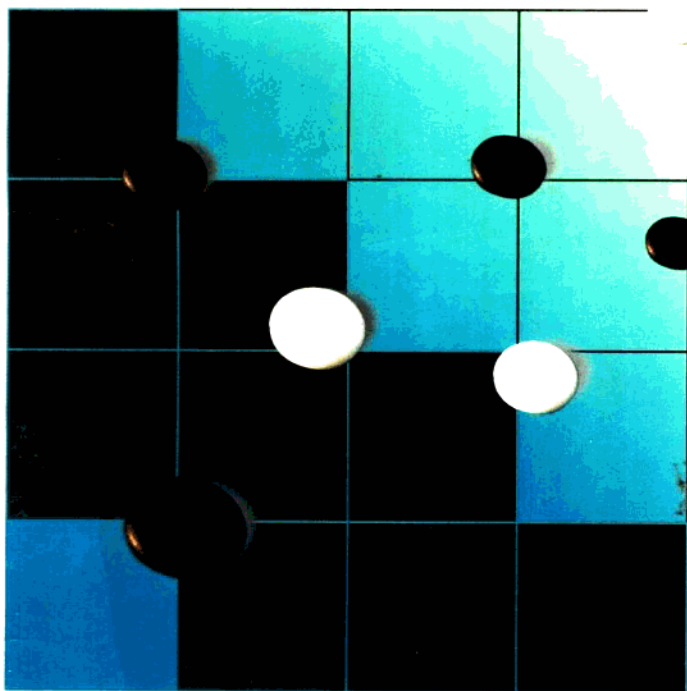


围棋现代技艺丛书

形势判断与实战

朱宝训 姜国震 著



蜀蓉棋艺出版社

前 言

随着人类物质生活水平的提高,反映人类精神面貌的文化生活显得越来越重要。在众多文化体育花园里,被誉为“阳春白雪”的围棋随着其自身的发展,已被越来越多的爱好者所接受和喜爱。

围棋爱好者最大的享受和乐趣是可以在对弈过程中,亲身去体验,去领略黑白世界千变万化的奥妙,使自己身心得以调整和净化。

围棋是一项竞技活动,既技就是追逐最锋的胜利。林海峰九段在回答记者提问时说:“任何风格的棋手,检验其成功与否的标准就是赢棋。~~棋手,要想~~在对弈的全过程中,始终清醒地驾驭局势唯一指靠的就是准确的形势判断。在中级以下水平的围棋业余爱好者中,不知道把握局势的发展,不知道如何判断形势是其不能尽快提高水平的根本所在。为此,应约撰写本书以求有助于读者在棋艺水平提高的过程中起到一点点作用。

棋力指的是棋艺技术水平的总指数。它是由多方面组成,按棋局进程顺序可大致分为:布局构思、中盘作

战、收官技巧这三方面。在这三方面中，各自又都有不同的独立技术特点。综合它们的不同特点而又存在于各阶段之中的技术，这就是我们所要论述的形势判断。

形势判断仅从字面上解释，可以很简单地说成是分辨当时局势优劣的过程。但是，能否正确地判断形势，即使对职业棋手来说也是较难的课题。形势判断确实是围棋技术中，最难把握的关键技术。非脚踏实地的学习和实实在在的运用，便难以掌握。

本书旨在帮助读者在实战对局中的序盘、中盘及前期官子阶段能作较为正确的形势判断，使其棋力有显著的提高。

朱宝训 姜国震

1996年12月30日

目 录

第一章	未定型地域的计算	(1)
一、数目	(2)	
二、目的计算	(3)	
三、官子技巧与算目	(6)	
四、官子常形的计算	(17)	
五、逆收官子的价值	(23)	
六、定式以后的判断	(33)	
第二章	基础结构的地域估算	(43)
一、角地结构的估算	(45)	
二、守角加拆边的估算	(63)	
三、边地大小的估算	(69)	
四、地域增加与减少	(77)	
第三章	形势判断与中盘作战	(91)
第 1 型	是围还是破	(93)
第 2 型	定型的困惑	(97)

第 3 型	阵势大小的判断	(102)
第 4 型	及时鸣金得胜势	(108)
第 5 型	正确的选择来自判断	(113)
第 6 型	张弛有序	(120)
第 7 型	因势利导	(126)
第 8 型	防患于未然	(131)
第 9 型	急攻与缓攻	(136)
第 10 型	取胜之道	(142)
第 11 型	冷静涉险滩	(148)
第 12 型	劫争与判断	(155)
第 13 型	劫争与计算	(158)
第 14 型	劫争与实战	(161)
第四章	形势判断与实战	(163)
第 1 局	决断来自信心	(164)
第 2 局	定式中的新型	(172)
第 3 局	宇宙流的对抗	(183)
第 4 局	中央渗透战术	(193)
第 5 局	取胜之道在于积极	(208)

第一章

未定型地域的计算



就判断两字而言，它是对一个不能肯定尚待变化的发展物质的论证。比如在股票交易中，涉市不深的股民只看眼前走势的涨跌，随大市跟进跟出，终因赶不上潮头而留遗憾。而深涉股市的专家，则是先取大形势的发展，再结合企业的盈亏引市而专，总是坐收渔利。这里就有个判断问题，判断不是想象，它必须有物质基础作为依据。

围棋是以占地多少来判定胜负的。因此形势判断的基础应该始终围绕着双方地域的变化来进行。

一、数目

对于初学者来说，棋的胜负要到弈完之后，数完一方的棋子才能知道结果。到了中级以上水平的棋手，尽管还不会作形势判断，但已经知道用数目的方法了解胜负了。

数目就是对黑白双方可能形成地域的目数进行判断和计算，及在终局时围地多少的一种计量方法。学习形势判断的第一步就是要学会准确的数目。

图1 这是实战对局的最后图形。

在没有进行数目前，我们将数目的规定讲一下：围住的点皆为1目，吃对方一子再粘上如⊙为1目，若吃住一子又围住了此点如A、B即实吃对方一子为2目。规定讲完后，我们开始数目。如图黑方共两块棋，A点表示为吃的白子，大块棋为78目，小块棋为13目，总计91目。白方共三块棋，B点和⊙点皆为吃的黑子，右上角6

目，右边7目，大块76目。黑加上贴5目半总计94目半。最终白胜3目半。

象图1这样计算在围棋术语中是纯粹的数目。

但局面未定时，要把目数到百分之百的准确，那是很不容易的。

那么，首先学习一下目的计算。

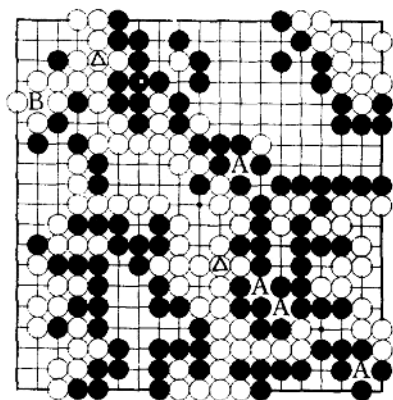


图1

二、目的计算

可以说，正确的数目是形势判断的基础。那么，学会未定型局部目的出入计算才是形势判断的入门。

图 2 这是此块黑棋的最终形状。下到这里数目就很容易了。在此图前黑是什么形状？通过什么步骤到了这个结果呢？

图 3 这是前图少收几步官子的形状。若问此时黑目数多少？对大多数读者来说一定感到难以判定。为了学习的方便，对未定型地域目的计算，我们将由浅入深地进行学习。本图将在后面讲解。

目是围住点。凡是自己围或破坏对方围点的手段都应该被看成为获取目的手段。

基本图 1 此局部该如何给黑数目呢？局部只剩下 A 位官子。

就官子而言，无论是黑白哪方得到 A 点都是后手，后手官子折半计算。

这是围棋数目的规定。

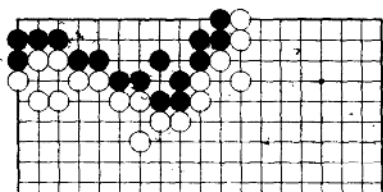


图 2

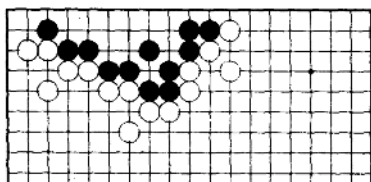
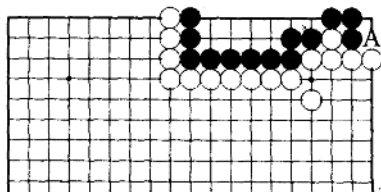


图 3



基本图 1

图4 黑1之后，黑地为11目。

图5 白1之后，白地没有增加。

此时，黑地只有9目。

让我们回到基本图1去，就棋的变化而言本图只有以上两图的可能。

其中的条件是各自需要花一手棋，其价值完全可以用一种数学公式计算，即： $11 - 9 = 2$ 目这一手棋的官子价值为2目。那么回到我们研究的正题图5计算黑地的目数，又该如何计算呢？

这里的计算也比较简单，也可以用数学公式计算。即： $(11 + 9) \div 2 = 10$ 目。

基本图2 这一局部，黑地应如何计算？

与前图相比，都只剩A位官子计算方法应该是一样的，只是其自身价值大小的差别而已。

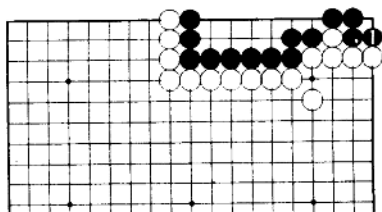


图4

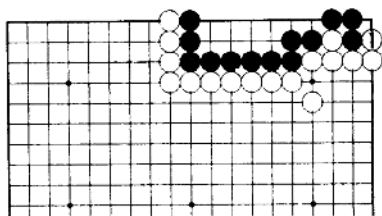
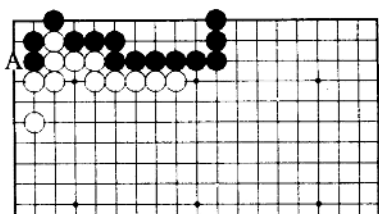


图5



基本图2

图6 黑棋花
一手走1位立。(此处只能这样收官)

黑自身得4目,以×点为凭。将来黑A、白B是黑方先手权利。

此处官子价值为5目。

图7 白棋花
费一手棋走1位扳。

与图6对照白自身A点得1目,破黑4目,价值与前图相等。

就基本图2的价值而言,这是一个双方后手5目的官子。

换言之,以官子价值折半计算的方法,此处应当给黑棋计2目半的价值。

这块黑棋在参与价值计算时,以12目半计算相对准确。

基本图3 这是在实战中经常出现的一种大官子棋形。

双方各吃住对方黑●白△二子。

这类棋形又该如何计算目呢?

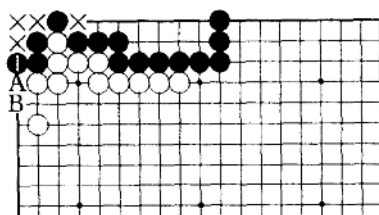


图6

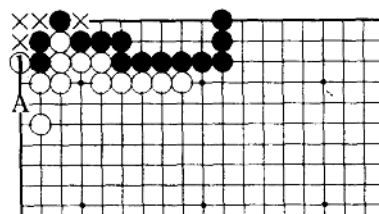
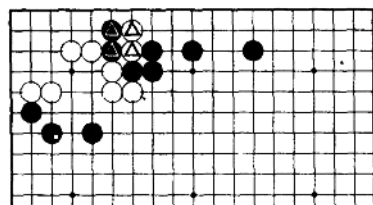


图7



基本图3

图 8 轮黑走时,黑先于1曲,再3位吃白二子。这样黑地有13目(×点为界),白地14目,双方地差白棋多1目。

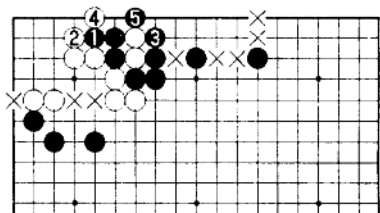


图 8

图 9 轮白走时,白也先于1曲,再3位吃黑二子。这样白地增长为21目。

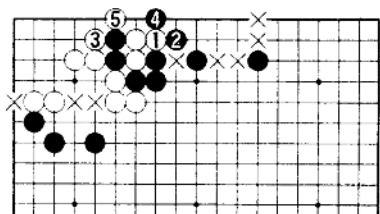
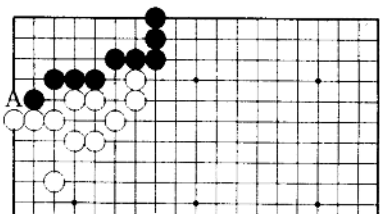


图 9

黑地减至6目
双方地差为15目。

就基本图3的官子价值而言,应该这样计算: $(13-6) + (21-14) = 14$ 目。



基本图 4

其实,仅单方而言,一手棋仅得7目。在判断双方应有价值时,黑地

为 $(13+6) \div 2 = 9$ 目半,白地为 $(14+21) \div 2 = 17$ 目半。

三、官子技巧与算目

在围棋的收官过程中,不仅仅是直来直去的收官方法,其中不乏有各种各样的巧妙手段。如果不能掌握这些应该具备的

收官技巧，也就很难准确计算数目。

基本图 4 黑 A 挡究竟是后手几目？如只看着是逆收 1 目官子，就难准确计算此黑地。

图 10 黑 1 挡，白 2 挤先手，黑 3 粘，此黑地 20 目。

图 11 轮白走时，白 1 冲至黑 4 止，黑地有 19 目，这样白先手得 1 目。而前图黑 1 位挡是后手 1 目，在官子术语中叫“逆收”1 目官子。

如果只把这一局部看作仅此两种变化，就可能产生判断上的失误。这里白潜伏着收官的巧手，请看下图。

图 12 白 1 是客观存在的一步巧手。黑只能于 2、4 应对，这样黑地只剩下 17 目，而白还可能提黑▲子，折半计算也有 1 目价值。白 1 官子虽是后手，但其价值由 1 目增长为 5 目。

从以上三个图对比来看，基本图 4 地域计算显然要比前面

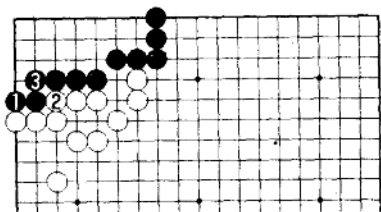


图 10

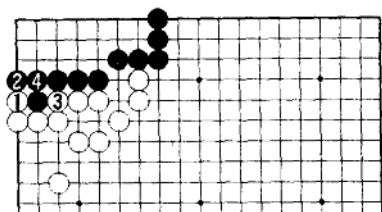


图 11

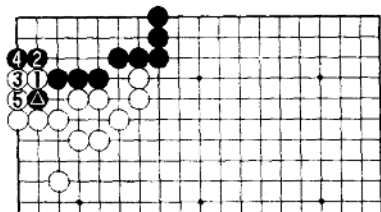


图 12

图例要稍稍复杂一点。在计算这类小官子的地方，可适度的按公式计算： $(5+1) \div 2 = 3$ 目。其判断界线请参照图 13，这样掌握较准确。

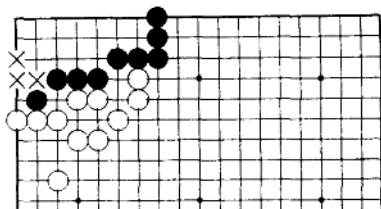
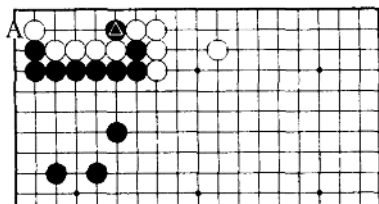


图 13

图 13 这是最后的判断图，黑地以×点为界，实有地为 18 目。



基本图 5

基本图 5 这是实战中经常出现的棋形。

如果只知道平庸地在 A 位收官，就会失去局部得利的机会。

对全局判断也将发生很大的影响。

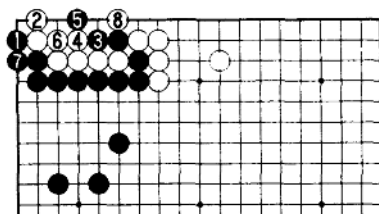


图 14

此时，黑▲一子，将起到极重要的作用。

图 14 中级以下的业余棋手，也许只会如图定型收官，至白 8 止，可以说黑棋一无所获。

此图变化同白走 1 位立相比，其官子相差 5 目。其实，这是平庸的收官方法。

图15 黑1断是角部收官手筋。

白只能2位吃，黑3、5盘角做劫很严厉。

至白6形成两手劫争，这是双方最佳应对。

白4若于5位立，将形成图16的结果。

图16 当黑3反吃时，白4立无理。

黑5做劫，这是局部一手劫。

白棋即使劫争优势，也不宜选择这个结果。

根据图15形成的两手劫，如果黑劫材很多，最终会走成图17的局面。

如果劫材不足，不能打胜，就会形成图18的结果。

图17 如果劫胜，黑地将扩展为26目。白地仅有8目。双方相差16目。

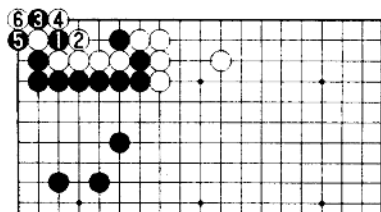


图 15

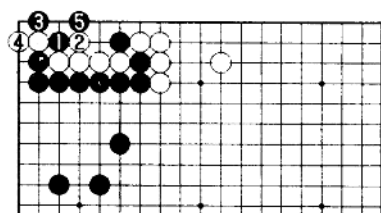


图 16

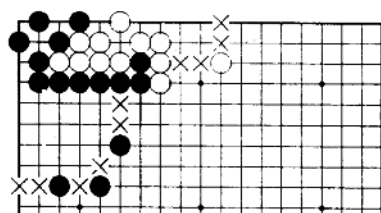


图 17

图 18 黑棋

劫败。黑有 17 目，白地也只有 17 目，双方目数相等。

黑棋比前图少了 5 目，白棋比前图多了 9 目，劫争的胜负价值在 14 目。

黑棋劫败与图 14 相比仅差 3 目。黑劫胜与图 14 相比差 4 目。

白地增减情况是：劫败与图 14 相差 5 目，劫胜比图 14 多 4 目。

从以上的数据可以得出，黑地较准确的计算为 22 目，白地为 10 目较合理。

基本图 6 这

是比前型稍简单的技巧手段。黑 1 仅起到便宜 3 目棋的目的。

图 19 黑单在 1 位扳，至白 4 时，黑 A 位扳就不是先手了。

如果 A 位再扳也是先手的话，A 位的扳就有先手 3 目价值。这样计算双方的目，就应视白 A、黑 B 来看待：黑两块棋实为 $5+9=14$ 目。白棋为 13 目。

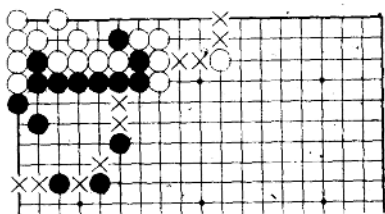
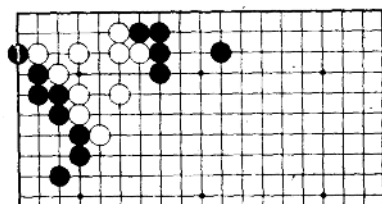


图 18



基本图 6

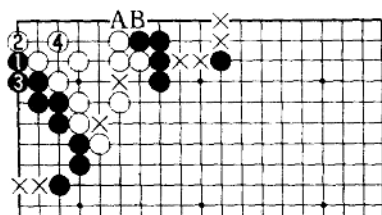


图 19

图 20 黑 1

点是好手。

白只能 2 位接，黑 3 以下至白 10 是黑先手收官。

如图白棋与前图相比实地少了 2 目。而黑 7、9 是先手 3 目官子。其实黑 1 点先手便宜 3 目。

那么白 2 不粘是否有损官子的变化？

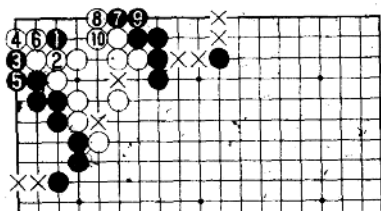


图 20

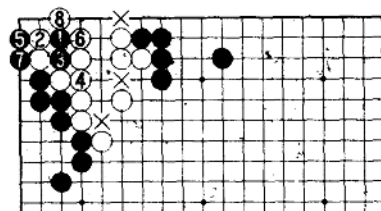


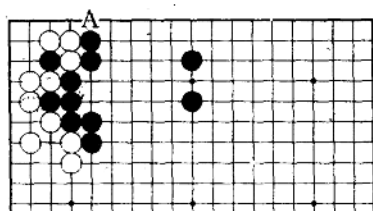
图 21

图 21 当黑 1

点时，白 2 企图不让黑便宜，黑 3 打吃，5 夹是收官的巧手。

至白 8 时，白损失更大。

黑地毫无损失，白地只剩下 10 目棋了。



基本图 7

基本图 7 这也是掌握官子手筋的图形。与前型有同样的功效，学会这种手段棋力就会更进一步。A 位扳在一般情况下应视为白先手权利。但在实战中地域的增减不仅仅取决于价值的大小，掌握时机也是非常重要的。

图 22 在业余棋手中，多数人不太重视收官的技巧，更不会去研究收官的时机了。

普通人会把本图看作是白棋 1、3 扳粘必然的权力。

以为只有 2 目棋的得失。

认为黑在 3 位扳不值得，就不去探索较为有效的办法了。

图 23 黑 1 机敏，是巧妙的官子手段。

白 2 提，黑 3 扳是继 1 之后的连贯好手。

白 4 拦，黑 5 挡便成了先手。

黑巧妙的利用弃子夺得先手，与前图相比不花费一兵一卒便可得到 2 目棋。这里值得注意的是要抓准机会。

图 24 黑 1 立是不太紧凑的缓手。

白 2 脱先，必然。

以后黑 3、5 显得步子太缓慢。

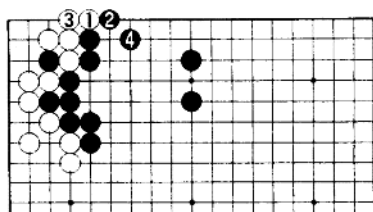


图 22

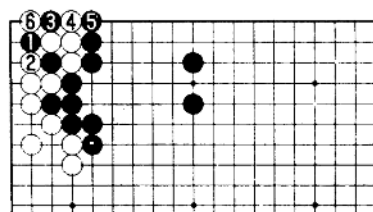
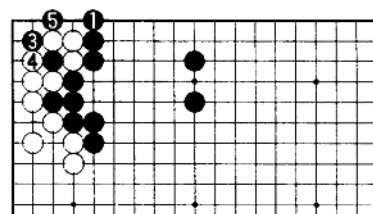


图 23



②脱先

图 24