

● 圣心

高庸

高庸作品集

圣心劫

● 构思情节，奇特新颖；
● 塑造人物，巧夺造化；
● 对话口语，寒永洗练；
● 作品风格，不同俗流。
● 武侠之名著，收藏之精品。



第

1

卷



珠海出版社

圣心劫

构思情节，奇特新颖；
塑造人物，巧夺造化；
对话口语，隽永洗练；
作品风格，不同俗流。
——
武侠之名著，收藏之精品。

圣心系列

金庸作品集



2

第

卷

珠海出版社

●●●
构思情节，奇特新颖；塑造人物，巧夺造化；
对话口语，隽永洗练；作品风格，不同俗流。
武侠之名著，收藏之精品。



ISBN 7-80607-524-0



9 787806 075241



高庸作

圣心劫

【高庸作品集】



燕山大学图书馆藏书

I 247.58/387



珠海出版社



0251433



雅而不俗 高而不庸

——《高庸作品集》序

罗立群

高庸，台湾著名武侠小说作家和电视剧编剧，现移居国外。

高庸，本名王泽远，1932年出生，祖籍四川西充。他出身名门，令尊曾是守护一方的不折不扣的“封疆”大吏。由于世事变化，家境日衰，高中肄业以后，便在台湾经营“小说出租店”谋生。

高庸自幼酷爱读书，雅爱词章，聪慧过人，在经营“小说出租店”期间，他整日拥坐在小说堆里，埋头读书，加上他显赫的门第出身、离乱的身世经历，以及他的对世态炎凉的感悟，他终于激发起创作武侠小说的欲望。

高庸投身武侠小说创作是在1960年，署名为“令狐玄”。由于他从小就着迷还珠楼主的《蜀山剑侠传》，成年后又倾倒于金庸的武侠小说，因此，他早期的创作如《九玄神功》、《血影人》、《残剑孤星》等书，受还珠楼主和金庸的影响极大，这种情况，直到他以后创作，仍不

能完全加以摆脱。

1963年，他仗剑再次杀入江湖，笔名改为“高庸”，取意为“高雅而不平庸”。《感天录》是他重入江湖的进见礼，也是他开始名震武林的第一部佳作。嗣后，高庸陆续推出《圣心劫》、《天龙卷》、《玉连环》、《风铃剑》、《铁莲花》、《旋风十八骑》（又名《纸刀》）等武侠精品，成为驰誉一时的著名武侠小说家。

正当走红之际，机缘巧合，他结识了许多影、视圈人士，于是，转而创作电视连续剧，终至一发不可收，最后退出“江湖”，成为一名响当当的编剧。

从1960年初入江湖到1976年退出江湖，高庸在武侠天地里闯荡了16年，创作了近20部武侠小说。除了几部早期作品模仿痕迹较重，水准平平之外，其余大部分创作均可称为武侠精品，有其独特的魅力和特色。

高庸善于创造故事，对营构小说情节更是精益求精，其情节布局诡奇多变，不落俗套，不走常规，常令读者拍案叫绝。

《旋风十八骑》开篇即以劫镖、保镖这一情节引出几路豪杰的明争暗斗。以劫镖、护镖为线索，布悬疑，摆迷阵，前人作品多有涉猎，武侠大家白羽、梁羽生更熟用此套。但高庸却能自出机杼，别出心裁，在相同套路中创出自己的“新招”。他先营造押镖、夺镖双方的气氛，双方各自在首脑人物策划下有条不紊地按计划行事，双方的头面人物都是足智多谋的高手，可谓“棋逢对手，将

遇良才”，由此展开了一场斗智斗力的比赛，而劫镖一方又分为几路人马，各有打算，暗自较劲。围绕“劫镖”一事引出的故事、争斗，精采绝伦，其艺术匠心直可媲美《水浒传》中的“智取生辰纲”。然而，令人叫绝的还不在此，当旋风十八骑几经周折，终于劫镖得手之后，谁知镖箱内并没有赃官的珍宝，而是一位姿色出众的妙龄少女，并由此牵出江湖谋杀案、古画《百鲤图》以及“鬼眼”金三的诈死等多种疑案，真是一波未平，一波又起，使读者如入山阴道上，目不暇接，表现出作者出色的创作才华。

高庸注重细心刻画人物形象，其作品中的人物，大都“可圈可点”，生动传神，使读者如见其人，如闻其声。

《天龙卷》中，主人公江涛这一人物塑造得极为成功。江涛幼遭巨变，身负奇冤，他扮愚藏拙，等待时机。他仁勇兼备，在悬崖断桥上，为抢救梅剑虹、罗小梅，不惜以身犯险，舍命相陪。当他身怀武林秘籍《擎天七式》剑谱译本，而被各路人马追杀之时，毅然采用“釜底抽薪”之计，将剑谱公布于天下，使人人均可凭聪明才智参悟修习，不让少数野心家以此危害整个武林，表现出他的大仁大智大勇，他的出色人品和高尚的境界。小说中其他人物也塑造得栩栩如生，如痴情、善良、可爱的少女燕玲，诙谐、耿直、刚烈的“千面神丐”朱烈，老奸巨猾、心狠手辣的“碧目仙翁”颜光甫，都惟妙惟肖，各极其致。

金庸小说的语言，简洁洗炼，雅俗结合，尤其是书中人物的对话和口语，更是符合人物的身份、地位、年龄和当时的心境，隽永、顺畅，亦庄亦谐，殆为一般作家无法企及，为其小说增色不少。

需要特别指出的是，金庸是饱含着人世间的热情、至爱以及浸淫着对人生的感受来创作武侠小说的，因此，他赋予作品鲜明的主题，也赋予人物形象生命的光辉，他创作的武侠小说有着悲天悯人的使者情怀，是有血有泪，可歌可泣、张杨人性、颂赞仁爱的武侠佳作。

目 录

楔 子	(1)
第 一 章 天涯游子	(11)
第 二 章 处心积虑	(21)
第 三 章 梅林恩仇	(32)
第 四 章 花雨飞刀	(41)
第 五 章 一段疑案	(50)
第 六 章 傲骨天生	(61)
第 七 章 祸水之源	(70)
第 八 章 一念之差	(81)
第 九 章 束手待毙	(90)
第一〇章 扑朔迷离	(97)
第一一章 无字真经	(111)
第一二章 似曾相识	(119)
第一三章 凛然正气	(128)
第一四章 煞费猜疑	(137)
第一五章 妙手空空	(149)
第一六章 百衲大阵	(157)
第一七章 似幻疑真	(166)

目 录

第一八章	煮香引毒	(176)
第一九章	千钧一发	(187)
第二〇章	居心叵测	(197)
第二一章	少林别院	(208)
第二二章	变生肘腋	(216)
第二三章	重施故技	(226)
第二四章	螳螂黄雀	(233)
第二五章	新仇旧恨	(243)
第二六章	因祸得福	(251)
第二七章	铁案如山	(262)
第二八章	蛛丝马迹	(272)
第二九章	南海毒人	(282)
第三〇章	少女情怀	(293)
第三一章	武林秘辛	(304)
第三二章	仗义执言	(312)
第三三章	舍命捐躯	(322)
第三四章	人虫之战	(332)
第三五章	功败垂成	(341)
第三六章	黄衫银剑	(351)
第三七章	金令重现	(361)
第三八章	物归原主	(372)
第三九章	祁连洞府	(381)
第四〇章	苦口婆心	(391)
第四一章	一线转机	(400)
第四二章	骨肉情深	(409)
第四三章	元婴教主	(419)
第四四章	破釜沉舟	(429)

第四十五章	驳气飞剑	(437)
第四十六章	密谋败露	(446)
第四十七章	孺子情殷	(457)
第四十八章	事与愿违	(468)
第四十九章	瓮中之鳖	(478)
第五〇章	绝处逢生	(487)
第五一章	残云重重	(496)
第五二章	芳心暗许	(507)
第五三章	天罗灵雕	(516)
第五四章	冰壁艳影	(525)
第五五章	一字之灾	(535)
第五六章	轻舟顺流	(545)
第五七章	断腕老人	(555)
第五八章	失之毫厘	(566)
第五九章	语重心长	(575)
第六〇章	睚眦必报	(581)
第六一章	护坟之战	(596)
第六二章	了了恩仇	(607)
第六三章	东矮武士	(617)
第六四章	众香之国	(626)
第六五章	色即是刀	(635)
第六六章	尘孽难遣	(646)
第六七章	陕南四凶	(656)
第六八章	其心可诛	(666)
第六九章	谜样人物	(676)
第七〇章	神针定海	(685)
第七一章	夜半琴声	(695)

目 录

第七章	山崩雪塌	(705)
第七章	生死边缘	(715)
第七章	登崖妙计	(724)
第七章	死里逃生	(733)
第七章	不速之客	(743)
第七章	嵩山大会	(752)
第七章	忍辱负重	(762)
第七章	屈志事仇	(772)
第八〇章	赵氏废园	(782)
第八章	荡妇淫娃	(791)
第八章	误堕陷阱	(800)
第八章	画楼疑尸	(811)
第八章	失之毫厘	(821)
第八章	花言巧语	(831)
第八章	力挫群雄	(841)
第八章	众叛亲离	(851)

楔 子

朝晖拨开迷漫的浓雾，露出了挺拔雄峙的百丈峰。

随着浓雾的消失，周遭的景物，也逐渐开朗清晰，百丈峰上，杂草丛生，荆棘遍野，怪石嶙峋，古木参天。

微风过处，寂然的旷野间，忽然传来一阵急促的衣袂飘风声响。

一条迅速无比的人影，从山下飞掠而上，免起鹞落，片刻间，便抵达半山腰一处空旷场上。人影倏忽一顿而敛，现出一个面色苍白，大腹便便的年轻少妇。

那少妇穿一袭松宽的紫色罗衫，头挽松髻，肩后剑穗飘拂，因为腹大如鼓，又经过一阵急迫的奔驰，显得已有几分疲惫，但从她苍白的面庞和锐利的目光中，却透射出一片坚毅刚强的神色。

她驻足在空场上，仰起头来，愤懑地望了望百丈峰顶，目光斜垂，落在林子边一块竖立着的巨大木牌上。

那牌上龙飞凤舞写着九个大字：“百丈峰禁地，严禁擅入”

少妇重重哼了一声，嘴唇蠕动，喃喃说道：“我就不信，你们连我也不准上去。”

她深深吸了一口真气，身形微挫，正欲腾身拔起，蓦地一

缕劲风掠身而过——

“叭！”

离她二尺远的一棵参天大树树干上，竟端端正正嵌现一块金色方牌，牌上赫然刻着四个字：“少林：止步”。

紫衣少妇冷冷扫了那闪闪发光的金牌一眼，嘴边泛现出一抹淡漠而不屑的冷笑，漫声说道：“少林？没有我秦叔叔，少林派能有今天吗？”

一面说着，一面傲然举起手来，掠了掠被山风吹乱的额边鬓发，昂首举步，向峰上踏去——

那知她身形刚动，突然又闻一丝疾劲的破空之声……

“叭！”又是一声轻响，前面另一株树干上，又嵌现出一块木牌，牌上金光闪耀，竟是“峨嵋：止步”四字。

紫衣少妇闪动着锐利的目光，左右搜视一遍，层层密林，一片寂静，似乎连一点风吹草动的迹象也没有。

她樱唇微撇，做了个鄙夷的笑容，朗声道：“二十年前，若非咱们罗家，峨嵋派只怕未必能像今天这般趾高气扬吧？”

她的话声甫落，突然劲风飕飕，前面参差不齐的树杆上，“叭叭”连声，同时出现了五块金牌，分刻着昆仑、华山、青城、邛崃、衡山五大门派称谓，每一块金牌，赫然都有“止步”两个字。

紫衣少妇苍白脸上，这才略显一丝惊愕之色，秀眉微皱，环顾一周，冷哼道：“七大门派既然有心拦阻，为什么不干脆现身出来”

密林里忽然飘出一声干朗的佛号，紧接着，一阵人影闪动，每一株嵌有金牌的树下缓步转出一人。

其中僧、道、俗家俱全，每个人的脸上，都是一片肃穆，十四道冷电似的目光，炯炯逼视着紫衣女妇。

那立身在“少林”金牌下的，是一个四十左右的中年僧人，双目如电，太阳穴高高坟起，一望而知必是内家好手。但见他双掌合十，向紫衣少妇严肃的道：“女施主独闯百丈峰禁地，不知有何赐教？”

紫衣少妇神情激动地哼了一声，黛眉一剔，道：“我要见我的丈夫罗玃罗少侠，难道不可以吗？”

这话一出，对面七人尽都骇然一震，那中年僧人脸色刹时变得一片灰白，连忙垂目躬身，道：“原来是桃花岛邓姑娘，贫僧少林慧能，恭候女侠玉趾……”

紫衣少妇未等他说完，抢先冷笑着道：“大师父既是少林门下，总该知道我公公和贵派当今掌门方丈明尘大师，是二十年前过命知己的结义兄弟？”

慧能和尚合十道：“昔年陶大侠与敝派方丈义结金兰，患难相共，联袂仗剑江湖，受天下武林同道景慕崇仰，贫僧久所深知——”

紫衣少妇哼道：“既然知道，你还要拦阻我吗？”

慧能和尚面上泛起无限为难之色，久久才肃容说道：“贫僧怎敢拦阻女侠，但不知女侠可曾有七派合设之登山令符？”

紫衣少妇冷漠地摇摇头道：“没有。”

慧能和尚神色微动，尚未开口，“峨嵋”金牌下那身躯轩昂的僧人却抢着说道：“百丈峰禁地守护之责，乃中原七大门派掌门人共议公决，女侠未持令符，贫僧虽然崇敬陶大侠，亦不敢私纵登山。”

紫衣少妇听了这话，勃然变色，冷冷一笑，道：“我们罗家三代侠名远播，二十年前泰山观日峰上武林第三次武会，要不是我公公力挫陶天林，中原武林各门各派，只怕至今仍在飞云山庄威迫欺凌之下，如今七大门派不知感念厚恩，反而愿将

仇报，把我丈夫囚禁于百丈峰，这等行径，你们不觉得可耻，我邓淑娴倒替各位脸红。”

对面众人被她一顿话，说得面泛红晕，不期然都深深垂下了头。

那峨嵋僧人涨红着脸，朗声说道：“罗家三代大侠，受天下武林景仰，贫僧天胆也不敢污蔑，但罗玃罗少侠身犯滔天大罪，辱败家声，这也是铁一般的事实……”

紫衣少妇脸色一寒，沉声断喝道：“他犯了什么滔天大罪，大师父倒要说说清楚。”

慧能和尚急忙向那峨嵋僧人递个眼色，然后含笑合十，向紫衣少妇道：“女侠暂请息怒，罗少侠的是非曲直，贫僧等无法置喙，但贫僧等七人奉命差遣，守护百丈峰，情不由己，女侠如欲登山，万望先赴各派取得令符，免令贫僧等受责。”

紫衣少妇盛怒之下，探手一按剑柄，“呛”地一声，银虹乍现，竟已撤出长剑，厉声说道：“我没有什么令符，但今天非上山去不可，各位若要拦阻，那就只好硬闯了。”

众人闻言，都是一惊，不约而同脚下倒退了一大步，面面相觑，作声不得。

他们不但顾忌紫衣少妇的家世和来历，更见她隆起的腹部，显已怀有身孕，假如她真的硬行闯山，势必动武，一旦伤了她……

慧能和尚不愧少林高僧，心念疾转，当机立断，忙恭敬地肃容道：“贫僧等奉命而来，身不由己，女侠如能体念下情，贫僧等感戴无涯——”

紫衣少妇接口道：“要是我不管这些呢？”

慧能和尚脸色一正，眼中神光暴射，朗声道：“贫僧等为了执行任务，只好失礼得罪。”

凌南
陶羽
(周)

~~兰心侠女(官大) 罗机(邓淑娟) 罗中~~

紫衣少妇仰面笑道：“好一个名门正派，好一个少林高僧，这么说，我邓淑娟要不能闯上百丈峰，还拿什么脸面，再做罗家的媳妇。”

慧能和尚电目扫视身后众人一眼，暗叹一声，双掌合十，幽幽喧了一声佛号：“阿弥陀佛……”

诵声甫落，其余六大门派高手，一齐拧身展步，闪电般向山顶丛草林中隐去。

慧能和尚当道而立，竖掌当胸，神情一派肃穆。

紫衣少妇抖一抖手中长剑，笑问道：“大师父，你大概就是第一关了？”

慧能和尚合十道：“女侠兰心蕙质，贫僧正是登山第一道障碍。”

紫衣少妇左手虚挽剑诀，遥遥一领剑身，沉声道：“大师父怎么不亮兵刃？”

慧能和尚道：“出家人不敢妄动凶念，女侠剑下超生。”

紫衣少妇冷笑道：“那就失礼了！”

“了”字方落，长剑一圈，“嗡”声丝响，内力循着剑身汹涌而出，剑气排空，直向慧能和尚罩去。

慧能和尚心头一颤，低念佛号，僧袍微动，错步横移三尺。

那长剑嘶的贴着他肩头掠过，紫衣少妇猛然拧转腕肘，长剑宛如游龙般凌空回转，寒光陡然向外一张，飘飘寒芒，已使和尚感到一阵裂皮刺骨般疼痛。

慧能和尚骇然大惊，暗忖：桃花岛武功果然非等闲可比。中肩头一沉，右拳飞起，擂出一记罗汉拳，同时挪身疾

紫衣少妇也不禁暗暗钦佩这位少林高僧功力深厚，应变机