

中级汉语教程

INTERMEDIATE CHINESE

VOLUME 1

(上册)

北京语言文化大学出版社



中级汉语教程

上册

原北京语言学院来华留学生二系 编

北京语言文化大学出版社

(京)新登字 157 号

图书在版编目 (CIP) 数据

中级汉语教程 (上册) / 原北京语言学院来华留学生二系
编. - 北京: 北京语言文化大学出版社, 1998 重印

ISBN 7-5619-0463-0

I. 中…

II. 北…

III. 对外汉语教学 - 中级 - 教材

IV. H195.4

责任印制: 孙健

出版发行: 北京语言文化大学出版社

(北京海淀区学院路 15 号 邮政编码: 100083)

印 刷: 北京林业大学印刷厂

经 销: 中国国际图书贸易总公司

(中国北京车公庄西路 35 号)

(邮政信箱: 北京 399 号 邮政编码: 100044)

版 次: (汉英法)1987 年(大 32 开)第 1 版第 1 次印刷

1998 年 1 月第 11 次印刷

02800

9-CEF-2247PA

编 者

(按姓氏笔划)

陈 灼 陈田顺 李潍籍 陶宗侃 黄文彦

统 稿

陈田顺 宋绍周 陶宗侃(部分)

审 订

李忆民

词语释义

英文 陈田顺 校译 徐 琴

法文 李 富 校译 李忆民

序

对外汉语教学在我国还是一个年轻的学科，一至四年级课程设置体系刚刚形成。这个体系是一个有内在联系的严密的立体结构。从横的关系讲，在二年级各门课的关系中，中级汉语堪称为中心课，其他课诸如听力、口语、阅读、写作、报刊语言、汉语理论（语音、词汇、语法）等，都是它的“卫星课”，都是侧重某一方面的，专一性的，各有特性的。如听力、口语是在它的周围向“听、说”方向进行纵深训练的；阅读是向“读”的方向进行纵深训练的；写作是向“写”的方向进行纵深训练的……唯独中级汉语是全面性的，综合性的，概括性的。这门精读课除介绍一些汉语知识外，主要是进行听、说、读、写综合技能的训练，它水平的高低，对整个二年级教学有举足轻重的作用。从纵的关系讲，基础汉语——中级汉语——高级汉语，这是缺一不可的一环扣一环的完整系列。三十多年来，基础汉语的研究和建树，不乏精金美玉，相比之下，中、高级汉语显得有点薄弱，尤其在教材建设方面。现在面世的《中级汉语教程》的编者，都是长期从事这门课教学的，积累了丰富的经验，“操千曲而后晓声”，他们运用集体的智慧，既博采众长，又用志不纷，编写了这部《中级汉语教程》，为奠定这个学科的课程体系作出了贡献。

北京语言学院来华留学生二系原来开设的“文选”课，是一门重课，几乎所有入系的二年级学生都选修。在过去的年代里，在传授汉语知识方面，在培养各种语言技能方面，《文选》课都起过一定的作用。但它有许多弊端。最近两三年，本书编者对这门复盖面如此之大、开设已达十年之久的重课，进行了深入的思考，进行了认

真的总结,研究了世界上流行的影响较大的教科书,在此基础上,开始酝酿《中级汉语教程》的编写。为了使新的设计更符合对外汉语教学的规律,使步子迈得更稳,他们花了较长时间进行总体框架的设计。思路确定之后,并没急于全面铺开进行编写,而是集思广益,先编写一课样课,然后拿到课堂,进行真刀真枪的试验,再回过头来总结修正,使设计臻于完善。第一稿编出油印后,又进行了大面积试验,广泛听取师生意见,对一些基本问题的认识更为明确,接着对教材作了全面修改和加工。可以这样说,《中级汉语教程》并非急就篇,它是经过长期揣摩、缜密雕琢、融进了整个教研室老师和部分学生的集体智慧的一部教科书。

主课文短小精悍,每课辅之以兴味盎然的五篇副课文。正、副课文之间既有内容上的千丝万缕的联系,又有语言规律上的相互制约和照应,在每一课小的循环里,有精有泛,疏密相间,上起课来,便于拉开有效的节奏,这是本书的第一个特色。

从总体结构看,处处突出词语和语段教学,着力对词语和语段大运动量的训练,在正、副课文提供的天地里,对词语和语段的训练至博、至严、至难,这就抓住了该课教学的真谛,这是本书的第二个特点。

学好一种语言,离不开那个民族的文化。许多来华留学生都迫切地想接触中国社会;都很想了解中国人的传统,习俗,时尚,风土人情,婚丧嫁娶;都很想知道中国人是怎么生活的,脑子里想什么,崇尚什么,厌恶什么,怎么确定审美标准……《中级汉语教程》的编者从原文学作品的圈子里跳出之后,就获得了一种自由,可以灵活地有的放矢地通过一些副课文达到上述目的,这是本书的第三个特色。

此外,在加强本教科书自身的科学性方面,在增强课文的趣味性方面,在丰富练习项目方面,编者们都作了可贵的努力。

当然,本书存在尚待改进之处,如有些地方铸词炼句的功力还嫌浅,组词和扩展部分还嫌零乱,一些副课文还嫌平平,等等,这些问题的克服可以俟诸来日。

李忆民

1987.3

前 言

《中级汉语教程》分上、下两册,是供来华留学生汉语专业二年级和掌握 1600 个左右基本词汇、相当于二年级水平的各类进修生使用的教材。每周六课时,每学期学完一册。

中级汉语这门课的立意,也就是它的教学目的,是着力进行听、说、读、写综合技能的训练,尤其注意语段表达能力的培养和大幅度地丰富词汇量。当然也传授一定的语言知识。

本书每课正课文只选 2000 字左右的经过改写的文章或原文作品。按照传统的做法,学生学过基础汉语之后,就让他们直接学习原文作品,往往因为文章过长,生词过多、过解又难于循环,即使是很好的作品,学起来也容易使人生厌;再者,把汉语水平还相当低的学生,过早地拉进一个作家(作者)的某篇作品中去,让学生亦步亦趋,一些该从语言角度考虑的任务是难于完成的。这样看来,比较妥善的办法,应该是既不一刀砍断原文,也不要洋洋万言的长文,每课只选(或节选)2000 字左右的文章为宜。为了舒缓一、二年级的坡度,上册前四课的选文,动的刀斧比较重,有的甚至进行了改写。

本书每课生词的确定是建立在一定的科学数据的基础之上的。首先,我们研究了几部比较有影响的、使用度较大的一年级基础汉语教材,又参照经过权威专家鉴定过的词频统计词典,寻求到一个生词起点标杆——1600 词,凡属 1600 词以外的,都作为《中级汉语教程》的生词处理。此外,根据汉语构词特点和搭配规律,抓住词语中构词能力较强的语素,集中一些相关的派生词;为一些词语作常用的搭配,有的还扩展句子。这样做的目的,一是为了扩大

学生的词汇量,二是使他们便于掌握用法,给他们提供一个接受新词语的更为广阔的天地。《中级汉语教程》两册共出 2282 个新词语。

除正课文外,每课选编五篇副课文,它们既与正课文相关,又相对独立,一篇四五百字。从内容上讲,这些副课文引人入胜地介绍了中国文化;从语言的角度讲,这些副课文一般不再出新词语,而是把正课文中重要的词语和一些派生出来的词语放在这些段子里去重现,使它们互相“滚雪球”,越滚越大。这样看来,这些段子虽然是编者自由编选的,但它们彼此之间、副课文与正课文之间,在内容上、尤其在语言上是有内在联系的,是浑然一体的。

二年级的中级汉语教学还有许多问题需要探讨,我们仅以这本《中级汉语教程》作为引玉之砖,奉献给读者,就教于同好,望同行们补偏救弊,使它不断完善。

我们非常感谢北京语言学院出版社的编辑们,他们不仅给了我们极大的鼓励和支持,而且提了许多宝贵的具体意见。本书在编写过程中还得到房玉清、姜德梧、汪宗虎等同志的帮助;二系第一教研室全体老师为它作了大面积试验,提出了许多有益的建议;院领导一直关心我们这本书的编写;责任编辑李明同志的工作,为这本书增色不少。在此,一并表示我们的谢意。

1987. 3

First Edition 1987
Eleventh Printing 1998
ISBN 7 - 5619 - 0463 - 0/H·1

Copyright by
The Beijing Language and Culture University Press
Published by
The Beijing Language and Culture University Press
(15 Xueyuan Road, Beijing, China)
Distributed by
China International Book Trading Corporation
(35 Chegongzhuang Xilu, Beijing, 100044, China)
(P. O. Box 399, Beijing, China)

Printed in the People's Republic of China

目 录

第 一 课

一、课文 漂来的孩子 (民间故事)	1
二、生词	6
三、组词与词语扩展	13
四、词语例释	21
“顾不得”、“招呼”、“好容易”、“一个劲儿”、“顺水”、 “气得不得了”、“忍不住”	
五、语法注释 复杂的情态补语	23
六、副课文	24
1. 对牛弹琴	
2. 铁杵成针	
3. 贼为什么不来	
4. 杯弓蛇影	
5. 只许州官放火,不许百姓点灯	
七、练习	27

第 二 课

一、课文 草船借箭	32
二、生词	34
三、组词与词语扩展	41
四、词语例释	50
“来不及”、“凡是”、“轻易”、“只管”、“大约”	
五、语法注释 可能补语 “是……的”句(一)	52
六、副课文	54

1. 刘备三请诸葛亮

2. 借东风

3. 华容道

4. 七步诗

5. 一副对联

七、练习..... 58

第 三 课

一、课文 醉人的春夜..... 原作 吴金良 62

二、生词..... 64

三、组词与词语扩展..... 68

四、词语例释..... 73

“无可奈何”、“不安”、“占上风”、“差点儿”、“不信归不信”、“冲着陈静喊”、“怪……的”、“打心里希望”

五、语法注释 叹词..... 76

六、副课文..... 77

1. 总统梦

2. 像谁

3. 都走了

4. 戒酒

5. 不怕偷

七、练习..... 80

第 四 课

一、课文 啖呐情话..... 原作 李 准 86

二、生词..... 90

三、组词与词语扩展..... 98

四、词语例释..... 106

“不管”、“少不了”、“其实”、“在意”、“时而……时而……”、

“正巧”、“再说”

五、语法注释 主谓结构做句子成分	108
------------------------	-----

六、副课文	110
-------------	-----

1. 私奔

2. 重逢

3. 同归

4. 吹唢呐的传说

5. 小路拐弯处

七、练习	113
------------	-----

第 五 课

一、课文 香山红叶	原作 杨 朔 117
-----------------	------------

二、生词	120
------------	-----

三、组词与词语扩展	130
-----------------	-----

四、词语例释	138
--------------	-----

“自然”、“好得不能再好了”、“凑巧”、“居然”、“怎么吃也吃不完”、“算”、“难怪”、“可惜”、“本来”、“怪不得”

五、副课文	143
-------------	-----

1. 重九登高的来历

2. 中秋节

3. 守岁与拜年

4. 舞狮子

5. 父亲的遗产

六、练习	147
------------	-----

第 六 课

一、课文 篝火旁的野餐	原作 玛拉沁夫 151
-------------------	-------------

二、生词	155
------------	-----

三、组词与词语扩展	164
-----------------	-----

四、词语例释	172
--------------	-----

“打扮”、“一口流利的达呼尔话”、“不瞒……说”、“不好意思”、“(别)见怪”、“早回来一会”、“劈柴的劈柴,切肉的切肉”

五、副课文	176
-------------	-----

1. 鄂伦春族
2. 仙人柱
3. 喜欢群居的基诺人
4. 有趣的恋爱方式
5. 泼水节

六、练习	179
------------	-----

第七课

一、课文 一件小事	鲁迅 183
-----------------	--------

二、生词	185
------------	-----

三、组词与词语扩展	192
-----------------	-----

四、词语例释	200
--------------	-----

“所谓”、“忘记不得”、“不得不”、“幸而”、“否则”、“甚而至于”、“姑且”

五、语法注释 插说	202
-----------------	-----

六、副课文	204
-------------	-----

1. 鲁迅和辫子
2. 白璧无瑕
3. 笑,甜甜的
4. 画家、音乐家、电影导演和足球中锋
5. 照片

七、练习	207
------------	-----

第 八 课

一、课文 觉慧与鸣凤	原作 巴 金	212
二、生词		220
三、组词与词语扩展		230
四、词语例释		238
“勉强”、“彼此”、“当真”、“反复无常”、“无论如何”、“得罪”		
五、语法注释 “是……的”句(二)		241
六、副课文		242
1. 旁白		
2. 吵架		
3. 等待		
4. 花为媒		
5. 两代之间		
七、练习		246

第 九 课

一、课文 央金	原作 刘 克	250
二、生词		254
三、组词与词语扩展		263
四、词语例释		269
“什么”、“而”、“无所希求”、“以及”、“有声有色”、 “再三”、“连拉带扯”、“终究”		
五、语法注释 复指		274
六、副课文		275
1. 情梦		
2. 天葬		
3. “卖鸡肉”与“恋爱”		

4. 卖马

5. 糊涂虫

七、练习	279
------------	-----

第十课

一、课文 班车	原作 蒋子龙 285
---------------	------------

二、生词	290
------------	-----

三、组词与词语扩展	301
-----------------	-----

四、词语例释	309
--------------	-----

“何苦”、“发车”、“索性”、“趁”、“省得”、“至少”、“不见得”

五、语法注释 紧缩句	312
------------------	-----

六、副课文	314
-------------	-----

1. 厂徽

2. 陌生的称呼

3. 戴高帽

4. 搭车

5. 一万元不等于爱情

七、练习	318
------------	-----

第十一课

一、课文 亡人逸事	原作 孙 犁 323
-----------------	------------

二、生词	327
------------	-----

三、组词与词语扩展	334
-----------------	-----

四、词语例释	343
--------------	-----

“竟然”、“尤其”、“兴”、“闹日本”、“一手”

五、语法注释 状语和补语的比较	346
-----------------------	-----

六、副课文	348
-------------	-----

1. 挑女婿

2. 两个年轻人	
3. 就从这儿开始	
4. 朋友	
5. 掩鼻计	
七、练习	353