

# 名人评点中国人

五千年中国人性隐秘首次大披露

# 5000年

# 性

创新竞争  
李仁 李珂 主编

民主与建设出版社

# 名人评点中国人



# 人性 5000年

五千年中国人性隐秘首次大披露

李仁 李珂 主编  
创新竞争力工作室 策划

民主与建设出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

人性五千年：名人评点中国人/李仁、李珂主编.-北京：民主  
与建设出版社，2002

ISBN7-80112-071-X

I. 人… II. 李… III. 民族性—中国 IV. C912.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 04197 号

---

责任编辑 李保华

出版发行 民主与建设出版社

社 址 北京朝外大街吉祥里 208 号

邮 编 100020

印 刷 河北高碑店市印刷厂

开 本 850×1168 1/32

印 张 20

字 数 500 千字

版 次 1999 年 3 月第 1 版 2002 年 1 月第 2 次印刷

书 号 ISBN 7-80112-071-X/G·141

定 价 39.80 元(上下册)

## 『序』

# 序

20世纪已经匆匆而逝，当代中国人有幸成为跨世纪、跨千年的一代。在为了生计而辛勤奔波之余，人们是否会有意识地回顾一下，近一个世纪以来，中华文明取得了多大进步？中国和西方的文化精英们对中国人有过一番怎样的议论？

于是，我们想起了蔡元培、梁启超、严复、陈独秀，想到了鲁迅、林语堂、胡适、梁漱溟，也想到了巴金、季羨林、王蒙、余秋雨，还想到了柏杨、李敖、金庸、张爱玲，还想到了丁肇中、杨振宁、李政道，以及庄延龄、内山完造、杜威和罗素等中外文化名人的精彩华章。随手翻阅这些名家的著述，我们便不难发现其中奔腾涌动着的批判气息。其实，对名家关于批判中国人的一些论述我们并不陌生，大约十多年前，就有人在所发表的文章中提及鲁迅等人对中国人国民性的批判问题，使人了然有所悟，并在文化圈子中掀起了一股不大不小的波澜，从而使不少世人了解到了先贤们对国人力透纸背的剖析。接着，又有一些当代名家对此作了有益的发挥，从而使更多的人有所警悟。

如今，世人们都全身心扑入改革开放的经济大潮中去了，“世人熙熙皆为利来，世人攘攘皆为利往”，历历数年，人们便将先贤名家的这些批判文字淡忘了，该干什么就干什么去了。

然而我们以为，正是在中国社会发生巨大变革的今日，冷静地回顾一下中外名家对中国人的议论是十分必要的，尽管应

## 『名人评点中国人』

当承认，因时代变迁缘故，有些议论显得十分“古旧”，然而总体上说这些批判性文字并未过时。

中国人有五千年值得自豪的悠久历史，在世界各民族中独占鳌头。然而，时至今日中华民族并不太成熟。中国人性文化过于强调伦理道德，如“仁、义、礼、智、信”，“忠、孝”两全等，但对人的个性的独立发展却百般压制，因此，中国人的人性中存在着不少缺陷。诸如用仁义道德来箝制人格；用中庸之道来束缚人性。中华民族甚至于表现出很强的民族性格变态。其表现诸如：难得糊涂学；好死不如赖活着；各人自扫门前雪，莫管他人瓦上霜；不孝有三，无后为大；饿死事小，失节事大；男尊女卑的女人缠足小脚；女子无才便是德；戏曲艺术中的男扮女装；宫廷里的被阉割的男人等等。这一切均遭到了中外文化名人和有识之士的猛烈抨击。究其根源，在于中国传统封闭的小农经济带来的目光短浅的小农意识，数千年封建社会形成的中央集权的专制制度，以及过于注重伦理道德而忽视科学和民主意识造成的恶果。

中国古人云：每日三省吾身。古希腊人云：认识你自己。坐而论道，不如起而攻之。我们每个人都是中国人的一份子，因此也摆脱不了民族性格的痕迹。历史的车轮已经驶入了全球化的轨道。我们能否成为独具民族竞争力的称职合格的世界公民？“物竞天择，适者生存”，人类的进化趋势必然是优胜劣汰。因此我们每个人都要有危机感和紧迫感。只有通过自身的认识和努力，不断地去提升、完善自己的个性，由此才能获得充实、完美的人格和成熟、成功的人生。

# 『目 录』

## 目 录 (上卷)

序 ..... (1)

第一篇 中国国民劣根性 ..... (1)

中国人最大的病根，是人人都想用很小的牺牲，  
得很大的效果。这病不改，中国永远没有希望。

——陈独秀

中国人，已经把自私自利看成天经地义，那么见  
到别人自私自利，怎么还会生气。

——龙应台

中华民族与西方国家比较，进取不足，保守有  
余，勇毅有为之精神不足，而动心忍性之功夫甚深。  
有时我想：探南北极，或登喜马拉雅山，并非我们民  
族的专长，回家含饴弄孙倒是我们的惯技。忍辱负  
重，他人不如我，睚眦必报，我不如人。得过且过是  
表示我们祖传的涵养，……

——林语堂

- ◎鲁 迅   ◎梁启超   ◎聂绀弩   ◎胡 适  
◎陈独秀   ◎张承志   ◎王 蒙   ◎龙应台  
◎巴 金   ◎王 力   ◎林语堂   ◎柯 灵  
◎陈西滢   ◎柏 杨   ◎徐志摩   ◎郁达夫

## 『名人评点中国人』

- ◎周作人   ◎梁实秋   ◎储安平   ◎孙中山  
◎贾平凹   ◎张爱玲   ◎唐  骏   ◎蔡元培

### 第二篇 东方道德的困境 ..... (109)

东方文明只有两层道德，噬人的被噬的。一是王者之风，二是顺民之德。

东方文明只有两句格言：一是“安分守己，明哲保身”，一是“管他妈的”！

——林语堂

消极避世并非一种崇高的道德，而是一种在没有法律保护下的不可忽视的处世态度。它是自己的一种方式，我们培育这种品质，正如乌龟培育自己的甲壳一样。

——林语堂

- ◎吴  虞   ◎谭嗣同   ◎鲁  迅   ◎陈独秀  
◎李大钊   ◎陈西滢   ◎李  敖   ◎胡  适  
◎林语堂   ◎周作人

### 第三篇 精神麻木的悲哀 ..... (121)

约翰弥说：专制使人们变得冷嘲。我们却天下太平，连冷嘲也没有。我想：暴君的专制使人们变成冷嘲，愚民的专制使人们变成死相。

——鲁迅

中国的政治制度，不容人多管闲事，中国社会制度，不容人太出风头，即使生下来有一点英灵之气，

## 『目 录』

都被这种社会压完了，大家俯就常局，八面玲珑，混过一生，了此公案，怎么不叫聪明的人都明哲保身，假装糊涂呢？

——林语堂

- ◎林语堂 ◎鲁 迅 ◎陈独秀 ◎周作人  
◎梁启超 ◎夏丐尊

### 第四篇 笼子中的婚恋..... (133)

现代化的爱情是什么？现代的中国人知道的似乎并不多，他们虽然也风闻什么自由恋爱，也爱得自称死去活来，但是，他们的想法太陈旧了，做法太粗鲁了，手法太拙劣了，在现代化的里程碑上，他们的爱情碑记，可说是最残缺的一块。有多少次，我看了古往今来的许多所谓爱情故事，忍不住好笑说：“中国人中的这种人呀！他们不懂得爱情！”

——李敖

- ◎李 敖 ◎冯友兰 ◎周作人 ◎鲁 迅  
◎陈独秀 ◎胡 适 ◎林语堂 ◎吴祖光  
◎聂绀弩 ◎秋 瑾

目  
录

### 第五篇 酱缸里的人生..... (161)

中国人不够宽容，凡是一个人心情厚道、宽恕别人、赞扬别人，就会被人骂作傻子。人家打你的脸，你竟然敢反抗；人家违法，你竟然敢据理力争，你就

3



## 『名人评点中国人』

是傻子。一件冒险的事，既不能做官，又不能发财，你去做了，大家当然说你是傻子。我觉得一个中国人必须多少有一点傻子的心情，然后我们这个民族才能得救，……

——柏杨

在酱缸文化中，只有富贵功名才是“正路”，凡是不能猎取富贵功名的行为，全是“不肯正干”，全是“不走正路”。于是乎人间灵性，消失罄尽，是非标准，颠之倒之，人与兽的区别，微乎其微。唯一直贯天日的，只剩下势力眼。

——柏杨

在中国，只拼命想到自己，视别人如无物的现象，多如驴毛。对方如果竟然胆敢证明他也存在，而且有独立的人格，麻烦可就大了，小者吵嘴，大者打架，再大则一顶帽子罩下来，不是说你小题大做，就是说你惹事生非；不是说你不知道安份守己，就是说你不知道温柔敦厚，乱发牢骚乱骂人。

——柏杨

- ◎巴 金   ◎王 力   ◎郁达夫   ◎鲁 迅
- ◎柏 杨   ◎李 敖   ◎林语堂   ◎周作人
- ◎聂绀弩

## 第六篇 传统变态人格..... (205)

面情、命运和恩典，此三姊妹永久地统治着中国，至今犹然。

——林语堂

## 『目 录』

中国民族，颇似女性，脚踏实地，善谋自存，好讲情理，而恶极端理论，凡事只凭天机本能，糊涂了事。

——林语堂

中国士大夫的遗传性是言行不一致，所作的事是做八股、吸鸦片、玩小脚、争权夺利，却是满口礼教节气，如大花脸说白，不再怕脸红，振古如斯，于今为烈。

——周作人

其实我何尝不希望中国会好起来；不过看不见好起来的征候，所以还不能希望罢了。好起来的征候第一是有勇气。古人云，“知耻近乎勇。”中国人现在就不知耻。我们大讲其国耻，但是限于“一致对外”，这便是卑鄙无耻的办法。

——周作人

中国人是天下最容易膨胀的民族，为什么容易膨胀？因为中国人“器小易盈”，见识太少，心胸太窄，稍稍有一点气候，就认为天地虽大，已装他不下。假如只有几个人如此，还没有关系，假使全民族，或是大多数，或者是较多数的中国人都如此的话，就形成了民族危机。中国人似乎永远没有自尊，以至于中国人很难有平等观念。

——柏杨

- ◎梁漱溟   ◎林语堂   ◎周作人   ◎柏 杨  
◎吴祖光   ◎丛维熙   ◎李 敖   ◎鲁 迅

第七篇 保守畸形文化…………… (223)

外国用火药制造子弹御敌，中国却用它做爆竹敬神；外国用罗盘针航海，中国却用它看风水；外国用鸦片医病，中国却拿来当饭吃。同是一种东西，而中外用法之不同有如此。

——鲁迅

我近来极讨厌所谓什么主义什么主义，因为无论何种主义，一到中国人手里，都变成挂羊头卖狗肉的勾当。

——梁启超

中国文化的特长的碑不少，但是叩头与哭，绝对非他民族所万企及。

——林语堂

在中国传统上，千百年来有一个妙传统，可以叫做“唱高调的传统”。这个传统的特征是：一件事不管事实上是否行得通，只要高调唱得好，大家就纷纷拍手，说他是“圣人”、是“教主”、是“大儒”。

“唱高调”的结果是，中国人的精神开始分裂了，人格开始多边了，大家都学会了纸上写和口上说的是一套，实际做的又是另一套！

——李敖

中国人这门学问，叫做“避讳学”。

“讳”是什么？讳就是“不敢说”，为什么“不敢说”呢？有的因为顾忌的缘故，有的因为隐匿的缘故，把一个名字，或一件事实，知道了却不说，反倒说成别的，这就叫做“讳”。

——李敖

## 『目 录』

此外，一个重大的心理因素是一个国家的自大狂，自大狂使它产生卑视“四夷”的成见，自然视四夷之学为小技，自然不肯虚心去衡量评判，更不要谈去虚心学习了。

——李敖

- ◎夏 丏 尊    ◎冯友兰    ◎梁启超    ◎胡 适
- ◎林语堂    ◎徐志摩    ◎鲁 迅    ◎梁漱溟
- ◎陈独秀    ◎王 蒙    ◎余秋雨    ◎李 敖
- ◎巴 金    ◎陈西滢    ◎柯 灵    ◎贾平凹

# 『目 录』

## 目 录 (下卷)

### 第八篇 知识分子与科学 ..... (311)

作为商人，中国人如果不在犹太人之上至少也可以与犹太人相媲美。

——利希霍芬

中国人有着沉溺于追想过去的老人心境，其智能在衰退。最主要的是，由于脑机能之足，使创造能力薄弱。人云“中国人非常富于好奇心”，其实中国人的好奇心是妇人孩子式的，而不是追求新刺激，新暗示，新观念的科学好奇心。

——勤津德

科学之所以不光顾中国人，正是由于中国人对精确的无能，喜欢不精确。中国人缺乏追求精确性的精神。

——劳 德

18世纪很难了解19世纪的文化，在19世纪根本无法想象20世纪的文化。同样，我们20世纪也很难猜测到21世纪的科学文化是什么。

——李政道

- ◎季羨林   ◎朱自清   ◎胡 适   ◎张承志   ◎萧 乾  
◎李 敖   ◎柏 杨   ◎陈西滢   ◎鲁 迅   ◎章乃器

## 『名人评点中国人』

- ◎蔡元培 ◎董任坚 ◎吴作人 ◎林语堂 ◎丁肇中  
◎杨振宁 ◎李政道

### 第九篇 当代中国人的困惑…………… (367)

官僚是斥责道德沦丧的，但很多官僚的阅读水准和能力，只适宜男盗女娼醉生梦死的市井小说，从不敢击碰鲁迅。同样道理，新派精英们是憎恶“文革”的，但很多精英的口舌常常摆不脱“文革”时期的流行词语和句式，每到哗众之时，对集权者旧时的作派、手势、歌曲、图像，总是不自觉地一次次加以模仿，使之复活。事情就是这样，有些对立是虚假的对立，一旦照照语言的镜子，就显示出深层的同构和同质。

——韩少功

没有敢为天下先的勇气，没有统领全局的强悍，上海人的精明也就与怯弱相伴随。他们不会高声朗笑，不会拼死搏击，不会孤身野旅，不会背水一战。连玩也玩得很不放松，前顾后盼，拖泥带水。边谈恋爱也少一点浪漫色彩。

上海人的丑陋性，大多由此伸发。

——余秋雨

- ◎余秋雨 ◎韩少功 ◎柏杨 ◎金庸

### 第十篇 冷眼旁观中国人…………… (391)

中国人讨厌直截了当，喜欢婉言陈述，使人往往把握不住他们的真意。语言对于他们勿宁说是把隐藏

## 『目 录』

在背后的观念暗示给对方的工具，认识这些观念还需对方自己去推论。

中国人最让人费解的癖好是说谎，“他们好象没有真实的念头”，他们坦然地“装作不在”，“装病”，说谎时尽力使它显得真实。所以，要从中国人的话里了解到真实情况是不容易的。

——麦嘉温

最明显的一点就是，傲慢、尊大的、看上去颇具刚毅的中国人，一旦遇到态度坚决、意志不挠的人，马上就会变得软弱，象患了瘫病。面临困难的中国人嘴里常说“小心”，即“胆子要小”。

——古伯察

由于性情如此，中国人必定首先是功利主义者，其行为几乎不受个人利益以外的动力的左右。具有崇高意味的、对公益的忧虑、义务观念、诚心诚意，在中国人那里全然看不到。

——罗德

- ◎罗 素   ◎杜 威   ◎查尔斯   ◎古伯察
- ◎泰 勒   ◎约翰逊   ◎利希霍芬   ◎史密斯
- ◎麦嘉温   ◎罗 斯   ◎服部宇之吉   ◎庄延龄
- ◎沃 纳   ◎吉尔伯特   ◎勒津德   ◎奥 特
- ◎渡边秀方   ◎劳 德   ◎维特福格   ◎维尔海姆
- ◎哈 维   ◎大谷孝太郎   ◎库 克   ◎和辻哲郎
- ◎内山完造   ◎何天爵   ◎储安平   ◎李玲瑶
- ◎段连城

『名人评点中国人』

第十一篇 追求完美的人性…………… (553)

中国文化之最大偏失，就在个人永不被发现这一点上。

——梁漱溟

中国人是遵古的国民，祖先下的规矩绝对不许改变的。

——古伯察

中国人利己和无情。利己主义和残忍性深深地根植于中国人的心底。

——勒津德

我中华民族虽然常常的自命为爱“中庸”，行“中庸”的人民，其实是颇不免于过激的。

——鲁 迅

我们从古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有为民请命的人，有舍身求法的人，虽是等于为帝王将相作家谱的所谓“正史”，也往往掩不住他们的光耀，这就是中国的背景。

——鲁 迅

人  
性  
五  
千  
年

- ◎孙中山    ◎陈独秀    ◎蔡元培    ◎马寅初
- ◎鲁 迅    ◎陶行知    ◎王造时    ◎梁漱溟
- ◎黎 澍    ◎梁启超    ◎蒋梦麟    ◎张君勱
- ◎杨贤江    ◎李大钊    ◎恽代英    ◎胡 适
- ◎罗隆基    ◎南文英



# 第一篇

## 中国国民劣根性