

戲曲選

第三卷

戲曲選

三

中国戏曲研究院編

中国戏剧出版社

一九五九年六月·北京

中国戏剧出版社出版

(北京王府大街64号)

北京市书刊出版业营业许可出字第096号

工人出版社印刷厂印刷 新华书店发行

*

统一书号:10069·238 字数273,000 开本850×1168毫米1/32 印张13 $\frac{7}{16}$ 插页12

1959年6月北京第1版第1次印刷

印数0,001—2,500册

定价(7)1.90元

編輯凡例

一、編輯《戏曲选》的目的，是为了总结我国解放后，在整理、改編和創作戏曲剧目方面的成績，并以此向各地提供优秀剧本，和交流整理、改編与創作的經驗，来推进我国戏曲艺术的發展与繁荣。

二、所选的均是各剧种最有代表性的剧目。它們經過舞台考驗，長时期上演不衰，具有較高的思想性和艺术性，对人民富有積極的教育作用。

三、本集所选的仅限于解放后整理、改編的傳統剧，和解放后創作的現代剧与历史剧。未經修改的优秀傳統剧目，不包括在此选集內。

四、在选定剧目时，除了衡量剧作的水平外，还考虑了它的演出效果。因为一出戏的成功，不能完全取决于它的文学部分。

五、为了全面的介紹这些优秀戏曲，在此选集里，除剧本外，还附有評論文章、选曲和剧照等，以便讀者从这部《戏曲选》里，不但能够讀到优秀的剧本，还能了解当时的演出情况。

六、在剧本后面附評論文章的目的，是为了讓讀者了解

該劇的成長過程，以及當時的觀眾和理論界對它的輿論與評價。所載的評論文章的論點，力求鮮明、公正，但在細節問題上，我們同意評論者與劇作者不同的見解并存。

七、附選曲的目的是為了讓讀者了解該劇音樂上的特色與創造。但是演員所唱的詞有時和劇本上的詞有些出入，如要求完全服從劇本，曲譜便要受影響，故不强求統一。

八、所選的劇目，均已取得各省(市)文化局的同意，有的是他們直接推薦的。但是我們的國家很大，劇種太多，群眾的創作層出不窮，加上我們的視野不寬，水平有限，很難在短時期內，擬出十分恰當的全目來。為了使這部選集更好的體現出“百花齊放，推陳出新”的精神，希望廣大讀者也隨時向我們推薦優秀劇目，並指出我們工作上的缺點。

九、我們謹向熱情支持與幫助編輯這部選集的各地黨組織、文化主管部門和劇團致以深深的謝意！並望今後繼續給予我們幫助。

1958年7月

目 次

編輯凡例

獵虎記 (京劇)	范鈞宏編劇(1)
京劇《獵虎記》選曲	任子衡、高文誠、崔永奎作曲(75)
談京劇《獵虎記》	張 真(79)
《獵虎記》的創作與演出	范鈞宏(88)
秦香蓮 (評劇)	中國評劇院整理(97)
評劇《秦香蓮》選曲	賀飛、楊培記譜(153)
《秦香蓮》的人民性	張 庚(177)
打金枝 (晉劇)	山西省文化局 戲曲工作研究室整理(197)
晉劇《打金枝》選曲	山西省文化局 戲曲工作研究室記譜(233)
我演《打金枝》里的唐王	丁果仙(243)
穆桂英挂帥 (豫劇)	洛陽豫劇團集體整理(249)
豫劇《穆桂英挂帥》選曲	劉 青、魯濱記譜(276)
不朽的藝術形象	晏 甬(297)
我演穆桂英	馬金鳳(303)

譚記兒(川劇·高腔)	关汉卿原著 李明璋改編(311)
川劇《譚記兒》选曲	楊 为記譜(361)
看《譚記兒》演出后的感想	艾 燕(368)
《譚記兒》改編札記	李明璋(374)
三家福(薌劇)	福建省1954年戏曲会演 薌劇代表隊劇目組整理(379)
薌劇《三家福》选曲	福建省1954年戏曲会演 薌劇代表隊音乐組記譜(411)
薌劇劇种簡介	摘自1954年《华东区戏 曲观摩演出大会紀念刊》(421)
《三家福》的整理經過	吳一葦(424)

猎虎记

(京 剧)

范鈞宏編劇



人 物

解 珍	解 宝	顧大嫂	孙 新
孙 立	鄒 淵	鄒 閏	乐 和
乐 氏	小 二	毛 善	毛仲义
王孔目	毛 寿	毛 喜	知 府
鮑 四	沈 五	包节級	赵 迁
小牢子(刘二)		二長随	守城官
了 却	車 快	众婁兵	众庄客
众衙役	众牢子	众官兵	虎 形
猎戶(甲、乙、丙、丁)		捕快(甲、乙)	

場 次

第一場	祝	壽	第二場	入	山
第三場	問	計	第四場	獵	虎
第五場	討	虎	第六場	路	遇
第七場	逼	供	第八場	報	信
第九場	鬧	監	第十場	定	計
第十一場	探	病	第十二場	逼	反
第十三場	劫	牢	第十四場	城	警
第十五場	尋	仇	第十六場	派	兵
第十七場	護	眷	第十八場	復	仇
第十九場	勝	利			

第一場 祝 寿

开幕：孙新家寿堂。

小二反上。①

小 二（念“扑灯蛾”——用山东方言，下同）

清早起，宰牛羊，

前院忙，后院忙，

离了厨房到寿堂。

内掌柜的生日咱也喜洋洋，喜洋洋！（进屋，夹

烛花）

一对寿蜡光又亮，（收拾桌椅）

桌子擦得亮又光，

寿幔挂好在屏風上，（搬炭盆）

紅紅的炭盆冒火光，冒火光。（仍繼續收拾。）

孙新上。

孙 新（念“扑灯蛾”）

十里牌开店房，开店房，

卖酒飯，宰牛羊，

① 剧中人物自“下場門”上或自“上場門”下的，謂之“反上”和“反下”。

喜拳棒，爰交往，

誰人不知俺孙二郎。

小 二 內掌柜的生日，掌柜的也打扮上了！

孙 新 內掌柜的生日，总得打扮打扮。小二啊，里里外外都收拾好了沒有？

小 二 收拾好了。

孙 新 今兒都瞧咱們的啦，可別落了包涵。

小 二 那也沒准，您瞧怎么样？

孙 新 我瞧沒有用，請她出来瞧瞧吧！

小 二 是啦。（向內）掌柜的，有請內掌柜的！

顧大嫂 （內）来啦！

顧大嫂上。

顧大嫂 （念“扑灯蛾”）

开店卖酒做营生，做营生，

結交好汉与英雄。

登州大道人来往，

十里牌前有名声。

有人不認得顧大嫂，

沒人不知道“母大虫”。

小 二 給內掌柜的磕头。

顧大嫂 哟……这是干甚么呀？

小 二 給您拜个寿。

孙 新 我也得給你拜个寿。

顧大嫂 噯，一个散生日，这么大惊小怪的干甚么？

孙 新 別瞧是个散生日，也得像个样子。你瞧，小二忙了。

一早起了，这屋里也像个样了吧？来、来、来，你先戴上这个——

顧大嫂 甚么呀？

孙 新 紅寿字。——我特为給你买的。

顧大嫂 瞧你这个粗魯人，还專爱办个細事！

小二一笑。

孙 新 你乐甚么？还不忙你的去！

小二下。

孙 新 平常日子我不大管家里事，柜上多亏了你，一年忙到头。今兒到了你的生日了，里里外外都照我的，你也踏踏实实地歇一天。

顧大嫂 噯，还歇一天哪，我照得忙一天。咱們算一算吧，今天都有誰来？

孙 新 沒外人，都是咱們自己的亲戚、朋友。你听我給你算算：朋友里头，邹淵、邹閏他們爷俩早就說要来湊个热闹。

顧大嫂 至近的朋友，應該請他們来。

孙 新 亲戚里头，解珍、解宝准得来。

顧大嫂 咱这两个表弟每年都来，他們哥俩到忘不了我的生日。

孙 新 你算算还有誰来？

顧大嫂 我看咱嫂子准来。

孙 新 我看咱大哥也必到。大哥跟邹淵、邹閏还没见过面呢，我想給他們引見引見，你照好不好？

顧大嫂 算了吧，兵馬提轄跟山大王交上朋友，要是讓知府

衙門里那群人知道，傳嚷出去，大哥的官就不好做了。

孙 新 可也对，那待会儿要是来了可怎么办？

顧大嫂 你先不用操心，大哥那么忙，还不一定来不来呢。

小二抱了一个大紅包袱跑上。

小 二 来啦！来啦！来啦！

孙 新 誰来啦？

顧大嫂 嫂子来啦。

孙 新 你怎么知道？

顧大嫂 瞧这个包袱！

小 二 不錯，是大奶奶来啦！

孙新、顧大嫂忙迎出去。乐氏上，丫鬟随上。

乐 氏 （唱“西皮搖板”）

店門以外下車輛。

弟妹！

顧大嫂 嫂子！（上前見禮，唱）

多日不見可安康！

孙 新 你們二位別客气了，怪冷的，屋里坐吧！

顧大嫂
乐 氏 （唱）手挽手兒把寿堂上。

众人同进門。

乐 氏 （唱）願弟妹寿比南山日月長。

弟妹，待我与你拜寿。

顧大嫂 哎呀，这可不敢当，不敢当。你先脫了斗篷到这边
暖和暖和吧！

丫鬟替乐氏脫斗篷，顧大嫂讓乐氏坐。

顧大嫂（向小二）小二，跟大奶奶來的人好好讓他們在櫃上吃酒！

小二下。

孫新 大哥怎麼沒來呀？

樂氏 你哥哥今日營中事忙，不能來了。

顧大嫂 噯，一個散生日也不敢驚動大哥呀。

小二再上。

小二 掌櫃的，又來了客人啦。

顧大嫂 誰呀？

小二 鄒大爷他們爷倆。

孫新 他們來啦？

顧大嫂 嫂子，走，咱們里边說話去。

顧大嫂拉樂氏反下。丫鬟隨下。

孫新迎出。鄒淵、鄒閏上。

鄒淵 二哥！

鄒閏 二叔！

孫新 正說着你們呢，你們就來啦。坐着，坐着。

鄒淵 壽星老兒哪里去了？

顧大嫂暗上。

顧大嫂 別嚷了，我在这兒哪！

鄒淵 大嫂，今日你越發的标致了！

顧大嫂 喲，我還标致哪！我近來这么一胖啊，盡剩了“膘”啦！

鄒淵 取笑了。——大嫂快快請上，我等拜壽！

顧大嫂 喲，這我可不敢當！

邹 淵 一定要拜。

顧大嫂 那就讓大侄子他(指鄒閏)給我磕一个吧。

鄒 淵 哈哈……

鄒閏下拜，顧大嫂還禮。

顧大嫂 謝謝，謝謝，早点娶媳婦吧，明年我好受双礼。

鄒 淵 侄兒，把礼物取了出來！

顧大嫂 噯，瞧你們，來了就來了，干嘛還送礼呀！趁早別拿，我不收！

鄒 淵 這是我叔侄二人的一份薄礼。

顧大嫂 這可不能收，不能收。

孫 新 得了，你不收我收。(接過礼物。)

鄒 淵 這里還有一个稀罕之物。

顧大嫂 甚么呀？

鄒 淵 你看！

顧大嫂 哟，這是甚么呀？

鄒 閏 老虎。

鄒 淵 還是一个——玉的。

顧大嫂 哦，你們這是拿我醒脾呀！

孫 新 誰讓你叫“母大虫”呢！

顧大嫂 呆着吧！你！

孫 新 我說你們爷俩从哪兒弄來的這只玉老虎呀？

鄒 淵 這只玉虎，乃是梁山好汉楊林、邓飞所贈；小弟要它无用，轉送大嫂，可算是物归其主。

顧大嫂 这么一說我倒得收下了。噯！別淨說話了，你們倒