

寓言王国的故事

人物寓言

全书共八册

真棒!

红旗出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

寓言王国的故事/高景轩, 陈东编. —北京: 红旗出版社, 1996. 2

ISBN 7-80068-833-X

I. 寓… II. ①高… ②陈… III. 寓言—儿童文学—世界 N. I 18

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 02718 号

寓言王国的故事

人物寓言 动物寓言 植物寓言 幽默寓言
哲理寓言 民间寓言 诗体寓言 微型寓言

编 著 者: 高景轩 封面设计: 胡燕平
陈 东 版式设计: 雷 锋
责任编辑: 肖景华 插 图: 吴洪亮
红旗出版社出版发行 全国新华书店经销
地址: 北京沙滩北街 2 号 (邮政编码: 100727)
787×1092 毫米 32 开 1996 年 4 月北京第 1 版
30 印张 520 千字 1996 年 5 月第 2 次印刷
北京理工大学印刷厂印刷 印 数 16001—21000 册
ISBN 7-80068-833-X/Z·198
定价: 40.00 元(全 8 册)

前　　言

在现实世界之外，有一个古老而又迷人的王国，那便是寓言王国。

寓言王国是神奇的、美丽的，也可以说是充满智慧的。在寓言王国里，正义总是得以伸张，愚蠢总是受到针砭，邪恶总是逃不脱鞭挞。

一弯新月在夜空中航行，满天的星斗闪烁着宝石的光芒，高山在聆听流水弹奏的小夜曲，寓言王国里无所不有，无奇不有。那里的一草一木都摇曳着哲理的色彩，那里的一鸟一兽都有自己的感情与性格，就连那悠悠的白云和碌碌的石头都会说话，向你讲述一个个充满启迪和魅力的故事。

请到寓言王国里来吧，无论你是都市的王子，还是乡村的公主，都可以在这里遇到朋友和知音。他们将陪伴你走进睿智的城堡，漫步于曲径幽廊，置身于鸟语花香之间。

经过一番尽情地游历，也许在分手的时候你会发现，你们之间已经有了感情，你已经变得比以前更聪明，更有悟性和灵气。那就把它当做美好的果实，收进你记忆的篮子里去吧！

高　景　轩

目 录

伊 索

| | |
|-------------------|----|
| 牧牛人 | 1 |
| 女人和酗酒的丈夫 | 2 |
| 母亲和她的女儿们 | |
| 发现金狮子的胆小鬼 | 4 |
| 儿子、父亲和画上的狮子 | 5 |
| 老太婆和医生 | 6 |
| 吹牛的运动员 | 7 |
| 小偷和他的母亲 | 8 |
| 航海者 | 9 |
| 樵夫和赫耳墨斯 | 10 |

格 林

| | |
|-------------|----|
| 钉 子 | 11 |
| 三个懒儿子 | 12 |

拉封丹

| | |
|---------------|----|
| 时运女神和小孩 | 13 |
| 人和他的影象 | 14 |
| 裘彼得和船客 | 15 |
| 苏格拉底的名言 | 17 |

| | |
|--------------------|----|
| 老妇和两个女工 | 18 |
| 老人和三个少年 | 19 |
| 死神和樵夫 | 20 |
| 人和木偶 | 21 |
| 小孩和教师 | 22 |
| 半人半羊的神和过路的人 | 23 |
| 泰戈尔 | |
| 烦 恼 | 24 |
| 屠格涅夫 | |
| 上帝的宴会 | 25 |
| 托尔斯泰 | |
| 老爷爷和小孙儿 | 26 |
| 两个朋友 | 27 |
| 一个小偷是怎样暴露自己的 | 28 |
| 李子核 | 29 |
| 国王和兄弟 | 30 |
| 印第安人和英国人 | 31 |
| 平分遗产 | 32 |
| 父亲和儿子 | 33 |
| 严厉的惩罚 | 34 |
| 瞎子和牛奶 | 35 |
| 克雷洛夫 | |
| 游泳者和大海 | 36 |
| 骑 士 | 37 |

| | |
|-------------------|----|
| 农夫和强盗 | 38 |
| 牧羊人 | 39 |
| 诗人和大富翁 | 40 |
| 农民和河 | 41 |
| 参观者 | 42 |
| 强盗和赶车的人 | 43 |
| 乡村乐队 | 44 |
| 老农夫和他的长工 | 45 |
| 佚名 | |
| 愚人和鼓 | 46 |
| 聪明人和他的两个学生 | 47 |
| 我是鸳鸯 | 48 |
| 富翁造三层楼 | 49 |
| 淹死了一船人 | 50 |
| 两件宝物 | 51 |
| 不诚实的国王和滑稽的人 | 52 |
| 懒惰的青年人 | 53 |
| 乞丐和吝啬鬼 | 54 |
| 最大的财富 | 55 |
| 船夫和哲学家 | 56 |
| 奇妙的不眠之夜 | 57 |
| 杜梨 | |
| 佛像桥 | 58 |
| 方崇智 | |

| | |
|---------------|----|
| 谁是富翁 | 59 |
| 人间和天堂 | 60 |
| 信誉的价值 | 61 |
| 高景轩 | |
| 感谢石匠 | 62 |
| 落后的不是他 | 63 |
| 钻石戒指 | 64 |
| 在强盗的手中 | 65 |
| 殃及桃树 | 66 |
| 金钱有所不能 | 67 |
| 给你幸运 | 68 |
| 往事犹在眼前 | 69 |
| 渔夫见蚌 | 70 |
| 我佛在我心中 | 71 |
| 黄瑞云 | |
| 张衡的天平 | 72 |
| 功臣与窃贼 | 73 |
| 国王的画像 | 74 |
| 前台与后台 | 75 |
| 苹果爱好者 | 76 |
| 拉封丹和伊索 | 77 |
| 挖 井 | 78 |
| 孔子的形象 | 80 |
| 皇帝赞赏的公猪 | 81 |

| | | |
|-----|------------|----|
| | 斧柄的长度 | 82 |
| 金 江 | | |
| | 在人品的天平上 | 83 |
| 金 近 | | |
| | 三个朋友 | 84 |
| 柯玉生 | | |
| | 杀人害己 | 85 |
| | 当场出丑 | 86 |
| | 砍树摘果 | 87 |
| 廖解志 | | |
| | 吝啬的人和他的檀木 | 88 |
| 林清玄 | | |
| | 送你一轮明月 | 89 |
| 刘 斌 | | |
| | 这有什么 | 90 |
| | 卖豆腐老人的两个儿子 | 91 |
| 鲁 迅 | | |
| | 立 论 | 92 |
| 罗 丹 | | |
| | 伊索与回声 | 93 |
| 罗光毅 | | |
| | 杰 作 | 94 |
| 仇春霖 | | |
| | 理想中的爸爸 | 95 |

韶 华

木匠与铁匠 96

吴广孝

--本奇书 97

科学家和定律 98

薛贤荣

伊索的烦恼 99

三人过海 101

姚 莽

商人与骆驼 102

牧 牛 人

牧牛人放牧，丢了一头小牛。他到处寻找，都没有找到，便向宙斯祈祷说，如果能找到偷牛的贼，必定宰一只小山羊献祭。后来，牧牛人走进树林，看见一头狮子正在吃那头小牛，他大吃一惊，连忙朝天举起双手，祷告说：“我主宙斯啊，先前我曾向你祈祷说，如果能找到偷牛的贼，必定宰一只小山羊献祭。而现在，如果我能从这窃贼手里逃生，必定宰一头公牛献祭。”

这故事是说，有些人遇到危难，在困境之中想找到为害的人，一旦找到了，却又回避他。



女人和酗酒的丈夫

有个女人，她丈夫酗酒，想改变丈夫的嗜好，想出了这样一个办法：趁丈夫醉后昏睡，像死人一样不省人事，就把他背去放在墓穴里，然后走开。估计丈夫清醒了，女人就去敲墓门。醉汉问道：“谁敲门？”女人回答说：“我来给死人送吃的。”醉汉说道：“好朋友，不要给我送吃的，还是送点喝的来吧！你光提吃的，不提喝的，真叫我难受。”女人挺着胸脯叹道：“哎呀，我真不幸，想尽办法，可是一点效果也没有。丈夫啊，你不但没有改好，反而变得更坏，你的嗜好已经成了习惯。”

这故事是说，人们不应长久沉湎于恶习，因为尽管你不愿意，也会养成习惯。



母亲和她的女儿们

某妇人有两个女儿，一个嫁给种菜人，另一个嫁给陶工。一天，她到种菜人家里去，和女儿谈家常，问她生活怎么样。女儿回答说：“别的都好，妈妈。为了浇灌土地，使蔬菜产量相应增加，你为我们求雨吧！”母亲从这个女儿家里出来，又到陶工家里去。两口子招待她，女儿对她说：“别的都好，妈妈。为了让坯子快点干，你为我们求天晴，让太阳再暖一点！”母亲于是说道：“你望天晴，你姐姐却盼下雨，我为你们哪—个祈求呢？”

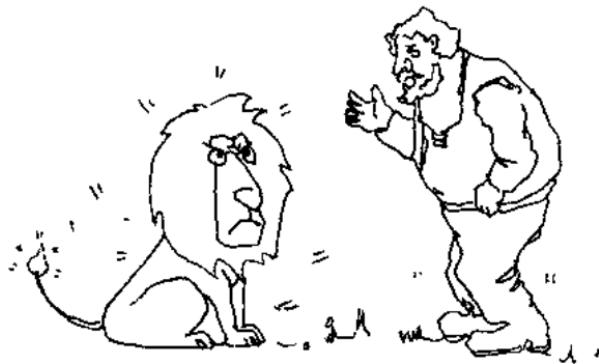
这故事是说，同时做两件相反的事，当然两件事都要失败。



发现金狮子的胆小鬼

有个胆小而贪财的人发现了一只金狮子。他自言自语地说：“不知这件事会把我弄成什么样子，我的心乱得很，不知怎么办好。我既爱财，又胆小。这是什么样的运气？是哪一位神造出了这只金狮子？这件事使我心里起了冲突。我既爱金子，又怕金子制成的野兽。欲望叫我去拿它，性格又叫我躲着它。运气把它给了我，可又不让我拿到手。这宝贝毫无乐趣可言！啊，众神的恩惠，可又不是恩惠！怎么回事呢？怎么办呢？想个什么法子呢？我回去把家里人带来，他们人多，联合起来捉拿它，我呢，远远地观看吧。”

这故事适用于不敢动用家财的富人。



儿子、父亲和画上的狮子

有个胆小的老头养了个独生子，这孩子喜欢打猎。一次，老头梦见儿子被狮子咬死了。他害怕梦会应验，就造了一座悬空的漂亮房子，把儿子领到里面保护起来。为了让孩子高兴，老头在房间里的墙壁上画了各种各样的动物，其中也有狮子。那孩子越看画越觉得烦恼。有一回，他对着画上的狮子说道：“可恶的野兽，因为你以及我父亲的幻梦，我像坐牢一样被关在这座房子里，我将怎样对付你呢？”说着说着，就挥手向墙上打去，想把那狮子打瞎。不料有根刺扎了他的手，引起发炎，蔓延到大腿根，引起高烧，很快便夺去了他的生命。就这样，狮子把孩子害死了，孩子并没有靠他父亲的心计而得到一点好处。

这故事是说，在劫难逃。

老太婆和医生

有个老太婆害眼病，请一位医生给她治疗，讲定付报酬。那医生每次来给她上药，都趁她闭上眼睛的时候偷走她家的一件东西。东西全被偷走，老太婆的眼病也治好了。这时，医生向老太婆索取讲定的报酬，老太婆不肯给，医生便把她带到长官那里去。老太婆承认，她答应过给报酬，条件是把她的眼病治好，可是如今，经过治疗，她的眼睛反而比以前更坏了。她说：“以前，我还能看见家里的全部东西，如今，却全部看不见了。”

同样，有些坏人贪得无厌，不知不觉地给自己留下了罪证。



吹牛的运动员

有个参加五项竞技的运动员，每次比赛都缺乏勇气，常常受到同胞们的指责，只得离开本乡。过了一段时间，他回来了，吹嘘说，他在别的城市多次参加比赛，如何英勇，在罗得岛他跳得如何远，没有一个奥林匹克选手比得上他。他说，当时在场的人只要来到这里，都能为他作证。这时，有个人从旁对他说道：“朋友，如果是真的，你就不需要什么见证人，这里就是罗得岛，你跳吧！”

这故事是说，用行动可以就近证明的事，用语言来证明是多余的。



小偷和他的母亲

有个小孩从学校里偷了同学的写字板，交给母亲。母亲不但不加责备，反而称赞一番。第二次，他偷了一件外衣，交给母亲。母亲对他更加夸奖。过了几年，孩子长大了，就开始偷更大的东西。有一回，他当场落网，背绑双手，被人押送到刽子手那里去。他母亲跟在后面，捶胸痛哭。小偷说，他想和母亲贴耳说几句话。母亲走上前去，小偷一下子衔住了母亲的耳朵，使劲咬了下来。母亲骂他不孝，犯了罪还不够，又把母亲弄成残废。小偷回答说：“当初我偷写字板交给你时，如果你打了我一顿，我现在就不会落到这个地步，被人押去处死了。”

这故事是说，小过当初不惩戒，必然犯大罪。

