

世界别墅式

建筑装饰设计精华



哈尔滨出版社

世界

别墅式建筑装饰设计精华

哈尔滨出版社

(黑) 新登字第12号

主 编: 陈恩甲

付主编: 苏士敏 宋善瑞 曹茂庆

编 绘: 孙宪明 陈 宇

世界别墅式建筑装饰设计精华

责任编辑: 程 梁 装帧设计: 林长威

哈 尔 滨 出 版 社 出 版

全国各地新华书店经销

哈尔滨印刷一厂制版印刷

787×1092毫米 16开本 10印张

1992年5月第一版 1992年5月第一次印刷

印数: 1-3000册 定价: 56.00元

ISBN 7-80557-605-X TU·11

前 言

近年来,我国住宅建设取得了巨大成就。社会在变化,人们生活水平不断提高,生活方式也在发生变化,从过去首先满足人们物质生活的需要提高到追求美好舒适环境,满足精神生活新高度。我国幅员辽阔,人口众多,改善人们生活环境是人们共同探索的迫切问题。

几十年来,我国的住宅建筑由于经济条件及人为的某些因素,使住宅的平面形式单调、统一、不分居住对象,欠考虑长远及各种家庭的需要,立面造型更是呆板乏味,千篇一律的面孔缺少建筑特色及生活气息,给人们生活及长远城市建设都带来一定问题。近几年城市高层建筑林立,环境规划过于紧凑,给人们的活动空间带来限制,日照、通风以及工业对城市的污染、噪声对人们的精神生活有着很大影响,因此人们从过去单纯的追求居住面积而逐步转向创造温馨舒适、功能全面、日照充足、造型美观、空气新鲜,给人以新的精神感受的居住环境。

住宅建筑反映一个国家社会的民族文化特征和经济水平及民族传统的生活方式。世界上发达国家的住宅建筑十分重视室内外环境。美化室内环境、提高装修水平、扩大室内使用面积,使室内外空间的变化及平面形式多样化。住宅的平面功能也在逐步发生变化,防火、防盗、煤气的泄漏的紧急报警;电视、电话的自动控制、空调、照明及厨房、卫生间的设备现代化逐渐步入了家庭。

一个优秀的住宅设计不仅要有优美的艺术造型、合理的平面布局,还应考虑自然环境、民族生活的差异、习惯以及由于社会的进步家庭经济环境的改善,家庭人口比例的变化,因此,一幢住宅的建成关系到住户的长期使用。当今新型建材的涌现,新技术的应用,设计管理工作的进步,为建筑设计工作开拓了广阔的领域。建筑事业伴随着社会变化在发展,建筑艺术是人类社会劳动知识的结晶,是人类共同财富,它同其它艺术一样不应有国界的限制。通过互相学习、取长补短,开扩思路以促进建筑创作的繁荣和发展,把我国住宅建筑设计水平提高到一个新的高度。

本书搜集、编绘多幅国外别墅式住宅的造型及平面形式。立面新颖小巧、别出心裁,设计者别具匠心,为建筑设计的爱好者及建筑工程技术人员提供一良好借鉴资料。

编者 1992.3月



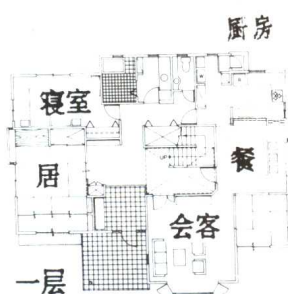
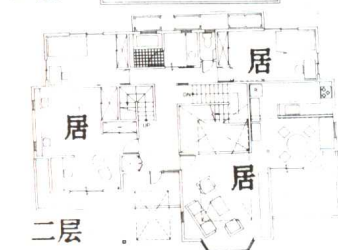
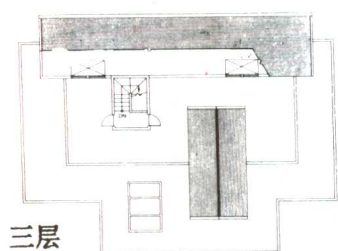


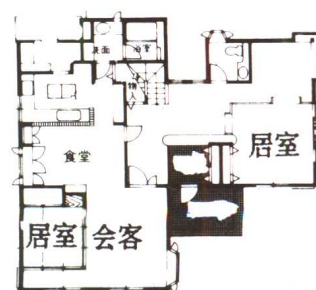
一幢好的建筑应十分重视与周围环境的结合，仔细研究建筑的座落位置、朝向、形体的变化与地形、地貌、河流、山石，自然植物生态等诸多因素，形成一优美建筑画。



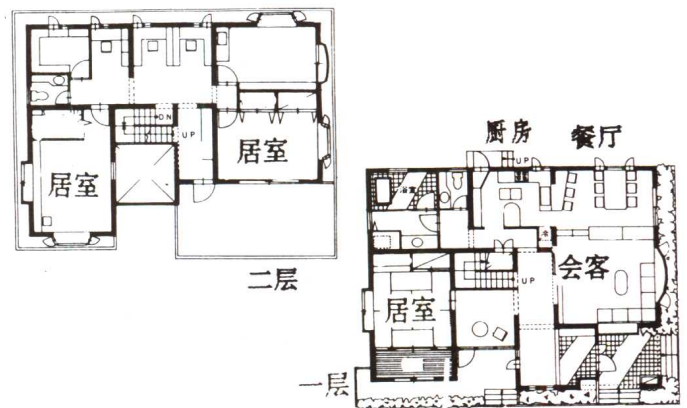
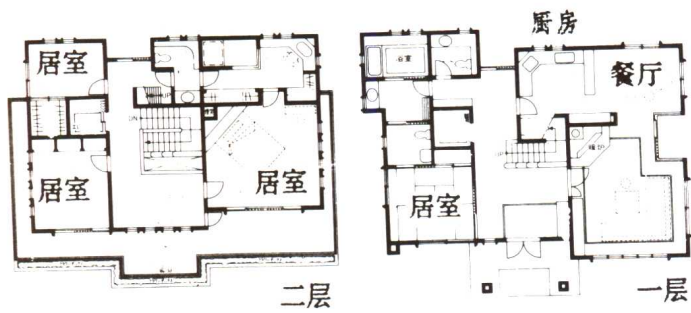


建筑艺术不同于工艺美术品，不仅仅给人以精神上的美感，同时它有功能和经济上的要求。在特定的环境中的柱廊建筑给人以沉稳、庄重与优美环境和谐的感觉。





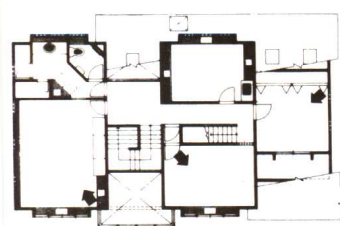
111.72 m²



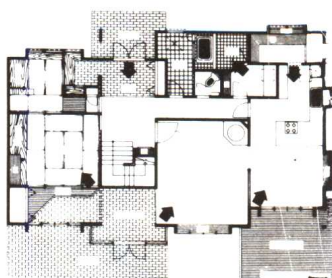
居住建筑的功能，最基本的是满足人的居住要求，其次是满足人的精神功能的要求，二者辩证而统一之关系。

这幢简朴而适用的住宅建筑，型体简洁、明快、简单而经济的构造体现出一定的乡土味和温暖的家庭气氛。

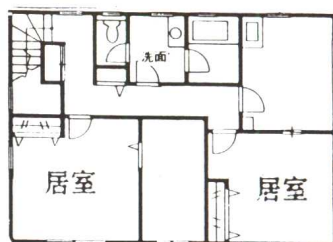




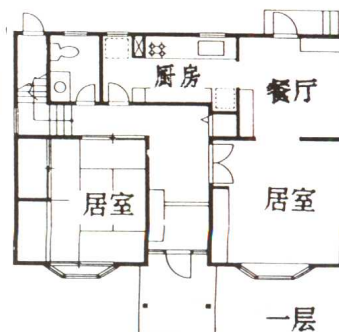
二层



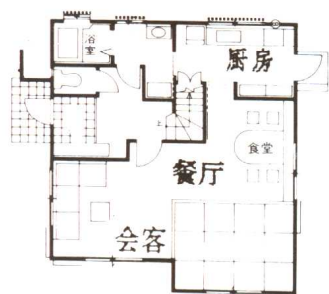
一层



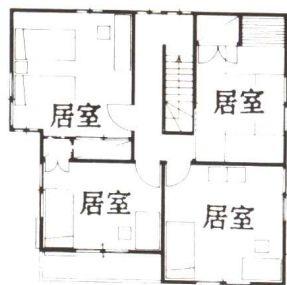
二层



一层



一层

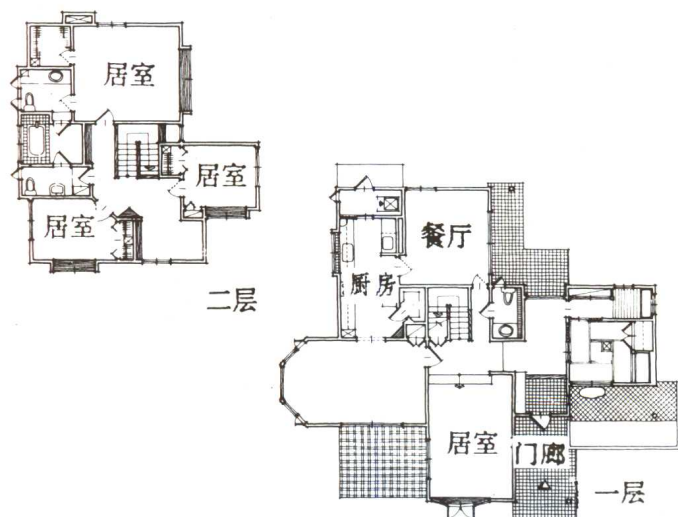


二层





建筑艺术是文化的一部分，日本建筑传统风格与中国建筑艺术源远流长，近年来，日本建筑在保持自己传统的基础上吸收了西方建筑的特色，使之融为一体，形成了自己的风格 and 特点。

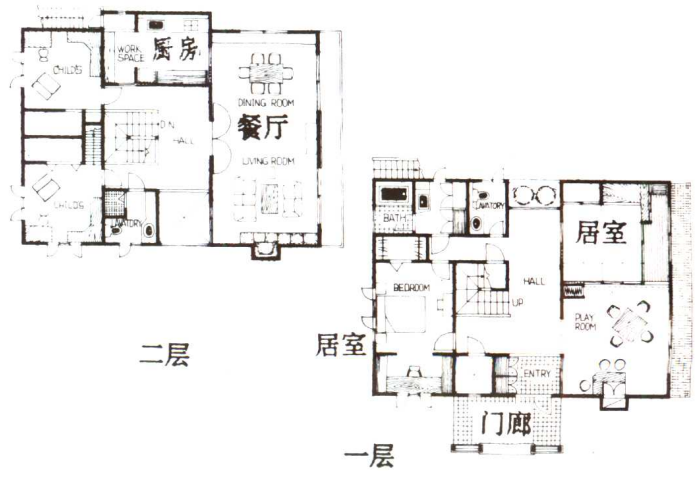
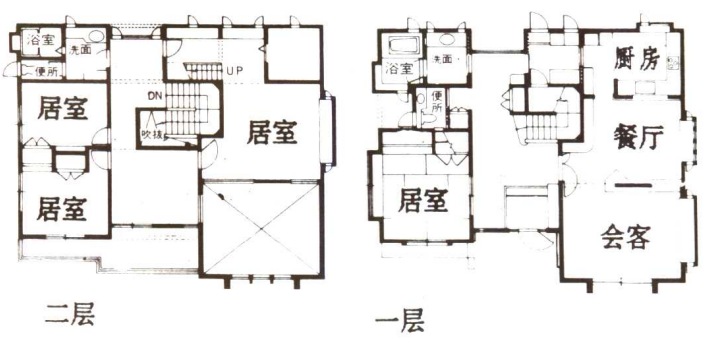


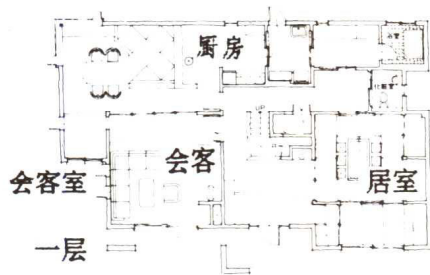
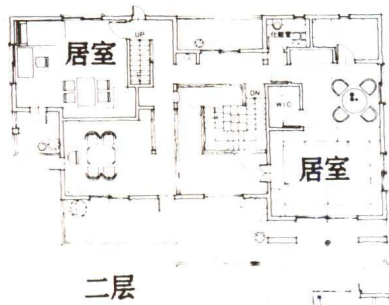


建筑环境对人们精神生活有很大影响，城市的喧闹给人生理上带来压力，因此人们向往着有宁静气氛、舒适、空气新鲜、日照充足、绿化宜人的田园式生活环境。









居室、浴厕、厨房、餐厅、楼梯等为住宅功能重要组成部分，采用大空间灵活隔断给住宅平面形式带来新的思索，结构也带来新的变化。

