



小学生

新作文



掌中宝

XINZUOWEN

ZHANGZHONGBAO

读
新
作
文



想 像

全国新作文研究中心

陕西师范大学出版社

全国优秀畅销作文书

新作文

手四匙

著名作家贾平凹题字

新版小学生

新作文

掌中宝

想像



主副编

主编委

吴强 隐善 强潮
张善 吴隐 强甫
星隐 强甫 昇沛
阳 沛 立第
刘 成 金
邱 陈

谭玲 善潮 沐辉 南伟 林
张海 吴隐 建林 杨

谭玲 瑞澄
何王海 龙
王新 路
吴陈 一

陕西师范大学出版社

图书代号:ZW092600

新版小学生新作文掌中宝(想像)

主编 吴隐强

陕西师范大学出版社出版发行

(西安市陕西师大 120 信箱 邮政编码 710062)

新华书店经销 潼关县印刷厂印刷

开本 850×1168 1/64 印张 5 插页 1 字数 110 千

2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-5613-1475-2/G·1107

定 价:6.50 元

开户行:光大银行西安南郊支行 账号:0303070-00330004695

读者购书、书店添货或发现印刷装订问题,请与新作文工作室联系、调换。

电话:(029)85251157



新作文编委名单

特级教师	方仁工 (上海)
特级教师	鲍志仲 (上海)
特级教师	郭淑玲 (山东)
特级教师	王鹤正 (陕西)
特级教师	程红兵 (上海)
特级教师	索玉章 (陕西)
特级教师	高成庆 (黑龙江)
作文专家	秦兆基 (江苏)
特级教师	刘大勇 (山西)
特级教师	方家驹 (陕西)
特级教师	高万祥 (江苏)
特级教师	薛星北 (贵州)
特级教师	钟德赣 (广东)
特级教师	朱道初 (浙江)



新作文出版人
新作文整体策划
新作文策划人
新作文整体设计

高经纬
作文工作室
刘东风 周 耘
新起点设计室

MULU 目录

· 1 ·	想像作文知识竞赛
	童话大王
· 9 ·	写作金点子
· 9 ·	转动万花筒,图案真精彩
· 11 ·	经典片段背诵
· 13 ·	精彩语段阅读
· 17 ·	经典范文阅读
· 17 · 严文井	小溪流的歌(节选)
· 20 · 卡达耶夫	七色花
· 24 ·	精彩作文示范
· 24 · 高 超	下岗的小毛驴儿
· 26 · 宋庄雯	长颈鹿找到了新岗位

· 29 ·	王佳盈	蚱蜢和蜗牛
· 32 ·	庄昊	彩虹比美记
· 34 ·	杨洁茜	小鸟的家
· 37 ·	陈璐	燕子妈妈哭了
· 39 ·	郑强	“水中捞月”不行了
· 41 ·	丁磊	青蛙历险记
· 44 ·	李婷婷	小鱼和小鸟的哭泣
· 46 ·	陈宇昕	“猴”满为患
· 49 ·	王奇	小猪呼噜和电子游戏
· 52 ·	赵锐	小狗做客
· 55 ·	袁靓	丢了嘴巴的甜甜
· 59 ·	练丽儿	说谎王国
· 62 ·	卓乙	乌鸦兄弟
· 65 ·	葛洁	小蜜蜂赴宴
· 68 ·	朱通	猫大嫂买棉花
· 70 ·	陈璐	龟兔的第二次赛跑
· 73 ·	冯素雯	风的图画

· 76 ·	陈偕莲	四季妈妈的四个女儿
		寓言城堡
· 80 ·		写作金点子
· 80 ·		把事物当人写,寓教于乐
· 82 ·		经典片段背诵
· 84 ·		精彩语段阅读
· 87 ·		经典范文阅读
· 87 ·	金 近	青草、老鼠和桃子
· 90 ·	伊 索	樵夫和赫耳墨斯
· 92 ·		精彩作文示范
· 92 ·	曾倩倩	小猫的红伞
· 94 ·	吴子聪	寒冷的家和火热的家
· 96 ·	叶 婷	桂花树与迎春花
· 98 ·	成 龙	啄木鸟的伤心事
	田 旻	有学问的苍蝇
· 102 ·	屠 谦	刺猬人姐赶时髦
· 104 ·	蔡尘盛	乌鸦与黑猪

· 107 ·

· 107 ·

· 109 ·

· 111 ·

· 114 ·

· 114 · 泰戈尔

· 117 ·

· 117 · 陈 展

· 120 · 李根未

· 123 · 胡佳煜

· 127 · 李可人

· 130 · 居振飞

· 134 · 徐 杰

· 137 · 王韵龙

· 139 · 楼近宇

· 141 · 党莱特

金色的梦

写作金点子

学会夸张,写出梦境

经典片段背诵

精彩语段阅读

经典范文阅读

金色花

精彩作文示范

新世纪的梦

梦游“科学城”

我的未来不是梦

梦想乐园

我的梦想

三根孔雀毛

未来的鞋

畅游罗马古城

但愿这只是一个梦

· 144 ·	黄夏昕	凡卡的信寄出去后
		太空之旅
· 148 ·		写作金点子
· 148 ·		逆向思维出奇文
· 150 ·		经典片段背诵
· 153 ·		精彩语段阅读
· 156 ·		经典范文阅读
· 156 ·	郑文光	宇宙里有些什么
· 161 ·	卞毓麟	月亮——地球的妻子， 姐妹，还是女儿
· 165 ·		精彩作文示范
· 165 ·	陆明新	21 世纪的地球村
· 168 ·	成 韵	博上的觉醒
· 171 ·	陈 洁	信息社会
· 175 ·	李 明	二十年后的我
· 178 ·	陈晓冉	宇宙会议
· 180 ·	贺敏心	火星上的故事

- | | | |
|-------|---------|-------------------|
| ·185· | 蒋娜鸾 | 采访外星人 |
| ·188· | 孙 畅 | 哈雷彗星带来的地球人 |
| ·191· | 张 康 | 外星学校 |
| ·193· | 张湘娴 | 太空夏令营 |
| ·196· | 毛佳怡 | 孩子星球 |
| ·200· | 熊方思 | 音乐隧道 |
| | | 绿色家园 |
| ·204· | | 写作金点子 |
| ·204· | | 芝麻开门,从知识宝库中
想像 |
| ·206· | | 经典片段背诵 |
| ·208· | | 精彩语段阅读 |
| ·211· | | 经典范文阅读 |
| ·211· | 阿特·布克华德 | 金星人的挫折 |
| ·215· | | 精彩作文示范 |
| ·215· | 刘 辰 | 我渴望处处是绿洲 |
| ·218· | 方 舟 | 克隆地球 |

·220·	程晓旭	地球妈妈的时装
·223·	童 玲	孩子,救救我吧!
·226·	张 婕	大自然的自述
·228·	曾 悦	未来,我给大自然洗个澡
·231·	陈淑华	小河的悲哀
·234·	姚 婕	小青蛙历险记
·237·	朱 铭	我想有个家
		奇 思 异 想
·241·		写作金点子
·241·		创造发明的翅膀——科学 + 幻想
·243·		经典片段背诵
·245·		精彩语段阅读
·248·		经典范文阅读
·248·	拉加托斯	一滴水
·251·		精彩作文示范
·251·	薛洁薇	畅想新世纪

- | | | |
|-------|-----|------------|
| ·253· | 姜 绳 | 在微观世界中旅行 |
| ·258· | 陈 波 | 21 世纪的课桌 |
| ·260· | 任明敏 | 新型课桌 |
| ·263· | 黄莹玲 | 美味的七色果 |
| ·265· | 周文俊 | 克隆器官公司 |
| ·267· | 张申松 | 50 年以后的服装 |
| ·269· | 陈咏熙 | 干净的汽车 |
| ·273· | 王 嵩 | 超级垃圾桶 |
| ·275· | 赖涛涛 | 隐形“跟踪鸟” |
| ·278· | 于 璐 | 我发明的“中国娃娃” |
| ·281· | 徐 诺 | 生日的愿望 |
| ·283· | 陈 乐 | 想像中的六一节 |
| ·286· | 张宜纯 | 调换位置想一想 |
| ·289· | 李 然 | 未来的交通 |
| ·291· | 罗佳辰 | 我未来的家 |
| ·293· | 陈野滢 | 假如我是作家 |
| ·295· | 谢 隽 | 假如我是“克隆”专家 |

- | | | |
|---------|-----|------------|
| · 297 · | 张 磊 | 假如我是电脑专家 |
| · 300 · | 储海星 | 假如我是爸爸 |
| · 302 · | 葛 蓉 | 假如我是花 |
| · 305 · | 葛文婷 | 新奇的服装 |
| · 307 · | 王 慧 | 假如我是一朵小小的云 |

想像作文知识竞赛

学校很快就要举行想像作文比赛了。这次作文比赛分童话、科幻故事、假想作文三大类评奖。杨阳想写童话,璐璐想写科幻故事,芳芳想写假想作文。为了写好参赛作文,他们看了许多作文书,今天利用活动课时间,举办一次小型的“小学生想像作文知识竞赛”。杨阳当“小虎队”队长,璐璐当“小天使队”队长,芳芳当“丑小鸭队”队长。主持人呢?轮流当呗。

第一轮 怎样写童话

(主持人:杨 阳)

杨阳 在童话里,常常用什么做主人公?

璐璐 动物、植物,还有心爱的玩具和学习用品。

杨阳 回答正确,给“小天使队”加 200 分。问:璐璐说的东西,都不会说话,也不会思想,怎么能做童话里的主人公呢?

芳芳 是写的人把它们想像成人。

璐璐 要用拟人的方法,把它们想像为有思想感情、会说话会做事的人来写。

杨阳 “小天使队”回答正确,加 200 分;“丑小鸭队”回答不确切,不给分。问:写童话,怎样才能让读者爱看?

芳芳 要展开想像的翅膀,编一个生动有趣的故事。故事里要有充满吸引力的开头,要有不断发展变化、生动曲折的情节,还要有精彩的结尾。

杨阳 对!书上就是这样说的,给“丑小鸭队”加 200 分。问:童话故事以歌颂真善美、批评和揭露假丑恶为中心,怎样才能写出新意来呢?

璐璐 童话故事要写出新意,最重要的一条就是要学会选择有时代气息的新鲜材料,表

现新的思想。《下岗的小毛驴儿》通过写小毛驴儿下岗的原因,反映了改革开放后农村生产迅速发展,农民生活越来越富裕,说明只有不断学习新的本领,才能适应时代的需要。这样的童话,能给人耳目一新的感觉。

杨阳 答得好极了,给“小天使队”加 200 分。最后一题:在运用拟人方法写动物、植物的时候,怎样才能让读者感到自然,合乎情理呢?

芳芳 写它们做的事情,要和它们的某些特点有近似的地方。比如《长颈鹿找到了新岗位》,写长颈鹿后来当了合格的消防队员,就是注意到了它颈长的特点,正好同消防队员救火时常常要用云梯爬高的情形对得上号,所以读起来就感到挺顺畅的。

杨阳 回答得好,给“丑小鸭队”加 200 分。

第二轮 怎样写科幻故事

(主持人:璐 璐)

璐璐 什么是科幻故事?可以看书回答。

芳芳 我来说。科幻故事就是把还没有实

现的科学技术的成就,幻想成今天已经实现了,采用故事形式描述下来的一种想像作文。

璐璐 回答正确,给“丑小鸭队”加 200 分。第二题,请从《中国小学生新作文学宝库》中举出几篇科幻故事来。

芳芳 《哈雷彗星带来的地球人》、《火星上的故事》、《音乐隧道》、《儿童卫星城》、《太空夏令营》等,都是科幻故事。

璐璐 回答正确,给“丑小鸭队”加 200 分。问:写科幻故事要做到哪几点?

芳芳 一定要写出一个生动有趣的故事,让读者一看,就被吸引了。还有……还有……

璐璐 时间到,只答对一点,不得分。哪个队补充?

杨阳 这有两点。一点是要对有关的科学知识及发展规律有深入的认识;另一点是要大胆幻想,要对未来科学成就做大胆的猜想和假设。

璐璐 补充正确完满,给“小虎队”加 200 分。最后一题:科幻故事里写的事情,将来都会变成真的吗?