事业，孜孜不倦地工作在师范教育的第一线，为祖国培养出数以千万计的各类人才，对祖国的物质文明和精神文明建设作出了重大贡献。回顾历史，师范学校人才辈出，群英荟萃；师范教育桃李芬芳，光照中华。这是师范人的荣耀，也是祖国的骄傲。

1978年，邓小平同志在全国教育工作会议上指出：“绝大多数教职员工热爱党热爱社会主义，勤勤恳恳为无产阶级教育事业服务，为民族、为国家、为无产阶级立了很大功劳。”“我们要提高人民教师的政治地位和社会地位”，“要采取适当措施，鼓励人们终身从事教育事业”。1980年，中央书记处领导同志在全国师范教育工作会议期间也曾指出，师范教育为中国革命作出了独特的贡献，在教育事业中起了很大的作用。“师范教育的光荣传统要宣传。师范教育的校史、革命史要搜集材料写下来，不仅本校知道，要

让全国教育界知道”。

《师范群英光耀中华》丛书，本着讴歌先驱、激励当代、垂范未来之目的，将著名师范人物和院校的事迹史料，搜集起来，编纂成书，以弘扬师范先驱们为民族的解放和国家的振兴，为中国科学文化教育事业的发展所作出的光辉业绩，讴歌他们教书育人、为人师表、尊师重道、不图功名的崇高品德和奉献精神，颂扬他们身先士卒、艰苦创业、从严治校、严谨治学的师者风范和英雄气概，歌颂他们热爱祖国、热爱人民、忠诚人民教育事业的爱国主义精神。它的出版发行，对于加强对青少年进行中国近现代史和国情教育，无疑是大有裨益的。编委会在国家教委的指导、支持和有关方面的关心帮助下，经过几年的辛勤劳作，把它奉献给读者，这不仅对从事师范教育的人是一种激励，而且对整个教育事业也是一个重要贡献。

这套丛书内容丰富，形式活泼，具有较强的可读性。本书记述的既有革命先辈在师范学校学习中寻求人生道路、探索救国救民真理、投身革命斗争的光辉足迹和艰难历程，也有甘作人梯、终身从教、桃李满天下的园丁形象；既有为祖国教育事业殚精竭虑、辛勤耕耘的师范先驱，也有为培养现代化建设人才而奉献青春的师范新人；既有出自师范教育的著名爱国民主人士，也有倾资办师范教育的海外侨胞；还有众多的各具特色的师范校史。丛书力图全方位、多层次地反映我国师范教育的优良传统，使青年一代从中懂得，老一辈教师在特定的时代投笔从戎、弃教从政，完全是出于救国救民的历史责任感，而当代青年的历史使命是富国富民、振兴中华，从而使广大青年教师和学生受到爱国主义和革命人生观的教育，这是很有现实意义的。

《师范群英光耀中华》丛书和读者见面了，我希望它的出版，对于宣扬师范教育的光荣传统，提高师范教育和教师的地位，促进全社会尊师重教和新时期整个教育事业的发展，能起到积极的作用；同时希望它能对所有关心、热爱抑或忽视师范教育的人有

所激励，以便唤起他们对师范教育的支持，激发他们尊师重教的热情，点燃他们立志终身从教的理想之火，为育才树人、振兴中华，做出伟大的贡献。

1991年4月3日于北京

《师范群英光耀中华》丛书编辑委员会

顾问：张健 金长泽 宋成栋 潘懋元 胡青坡
顾明远 江铭 周敬思 王秋来 王长楷
陈永和 曾瑞生

主任：臧伯平

副主任：侯志新 李钟善 马玉卿 赵喜民 贾岩
李世英（常务）

主编：李钟善 刘天佑 麻星甫

编委：（按姓氏笔画排列）

丁涛	马玉卿	马汉彦	王振普	王福成
王淑芳	尹中川	石光华	冯象钦	刘天佑
刘玉环	刘成兆	朱仇美	朱定昌	庄明水
何秀黔	陈乃林	陈光莲	陈吉昆	陈纪周
陈更新	陈其伟	陈国良	陈宗利	陈德安
陈若海	吴宝璋	李世英	李生春	李永忠
李钟善	张行	张原里	沐超	沈玮玮
严培坚	宋荐戈	宗炜	周治华	赵挺
赵喜民	孟宪柱	侯志新	皇甫梦臣	贾岩
贾宝琛	贾献文	徐兴文	徐经世	谈云龙
梁吉生	梁孝忠	常青	麻星甫	黄加秀
程文祥	董文	庾国斌	雷险峰	臧伯平
樊玉杰	薛鸿群			

办公室主任：刘天佑（兼）

副主任：王利云

办公室成员：杨宣 刘炳来 齐清华 耿耿 原良志
潘景余 邵瑾 负大强 秦宗仓 张明学

目 录

李瑞清	近代师范教育的开拓者	袁李来	(1)
江 谦	我国早期师范教育的创业者	朱 斐 黄一鸾	(8)
柳诒征	胸罗万卷 钟情师范	柳曾符	(21)
郭秉文	著名教育家	朱 斐	(31)
徐养秋	慈父 尊师	鲁 还 畹 芬	(44)
胡小石	文苑奇才 教坛巨匠	王运来	(52)
陈中凡	不断求索的教育家	袁李来	(60)
竺可桢	一代宗师	陆渝蓉 王运来	(67)
陈鹤琴	一切为儿童 一切为教育	彭志斌	(78)
廖世承	树木树人平生志 典范长存绿盎然		
		喻正夫 张伟萍	(91)
吴贻芳	“智慧女神”	张培元	(98)
邹秉文	近代农业教育家	袁李来	(109)
孟宪承	一代风流 名垂史册	孟永伟 谢顺泉	(116)
徐悲鸿	丹青巨擘 教育巨子	曹连观 邱志强	(121)
罗炳之	献身教育七十年	宗一德	(134)
高觉敷	满园桃李香馥郁 华章风范一代师	芮国金	(145)
吴有训	近代物理实验先驱	袁李来	(155)
谢远定	一颗流星	王运来	(163)
唐圭璋	桃李芬芳遍神州	曹济平 肖 鹏	(173)
严济慈	科学之光	何仁甫	(183)
吕斯百	杏坛树人 艺苑留芳	谭 勇	(189)
匡亚明	“老矣伏骥志千里”	包仁娟	(204)
陈邦杰	中国苔薛学之父	谢顺泉 吴继农	(218)

郭影秋	“众人眼底自成碑”	包仁娟 (226)
李旭旦	五十春秋论文地理 三千弟子遍山川神州	邱志强 曹连观 (240)
近代高等师范教育的奇葩		
——南京高等师范学校		包仁娟 (250)
后 记		编 者 (266)

李瑞清

近代师范教育的开拓者

袁李来

痴憨的身世

李瑞清，字仲麟，号梅庵，江西抚州府临川县人，清同治六年（1867）出生于一个官宦世家。其父李必昌教子极严，从小给他灌输封建忠君思想。辛亥革命推翻清王朝以后，李瑞清遁居上海，自号清道人。因居所称为玉梅花庵，故又自号玉梅花庵主，或玉梅花庵道人。

人塾启蒙后的李瑞清，偏嗜秦汉古文，还偷偷地注说文和公羊何氏注。他跟着伯祖父学书法，钻研六书，考览鼎彝，博习兼资，尤好大篆，为他以后开创以籀法入碑的书艺打下良好基础。

旧时代的读书人以功名为正途，李瑞清虽不乐于此道，却也不得不遵父母之命去应试。光绪十七年（1891），援以武陵籍入试，中副榜第一，引起轩然大波，攻讦他冒籍应考，抢占名额。李瑞清不以为然地说：“是区区何足争议！”遂弃去不顾，难怪别人视他为憨。

光绪十九年（1901）恩科，李瑞清乡试中举人。二十年，入京会试，中为贡士。因不善院体书，以留殿试，勤加练习。当时同在京城有湖南衡阳人曾熙，亲密如弟兄，每天早晨起来，都督促李瑞清习大篆，写不到三行，就伸懒腰，打哈欠，怠倦欲睡，若再强逼，他就赤脚爬上床，嬉嬉哈哈作小儿

舞。但当兴之所至，随意挥洒，则朝颜（真卿）而暮褚（遂良），左欧（阳询）而右虞（世南），或为武梁祠画，或为浓墨泼大篆。仆人小冯对他说：“主人盍为百衲体，以大篆书臣闻臣对，而以汉魏六朝唐宋各家体书其余，当得状元。”虽为笑谈，正可见其各体擅长。

时光倏忽，第二年殿试期快要到了，父亲又从云南来信查问，李瑞清才收敛故态，专取钱南园（澧）的书法认认真真地练习起来，整天颜色惨淡，面无生气，得其形似，更追摹神韵，如饿鹰饥犬，狼藉满纸，榜眼夏午诒称他为螃蟹书。当时正值常熟翁同龢主考，私喜钱南园书法，还提倡汉学，李瑞清的策中多公羊家言，又能螃蟹其书，最投胃口，于是拔置二甲前。朝考一等，选翰林院庶吉士。三十一年（1905），闽浙总督魏光燾代为纳费以候补道员，分发江苏试用，任江宁提学使。

教育若性命

远自东吴以来，江宁（今南京）就是江南政治、经济、文化的中心，清末两江总督署设于此。李瑞清来到这里，正赶上戊戌变法失败后，但废书院、兴学堂、罢私塾、设师范的改革浪潮，正迅猛地冲击着旧的封建教育制度。

两年前，前任总督刘坤一、张之洞，利用江苏、安徽、江西三省的财力，在鸡笼山下创立三江师范学堂（今南京大学前身）。此时，学校学生正在为学堂之名称和经费摊派等发生省界纠纷，两江总督周馥便改三江为两江师范学堂，并命李瑞清前往劝谕开导，后遂委充两江师范监督，开始了他成为我国早期著名师范教育家的历程。

李瑞清办教育，宗旨有三：视教育若性命；学校若家庭；学生为子弟。全身心地投入，始终不渝，毕生精力用于实践自己的宗旨。

中国的近代教育是从模仿日本开始的。为了办好教育，李瑞清亲自赴日本考察，聘请该国饱学之士到校任教，以提高师资水准。又团结同仁，群谋策划，从长远考虑，大兴土木，广建校舍；改革学制，增设科目，添置设备，使学堂蒸蒸日上。不两年，学校面貌大变。学堂设有一年速成科，二年速成科，三年本科和四年高等师范本科。针对东南地区的教育实际，亟需填充缺

任科目师资，而增设选科，补习科，还附设中小学校。在校学生总人数由原先的300人激增至1200多人。整肃严谨，弦诵不绝，真正成为东南一大学府。

南通张謇以兴学著称于世（曾为三江师范学堂校董），初听到两江师范，花用经费较多，心中有些不悦，便实地考察了一番，目睹李瑞清实心任事，举措得当，学生成绩优异，不由得心服口服，为李瑞清的成功而高兴。

学校教育的首要之举，在于教师的教。择贤任能，加强师资力量，提高教学水平为第一。李瑞清从东洋请来的教习，主要是传授西方科技和自然科学知识。修身、文史、地算、体操各科皆由中国教习担任。这部分教习，大都是举、贡、增、廪出身，虽不乏睿智之士，也不少冬烘人物，当时舆地科（地理）的教师便是滥竽之辈。学生反映强烈，请求调换。李瑞清多方寻觅，经江苏提学使樊恭煦的介绍，获悉嘉定姚明辉专治地理，除家学渊源外，更富现代知识，于是专程前往嘉定礼聘。到校后，又亲备筵席为姚接风，竭尽礼遇之仪，姚明辉甚为感动，表示愿尽己长以报知遇。课堂上，姚师也不负众望，讲得头头是道，对答如流，学生心悦诚服。对于李瑞清敦聘良师的苦心，师生都钦佩不已。

李瑞清认为师范教育的对象是为人之师者，关系到“风化所由”，因此，为人师者不只是言教，还应重身教，在这方面，他自己就是榜样。刘传经在《李瑞清传》中选誉他说：“先生气宇宏深，于人兼容并包，凡事周諮博访，故人乐尽其诚，而事无有不举。”身为一校之长，经常亲临课堂，坐在学生中间，认真听讲，并作笔记，既检查了教学质量，也沟通了师生关系。即使是后来任官提学使，兼顾校职时，也都是每天到校，与学生晤对，殷殷教诲。有一次，适逢大雨，李瑞清和学生一道冒雨离开课堂，工友要为他撑伞遮雨，被他拒绝了，这种和学生同甘共苦的行动，一直在学生中传颂着。他自奉节俭，淡泊明志，常年穿着仿裘葛葛，怡然盎然，甚至在大庭广众应制军召之时，也不改变，从而在全校养成一种求实淳朴的学风。

李瑞清见远虑深，提出了匡时而振俗的主张，重视生产劳动教育。将传统的博物科改称为农博科，规定学生必须兼习农科。学校特地购置农田百余亩，耕牛数十头，供学生实地实验之用。重视艺术教育，创办国画手工科，实地设置了画室及工场，以利学生进行实际操作，提高技能。他亲自主授国画

课，为我国造就了第一代美术师资。鼓励学生自觉、自立、自强，在学好课堂知识的基础上，自动地参加课外练习，增多劳动生产实践的经验，以使德、慧、术、智全面发展。

把教育和生产劳动联结的设想和实践，是大胆的超前的远见卓识。10多年后，人民教育家陶行知重新提出这一论题，由此足见李瑞清是真正的以启山林的拓荒者。

两江师范在李瑞清的悉心主持下，成绩卓著，名震东南，学生成绩为江南各高校之冠，培养出了许多著名的学者和专家，如动物学家秉志，教育家廖世承，国学大师胡小石等，都是这一时期的学生。1909年，李瑞清还创办了短期的南京留美预备学堂，输送了一批青年学生去美国深造，聘请时任中国公学英文教员王云五为该学堂教务长。胡适曾为该校学生。

学生若子弟

宣统三年（1911）6月，李瑞清入京出席全国教育会议。返宁后，武昌起义成功，全国震动。9月，江苏独立。苏浙沪军政府举徐绍桢为江浙联军总司令，派兵会攻江宁，不少达官贵人见大势已去，弃职遁逃。李瑞清坚守不去，照常敲钟上课。

一天，两江总督张人骏和提督张勋在北极阁议事，忽然，空中传来了悠扬的钟声，忙派人去查问，才知李监督未去，不由大喜说：“是城可寄命任重者。”邀来李瑞清，授予藩司，以补闻风潜逃之樊增祥缺。

李瑞清受命于危城之中，首先想到的是解民困，振士气。最火急的是粮饷缺乏，人心浮动，于是，拨巨款立即购米30万石，从间道运至。设平糶局赈济难民，饷助官军，人心始稍定。又不忘师范诸生，决定停课，出资遣返乡里，以避兵燹。

联军攻城日急，南京光复在即。清朝统治者疯狂地镇压人民，提督张勋下令：“剪辮者杀无赦！”是时，学生中剪辮者较多，闻讯后纷纷外逃，然而城门紧闭，必须持提督符令，方能出城，只得折转城内到外匿藏，终日惶惶不安。李瑞清不满于枉杀无辜，却又无能为力。恰值张人骏力保李瑞清权摄