

汉语语法提要

施树森編著

132

江苏教育編輯部主編
江苏人民出版社出版

汉语语法提要

江苏教育编辑部主编

施树森编著

*

江苏省书刊出版业营业许可証出〇〇一号

江苏人民出版社出版

南京湖南路十一号

新华书店江苏分店发行 江苏新华印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/32 印张 2 3/4 字数 61,000

一九五七年三月第一版

一九五七年三月南京第一次印刷

印数 1—52,090

统一书号： 9100·10

定 价：(6)二角四分



前 記

这本小書是給小学教师們写的，目的在介紹汉語語法基本知識，作为学习語法、教学語法的参考。中学生及具有同等文化程度的同志們学习語法，也可用来作参考讀物。

語法体系不一。本書是根据人民教育出版社中学汉語編輯室的“暫拟汉語教学語法系統簡述”編写的。这个暫拟系統是一个綜合性的系統，融汇了几十年来我国語法学者的成就。本書采用这个系統的立論和術語，主要从1955年度所用的十二冊小学語文課本中选取例句作为說明材料，同时結合講了句号、逗号等七种标点符号。附录兩篇，也是根据編者所了解的小学教师們的要求写的，目的在提出一些参考性的意見，供大家研究。

編者語法水平很低，对暫拟系統的体会不深，編写的時間又极匆促，書中很可能有錯誤和不周密的地方，請讀者多多批評指教。

施 树 森

1956年10月于常州師範

目 录

前 記

緒 論 1

一、語言和語法 二、为什么要学語法

第 一 章 詞和句 5

一、詞和字 二、詞的構成 三、詞类 四、句子的概念

第 二 章 句子的成分和基本結構 18

一、主語和謂語 二、賓語 三、定語 四、狀語 五、补語

第 三 章 句子的用途 34

一、句子的用途和語气 二、陳述句 三、疑問句

四、祈使句和感叹句 五、特殊的句子成分(一)

第 四 章 詞的組合——詞組 44

一、詞組的种类和結構 二、复杂的詞組

三、詞組和合成詞的區別

第 五 章 复杂的句子 51

一、詞組作句子的成分(一) 二、詞組作句子的成分(二)

三、复杂的謂語 四、特殊的句子成分(二)

第 六 章 句子的变化 61

一、句子成分的倒裝 二、句子成分的省略

三、无主句 四、独詞句

第 七 章 复句 67

一、复句的概念 二、复句的結構和种类

三、复句中成分的省略 四、复句的緊縮 五、复句的标点

附录一： 怎样檢查句子的毛病 76

附录二： 怎样教学語法 81

緒 論

一 語言和語法

我們生活在社會上，一刻也不能離開語言。因為語言是工具，是武器，我們必須利用它來交流思想，達到互相了解。語言在社會鬥爭和生產勞動方面也具有重大的作用，如果沒有語言，便無法把許多人組織起來進行複雜而持久的工作，在階級鬥爭以及在和自然的鬥爭中取得勝利。

語言必須被雙方懂得。說話的時候，大家必須對同一個詞都按它的特点來使用，按同樣的基本規律把它們組織起來，才能使語言發揮上面所說的作用。否則，你不了解我說的什麼，我也不懂你說的什麼。

研究各類詞的特点和組詞成句的規律的學問叫語法，這里面包括密切相關的詞法和句法兩大部分。

詞法研究各類詞的特点和構詞法等。例如“吃”這個詞，表示一種動作，有時可加個“了”，說成“吃了”，“寫”也可說成“寫了”；但“書”和“筆”却不能說成“書了”“筆了”。由此可知，“吃”“寫”和“書”“筆”性質不同，各有特点。又如“教學”這個詞，由“教”和“學”合成，它們在“教學”這個詞里的地位同等重要，“教學”的意義就是“教”和“學”的意義的綜合。但“老虎”却不是“年老的虎”，“桌子”也不是“桌的兒子”。這就說明各種詞有不同的構成方式。

句法研究怎樣用詞兒組成句子和句子的變化等。例如：

(1) 狗找同伴。 (初語三)

(2) 猴子撈月亮。 (初語三)

這兩句話意義雖然不同，但結構却完全一樣，即：動作者——動作——動作的對象；而且它們必須按這樣的次序組合起來人家才會懂得，要是說成“狗同伴找”或“找同伴狗”都不行。再如：

(3) 街上非常熱鬧。 (高語二)

(4) 娘快活得流淚了。 (高語三)

這兩句話的結構是不同的，和前面所舉的兩句也不相同。

語法是研究詞法和句法的，所以，語法是詞法和句法的綜合。就漢語來說，我們要在研究詞法的基礎上更多地注意句法。

語法不是什麼人凭空獨創的，而是從我們語言里歸納整理出來的一些共同規律。它一方面使看來千變萬化的語言現象條理化，因而使語言規律易於掌握；一方面還能使語言純潔健康，把語言的發展推向更高的階段。漢語有幾千年光榮的歷史，無論在詞法上或句法上，都是很豐富多采的，現在更進入了飛躍發展的階段。

二 為什麼要學語法

有人說：“我們從來沒有學過什麼語法，不是也會說話嗎？”這種看法是不正確的。我們學習了語法，有這樣一些好處：

第一，學了語法，我們才能自覺地掌握語言規律，使語言這個工具很好地為我們服務。我們每天要閱讀書報，和兒童講話，或者寫文章、作報告之類，都得按語言規律運用語言這個工具。過去我們單憑模仿來學習語言，因而缺乏鑒別正誤

的能力，別人說錯了寫錯了仍舊跟着學，自己說錯了寫錯了還不知道。學了語法，情況就不同，對於語言，不僅有感性知識，而且能進一步獲得理性知識，因而可以自覺地掌握語言規律，由減少錯誤到不犯錯誤。由於不能自覺地正確掌握語言規律，許多教師常常在語言上犯錯誤。我從一些教師所編的教案中看到這樣的句子：

（5）由小先生帶頭他們抄寫生字新詞。

（6）整齊的工人走在行列的最前面。

前一句的問題在用錯了“帶頭”。只能說“由小先生帶頭”，不能說“帶頭他們”，把“帶頭”換成“帶領”就通了。後一句，“整齊”不能用來修飾“工人”，改成“整齊的工人隊伍”是可以的。人民日報在1951年6月6日的社論中就號召我們“正確地使用祖國的語言，為語言的純潔和健康而鬥爭”，並指出這“具有重大的政治意義”。我們不學習語法，便會寫下這些有毛病的句子，影響到祖國語言的純潔和健康。

第二，學了語法，可以大大地提高語文教學的質量。語文教學包括兩個主要的方面：語言和文學。在小學里，語言教學尤其重要。烏申斯基說：“在初步的教學中，祖國語言是主要的、中心的課程，其它一切課程都包含着它，其它一切課程的結果都要歸結到祖國語言上來。”所以，忽視語言教學或進行錯誤的語言教學必然會大大地降低教學的質量，特別是語文教學的質量。目前，許多教師雖然認識到語言教學的重要性，但由於缺乏語法知識，教學質量的提高仍受着一定的限制。例如很多語文教師雖然能改正兒童作文上錯誤的詞句，但說不出所以然來，有些教師甚至在批改時以錯誤代替了錯誤還不自覺。還有些教師，由於對較複雜的句子的結構不了解，因而不但不能給兒童透徹地講清楚含義，甚至連朗讀也讀錯了。

如：

(7) 米丘林还大胆地使南方的果实鮮美的果树跟
北方耐寒的果树結婚。 (高語四)

这句主要是說的“米丘林使果树跟果树結婚”。朗讀时，“果实鮮美的果树”应連讀，如果讀成“南方的果实”“鮮美的果树”，那就破坏了結構，歪曲了意义。由此看来，学习語法和提高語文教学質量的关系是十分密切的。至于有些教师过去沒有学过語法，現在却要給儿童进行系統的語法教学，那当然更应该加紧学习語法了。

第一章 詞和句

一 詞和字

对于“詞”和“字”，語法只研究前者而不注意后者；但为了建立詞的观念，必須把詞和字的区别搞清楚。

字是声音的單位，形体的單位，也就是有一定讀音的写在紙上的一个个方块，如“帽”“算”“子”“木”。詞呢，那就不同了。

我們說話是一句句說的，每一句話表达了我們所要表达的意思。一句話常常由几个在意义上不能再分割的小單位組成，这种意义上的小單位就叫做詞。例如在“和生做算术”（初語二）這句話里，“和生”指一个人，“做”指一种动作，“算术”指一种事物。“做”固然不能分割，“和生”也不能分割，一分割便不能表示原来所要表示的意思，而成为另外的詞（“和”“生”）了。至于“算术”，分开以后，“算”能够明确地表达意思，但“术”是不能明确地表达意思的。（是“武术”“法术”“拳术”“魔术”还是“算术”？）又如“葡萄”，分成“葡”和“萄”以后，誰也不懂究竟指的什么。

語言中有些小單位，意义比較灵活，它們的主要作用是幫助或联系别的詞語組成一句話。例如“他把灯吹灭了”，如果少了“把”，根本不成話，少了“了”，意义和語气都和原句有些不同。又如“学生要爱書和笔”（初語一）中的“和”，它把“書”和“笔”連接在一起了。这种幫助或联系作用叫做語法作用，

能起联系作用的語言中的小單位也叫做詞。

無論前一类詞或后一类詞，它們都可以“自由运用”。例如“和生做算术”這句話里有三个詞，但这三个詞并不是这样固定地結合在一起的。我們可以說“和生吃桔子”，“菊香做功課”，也可以說“小菊喜欢算术”，可見“和生”“做”“算术”这三个詞可以独立地自由地从一句話里換到另一句話里去，这就叫做自由运用。再如“把”，可以說成“把書打开”，“把窗子关好”，可見“把”并不是非和“灯”結合在一起不可的，这也叫做自由运用。

归納起来說：詞是最小的、能够自由运用的語言單位。

“字”和“詞”的关系究竟怎样呢？①一个字可能就是一个詞，如“書”“做”“高”等。②一个字有时是詞，有时只是字。如“度”，在“70度”“80度”这种說法里是詞，但在“强度”这个詞里只是字。又如“算”，在“算一笔帳”这种說法里是詞，但在“算术”这个詞里只是字。又如“东西”，指方向时，“东”和“西”都是詞，但在“东西”这个詞里，它們都只是字。③一个字只能是字，决不能成为詞。如“蟋蟀”“餛飩”中的“蟋”和“蟀”、“餛”和“飩”。

我們說一个字是否就是一个詞，是按現代汉語說的，不以古代汉語为准。例如“言”，不能按“昔人有言”或沿用的成語“总而言之”說它是一个詞。还要注意，不可把語法上的“詞”和一般所說的名稱混同起来。如“中华人民共和国”，这是我們國家的名稱，它是由“中华”“人民”“共和国”三个詞組成的；但“电灯”是一种东西的名稱，同时也是一个詞。換句話說，名稱不一定就是詞，也可能是詞。

二 詞的構成

懂得詞的構成，對理解詞義、掌握詞的用法和分析語句都有很大的幫助。詞是怎樣構成的呢？從音節的多少來看，只包含一個音節的詞叫單音詞，包含兩個或兩個以上音節詞的叫多音詞。在書面語中，一個字一般表示一個音節，所以單音詞一般用一個字表示，多音詞用兩個或好幾個字表示。在多音詞中，兩個音節的詞最多，可以叫做雙音詞，如“學習”“克服”“社會”等。

詞是有意義的。極大多數詞的構成部分都有實在的意義，整個詞也有實在的意義。如“鐵”和“路”有實在的意義，它們本身就是詞，合起來構成“鐵路”這個詞，也有實在的意義。有些詞的構成部分在古代有實在意義，各自成為一個詞，如“語”“言”；但它們在現代，意義已不夠明確，已不能自由運用，只有合在一起構成“語言”這個詞以後意義才明確，不過它們（“語”“言”）究竟還是有些意義的。也有些詞，在古代有實在的意義，在現代卻只具有語法作用，如“而”，古代作“胡須”講，現代已完全喪失了這個意義。有些詞的構成部分雖然沒有什麼實在意義，可是能表示某種附加的意義，並具有一定的語法作用。例如“桌子”，“子”雖然不表示什麼實在意義，可是它首先表示“桌子”這個詞是名詞，在特定的場合還能表示附加的感情色彩（比較“小玻璃瓶兒”和“破瓶子”），所以也可以看作一個有意義的成分，叫做構詞的輔助成分。

由有意義的成分構成的詞，可以按它們的構成方式分成兩大類：單純詞和合成詞。

1. 單純詞——只包含一個有意義的成分的詞。單音詞當然是單純詞，但單純詞不限於單音詞。有些詞，雖然有兩個音

节，写下来是两个字，但它們中間的任何一个字都不代表什么意义，要两个字結合在一起才表示一个意义，所以是單純詞，如“蟋蟀”“玻璃”“螳螂”“徘徊”“胡涂”等。有些詞是外來語的音譯，不論有几个音节，写下来有几个字，只表示一个單純的意义，当然也只能算單純詞，如“咖啡”“沙发”“苏維埃”“盤尼西林”“布尔什維克”等。

2. 合成詞——包含两个或两个以上有意义的成分的詞。單純詞不包含輔助成分，合成詞有的包含輔助成分，所以合成詞的構成方式可以分兩类来看。

(一) 不包含輔助成分的合成詞的構成方式：

(A) 联合式 这类詞，是由两个意义相同、相近或者相对的成分組成的。例如：

城市 乡村 家庭 亲戚 朋友 声音 解放

学习 考查 帮助 重要 丰富 美丽 光明

这些詞的意义，大体上是它的成分的含義的总和。不过很多詞的組成部分現在已不能單獨当詞用，如“戚”“丽”“习”等。

由两个意义相对的成分組成的詞如：

东西 領袖 裁縫 是非(不明) 矛盾

(电灯的)开关 (跟事实有)出入 (沒有)动静

这些詞的組成部分，一經組成新詞，原义便改变或丧失，如“东西”不是指“东”“西”两个方向。

(B) 偏正式 这类詞，前面的成分是修飾、限制后面的成分的。例如：

汽車 凉水 稀飯 鉛笔 苦瓜 皮鞋 电话

墨黑 雪白 血紅 滾热 粉碎 冷笑 朗讀

偏正式和联合式的不同在于：在联合式里，两个成分是并

列的，地位是相等的；在偏正式里，兩個成分的地位有主次之分，其中后一个是主体，前一个是限制、修飾后一个的，也就是有“偏”有“正”。偏正式的詞，不能單从字面上去追求它的意义，而要多注意整个詞所表示的意义，如“汽車”并不是用蒸汽机来推动的車。

(C)其他方式 前面兩種是漢語合成詞的主要構詞方式。但漢語的詞匯是丰富的，还有其他的構詞方式。例如“理发”“鼓掌”“出席”这类詞，前一个成分表示行动，后一个成分表示有关的事物，合成一个表示动作的詞。有些用同样方式構成的这类詞，却不是表示动作而是表示事物的名称的，如“兜肚”“司令”“頂針”等。

又如“說明”“扩大”“打倒”“撕破”这类詞，后一个成分表示前一个成分所代表的动作的結果的，前一个为主，后一个是次要的，可看作偏正式的另一種格式。

又如“牙刷”“手套”“球拍”“口罩”这类詞，形式上也是后面的成分为主，前面的成分是次要的。但它們多半儿化(如“牙刷儿”)，是用来表示事物而不是表示动作的。

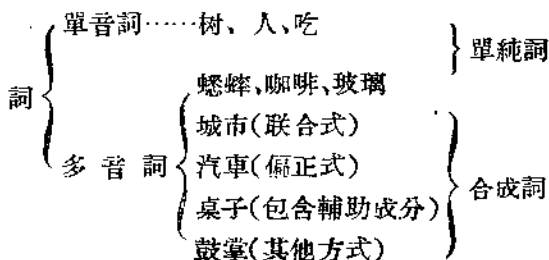
(二)包含輔助成分的合成詞的構成方式 这类詞常用“子”“儿”“头”“者”“員”“性”“化”“度”“然”“法”“家”等構成，如：

桌子、剪子、胖子	木头、想头、苦头
花儿、画儿、尖儿	学者、作者、侵略者
教員、党員、司令員	硬性、党性、原則性
硬化、电化、摩托化	广度、長度、湿度
忽然、偶然、突然	看法、說法、做法
画家、姑娘家、教育家	

这些輔助成分，在意义上多半具有一定的作用，如“儿”可以表

示“小”或“可愛”的意思；在語法上也具有一定的作用，這待以後再講。輔助成分一般都讀輕聲。

下表簡略表示詞的構成：



三 詞類

詞，可以按它的意義和語法特點分成十一類。

(一)名詞——人或事物的名稱。所謂事物，有具體的，也有抽象的。所以，“山”“樹”“狗”“房屋”“軍隊”“長江”“崑崙山”“馬克思”等是名詞，“思想”“道德”“品質”“精神”“災難”“感覺”“文化”等也是名詞。

名詞和數字結合時，中間要插入一個適當的量詞，如“三隻雞”“五封信”。名詞一般不能直接和“不”“很”等副詞結合，所以“很桌子”“不教室”等說法不通。凡後面帶有“兒”“子”“頭”“性”“家”“者”“員”“法”“度”等輔助成分的詞都是名詞，如“棍兒”“想法”“熱度”。

名詞的附類：方位詞——表示方向和關係位置的詞。如：

東、南、西、北、上、下、前、後、左、右、內、外、中、旁、里、間等。

方位詞的主要用途是附着在名詞後面，構成表示處所或者時間的名詞，如“飯後”“操場上”“機關里”。方位詞前面可

加上“以”或“之”，后面可加上“边”“面”或“头”，構成合成的方位詞，如“以下”“之外”“旁边”“外面”“后头”。

(二)動詞——表示人或者事物的動作、發展變化、心理活動和其他活動的詞。如：

動作：坐、看、吃、拉、打、走、寫、鬥爭等。

發展變化：變成、生長、增加、擴大、發生等。

心理活動：愛、恨、想、怕、關心、喜歡等。

動詞後面可以加時態助詞“了”“着”“過”表示動作的各種時態。加“了”表示動作的完成，加“着”表示動作的持續，加“過”表示動作已經完成並且已經過去，如“來了”“戰鬥着”“吃過”。動詞後面可以加趨向動詞，表示動作的各種趨向，如“跳上去”“跑過來”等。時態助詞和趨向動詞放在動詞的後面都讀輕聲。動詞大都可以重迭，重迭以後，表示一些附加的意義，如“坐——坐坐”“走——走走”“考慮——考慮考慮”“練習——練習練習”，這類迭詞都含有試一試，隨便做一下的意思。雙音動詞的重迭是迭詞式，即整個詞重迭，所以“練習”不能重迭成“練練習習”。動詞前面可加上副詞，如“常常說”“不走”。動詞能夠用肯定否定相迭的方式表示疑問，如“去不去？”“檢查不檢查？”

動詞的附類(1)：能愿動詞——表示可能或意愿的詞。如：

能、會、敢、肯、要、必須、應該、可以等。

這些詞是動詞，但動詞的語法特點不完整：沒有時態變化，沒有重迭形式。它們的基本用途是放在動詞或形容詞的前面，表示可能性、必要性、意志或愿望。如“能說”“會唱”“敢去”“必須學習”“不會冷”“必須正確”等。這類詞也可作一般動詞用（單獨做謂語，如“他肯”“我不敢”“你會普通話”）。

動詞的附類(2): 趨向動詞——表示動作的趨向的詞。

如:

來、去、上、下、回、過、起、開、上來、下來、
起來、過來、回去等。

這類詞也可作動詞用,如“班主席來了”“上山”“下樓”“大家起來”。

動詞的附類(3): 判斷詞——用在句子里表示判斷、說明的詞,只有一個“是”字。它在語言里的作用很大,以後講句子的時候結合講它。

(三)形容詞——表示事物的性質或狀態的詞。如:

表示性質: 好、壞、偉大、英勇、牢固、柔軟、堅硬等。

表示狀態: 高、低、方、斜、長、短、紅、黑、干淨等。

形容詞有時態變化,比較“冷”“冷了”“冷起來”。形容詞前面可加上副詞“最”“很”等,後面可加“極”“透”等,如“最好”“很干淨”“壞透了”。形容詞也可以用肯定否定相迭的方式表示疑問,如“好不好?”“大不大?”形容詞也可以重迭,如“高高”“慢慢”。以上這些特點,都和動詞相同。但形容詞還具有和動詞不同的特點,如動詞重迭是迭詞式,但形容詞重迭是迭字式,如“干淨——干干淨淨”“清楚——清清楚楚”。形容詞重迭後都附加“很”的意思,如“干干淨淨”就是“很干淨”。有些形容詞有兩種重迭方式,當它按照動詞的重迭方式重迭時,就成了動詞,如“熱鬧熱鬧”“高興高興”(和“熱熱鬧鬧”“高高兴兴”比較)。與此相同,有些動詞按照形容詞的重迭方式重迭時,就成了形容詞,如“搖晃搖晃”“親熱親熱”(和“搖搖晃晃”“親親熱熱”比較)。形容詞和動詞還有一個重要的不同之處,即動詞能帶賓語,形容詞不能帶賓語,這待以後講句子的時候再說明。

(四)数詞——表示数目的詞。

表示定数：一、二、十、百、千、万等。这些是基本的数詞。

表示序数：在基本的数詞前加“第”組成，如“第三”“第十”。

表示概数：四五斤、十来个、三十上下、五十左右。

表示分数或倍数：五分、六成、八倍。“三分之二”“x分之x”等是分数和倍数的結合形式。

数詞要求和量詞結合在一起使用，如“一个人”“三把鎖”。它不能单独和名詞、動詞、形容詞組合，只有“一”是例外，如“一人五張”；成語也是例外，如“七手八脚”。

(五)量詞——表示事物或动作的数量單位的詞。

物量詞：一里路、三丈布、四石米、五斤肉。

一条河、三块餅、一座山、一只茶杯。

一杯水、兩瓶酒、三封信、一捧花生米。

动量詞：去一趟、走一回、打一頓、讀一遍。

咬一口、戳一針、玩一天、住了三年。

量詞可以重迭，表示“每”的意思，如“个个人”“門門五分”。除了重迭的时候，量詞要求跟数詞合用，它們的結合形式，可以当做一个詞看待，叫做“数量詞”。

(六)代詞——代替名詞、動詞、形容詞、数量詞的詞。可分为：

人称代詞：我、你、他、它、你們、我們、大家、自己、彼此等。

疑問代詞：誰、哪、什么、多么、哪儿、怎样等。

指示代詞：这、那、每、各、这么、那样、这个、那里、那边等。