

象棋布局丛书

当头炮对三步虎

孙尔康 编著



炮

G 491.2 - 613

人民体育出版社

星光灿烂三饼香

星光灿烂



星光灿烂三饼香

象棋布局丛书

当头炮对三步虎

孙尔康 编著

人民体育出版社

象棋布局丛书

当头炮对三步虎

孙尔康 编著

人民体育出版社出版

铁道出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

*

787×1092毫米23开本 5²⁸₃₂印张 120千字

1989年1月第1版

1989年1月第1次印刷

印数：1—25,000册

*

ISBN7—5009—0225—5/G·212 定价：2.10元

内 容 提 要

本书是象棋布局丛书中的一种，内容阐述近十年来已形成体系的中炮对三步虎布局的各种阵式变化和攻防战略。全书分当头炮进七兵对左三步、当头炮进三兵对左三步、当头炮进边马对左三步、当头炮对右三步四大部分，共48局式，书中并附典型局例。这是各级象棋手和象棋爱好者必备的布局理论读物。

前　　言

象棋，是深受人民群众喜爱的一项体育运动，至今已有二千年的发展历史。作为象棋艺术的重要组成部分，布局一向被认为是全局的基础。解放以后，特别是党的十一届三中全会以后，随着象棋运动的不断普及和提高，象棋布局在广度和深度上都有了很大的发展。

在先手布局中，经过大量实践，当头炮始终被认为是积极多变、富于主动进攻的理想开局。而对付当头炮的后手布局中，过去一直推崇屏风马，认为只有它，才能够和当头炮分庭抗礼。但人们的认识总是不断地深化，在推陈出新的思想指导下，顺手炮、列手炮、反宫马等一些后手布局赶了上来，可以与屏风马相媲美。

三步虎对抗当头炮是在百花齐放中崛起的一种新兴布局，它的发展和形成体系还是近十年的事。开局三步上马、开炮、亮车，以迅速出动一翼大子来带动全局，从而争取抗衡，是三步虎的特点。用于实战，当头炮对三步虎可以分为：当头炮进七兵对左三步、当头炮进三兵对左三步、当头炮进边马对左三步、当头炮对右三步。

启动车、马、炮三大子，从布局来讲，其固定阵式尚未形成，它可以随着局势的发展和不同需要而走成屏风马、转角马、单提马、反宫马、半途列炮等多种局式。对局时可以因人制宜、因时制宜作出各自的选择和安排。

本书根据大量对局资料和研究心得，将当头炮对三步虎的布局作了整理、概括和提高，供棋手们和象棋爱好者参考。

限于笔者的水平，书中错漏之处在所难免，敬请象棋行家们和广大读者批评指正。本书在编写过程中，曾得到杨明忠同志和许纯钦同志在资料上的帮助，在此谨表谢意。

孙尔康

1987年12月

目 录

第一部分 当头炮进七兵对左三步（24局）

第1局	两头蛇对右象弃3卒	1
第2局	两头蛇对右象转角马	5
第3局	七路马对飞右象	8
第4局	七路马对挺7卒	10
第5局	七路马对巡河车	15
第6局	五九炮对飞右象	18
第7局	横车七路马冲中兵对巡河车屏风马	23
第8局	横车七路马对右象巡河车	26
第9局	横车七路马对右象兑3卒	28
第10局	直横车对半途列炮	29
第11局	七路快马对半途列炮挺7卒	33
第12局	两头蛇对半途列炮右横车（甲局）	36
第13局	两头蛇对半途列炮右横车（乙局）	38
第14局	两头蛇对半途列炮右横车（丙局）	46
第15局	两头蛇对半途列炮右横车（丁局）	48
第16局	边相弃三兵对半途列炮骑河车	51
第17局	横车左肋对半途列炮骑河车	53
第18局	横车右肋对半途列炮骑河车	55
第19局	横车三路对半途列炮骑河车	58
第20局	横车抢挺三兵对半途列炮骑河车	59
第21局	五九炮冲中兵对半途列炮骑河车	61
第22局	横车七路马对屏风马右象	64

第23局	横车左肋七路马对屏风马右象	66
第24局	横车右肋七路马对屏风马右象	67

第二部分 当头炮进三兵对左三步(13局)

第25局	两头蛇对屏风马横车	72
第26局	两头蛇对屏风马横车右炮过河	76
第27局	两头蛇对屏风马退右炮	79
第28局	五九炮两头蛇对屏风马横车退右炮	81
第29局	两头蛇对屏风马巡河车	86
第30局	两头蛇对屏风马飞象	88
第31局	五九炮对飞右象	90
第32局	五八炮对飞右象	94
第33局	五八炮对飞左象	96
第34局	五八炮对屏风马	101
第35局	五八炮跃右马对左象巡河车	106
第36局	跃右马对半途列炮	112
第37局	五九炮对半途列炮右横车	116

第三部分 当头炮进边马对左三步(2局)

第38局	进三兵对左三步	121
第39局	五七炮对左三步	124

第四部分 当头炮对右三步(9局)

第40局	七路马对过河车	128
第41局	七路马对过河车压马	130
第42局	七路马对过河车兑车	134
第43局	左马屯边对右三步	136

第44局	抢出右车对右三步	138
第45局	士角炮对右三步	140
第46局	左炮过河对右三步	141
第47局	抢挺七兵对右三步	142
第48局	抢挺七兵对右车巡河	144

第五部分 典型局例选评（12局）

第1局	广东陈松顺（先和）上海胡荣华	147
第2局	广东杨官璘（先胜）上海胡荣华	150
第3局	上海朱永康（先和）湖北柳大华	153
第4局	江苏言穆江（先负）河北刘殿中	155
第5局	广东吕钦（先和）辽宁赵庆阁	158
第6局	河北李来群（先胜）广东吕钦	161
第7局	广东蔡福如（先胜）香港赵汝权	163
第8局	黑龙江王嘉良（先和）上海胡荣华	165
第9局	辽宁卜凤波（先胜）火车头付光明	168
第10局	石家庄刘殿中（先和）台北吴贵临	171
第11局	江苏言穆江（先负）黑龙江王嘉良	173
第12局	湖北柳大华（先负）安徽蒋志梁	175

第一部分 当头炮进七兵对左三步(24局)

当头炮缓开右车抢挺七兵，意在加快左翼大子的出动，随着局势的开展，以七路马为主攻线路，各子配合而组成各种类型的攻式。左三步则以抢先出动车、马、炮三大子进行对抗；根据中炮方面的动向，随机应变，走成转角马、屏风马、单提马、半途列炮等多种阵势。由于布子的特点，双方往往环绕河口阵地和侧翼展开激烈的争斗。

第1局 两头蛇对右象弃3卒

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8

3. 兵七进一 炮8平9

4. 马八进七 象3进5

飞右象是常见着法。如改走士4进5，兵三进一，卒3进1，兵七进一，车8进4，兵七进一，象3进5，车一平二，车8平3，马七进六，车3平4，马六退七，马2进4，兵七进一，车1平3，马七进八，车4进1，马八进九，炮2平1，车九平八，红

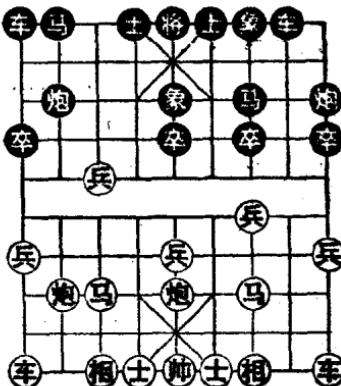


图1

先。

5. 兵三进一 卒3进1 6. 兵七进一图1
如图1，黑方可走：一、马2进4；二、车8进4。

一、马2进4着法

6. 马2进4

跳象腰马，为出象位车开辟通道。

7. 马七进六

跃马抢先。如改走炮八退一，车1平3，车九进二，车3进4，炮五平六，马4进6，炮八平七，车3平4，士四进五，卒7进1，相三进五，卒7进1，相五进三，炮2平4，炮六进五，车4退2，相七进五，车8进6，马七进八，马7进6，均势。

7. 车1平3

如改走车8进4，炮八平六，车8平3，相七进九，车1进1，车一平二，卒7进1，兵三进一，车3平7，车九平七，马7进6，马六进四，车7平6，车二进八，士6进5，马三进二，红先。

8. 炮八平六

也可改走炮五平六，车3进4，相七进五，车8进4（如走车8进1，车九平七，车3进5，相五退七，卒7进1，兵三进一，象5进7，车一进一，象7退5，车一平七，红先），马三进四，炮2进3，马四进三，车8退1，炮六进六，车8平7，炮八平六，卒5进1，车九平八，红方易走。

8. 车3进4 9. 车九平八 车3进1

10. 炮六进六 车3平4 11. 车八进七

兑子调出黑方骑河车，有利于红马活动。如改走炮六平九，车8进1，车八进七（如炮九进一，黑象5退3，下面有车8平1捉炮先手），车8平1，车一平二，车1平4，士四进五，前车平7，车二进二，车4进2，车八进一，马7退5；炮五平九，马5进3；相三进五，车7进1；黑方反先。

11. 车4退4 12. 马三进四

跃马抢时机，正确。如改走炮五平九，车4进2，车八退二，马7退5，相三进五，马5进3，车八平四，车8进6，红方先手消失。

12. 车4进4 13. 马四进五

抢中卒得实惠。如改走马四进三，车8进3，兵三进一，车4平7，炮五平九，车7退1，炮九进四，车7退1，炮九平三，车8平7，均势。

13. 马7进5 14. 炮五进四 士6进5

15. 车八退一（红方较先）

二、车8进4着法

6. 车8进4

7. 马七进六

图2

跃马争取主动。如改走兵七进一，士4进5，车一平二，车8平3，马七进六，马2进4，炮八平六，马4进3，车九平八，炮2平3，车八进六，马3进5，相七进五。

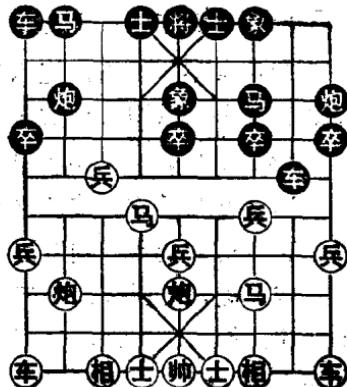


图2

九，马5进7，士四进五，卒7进1，互相牵制。

如图2，黑方有三种走法：（一）车8平3；（二）炮2平4；（三）马2进4。

第一种走法

7. 车8平3 8. 马六退八 车3退2

9. 炮八进五 车3平2 10. 马八进六 卒7进1

如改走车2进3，马六进四，黑马受攻，红优。

11. 兵三进一 车2进3 12. 马六进五 马7进5

13. 炮五进四 士4进5 14. 炮五退二

红方多兵占先。这步棋亦可改走相三进五，马2进3，炮五退一，马3进5，兵三平四，马5进3，车九进一，红先。

第二种走法

7. 炮2平4 8. 马六退八 象5进3

9. 车一平二 车8平4

如车8进5兑车，马三退二，象3退5，马二进三，红方占先。

10. 车九平八 象3退5 11. 马三进四 炮4进7

如改走车4平6，炮八进七，车1平2，马八进六，车2进9，马六进四，红方先手。

12. 车八进一 车4平6 13. 炮八进七 车1平2

14. 马八进六 炮4平6 15. 车二进七 车2进8

16. 马六进四 炮6退5 17. 车二平三 炮6平5

如改走车2退3，马四进六，车2平7，炮五进四，王4进5，相三进五，车7平4，马六进八，炮9进4，车三退一，炮9平1，炮五退一，红方有攻势。

18. 炮五进三 卒5进1 19. 马四进三 炮9进4

20 马三退五 士4进5 21. 车三退一(红方先手)

第三种走法

7. 马2进4 8. 炮八平六 车8平3

9. 车九平八 车1进1

如改走车3进1，马六进四，车1平2，车一平二，车3退1，马四进三，炮2平7，车八进九，马4退2，炮五进四，红先。

10. 车一平二 车3进1

亦可改走卒7进1，车二进四，士4进5，兵三进一，车3平7，相三进一，炮2平3，士6进5，炮3退2，马3进4，炮3平4，马4进5，马4进5，马6进5，马7进5，炮5进4，车1平4，基本均势。

11. 马六进四 卒7进1 12. 兵三进一 车3平7

13. 马四进六 车7退1 14. 炮六进六

如改走马6进8，车1平2，黑可夺回一子，红方并不便宜。

14. 炮2平4 15. 炮六平八 车7进3

(各有千秋)

第2局 两头蛇对右象转角马

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8

3. 兵七进一 炮8平9 4. 马八进七 象3进5

5. 兵三进一 马2进4

跳转角马，准备活动右车。另有两种应着：①炮2平4（或炮2平3），马7进6，车8进4，马6进5，马7进5，炮5进4，士4进5，相3进5，红先。②士4进5，

炮八进七，车1平2，车九平八，卒3进1，马七进六，卒3进1，马六进四，马7退9，马四进六，车2平3，车一进一，炮2平4，炮五进四，红先。

6. 车一进一

启动右横车，常见的走法。另有两种攻法可供选择：①车九进一，士4进5（如改走卒3进1，车九平六，车1进1，兵七进一，车8进4，兵七平六，车1平3，车六进一，车3进5，炮八退一，红先），车九平六，炮9退1，车六进四，炮2退2，炮五平六，炮2平4，车六平八，卒3进1，兵七进一，车1平3，炮六进七，士5退4，马七进六，红方较先。②马七进六，炮2进3，兵七进一，卒3进1，马六进四，炮2退3，车一进一，卒7进1，兵三进一，马7进6，兵三平四，炮9平7，相三进一，卒3进1，各有千秋。

6. 车8进4

如改走卒3进1，车一平六，车8进1，兵七进一，车1平3，车六进六，象5进3，

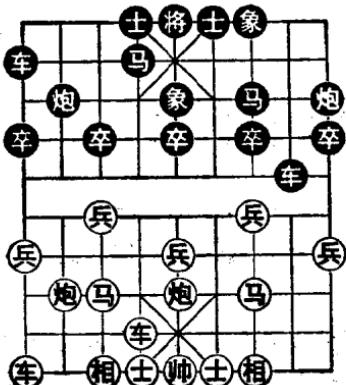


图3

车六退一，车3进3，车六平七，马4进3，马七进六，马3进5，炮五进三，卒5进1，炮八平五，炮2平5，车九平八，红先。

7. 车一平六 车1进1

图3

形成横车过宫对巡河车阵势。如图3，红方可走：一、车六进三；二、兵五进一；三、

车九进一。

一、车六进三着法

8. 车六进三 卒7进1 9. 炮五平六 卒3进1

10. 相七进五

飞相稳当。如炮六进六贪吃马，卒3进1，车六进一（如车六平七，车1平4，兵三进一，车8平7，黑方先手），卒7进1，黑方双卒过河敌一子，红方失先。

10. 马7进6 11. 车六平四 卒7进1

12. 车四平三 卒3进1 13. 车三平七 马4进6

14. 马七进六 马6进4 15. 车七平六 士6进5

16. 车九平七 车8平5 17. 车七进六 马6进7

18. 士6进5 卒9进1 19. 相五进三（红方主动）

二、兵五进一着法

8. 兵五进一 卒7进1

兑卒活动左翼。如改走士4进5，马七进五，炮2退2，士6进5，炮2平3，炮八平九，车8平2，兵九进一，炮3平4，兵九进一，车2平1，车6平8，后车进1，车8进7，炮9退1，车9平8，卒7进1，兵三进一，象5进7，兵五进一，卒5进1，兵七进一，马4进5，车八退二，后车平4，兵七进一，红方占先。

9. 马七进五 卒7进1 10. 马五进三 车8平7

11. 相三进一

飞相正确。如改走马三进五，马7进6，兵五进一，马6进5，马三退五，卒5进1，车九进一，马4进6，车六进六，炮2退2，马五进六，车1平2，炮八进七，车2退