

秦安禄 冯光荣 编著

中国节日及传说

四川大学出版社

中国节日及传说

秦安禄 冯光荣 编著

四川大学出版社
1998年·成都

(川) 新登字 014 号

责任编辑: 黄守君

封面设计: 汪晓灵

版式设计: 陈建明

责任校对: 陈释定

责任印制: 张 凡

中国节日及传说

秦安禄 冯光荣 编著

四川大学出版社出版发行 (成都市望江路 29 号)

新华书店经销 西南财大印刷厂印刷

850 × 1168mm 32 开本 12.25 印张 2 插页 290 千字

1998 年 6 月第 1 版 1998 年 6 月第 1 次印刷

印数: 0001—2800 册

ISBN 7-5614-1713-6/K·194 定价: 18.00 元

作者简介



秦安禄 男,汉族,1948年10月生,山东省广饶县人。1975年毕业于四川师范大学。曾任中共四川省安岳县委副书记、四川省政府办公厅秘书处处长、四川省法制局副局长及四川省地方志编纂委员会常务副主任等职。系中国地方志协会常务理事、副秘书长、全国地方志评奖预评委员会委

员、《四川省志》总编、《巴蜀史志》主编、四川省地方志协会会长、四川省社科联第四届理事、《四川年鉴》编委。正式出版的著作有《中华字海》(任常务副主编,独自承编50余万字),该书被誉为“当今世界收汉字最多的字典”,海内外均有重大影响及很高评价。在《中国地方志》、《巴蜀史志》、《中国行政管理》等刊物发表论文及专稿数十篇,计数十万字。



111/21/07



冯光荣 男，汉族，1933年农历2月27日出生，四川省蓬溪县文井镇人。幼年失恃，十二岁流浪重庆。1951年3月参加工作，任职于党政、政法部门，后任蓬溪县文化馆馆长、地方志办公室主任，职称副编审。1996年5月退休，享受国家特殊津贴待遇。

60年代起从事文学写作，文化大革命中被错误地批判审查。1973年以来有800多篇各类作品载于全国报刊，其中部分被文艺团体排演。成集作品8部，约100余万字，搜集整理民间文学三套集成，计41万字，编辑《蓬溪县志》135万字，获省社科联二等奖，地方志系列获省一等奖。

现为中国曲家协会、中国群众文化学会、中华孔子学会、全国文艺界联合研究会会员，四川省曲家协会副主席，遂宁市曲艺家协会主席，全国文联研究院创作员，中国县镇编辑部、澳门人文出版社特约编辑，中国文艺人才研究会特约研究员。



前 言

中国的传统节日,属民俗文化范畴。民俗文化又属于群众文化的一部分,是表现或保存民间风俗习惯方面的文化现象。它产生于特定的民俗心理状态之中,其中包括信仰、崇拜、禁忌、喜好、避讳以及哲学思想、审美标准、价值观念等等。民俗文化悠久、古老。它受社会生产力和物质文化水平的制约,具有传承性和变异性,还因民俗和地域的不同而显示出很大的差异。民俗有良俗、恶俗之分,民俗文化也有精华、糟粕之别。对群众文化,特别是少数民族群众文化,我们应当尊重当地的风俗习惯,运用和发展优秀的民俗文化,开展具有新思想、新内容的健康有益的群众文化活动,移风易俗,为建设社会主义精神文明服务,这是研究民俗文化的宗旨。

编著者曾从事民间文学的搜集整理,后从事于地方志工作,系统地接触到民俗资料,这些资料都是中国传统文化的宝贵财富。既然是传统文化,

就必须予以保留，因而把它归类整理，刊印面世，就成了民间文学及地方志工作者的历史责任。

本书搜集的内容，以本地、本省的民间习俗为主，兼顾全国其他地区相近的资料整理而成。整理中参考了部分正式出版的有关资料，特此说明。

编著者

1997年7月



目 录

作者简介.....	(1)
前 言.....	(1)

一、序 篇

“中国”、“中华”的由来.....	(1)	中华人民共和国地理概况	(4)
龙的由来	(1)	中国地名多佳趣	(6)
中国的美称	(2)	民族和宗教	(7)

二、时节和生肖

古代的传统节日.....	(10)	十二时辰记时.....	(15)
农历四季和月份的别名.....		历法浅释.....	(15)
.....	(11)	二十四节气常识.....	(17)
如何划分四季.....	(12)	十二生肖的起源.....	(21)
星期中各天的来历.....	(13)	十二生肖何以无猫.....	(22)
北京时间和标准时间.....	(14)	生肖属相和封建迷信.....	(23)

三、民族简介和节日

土 族.....	(24)	哈尼族.....	(94)
土家族.....	(25)	哈萨克族	(100)
门巴族.....	(28)	独龙族	(101)
毛南族.....	(28)	保安族	(102)
乌孜别克族.....	(29)	俄罗斯族	(103)
东乡族.....	(30)	怒 族	(104)
布依族.....	(30)	珞巴族	(105)
布朗族.....	(35)	高山族	(106)
水 族.....	(36)	基诺族	(109)
仡佬族.....	(37)	鄂伦春族	(112)
仡佬族.....	(39)	鄂温克族	(112)
白 族.....	(41)	维吾尔族	(114)
达斡尔族.....	(48)	塔吉克族	(115)
回 族.....	(49)	塔塔尔族	(117)
佤 族.....	(51)	朝鲜族	(118)
壮 族.....	(52)	景颇族	(120)
纳西族.....	(57)	畲 族	(121)
阿昌族.....	(60)	傣 族	(124)
拉祜族.....	(63)	普米族	(128)
苗 族.....	(64)	裕固族	(130)
侗 族.....	(80)	蒙古族	(130)
京 族.....	(90)	锡伯族	(134)
羌 族.....	(91)	赫哲族	(135)
柯尔克孜族.....	(93)	瑶 族	(136)

黎族	(141)	藏族	(148)
傈僳族	(142)	彝族	(155)
满族	(145)	汉族的起源及名称由来	
撒拉族	(146)		(163)
德昂族	(147)		

四、各月节日和传说

一 月

“正月”的来历	(165)	春节吃屠苏酒	(178)
正月初一的传说	(166)	春节话焚香	(179)
迎春和打春	(167)	人 日	(180)
拜 年	(168)	元宵节	(180)
拜年帖和贺年片	(169)	上元节	(182)
春节游乐活动丰富多彩		下九节	(182)
.....	(172)	社 日	(182)
春节吃元宵的来历	(177)	节日诗词	(183)

二 月

中和节	(186)	金豆开花	(189)
龙抬头的传说	(186)	花朝节	(191)
二月二“龙抬头”	(188)	二月话风筝	(192)
“龙抬头”和雨水	(189)	观音会	(193)

三 月

上巳节	(194)	桃花浴	(202)
清明的来历	(194)	轧蚕花节	(202)
鬼 节	(196)	洗独山	(203)
清明为何“雨纷纷”	(197)	古代春游日	(204)
扫 墓	(198)	三月三盛会与传说	(205)
坟墓的来历	(199)	东岳大帝庙会	(206)
踏 青	(200)	清明诗词	(208)

四 月

花头娘	(210)	风光浣花日	(216)
浴佛节	(211)		

五 月

话说端阳节	(218)	端午粽飘香	(226)
端午节考	(220)	粽子的品种和风味	(227)
端午起源说法多	(221)	吃粽时节话粽叶	(229)
端午来由五说归一	(222)	端午话钟馗	(229)
端午话屈原	(223)	端午诗词	(231)
端午节与卫生保健	(225)	河北送羊节	(232)

六 月

- “六月六”节 (233) 牛郎会 (236)
春园桃李 (235)

七 月

- 牛郎织女 (237) 七夕诗词 (253)
牛郎织女难相会 (246) 吹勒古笛节 (255)
乞 巧 (248) 麻姑节 (255)
“伏”的由来 (249) 敬孤节 (255)
夏至数九歌 (250) 普渡节 (256)
七月七洗头发的传说 ... (251) 放河灯 (257)
古代妇女节 (253) 地藏节 (259)

八 月

- 皇帝生日节 (261) 月有阴晴圆缺 (272)
詹御厨的忠言 (263) 十七晚上月也圆 (274)
漫话中秋节 (263) 中秋赏月 (274)
中秋节的来历 (265) 赏月习俗 (275)
中秋节的传说 (267) 举头望明月 (277)
嫦娥奔月 (268) 中秋吃月饼的习俗 (277)
团圆节 (269) 月饼古今谈 (278)
中秋话月亮 (270) 中秋人物灯节 (281)

中秋歌节	(282)	中国圣诞节	(283)
中秋诗词	(282)		

九 月

重阳节	(285)	重阳菊	(289)
重阳登高的传说	(286)	九皇会	(290)
重阳的风俗	(288)	重阳诗词	(291)
重阳糕	(288)		

十 月

蔡莫纸	(293)
-----------	-------

冬 月

冬至吃饺子的传说	(295)	九九谚语	(296)
----------------	-------	------------	-------

腊 月

吃五豆	(297)	灶王爷	(302)
腊八粥与腊八节	(298)	祭 灶	(304)
腊八粥的传说	(300)	大年和小年	(306)
雍和宫的腊八粥	(302)	扫 尘	(308)

贴春联	(308)	贴囍字	(313)
贴门神与年画	(309)	守岁和压岁钱	(315)
贴福字	(310)	熬 年	(316)
“全家福”及其由来	(312)	除夕诗词	(317)
放鞭炮	(313)		

* * * * *

香港节日综合介绍	(319)
----------------	-------

五、新型会期和节日

上海民俗文化庙会	(321)	北京国际风筝会	(329)
马街书会	(322)	开封灯节	(329)
龙舟闹红	(322)	都江堰放水节	(330)
白云观民俗迎春会	(323)	飞云洞庙会	(331)
成都灯会	(323)	五台山骡马大会	(331)
北京市龙潭庙会	(324)	昔阳八一文化节	(331)
泉州花灯节	(324)	梓潼庙会	(332)
国际恐龙灯会	(324)	南岳庙会	(332)
灯游会	(325)	佛山秋色盛会	(333)
望丛赛歌会	(326)	上海十月歌会	(333)
广元女儿节	(326)	湖南国际烟花节	(334)
哈尔滨冰雪节	(327)	潍坊风筝节	(335)
安溪灯彩节	(327)	地坛春节文化庙会	(335)
成都花会	(327)	海上泼水节	(335)
盛岗烟火节	(328)	谷雨诗会	(336)
太昊陵庙会	(328)	欢乐节	(337)
塔塔火	(329)	浙江省音乐舞蹈节	(337)

羊城少年儿童艺术花会·····	泉州南音大会唱·····	(340)
·····	北京青年文化节·····	(340)
唆啰噠活动·····	中国艺术节·····	(341)
谢洋节·····	四川成都国际熊猫节·····	(342)
观潮节·····	四川电视节·····	(343)
景德镇国际陶瓷节·····	眉山东坡文化节·····	(344)
哈尔滨之夏音乐会·····		(339)

六、当代部分纪念节日

元 旦·····	中国共产党成立纪念日·····	(345)	(350)
“二七”纪念日·····	·····	(345)	(350)
“三八”国际劳动妇女节·····	“七七”事变纪念日·····	(346)	(351)
·····	“八一”建军节·····	(346)	(351)
植树节·····	抗日战争胜利纪念日·····	(346)	(352)
黄花岗七十二烈士纪念日·····	教师节·····	(347)	(352)
·····	“九一八”事变纪念日·····	(347)	(353)
“五一”国际劳动节·····	中华人民共和国国庆节·····	(347)	(354)
“五四”中国青年节·····	·····	(348)	(354)
学习节·····	辛亥革命纪念日·····	(349)	(354)
三元里人民抗英斗争纪念日·····	老年节·····	(349)	(355)
·····	台湾光复节·····	(349)	(355)
“六一”国际儿童节·····		(349)	

附录一：少数民族节日索引····· (356—363)

附录二：四川遂宁地区历史上的行业庙会····· (364—377)

编后记····· (378)

一、序 篇

“中国”、“中华”的由来

1963年有一件出土文物的铭文云：“余其宅兹中或”，这里的“中或”即中国，此器是西周初年的文物。以金文和典籍互相印证，“中国”这一名称最早起于商朝，是可以肯定的。

古代的中国亦称华夏，又称中夏。“中”指中土。西周初年周公营建洛邑，以为天下中心，故称为“中土”。夏者，大也。华者，美也。“中国有礼义之大，故称夏。有服章之美，故谓之华。”由“华夏”、“中夏”之辞又衍生出“中华”一辞。此辞始见于《三国志·蜀志》“游步中华”一语。

“中国”二字在古代典籍中有狭义和广义之别。就狭义言之，“中国”又有都城、京师的释义。因为国字的古训从“邑”，即城邑。例如《诗经·民劳》篇中的“惠此中国，以绥四方”，“中国”指京师。至于广义，则古义即有涵括全中华之义。

转自《青年文摘》，1982年第3期

龙的由来

每到春节，许多地方都有玩龙灯的习惯。龙是中华民族的象征

征，但龙到底是什么呢？

龙是一种神物。在原始社会中，人们曾经用某种动物或植物作为民族的标志，此之谓图腾。中国古代传说中，羌人以羊为图腾；夏人以蛇为图腾；而黄帝所处的六个部落联盟时，又需要一种共同的标志，于是单一的动物图腾就演变为多种动物形象的复合图腾。

据考古发现，龙的原始形象，是一条巨蛇却又长着四条羊腿的东西。殷墟甲骨文中的龙字，其形象也是一条蛇，但头很大，嘴张开。出土的殷商时代的一条玉龙，其造型是虎头而蛇身，头上则有两支鹿角。很显然，这些都是龙在创造过程中演进的遗痕。

龙是中华各民族长期互相影响、融合、团结的标志。故谓中国人是龙的传人，龙的子孙。

中国的美称

——中国“别称”的由来

只要一提起“中国”，哪一个炎黄子孙、海外赤子、国际友人不生爱慕、敬仰之情呢？“中国”，在世界民族之林里，是一棵根深叶茂、生机勃勃的大树啊！

那么，“中国”这个名称是怎样来的呢？

“中国”，是“中华人民共和国”的简称。

“中华人民共和国”，是在中国共产党领导下，全中国人民经过英勇斗争，于1949年10月1日宣布成立的。不过“中国”这个国名却由来已久。大约是在商朝（约公元前十七世纪至约公元前十一世纪）所统治的区域，一部分为商王直接管辖，更大的一部分区域，则是隶属于商王的分封领地。按照当时的观念，“商”是指位于东、西、南、北四土之中。于是“中国”便由此产生。

秦、汉以后，中国逐渐发展成一个多民族的国家，因而又有