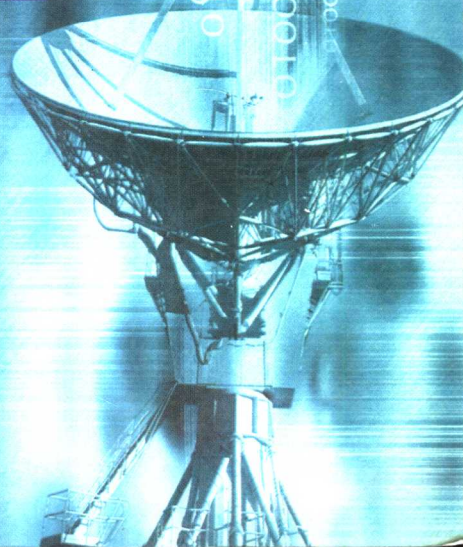


远程教育导论

——学与教的原理和方法

钟志贤 著

高等教育出版社



远程教育导论

——学与教的原理和方法

钟志贤 著

高等教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

远程教育导论：学与教的原理和方法/钟志贤著．
北京：高等教育出版社，2001.12
ISBN 7-04-010534-9

I. 远... II. 钟... III. 远距离教育-概论
IV. G720

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 002662 号

责任编辑 司马镭 封面设计 吴昊 责任印制 潘文瑞

书 名 远程教育导论——学与教的原理和方法
作 者 钟志贤

出版发行	高等教育出版社		
社 址	北京市东城区沙滩后街 55 号	邮政编码	100009
电 话	010-64054588	传 真	010-64014048
	021-56719902		021-56718325
网 址	http://www.hep.edu.cn		
	http://www.hepsh.com		
排 版	南京理工排版校对公司		
印 刷	江苏省丹阳市第三彩色印刷厂		
开 本	850×1168 1/32	版 次	2001 年 12 月第 1 版
印 张	14.375	印 次	2001 年 12 月第 1 次
字 数	415 000	定 价	18.80 元

凡购买高等教育出版社图书，如有缺页、倒页、脱页等质量问题，请在所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

序

随着教育全球化、全民化、信息化、个性化、终身化和多元化呼声的日渐高涨,远程教育愈来愈受到社会和个人的密切关注。现代远程教育运用计算机网络、卫星通信等高新信息技术开展跨越时空的教育教学活动,是当代信息社会为了满足人们日益增长的学习/教育需求而提供的最佳选择。

在瞬息万变的信息化社会,学习是一生需要随时随地进行的日常活动。与农业时代的“强者生存”和工业时代的“适者生存”不同,“惶惶者生存”是信息时代每个人生存的写照。“本领恐慌”情结显现地或潜隐地存在于今日每个人的心底。为了解除这种随时都有可能突显的恐慌情结,除了不断地学习,不断地刷新自我的素质,到目前为止还没有其他办法。因为时代的特性和学习方式的优势使然,远程学习越来越成为每个人终身学习、自我完善的最佳学习方式选择。

基于这些原因,远程学习/教育问题成为教育技术学界乃至整个社会密切关注的话题。近 10 年来,随着网络信息技术的迅猛发展和现代学习/教育理念的社会化,远程学习/教育问题日渐成为教育界、产业界、咨询业界的兴奋焦点,与远程学习/教育的研究和开发相关的网站、著述和实施机构,也迅速增长起来。这种情形简单明了地映射出一个事实:那就是远程学习/教育的发展,直接反映了社会的需要。诚如恩格斯所说,社会一旦产生需要,它的推动力比 10 所大学还要大。

面对新生事物,我们需要开放的心态,奔涌的激情,更需要理性的研究。钟志贤教授撰写的《远程教育导论——学与教的原理和方法》一书,是对这种情形的一个适时而又积极的回应。

该书是钟志贤教授积累有年的一部力作。钟志贤教授自 1988 年在《现代远距离教育》发表第一篇文章《远距离教育定义初探》以来,十余年如一日,孜孜以求,集腋成裘,聚沙成塔,先后在《电化教育研究》、

《中国电化教育》、《现代远距离教育》、《中国电大教育》(现为《中国远程教育》)、《开放教育研究》等杂志中发表了 40 余篇远程教育方面的研究专论。此外,还在《电化教育学》、《大教育:21 世纪教育新走向》、《教育传播学》等著作中撰写了远程教育方面的专章,这说明本书的撰写有其深厚的积淀,可谓厚积薄发,水到渠成。通览全书,我的凸显印象是:

(1) 该书锚定远程教育研究的核心问题,融会现代教育理念和教学设计思想,深入探索了远程教育研究的起点、远程教育发展的历程、现代远程教育、远程教学的基本传播模式与运作、学习理论与远程教学、远程教学系统设计基础、文字教材编制理论与方法、远程自主学习策略、远程教学设计的基本视界、一般学习过程与教学设计引领、学习原理与教学策略对应、网络学习的基本问题、基于因特网资源的自主学习和在线学习系统的分析与运作等问题,并以专题研究的形式展现探索结果,使人在阅读中达到一种“散点透视”的国画欣赏效果,从而对远程教育问题有一个比较系统的把握。在作者看来,远程学习是今日每个人进行终身学习的最佳途径或方式,而有效地开展远程学习,除社会提供必要的学习支持外,至关重要的是学习者的自主学习或独立学习的能力。远程学习/教育必须高度重视学习者的远程学习能力研究。我以为,这些问题定位是准确的,是远程教育学科研究中的基本问题或核心问题,所做的研究有深刻的理论意义和实践应用价值。

(2) 该书以知识时代、远程教育和学习者的关系为大背景,着眼学习者的终身学习和独立学习能力培养,以远程学习/教育方式为平台,贯穿现代教学设计理念,以学习者为中心,将远程学习的内在条件激发和教学的外在条件创设有机地统合起来,阐述了远程教育中的学与教的原理和方法。全书指导思想明确、视野辽阔、重点突出、主线清晰,不少观点是作者长期研究的结果,很有见地。书中所阐述的原理和方法既有利于远程学习者提高学习成效,亦有助于远程助学者或助学机构设计和实施有效的教学过程。

(3) 全书在形式结构和内容研究上有其独特性,是一本兼具专著和教材特征的一部著作。从形式上看,该书由 14 个模块化的专题内容组成,既能独立成章,又有相互联系。这种模块化的结构安排,有利于

个性化阅读,因为模块化专题之间不受太多的上下文或前后章节的制约,在阅读和教学上有较大的弹性或灵活性。从内容选择上看,这些专题研究力图反映远程教育理论和实践所关注的焦点,以基本或核心问题折射远程教育研究的全貌。在具体内容研究上,作者在广泛披览国内外相关研究资料的基础上,合理吸纳、精心运思、勇于探索,且观点鲜明,论说有据,在诸多问题的探索上展现了研究创新的力度和深度,充分反映了作者的理论素养、科研能力和对实践运作的真切关注。

在我看来,本书的编写方式与传统的教材模式相比,是一种创新性的大胆尝试。一是蕴涵了信息化教学设计的思想,以书中提供的学习材料为背景,学生可以充分开展自主学习、基于问题的学习、探究学习、合作学习等学习活动(这些学习活动是塑造学习者终身学习和独立学习能力的有效途径,是远程学习/教育所要力行的教学方式和追求的教学效果);二是为教师的教学设计留有广阔的余地,让教师充分展现自身的教学风格。运用这种类型的教材,有助于贯彻主体性教育思想——学为主动、教为主导、师生双方在教学中受益、活动为主体性的生成机制,真正让师生在实际的教学活动中获得真实的生命感。

(4) 该书既适用于高校教育技术学专业研究生和远程教育、成人教育以及教育教学工作者学习和参考,也适用于高校教育技术学专业的本科生作远程教育课程教材。教育技术专业“远程教育”课一般在中高年级开设,本教材有利于在教学中开展基于专题(问题、主题)的学习。模块化专题可以看作是一种原材料,学生通过专题模块的学习,可以讨论、探究、建构学习的意义或产生更多的问题,激发进一步的阅读。而教师则可以在这些模块化专题研究的原材料基础上,结合实际的教学需要和自身的教学风格,生成个性化的教学计划或教案,展现自身的创新,让教学真正焕发生命力。

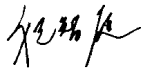
(5) 该书在内容呈现设计上独运匠心,特别是每章节的引言,几乎都是大科学家、思想家、教育家、信息专家、心理学家的隍言妙语,且与各章节要阐述的主题密切相关。这充分反映作者不但博览群书,而且善于积累、思考和贯通。全书行文晓畅,可读性强。

总之,本书是一本融专著和教材于一体的一次成功尝试。当然,任

何一个时期的科学研究水平都是相对的,研究水平总是在时代的发展过程中不断提升,我在衷心地向钟志贤教授表示祝贺的同时,更真挚地希望其能不懈地进行理论探索和教育实践,放眼国际,立足国内,做到理论与实践统一、激情与理性统一、诗意化与哲理化统一,使远程教育研究更上一层楼。其实,对钟志贤教授是这样,对我们来说,也是如此。

值得一提的是,钟志贤教授是我国教育技术学界的青年才俊,虽然年届 30 就破格晋升为正教授,却一直学习不辍,完善不止。而今,他在身兼教育技术学专业、课程与教学论专业硕士导师的同时,仍继续攻读教育技术学博士学位,其学习精神和治学态度可圈可点。作为他的导师和朋友,适此书出版之际,专作此文,以示欣赏并与其共勉。

是为序。



2001 年 12 月 28 日

前 言

1988 年秋,我开始在一所大学教育技术学专业教授《远程教育导论》课程,因为当时没有任何一本关于远程教育方面的著作,我只好将我在研究生学习期间的有关读书笔记整理成册,权且当作教学参考资料。随着逐年的研究积累,到了 1994 年,我编写了一本《远程教育导论》的内部油印教材,并与华南师范大学教育技术系、西北师范大学教育技术系和香港浸会大学传播系的有关同仁进行过交换,获得了不少有益的反馈。

课依旧在教,研究也一如既往地在进行,资料的累积渐渐有些眉目,但至于如何撰写,对我来说,始终没有一个很明晰的思路,因为我当时一直想写一部有个性的书,这种念头一直在我的脑际中盘旋,但又始终像飘渺的云,轻拂的风,如影随形,能深切地感觉到它,却无法把它实在地握住。

与其他历史相对久远的学科来说,远程教育还是一门很年轻的学科,很多问题需要探究、讨论和交流。对我来说,当务之急,与其说要编写教材,不如说要扎实地做系列的专题研究。因为摆在我们面前的关键问题不是如何编撰的问题,而是缺少编撰的材料问题,而这些材料需要我们去发掘、研究和积累,它需要耐心和时间。这就好像建造一所房子,首先不是风格的设计问题,而是现在有什么建筑材料或缺乏什么材料的问题,或者说,建造的取向应当走模样设计和建筑材料相结合的路子。

到 1998 年,我依旧没有什么很清晰的思考框架,直到近两年接触到一些信息化设计的教学思想,特别是祝智庭教授的有关著述后,我才逐步形成一种走模块化专题的思路,这也是一种很有意义的创新尝试。经过多次的思考、交流和探索,本书就成了现在摆在读者面前的样子。

本书构思思路是这样的:

(1) 全书的内容构架以模块化专题研究的形式出现。这些专题是远程教育理论与实践研究的基本问题和核心问题,是任何远程教育理论与实践研究体系的主干结构。通过这些专题,不但能折射出远程教育研究的整体或全貌,而且经过辐射、延伸或衍生,可以进一步生成许多子专题。对这些专题应当逐一进行深入透彻的研究,并使研究水平既有思维的乐趣,理论研究的力度和深度,又有实际的指导价值,且随着时代的发展而时时完善或更新。

(2) 这些专题的研究和呈现以模块化的方式进行。模块化的优点就是独立和整合兼备,每个专题就是一个模块、一个课题、主题或问题,它们既是分立的,又是组合的,最后是成系统的。亦即各个专题既相互独立又相互联系,表面上看,它们是一个个独立的主题,但它们之间有内在的联系。从而使 14 个专题构成一个既可以独立拆分,又可以整体组合的弹性远程教育理论与实践研究系统。

(3) 这些模块化的专题研究应当蕴涵现代教育理念和教学设计理念。作为教材,应以学习者为中心,既能体现学习者的主动主体精神,又能体现教师的主导主体和再创造。在教学过程中,各个模块化的专题是一种原材料,基于这些原材料,学习者在教师的指导下,可以开展各种自主性学习,如基于资源的学习、基于问题的学习、基于项目的学习、探究学习、小组合作学习等等;因为各个专题,可以是资源、问题、项目或主题。通过这样的学习,学习者不仅能理解掌握专题研究的内容,而且还能进一步引动阅读更多的相关资料,产生和思考更多的问题。这就是为什么不设置思考问题的原因。教师针对这些专题,可以结合自身的教学需要或自身的研究,重新改造、整合和生成个性化的教学计划或教案,而不必受制于某种既定的教学程式。这就是为什么不设置学习目标和教学计划安排的原因。这样师生都可获得最大限度的学/教自由,而且学/教进程可以是随机的、自由进入的,而不是线性的、程式锁定的,从而真正使教学焕发生命力,使师生双方在学/教活动中获得真实的生命感。

(4) 每章节专题的研究中引述了科学家、思想家、教育家、信息专

家、心理学家的隽言妙语,这些引语与各章节要阐述的主题密切相关。这样做的目的有二,一是充当“先行组织者”的作用,通过引语的意义,就可知道本章节要讨论的是什么问题;二是充当“文眼”的作用,凸显主题的内涵,并使叙述方式不显得那么呆板或沉闷,烘托出一种和谐交错的节律感,增加表述的节奏性、感染性,增强阅读的理解性和可读性。我赞同“文章做到极处,无有他奇,只是恰好;人品做到极致,无有他异,只是本然”的说法,也想追求 Alfred North Whitehead 所提倡的“深远如哲学之天地,高华如艺术之境界”的行文风格——竭力使激情和理性、诗化和哲理化有机地统合起来,从而使著述既有可读性,又有信息。

全书分为 14 个专题,每个专题的主要内容和目的是:

引论:认识远程教育研究是当代教育研究的一个前沿领域,明确问题是远程教育研究的起点,整体把握远程教育研究的问题层面,明了当前远程教育研究重心、发展走势和普遍的研究标准;目的在于增强问题意识,引发富有现实意义的思考,并为后续的专题研究准确的定位。

第一章:通过回眸与前瞻的论述方式,阐述了远程教育发展的历程、远程教育的定义与特征、介绍了远程教育的特点、远程教育的支持技术和类型以及远程教育发展的预测走向;目的在于对远程教育的基本问题有一个整体的认识和把握。

第二章:讨论了今日远程教育的发展走势,现代远程教育的定义、兴起的背景与原因,现代远程教育的基本特点,明确运用现代远程教育构建终身学习体系的价值和必然;目的在于把握时下远程教育研究与实践发展的脉搏。

第三章:运用传播学的模式研究方法勾勒了远程教学的基本传播模式与一般运作原理,阐释了远程教学传播基本模式中的诸组成部分,分析了制约远程教学效果的三大基本因素,论述了远程教学实践活动必须考虑的基本问题;目的在于对远程教学的基本模式及其运作原理有一个透彻的整体认识。

第四章:系统研究了远程教学理论与实践研究的核心理论基础——学习理论。通过对当前各主要学习理论流派及其内涵的描述,揭示了各种学习理论对远程教学的意义,力图认识各学习理论流派的

内涵与远程教学实践之间的内在联系,彰显学习理论对远程教学实践的直接指导价值。同时陈述了对各学习理论流派的总体认识,介绍了学习理论的新近发展及其包孕的实践意义;目的在于自觉地融通各种学习理论,使远程教学实践建立在科学理论指导的基础上。

第五章:从分析远程教学设计的定义与特征出发,探讨了远程教学设计的理论基础与思维方法、远程教学设计的研究范畴,明确了知识时代的远程教学设计指向及其必需的设计文化;目的在于从深层次上认识当代远程教学设计的理论基础和设计素养,从而使远程教学设计理论与实践研究具有坚实的可靠性、时代性和实效性。

第六章:从阅读心理学和美学的角度,就文字教材的内部结构和外部结构问题,论述了文字教材的意义、一般编制标准和文字教材的结构问题,并用操作指南的方式,阐明了文字教材编排的理论与方法和文字教材的编写技巧;目的在于明了文字教材作为“一般等价物”般的媒体意义——因为无论采用何种先进的远程教学传播媒体,文字教材始终是最基本的媒体,并且掌握相应的设计编排方法与技巧。

第七章:以主体性教育思想为指导,确立了远程学习者为主体的地位和意义,分析了远程学习者的构成及其学习特点,论述了远程学习者自主学习必然性和必要性,探索了自学模式及其运作的基本方法、远程学习者的主体行为以及如何做一个成功的远程学习者,从整体上总结了远程自主学习策略;目的在于树立远程学习者的主体意识,使远程学习者充分认识和履行自身的学习职责,掌握远程学习的策略和方法,使远程教学机构(特别是助学者)明了帮助远程学习者有效开展自主学习的重要意义。远程学习者的自主学习策略、方法及其效率是决定远程教学效果的关键因素之一。

第八章:论述了远程教育对象的主体群体——成人的定义、成人学习的特点、成人一生需要超越的各种挑战、成人学习的动机类型,在此基础上讨论了成人学习与教学的三大前提,以学习者为中心,提出了新型的成人教育目的与方法,概述了以成人学习者对象的一般远程教学设计指导;目的在于认识成人、成人学习与终身学习的关系,确定远程教学设计的基本视界,掌握以成人学习者为中心的远程教学设计

基点。

第九章:根据成人学习者的学习心理和教学过程的特点,阐述了学习与教学的本质、学习与教学的阶段和条件、记忆与遗忘和设计与控制教学过程问题,为成人学习的一般过程与教学设计引领提供了一种概略要图;目的在于认识成人学习者内在学习条件的同时,以成人学习者的学习发展阶段为前提,决定恰当的外在教学条件的设计与控制,使学习者的内在条件与教学的外在条件有机地统合起来。

第十章:面向远程教学实际操作的需要,从成人就是成人、经验是生成学习行为的基础、自我概念的同化与顺应、面对切身的实际需求、自主参与和个性化风格、唤醒方式与身心状态、总结反馈调控与师生互动等7大方面,从卷帙浩繁的学习理论和教学理论中概括了36条学习原理与教学策略,并建立了学习原理与教学策略的对应关系,从应用的角度,将教学的内在条件和外在条件整合起来,目的在于清晰明了地掌握有益于直接指导成人教学实践的简洁实用的学习原理与教学策略,使实践者在实际的教学活动中达到“运用之妙,存乎一心”的境界。

第十一章:根据远程学习/教育发展的最新走势,透析了e时代主流远程学习方式——网络学习的基本问题、在线学习的定义、特征与意义,阐述了网络学习的支持技术,从网络学习特点的角度,说明了有效开展网络学习必须具备的学习能力,并指出为了适应e时代的学习,学习者必需力使自己做一个有信息素养的人;目的在于使学习者认识今日远程学习文化的嬗变,并为这种变化做好学习能力的准备,积极投入到新型的学习文化之中,善于用时代的学习方式,刷新自我的能力素质,和谐地适应变动不居的社会。

第十二章:从广义学习的角度讨论了因特网学习资源的构成与类型、因特网学习资源的检索方法、因特网学习资源的评价和基于因特网资源的自主学习模式。基于因特网资源的学习是一种“我行我素”式的自主学习,这种学习是一种按需所求的自由自发式的学习,没有严格的学习计划和学习进程,是一种基于资源的帮助解决生活、工作问题的学习,是一种自在的、潜移默化的学习方式;目的在于使学习者自觉地营造一种e时代的学习氛围,养成随时随地学习的习惯,掌握e时代自在

的学习方法。

第十三章:从有计划、有系统、有组织的课程学习方式的角度,论述了在线学习资源的特点与活动类别、在线学习的交互类型、方式与工具,分析了在线学习系统的关键要素、优势与弱势,剖析了作为在线助学者的能力结构、在线学习者的学习特征,探讨了在线学习共同体的构成和实践设计,讨论了网络大学的发展前景问题,并通过一个典例说明在线学习计划的实际运作。从某种程度上说,在线学习更多的是指一种学历型的远程教育方式。通过本章的论述,目的在于全面认识在线学习系统的构成及其运作的前提、过程和特点。

我希望本书能得到读者更多的反馈回应——无论是肯定的,还是否定的,对我来说都是有教益的,我将虚心接受,因为任何一种回应在我看来都是我进一步完善的源泉和动力。

培根曾说,人类的尝试,或许会失败,但这损失的只是一点时间而已,而不敢大胆地尝试,人类可能失去的是一次进步的机会。于我来说,我只是心怀一颗虔诚的创新之心,追求有价值意义的不同。因为,差异是丰富,是交汇,是撞击的前提。众口一词,千人一面是学术研究的悲哀,也是人类社会生存状态的尴尬。我不愿如此,相信你也是。让我们宽容任何一种形式的创新吧。

被称为“欧洲的良心”的伏尔泰曾说:“宽容是什么?它是人性的特点。让我们相互原谅彼此的愚蠢吧,这是自然的第一法则。”他还有两句名言:“笑和让别人笑”,“思考和让别人思考”。

是的,一起笑,一起思考,让我们一同前行。

作 者

2001年12月18日

目 录

引论 点击问题:远程教育研究的起点	1
第一节 当代无法回避的教育现象	2
第二节 旧问题的新思考	3
第三节 问题——科学研究的起点	8
第四节 远程教育研究问题的层面	11
第五节 中外远程教育研究课题的重心与发展走势	17
第六节 远程教育研究的标准与目的	23
第一章 回眸与前瞻:远程教育发展的历程	25
第一节 远程教育的产生与发展历史	26
第二节 远程教育的定义与特征	31
第三节 国外专家看远程教育的特点	46
第四节 远程教育的支持技术与实践类型	51
第五节 远程教育发展的预测	58
第二章 发展走势:现代远程教育	62
第一节 现代远程教育的兴起背景与原因	63
第二节 现代远程教育的优点与基本特点	72
第三节 发展现代远程教育	75
第四节 必然的历史选择	88
第三章 统揽参照:远程教学的基本传播模式	92
第一节 远程教学的基本传播模式	93
第二节 对基本模式组成部分的阐释	95
第三节 追求理想的远程教学传播效果	108
第四章 交汇融通:学习理论与远程教学	122
第一节 主要学习理论流派及其内涵勾勒	123
第二节 各种学习理论对远程教学的意义比较	136

第三节	对学习理论的总体认识·····	140
第四节	认知主义的新发展——建构主义·····	144
第五章	叩象问底:远程教学系统设计基础 ·····	156
第一节	设计与远程教学设计·····	157
第二节	远程教学设计的理论基础与指导思想·····	161
第三节	远程教学设计的研究范畴·····	168
第四节	知识时代的远程教学设计指向·····	175
第五节	所需要的设计文化·····	185
第六章	大纲视图:文字教材编制理论与方法 ·····	189
第一节	文字教材编制的结构问题·····	190
第二节	文字教材编制的理论、方法与技巧·····	197
第七章	我本主体:远程自主学习策略 ·····	210
第一节	远程学习者的构成及其学习特点·····	211
第二节	自主学习·····	215
第三节	自学模式及其分析·····	219
第四节	远程学习者的主体行为·····	225
第五节	成功的远程学习者应具备的素质·····	233
第八章	终身学习:远程教学设计的基本视界 ·····	251
第一节	成人与成人学习·····	252
第二节	成人一生须要超越的挑战·····	257
第三节	成人学习的动机类型与教学前提·····	259
第四节	成人教育目的与方法新论·····	266
第九章	概略要图:成人一般学习过程与教学设计引领 ·····	275
第一节	学习与教学之间的关系·····	276
第二节	改善记忆的方法·····	284
第三节	设计与控制教学过程·····	288
第四节	远程教学设计指导·····	294
第十章	相辅相成:成人基本学习原理与教学策略对应 ·····	298
第一节	成人就是成人·····	299
第二节	经验是生成学习行为的基础·····	300

第三节	自我概念的同化与顺应·····	305
第四节	面对切身的实际需求·····	308
第五节	自主参与和个性化风格·····	311
第六节	唤醒方式与身心状态·····	316
第七节	反馈调控与师生互动·····	319
第十一章	网络学习:e时代主流远程学习方式鸟瞰 ·····	322
第一节	网络学习的基本问题透析·····	323
第二节	在线学习:网络学习的发展走势·····	332
第三节	网络学习的支持技术·····	338
第四节	网络学习及信息素养的培养·····	343
第十二章	我行我素:基于因特网资源的自主学习 ·····	356
第一节	因特网学习资源的特点与类型·····	357
第二节	因特网学习资源的检索方法·····	363
第三节	因特网学习资源的评价·····	369
第四节	基于因特网资源的自主学习模式·····	374
第十三章	学习进行时:在线学习系统的分析与运作 ·····	379
第一节	在线学习资源的特点与活动类别·····	380
第二节	在线学习的交互类型、方式与工具·····	387
第三节	在线学习系统的关键要素、优势与弱势·····	391
第四节	在线助学者与在线学习者·····	399
第五节	在线学习共同体·····	409
第六节	发展的前景与旧话重提·····	420
第七节	典型案例——傲姿在线培训的运作·····	425
参考文献 ·····		431
后记 ·····		439

引论

点击问题：

远程教育研究的起点

如果远程院校希望被社会认可为大学，并位于本国甚至世界高等教育的前沿，那么，他们就必须充分重视开放和远程教育的研究。

——T. Evens

远程教育是社会的发展和信息技术的进步而兴起的一种新型教育模式。它的蓬勃兴起和充满生机的发展状况向我们昭示：这是当今无法回避的教育研究领域。

在许多学科领域研究中，如何对待理论与实践之间的过度张力，往往是研究者所面临的最为棘手的老问题。当叩击远程教育研究领域之门时，这个旧问题依然使研究者感到困顿，对此，能否尝试新的思考与选择？

从事研究，首先必须找到研究的起点或切入点，这样研究思考才有着眼点。现代科学哲学认为，科学研究的起点是问题。通过对问题的意义及其本质的阐述，可以把握问题的类型以及选择问题的线索；由此，通过了解中外远程教育研究课题的重心，有助于把握当代远程教育研究的现状和思维兴奋点，进而把握远程教育研究的发展走势；自觉地遵循科学研究中的普遍性标准，可以确保远程教育研究朝正确的科学轨迹发展；而明白远程教育研究的根本性目的则有助于从一开始就注意研究的着力点。对这些问题的正确认识和把握，直接影响乃至决定着能否进一步有效地展开具体的远程教育研究。