

傅德林 主编

# 中学文史知识手册



中国科学技术大学出版社

# 中学文史知识手册

主 编 傅德林

副主编 张燕玲 米 蓪

中国科学技术大学出版社

1990 · 合肥

## 内 容 简 介

《中学文史知识手册》收录并注释文史知识辞目近千条，义项齐全，释义精当、准确，是专门为中学教师备课，学生报考文科院校和平常学习，以及青少年自学文史知识编写的基础工具书。辞目包括：文化常识、历史知识、语言知识、成语典故、名句赏析，等等。其中课本注释提及的辞目，均给出了更为准确和详细的注解。附录有“文学史知识一览表”、“历史知识简表”等八种表格和“最新标点符号用法”。全书体例简单，并附有音序索引，便于检索，辞目收录底本，为1990年秋季开始使用的教学大纲所规定的篇什，而且，为体系之完整，辞目又有适当增益，所有内容，均为文史知识的基本内容，是备课、应考和自学必须具备的知识。

## 中学文史知识手册

傅德林 主编

中国科学技术大学出版社出版

(安徽省合肥市金寨路96号，邮政编码：230026)

北京1202印刷厂印刷

新华书店总店科技发行所发行

开本：787×1092/32 印张：16 字数：511千

1990年10月第一版 1990年10月第一次印刷

印数：1—15000册

ISBN 7-312-00212-9/G·32 定价：6.80元

# 《中学文史知识手册》编写人员

主编 傅德林

副主编 张燕玲 米 穗

主要撰稿人：

傅德林 张燕玲 米 穗 李亚白

吴金铎 康建国 马 哲 武继山

刘 芳 罗青松 江 草 李 琳

# 序

近来工具书的问世日见其多了，使人们学习和研究，得免于翻检之劳，自然很好。人类文明已发展了几千年，知识的积累浩如烟海，百科全书卷帙浩繁，其实也是不全的。针对一定对象编入一定内容的工具书，更便于使用，因此更受欢迎。这本《中学文史知识手册》就是一部供中学生和青少年朋友学习文史知识的普及读物，也是中学教师案头必备的工具书之一。

中学课本内容包罗甚广，教师在备课时常常为查找资料而耗时费神；学生在学习过程中又往往会对课本中涉及到的某些知识产生兴趣，想深入了解却又苦于检索无门；而那些渴望自学求知的社会青年，则更希望除课本外，更广泛更深刻地涉猎。这本《手册》可以适合上述的三种需要。

《手册》以人民教育出版社新编中学课本为依据，参照新调整的全日制中学教学大纲的有关要求，按词条的形式分类编排。特点是知识性、趣味性、实用性相结合。包括语言文字知识、文学知识、历史知识、古诗词名句解析、成语典故、名言警句、中国古代文化常识和附录八大部分。其中文学知识部分是重点，既有文学史的线，也有作家作品的点，力图使读者对中外文学史的概况，有一个整体的了解。历史知识主要是文化史的内容，俗话说文史不分家，掌握这两方面的知识，可以相得益彰。附录部分是一些归纳总结性的知识图表，帮助记忆。足见搜辑是比较完备的。

本书注意理论与实际相结合，实用性强。《手册》的全部条目均来源于中学课本，词条的释义参照课文撰写，在此基础上加以拓展。如成语典故和名言警句两部分，采用先引证原始出处后释义的方法，具有史料价值。为了便于查阅，书末附有按音序编排的索引。行文和选材还注意了寓教于乐，生动有趣。

学习和研究文史，知识越丰富越好。在中学阶段，要求掌握的文史知识是有限度的，都是基本的。掌握了这些知识，就是打下了进一

步深造的基础。这深造，可以是升入高等学校，也可以是就业后从事业余学习。对于前者来说，没有打好基础，进入高校后要一边学习一边补课，会感到很吃力。对于后者来说，没有打好基础，自学处处遇到“拦路虎”，更会感到吃力。千万不要吝惜这打基础的工夫。这本《手册》的问世，相信会受到广大读者的欢迎。

刘国正

1990年4月

## 前　　言

中学教师在备课时，常常为查找资料而耗时费神；中学生在学习课文的同时，又往往会对课本中偶然提及的某一作家或作品产生兴趣因而想深究下去却苦于找不到门径；那些走出中学大门步入社会的青年朋友，则更希望在巩固已有知识的同时，有所拓展，涉猎更广泛更深刻的东西。为此，我们编写了这本《中学文史知识手册》，希望它能提供更多更有用的资料信息。

本书在编写过程中，得到了学术界前辈们的鼓励和关怀。著名书法家启功教授为本书题写书名，著名学者、语文教育家刘国正先生在百忙中为本书作序，我们表示诚挚的谢意！参加本书编写工作的还有方铭、刘勇、李仲祥、田小杭、张发岭、关永惠、吴琳、田秋芳等同志，他们分别撰写了个别条目，并作了一些资料工作。张春瑾同志重新编排了作家作品一览表和音序索引。

本书编者竭诚欢迎广大读者批评指正，以便修改再版。

编者  
1990年仲秋

## 凡例

一、本书是一部以中学师生为主要读者对象的文史知识工具书。辞目收录底本，为人民教育出版社新编中学课本，同时参照了1990年秋季开始使用的教学大纲的有关规定。为知识体系之完整，在辞目取舍上稍有增益，力求自成格局，因此，本书也是一本文史知识基础手册，对于研习文史知识和学术研究，同样具有参考价值。

二、全书收入文史知识辞目800条，内容包括语言文字知识，文学知识，古诗词名句赏析，历史知识，成语典故，名言警句，中国古代文化常识，附录八部分。

三、辞目排列按知识体系分门别类，其中文学知识、历史知识部分分别以人物、作品、事件的年代先后为序，语言文字知识和文学理论以学科结构编排，其余部分原则上以该词目在课本中出现先后排列。

四、词目诠释，力求义项齐全，释义准确，注意解决中学课本以及中学师生教与学中的疑难问题。

五、为方便检索，书末附有“音序索引”。

# 总目次

序	刘国正	( 1 )
前言		( 3 )
凡例		( 5 )
分类目次		( 9 )
<b>正文</b>		( 1 )
一、语言文字知识		( 1 )
二、文学知识		( 17 )
1.中国古典文学		( 17 )
2.中国现代文学		( 136 )
3.中国当代文学		( 189 )
4.外国文学		( 218 )
5.文学理论		( 255 )
三、古诗词名句解析		( 277 )
四、历史知识		( 297 )
1.中国古代史		( 297 )
2.中国近代史		( 313 )
3.中国现代史		( 322 )
4.世界历史		( 330 )
五、成语典故		( 347 )
六、名言警句		( 360 )
七、中国古代文化常识		( 369 )
附录		( 397 )
<b>音序索引</b>		( 440 )

# 分类目次

## 一、语言文字知识

古代汉语	( 1)
文言文	( 2)
文言	( 2)
一词多义	( 2)
本义	( 3)
引申义	( 3)
比喻义	( 4)
假借义	( 4)
六书	( 4)
通假字	( 5)
假借字	( 6)
通用字	( 6)
古今字	( 6)
繁简字	( 7)
异体字	( 7)
经学	( 8)
今文学家	( 8)
古文学家	( 8)
音韵学	( 8)
反切	( 9)
等韵	( 9)
乾嘉学派	( 9)
词类活用	( 9)
使动用法	( 10)
意动用法	( 11)

虚词	( 11)
文言句式	( 13)
文言常用固定结构	( 13)
《说文解字》	( 13)
《通雅》	( 14)
《辞源》	( 14)
《辞海》	( 14)
《现代汉语词典》	( 15)
《古汉语常用字字典》	( 15)
《新华字典》	( 15)
《成语字典》	( 16)
《古代汉语》	( 16)

## 二、文学知识

### 1.中国古典文学

古典文学	( 17)
古代文体知识	( 25)
孔子	( 27)
墨子	( 28)
孟子	( 28)
庄子	( 28)
屈原	( 29)
宋玉	( 30)
荀况	( 30)
韩非和《韩非子》	( 31)
《山海经》	( 31)
《诗经》	( 32)
《尚书》	( 33)
《左传》	( 33)

《国语》	( 34)
《周易》	( 34)
《易传》	( 34)
《战国策》	( 34)
《老子》	( 35)
《论语》	( 35)
《庄子》	( 36)
《孟子》	( 36)
《离骚》	( 37)
《荀子》	( 37)
《孙子兵法》	( 38)
《墨子》	( 38)
《列子》	( 38)
《吕氏春秋》	( 39)
语录体	( 39)
纪传体	( 39)
编年体	( 39)
风骚	( 39)
赋比兴	( 39)
六艺	( 40)
九流十家	( 40)
五经四书	( 40)
十三经	( 40)
刘邦	( 40)
项羽	( 41)
贾谊	( 41)
司马迁	( 41)
刘向	( 42)
班固	( 43)
张衡	( 43)
建安诗人	( 44)

曹操	( 44)
王粲	( 45)
诸葛亮	( 45)
曹植	( 46)
向子期和《思旧赋》	( 46)
陆机和《文赋》	( 47)
干宝和《搜神记》	( 47)
陶渊明	( 47)
谢灵运	( 48)
范晔	( 49)
刘义庆和《世说新语》	( 49)
丘迟	( 49)
刘勰和《文心雕龙》	( 50)
郦道远和《水经注》	( 50)
吴均	( 51)
《乐府诗集》	( 51)
《古诗十九首》	( 51)
《淮南子》	( 52)
《史记》	( 52)
《汉书》	( 53)
《后汉书》	( 53)
《神异经》	( 53)
《笑林》	( 54)
《玉台新咏》	( 54)
《昭明文选》	( 54)
《全汉三国魏晋南北朝诗》	( 54)
西洲曲	( 54)
北朝民歌	( 55)
魏徵	( 55)
颜师古	( 56)
王勃	( 56)

骆宾王	( 57)
贺知章	( 57)
宋之问	( 57)
王之涣	( 58)
孟浩然	( 58)
王昌龄	( 59)
王翰	( 60)
崔颢	( 60)
常建	( 61)
王维	( 61)
李白	( 62)
高适	( 64)
杜甫	( 64)
岑参	( 66)
张志和	( 67)
孟郊	( 67)
杨巨源	( 67)
卢纶	( 67)
王建	( 68)
韩愈	( 68)
白居易	( 69)
刘禹锡	( 71)
柳宗元	( 72)
元稹	( 73)
贾岛	( 74)
李朝威	( 74)
李贺	( 75)
杜牧	( 75)
温庭筠	( 76)
崔护	( 77)
李商隐	( 77)
韦庄	( 78)

聂夷中	(79)
黄巢	(80)
郑谷	(80)
李煜	(80)
卢延让	(81)
高骈	(81)
《艺文类聚》	(82)
《全唐诗》	(82)
《全唐文》	(82)
《唐诗三百首》	(82)
林逋	(82)
范仲淹	(83)
晏殊	(83)
欧阳修	(84)
苏舜钦	(85)
苏洵	(85)
宋祁	(86)
柳永	(86)
周敦颐	(86)
司马光和《资治通鉴》	(87)
王安石	(87)
沈括	(88)
苏轼	(88)
黄庭坚	(90)
秦观	(91)
李清照	(91)
洪迈	(92)
陆游	(92)
范成大	(94)
杨万里	(95)
朱熹	(95)

吕祖谦和《东莱博议》	( 96)
陆九渊	( 96)
辛弃疾	( 96)
姜夔	( 97)
文天祥	( 98)
朱淑真	( 98)
胡仔和《苕溪渔隐丛话》	( 98)
陈善和《扪虱新话》	( 99)
赵师秀	( 99)
曾公亮	( 99)
《唐语林》	( 99)
《东京梦华录》	( 99)
《武林旧事记》	( 99)
《大宋宣和遗事》	( 99)
《大唐三藏取经诗话》	(100)
《千家诗》	(100)
《全宋词》	(100)
《宋诗选注》	(100)
《宋词选》	(101)
三苏	(101)
豪放派	(101)
婉约派	(102)
唐宋八大家	(102)
王实甫	(102)
关汉卿	(103)
马致远	(104)
白朴	(105)
张养浩	(106)
睢景臣	(106)
钟嗣成和《录鬼簿》	(107)
陶宗仪	(107)

《全元散曲》	.....	(108)
元曲	.....	(108)
诸宫调	.....	(108)
施耐庵和《水浒传》	.....	(109)
宋濂	.....	(110)
刘基	.....	(110)
罗贯中和《三国演义》	.....	(111)
高启	.....	(111)
于谦	.....	(112)
王磐	.....	(112)
崔铣	.....	(112)
吴承恩和《西游记》	.....	(113)
归有光	.....	(113)
宗臣	.....	(114)
袁宏道	.....	(114)
冯梦龙	.....	(115)
徐霞客和《徐霞客游记》	.....	(116)
张溥	.....	(116)
夏完淳	.....	(117)
复社	.....	(117)
《古今说海》	.....	(118)
金圣叹	.....	(118)
黄宗羲	.....	(118)
李渔	.....	(119)
顾炎武和《日知录》	.....	(119)
侯方域	.....	(120)
王夫之	.....	(120)
魏禧	.....	(120)
叶燮	.....	(120)
邵长蘅	.....	(121)
蒲松龄	.....	(121)