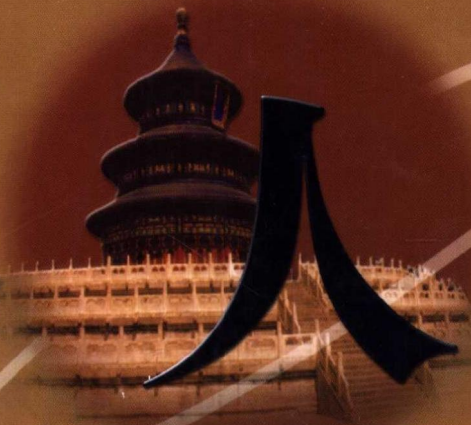


走进博物馆

华夏足迹

王俊杰
王伶俐
著

外语教学与研究出版社
开明出版社



· 走进博物馆丛书 ·

人 ——华夏足迹

王俊杰 王伧阎 著

外语教学与研究出版社
开明出版社

图书在版编目(CIP)数据

人·华夏足迹/王俊杰,王丽阁著. - 北京:外语教学与研究出版社,2002

ISBN 7-5600-3022-X

I. 人… II. ①王… ②王… III. 中国-历史-普及读物 IV. K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 067461 号

人·华夏足迹

王俊杰 王丽阁 著

* * *

责任编辑:麻文琦 李彩霞

出版发行:外语教学与研究出版社(北京市西三环北路 19 号 100089)

开明出版社

网 址: <http://www.fltrp.com.cn>

印 刷:北京瑞宝天和彩色印刷有限公司

开 本:787×1092 1/24

印 张:8.25

版 次:2002 年 9 月第 1 版 2002 年 9 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-5600-3022-X/H·1549

定 价:25.00 元

* * *

如有印刷、装订质量问题出版社负责调换

制售盗版必究 举报查实奖励 (010)68917826

版权保护办公室举报电话: (010)68917519



走进博物馆

走进多彩的世界



在我们的印象里，吸引年轻一代目光和视线的往往是明星、流行音乐、网络、游戏等等……而与种种现代“流行文化”的火热、喧嚣相比，博物馆则大多显得有些孤寂、冷清。尽管它承载着传播人类文明的使命，体现了一个民族的文化积淀……

是青少年不愿走进博物馆，还是博物馆离他们有点遥远？

事实上，人在青少年时期，求知欲最为旺盛，世界在他们眼里新奇而丰富，他们以探索的目光观察、思考身边这个瞬息万变的社会。那么，在他们眼里，博物馆是什么样子呢？是尘封的历史？还是深奥莫测的象牙塔？其实，只要你走进博物馆，一扇扇知识的窗口就会为你打开：穿越时间的隧道，你可以与古代的先哲们“对话”，循着他们的足迹去体会一个王朝、一个民族的荣辱兴衰；翱翔大自然，你能够了解世间万物从无到有、从简单到复杂、从兴盛到衰退直至灭绝的进化历程，尽情领略其中的神奇美妙；涉足军事天地，你可以从大炮机枪、军舰坦克等常规武器到隐形飞机、弹道导弹、航空母舰等现代化武器的演变，感受现代科技的飞速发展。

博物馆不是课堂，但它又是一个没有讲台的课堂、一个终生教育的课堂。在巴黎的卢浮宫，老师正在向不同年龄、肤色的学子讲授世界艺术的发展；在伦敦的火车博物馆，孩子们正登上古老的蒸汽机车驶向“工业革命”时代；在北京的现代文学馆，学生们正静静聆听朱自清的《荷塘月色》，看老舍先生写作《茶

馆》……博物馆以其独有的生动活泼的方式，成为青少年朋友开阔视野、增长知识、陶冶情操、提高素养的第二课堂。➡

出于这样的初衷，我们组织编写了这套“走进博物馆”丛书，目的是帮助青少年朋友更好地了解博物馆，培养自己认识自然、认识社会的兴趣以及独立思考问题的能力；学习书本上所没有的知识，丰富自己的知识结构。➡

青少年朋友，当你打开这套丛书，就仿佛置身于一座座小型“博物馆”：《人·华夏足迹》为你打开一幅幅中国历史的生动画卷：春秋战国群雄论战，赤壁战场烽烟弥漫，唐宗宋祖文韬武略，成吉思汗弯弓射雕；翻开《地·进化巡礼》，你会认识菌藻、三叶虫、恐龙等各种动植物，体会“沧海桑田”的变迁和“物竞天择，适者生存”的万物演变历程；《天·遥望星空》则教你如何观察浩瀚的天空，了解宇宙的奥秘……

“天”“地”“人”是我们首批推出的三本，其他各科的书也会陆续问世。这套丛书的作者均是从事博物馆工作的专家、学者，他们采用通俗易懂的语言，把深奥的科学和厚重的历史深入浅出地娓娓道来，希望青少年朋友能够喜欢并从中汲取丰富的营养。同时，也欢迎读者给我们多提意见和建议，促使我们不断充实、提高和完善。➡

走进博物馆吧，走进多彩的世界！➡

编者

2002年7月

序 言

展

现在少年读者朋友面前的这本以介绍中国古代历史为内容的小册子，是一本集思想性、知识性、文学性、趣味性和通俗性于一体的读物，它以讲故事的形式，自成段落地概述了我国从原始社会到清王朝结束时期的历史。

考虑到少年朋友的特点，在编写此书的过程中，我们尽量用通俗的语言来讲述我国历史上那些脍炙人口的故事。但是作为历史性的读物，仅仅把一些故事讲出来那是远远不够的。因为中国的历史是十分丰富的，它所包含的内容也是多方面的。从有文字的殷商甲骨文算起，就有好几千年的历史。很多重大的历史事件、军事斗争、科技知识、创造发明、文化事业及文学艺术等方面的杰出成就，都是中国历史中难以割舍的重要内容。所以，我们也把它们按照时间顺序放在各自的朝代中进行了描述。

历史是由人创造出来的，没有人当然也就谈不到历史。特别是在改朝换代的剧烈社会变动中，开国皇帝和许多有影响力的人物在历史发展的进程中起到了十分重要的作用。因此，这本书的编写，也是以历朝历代开国皇帝和一些有影响力的人物作为叙述的线索的。

就中国古代历史朝代的时间说来，统一的国家时期比较单一和容易记忆，如秦、西汉、东汉、西晋、隋、唐、元、明、清等。有时处于分裂状态下和频繁的更替中的朝代如东晋十六国、五代十国时期等则不太好记。但是历史时间的问题又是个重要的问题。所以，我们把每个朝代的起止时间都单列出来，并把当朝的大事件、历史人物、科技文化成果等简明扼要地加以概括，放在各朝代的开始部分，以便于掌握和记忆。

把丰富多彩的中国历史，沿着时间发展的轨迹，从远到近，从古到今，遵循历史的真实性，用通俗的语言进行表述，是编写此书的原则。

我们中华民族具有悠久的历史和文化，古老而灿烂辉煌的中国文明在世界上是独一无二的。当我们细心学习和领略这种东方文化的内涵时，每个人都会深感骄傲和自豪。通过阅读，了解和掌握一些中国历史的基本内容，增强少年朋友们的爱国主义意识和思想，增强民族自信心，是编写该书的宗旨。

因时间仓促，书中难免存在不足之处，敬请读者指正。

作 者

2002年4月

目 录

第一篇 东方文明的源起——原始时代 / 1

盘古开天地的神话 / 2

北京猿人 / 3

中华民族的祖先——黄帝 / 4

尧、舜、禹的部落联盟时代 / 6

第二篇 青铜时代——奴隶社会 / 9

夏王朝的故事 / 10

物质文明辉煌的商代 / 12

周武王伐纣 / 14

烽火戏诸侯 / 17

第三篇 逐鹿中原的年代——东周 / 19

齐桓公称霸 / 20

孔子与《春秋》 / 21

令人拍案叫绝的古代兵书 / 23

商鞅变法 / 25

完璧归赵 / 26

伟大的爱国诗人屈原 / 28

中医的祖师扁鹊 / 29

第四篇 千古帝国之始——秦 / 31

秦始皇 / 32

世界奇迹——秦陵兵马俑 / 34

第五篇 凝聚的中华——汉 / 37

汉高祖刘邦 / 38



李广将军 /42

张骞通西域 /44

司马迁和《史记》 /46

刘秀“光武中兴” /47

张衡和地动仪 /49

张仲景和华佗 /50

火药 /51

造纸术 /52



第六篇 从分裂到民族融合——三国、两晋、南北朝 /53

一代枭雄曹操 /54

刘备三请诸葛亮 /56

文姬归汉 /58

西晋的短暂统一 /60

闻鸡起舞 /62

“书圣”王羲之的故事 /63

淝水之战 /64

诗人陶渊明 /67

发明家祖冲之 /68

范缜与《神灭论》 /69

大同云冈石窟 /71

洛阳龙门石窟 /72

郦道元与《水经注》 /73



第七篇 再创辉煌——隋、唐 /75

隋文帝杨坚的“开皇之治” /76

纵贯南北的大运河 /77

世界桥梁史上的杰作——赵州桥 /79



唐朝开国皇帝李渊 /80

唐太宗李世民 /83

文成公主入藏 /85

玄奘取经 /88

女皇武则天 /90

绚丽的“唐三彩” /92

天文学家僧一行 /93

脍炙人口的唐诗 /95

沙漠里的“东方艺术博物馆” /96

第八篇 风云迭起——五代十国与宋、辽、金、夏 /99

陈桥兵变 /100

李后主亡国 /102

范仲淹与“庆历新政” /104

秉公执法的包拯 /106

王安石变法 /109

司马光与《资治通鉴》 /111

花石纲 /112

沈括与《梦溪笔谈》 /114

活字印刷术 /116

令人赞叹的宋词 /117

民族英雄岳飞 /119

爱国诗人陆游 /122

第九篇 雄威世界——元 /125

一代天骄成吉思汗 /126

元世祖统一中国 /129

爱国英雄文天祥 /132



大旅行家马可·波罗 /134
天文学家郭守敬 /136
女纺织革新家黄道婆 /138
元曲、关汉卿与《窦娥冤》 /140

第十篇 盛极而衰——明 /143

开国皇帝朱元璋 /144
万里长城——中华民族的象征 /147
郑和下西洋 /148
李时珍与《本草纲目》 /149
宋应星与《天工开物》 /151
抗倭英雄戚继光 /152
景泰蓝 /154
世界上最早的百科全书《永乐大典》 /155

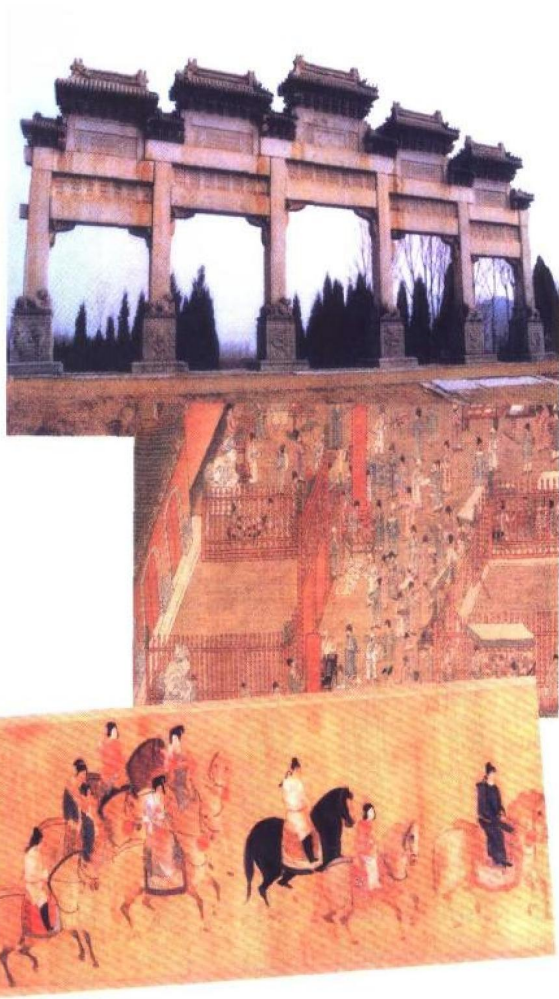
《徐霞客游记》 /157

第十一篇 末世王朝——清 /159

萨尔浒大战 /160
郑成功收复台湾 /162
康熙平三藩 /164
雅克萨之战 /166
中国最大的丛书《四库全书》 /168
曹雪芹与《红楼梦》 /169
辛亥革命 /170

附录 中国艺术撷英 /171

如诗如画的中国书法 /172
从“神笔马良”的故事说起 /176
瓷器之国 /184



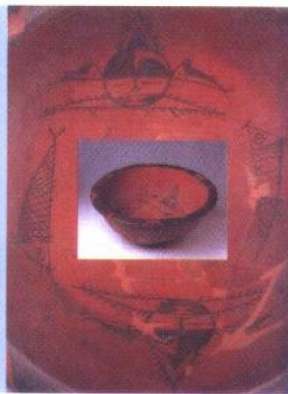
第一篇

东方文明的源起

——原始时代

原始时代，亘古洪荒，人类刚刚诞生。由于征服大自然能力的低下，人们只有群居在一起才能维持生存，不然，就有可能被饿死或被野兽吃掉。原始人既不会、也没有东西用来缝制衣服，只能赤身裸体地生活。他们用木棒和打制的石块去狩猎各种动物，采集各种植物果实当饭吃。到了原始社会晚期，由于生产力的发展，人们学会了制造工具，还学会了用火。并且，由于生产力的发展，生产有了剩余，部落首领便利用自己的地位，把剩余产品作为自己的私有财产，从而变成了贵族。而那些部落中的普通人和战争中的俘虏则沦为奴隶。这样，就形成了奴隶和奴隶主两个阶级。原始社会由此而瓦解。

打制石器：
旧石器时代
人们用来捕
野兽、剥兽
皮的工具。
贵州省桐梓
县马鞍山出
土。



人面鱼纹彩陶盆：新石器时代人们烧制的陶器，陕西省西安市半坡出土。在新石器时代，人类开始定居下来，从事原始农业生产。对农作物的使用和对炊具的需要促使人们学会了制造各种陶器，不同地区人们创造的彩陶艺术展示了当时人们的创造力。



盘古开天地的神话

相传，很久很久以前，整个宇宙是混沌沌的一团气，里面没有光和声音，在这可怕的黑暗与寂静中，出现了一个名叫盘古的神人，他用一把大斧把宇宙的混沌之气劈开，使得轻气上浮，成为天；重气下沉，成为地。

以后，天每天高出一丈，地每天加厚一丈。盘古呢，每天也长一丈。这样过了1.8万年，天就很高、地就很厚了，盘古也就成了一个顶天立地的巨人。后来，盘古死了。他身体的各部分就变成了太阳、月亮、星星、高山、大河等。

这就是盘古开天地的神话。这一神话，反映出人类在童年时代，虽然不懂有关的天文地理知识，却有十分丰富的想像力和征服自然的伟大气魄。

伏羲女娲图：唐代人根据伏羲女娲兄妹结合繁衍了人类的神话传说绘制的绢画。新疆阿斯塔那出土。



北京猿人

北京猿人距今已有四五十万年的历史了，但还有比他们更早的人类——生活在云南的元谋人就是到目前为止发现的中国境内最早的人类。

北京猿人生活在北京西南周口店龙骨山的山洞里。那时候，北京一带的气候比现在要温和湿润的多，到处是郁郁葱葱的树木，漫山遍野都是丰茂的野草。在这里，生活着虎、豹、熊、狼等凶猛的动物，还有大象、犀牛、羚羊和梅花鹿等食草的动物。当时的北京猿人不像现代人这么高大，他们都比较矮小。北京猿人已经懂得了制造和使用各种原始的狩猎工具，可以打制出各种形状的石块和木棒来打击各种动物。这些劳动工具虽然很简单，也很粗糙，却是人类制造的工具，而别的动物都没有制造工具的能力，这是人与动物的最大区别。

北京猿人就用这些木棒、石块等工具来猎取食物，挖植物的根茎或采集果子。但是，这样的工具太简单了。因此，有时他们一天获得的食物很少，甚

北京猿人：中国华北地区旧石器时代早期的人类，属直立人。北京猿人的发现，为“从猿到人”的学说提供了有力证据。



至几天才能得到一点。孤立的人根本无法生存下去，大家只好过着群居的生活，共同劳动，共同对付猛兽的侵袭。

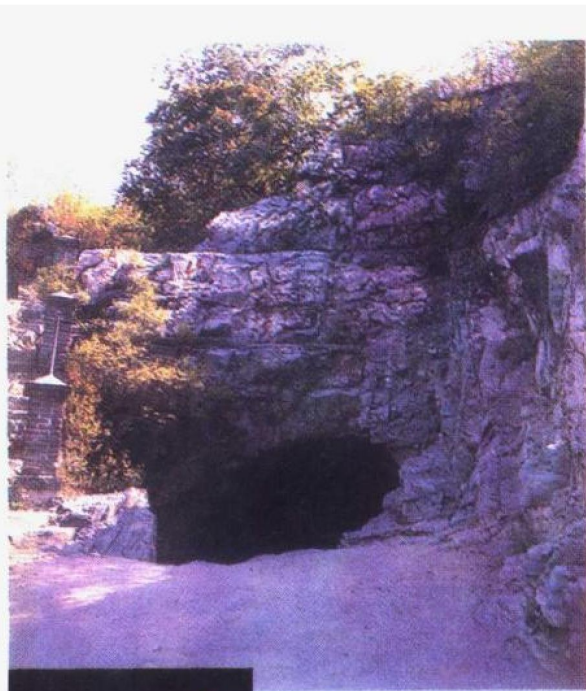
北京猿人的生活方式太简陋了。他们成群地生活在山洞里或朝阳的山坡上，没有衣物，只会使用天然火。他们就这样在极其艰苦的生活条件下同大自然进行着斗争。

距今约两万七千年前的山顶洞人也在哪里生活过。山顶洞人不但能够钻木取火，还能够用兽皮缝制衣服。

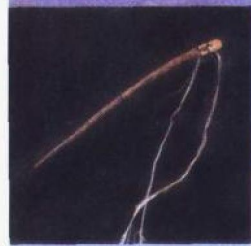
中华民族的祖先——黄帝

在陕西省黄陵县北桥山上，有一座高大的陵墓，掩映于苍松翠柏之中，陵前祭亭的石碑上刻着“黄帝陵”三个雄浑有力的大字。这就是中华民族的祖先黄帝的陵墓。在黄帝陵的南侧有一石碑，上刻“汉武仙台”四字。碑侧有座高大的土台，传说是西汉时武帝北征匈奴归来，在此祭黄帝并筑台祈仙留下的。

在桥山脚下建有一座黄帝庙，庄严的山门上悬挂有“轩辕庙”的巨匾，庙内正殿殿宇雄伟。庙院中生长着一株古柏，高19米，下围10米，是我国现



周口店遗址：位于北京市房山区龙骨山，北京猿人和山顶洞人先后在这里生活过。



骨针：原始人制造并用来缝制兽皮衣服的，北京市房山区周口店出土。

黄帝陵：位于陕西省黄陵县城西北1公里的桥山上，历代祭祀黄帝都在这里。



存最大的一株古柏。

黄帝也被称作轩辕氏，是中华民族的先祖，所以，黄帝陵和黄帝庙千百年来深受人们礼遇。黄帝是一个伟大的英雄，在他生活的氏族时代里，各部落之间互相攻伐，战乱不断，人民处在水深火热之中。于是黄帝组织武装，展开了大规模的统一活动：先是与炎帝在阪泉的郊外进行了激烈的战斗，征服了他的部落；后又与蚩尤人战于涿鹿，大获全胜。黄帝获得中原百姓的爱戴，天下归顺，活动范围扩大到整个黄河中下游的广大地区。

黄帝的统治稳定后，就致力于发展农业生产，按照时节不失时机地播种各种农作物，发展畜牧业和手工业。黄帝还让人造船、造车、制弓矢，并让苍颉发明文字，从而奠定了中华民族的发展基础。

至今，我们中国人仍自称是炎黄子孙，而且还供奉轩辕黄帝陵为始祖墓。每年清明节前后，各族人民就来到黄帝陵举行隆重的祭陵仪式，表达对这位中华祖先的敬仰之情。

尧、舜、禹的部落联盟时代

在我国原始社会的部落联盟时期，先后出现了三个很出名的首领，即尧、舜、禹。

部落联盟是许多部落联合在一起的一种组织。部落联盟的首领有什么大事，要找各个部落的首领一起商量。

尧到了年老的时候，想找一个合适的继位人，便把四方各部落的首领找来开会，说出了自己的想法。有个叫放齐的人说：“你的儿子丹朱是个开明的人，他继承你的位子很合适。”“不行，这小子品行不好，专爱跟别人吵架。”尧很严肃地说。

又有一个人推荐说管水利的共工合适。尧仍然不同意，他说：“共工能说会道，表面上一套，心里又一套，用这样的人我不放心。”结果，会议就这样散了。

尧是想把部落首领的位置传给一个品质优秀的人，所以经常开会让人推荐继承人。

有一次，他又把各个部落的首领找来开会。这一次，大家都一致推荐舜。

尧说：“我也听说这个人挺好，你们能不能给我讲讲他的事？”于是，到会的人便讲起舜的事迹来。

舜的父亲叫瞽叟，是个很糊涂的瞎老头子。舜很早就死了母亲。后母很坏，对舜特别不好。在这



玉猪龙：红山文化（新石器时代）玉器，内蒙古自治区赤峰市翁牛特旗出土。红山文化出土了大量形象质朴的玉器，其中玉猪龙是该文化中独具特色的玉器。