



李连坤 主编

上海棒针钩针毛衣

纺织工业出版社

# 上海棒针、钩针毛衣

李连坤 主编

纺织工业出版社

## 内 容 简 介

本书收集了上海“金爵杯”部分毛衣评奖作品，有棒针毛衣38款，钩针毛衣13款，其中女式毛衣45款，童式毛衣6款。这些毛衣款式新颖，用料考究(有各类绒线和丝带等)，色彩调和，并配有绣花图，既实用大方，又增添装饰美。

本书可供编结爱好者、个体编结者和编结工厂职工参阅。

责任编辑：蔡静渊

### 上海棒针、钩针毛衣

李连坤 主编

纺织工业出版社出版

(北京东长安街17号)

通县觅子店印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

各地新华书店经售

787×1092毫米 1/32 印张：4 12/32 插页：2 字数：97千字

1988年7月 第一版第一次印刷

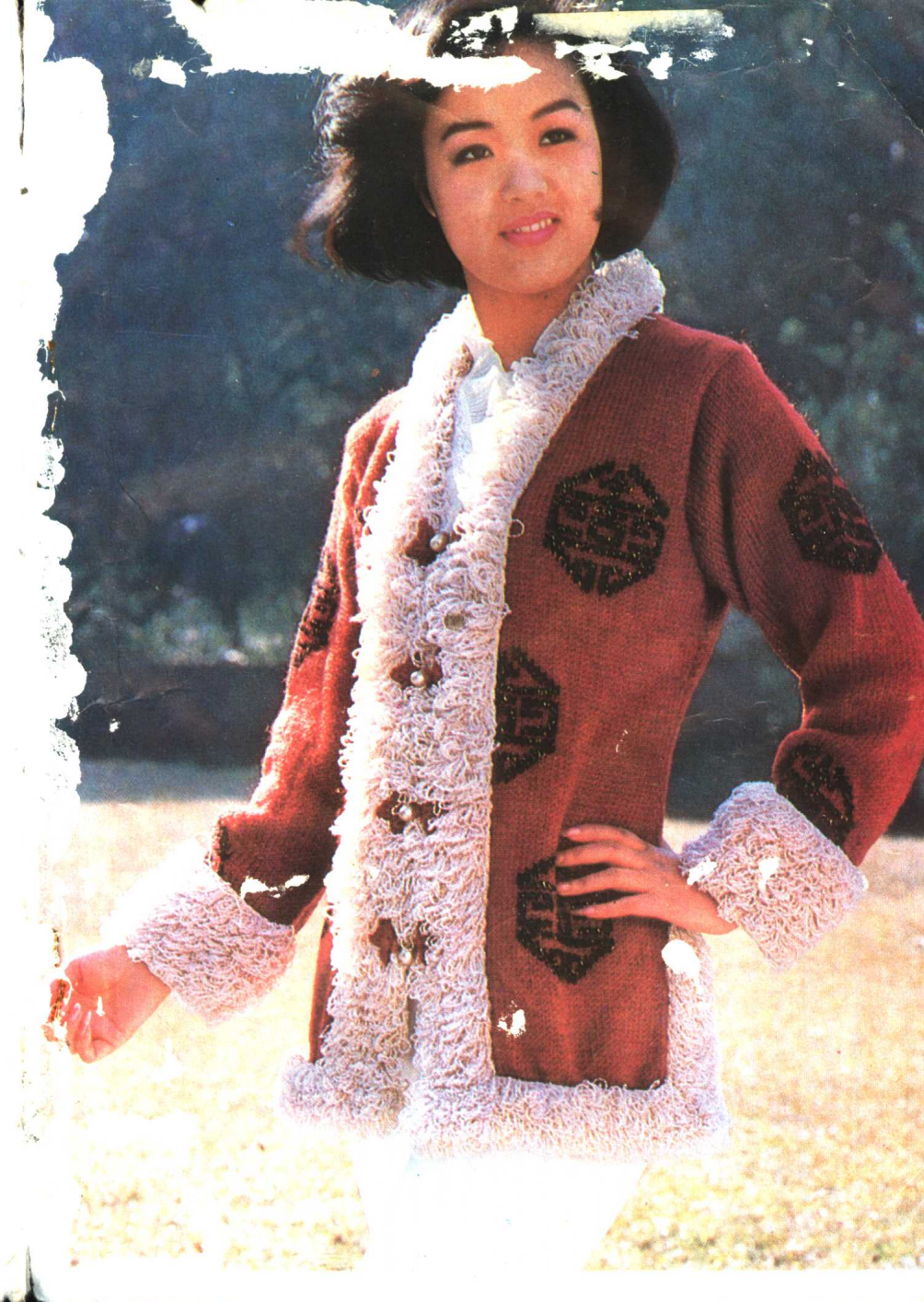
印数：1—220,000 定价：1.90元

ISBN 7-5064-0151-7/TS·0149



1982

















# 前 言

毛衣是服装中的一个品类，由于它柔软、贴身、保暖、美观，可以不断拆洗翻新，深受人们的喜爱，成为我们生活中不可缺少的必需品。

《上海棒针、钩针毛衣》挑选了“金爵杯”部分毛衣评奖作品，无论从款式、选料和色彩等方面都属上乘，可誉为工艺品，值得编结爱好者参考。

本书由李连坤同志主编。傅斐卿同志撰写文字说明，绘制钩针针法图、编结平面图和绣花图；薛美凤同志绘制棒针针法图；许宗苓、张广力同志绘制衣着效果图；高阳、王公望、周大虎同志摄影。

编 者

1987年12月

## 目 录

1. 双色野菊花图案背心..... (1)
2. 野菊花短袖外套..... (3)
3. 野菊花翻领开衫..... (4)
4. 流苏套裙..... (6)
5. 背带裙连披肩..... (9)
6. 蓝、白色圆领套衫..... (13)
7. 百合花女童开衫..... (16)
8. 网格花短大衣..... (18)
9. 挑花短外套..... (21)
10. 流动色宽松衫..... (23)
11. 小浪花童裙..... (26)
12. 桑珠球背心..... (29)
13. 萝卜丝花立领开衫..... (32)
14. 绣花圆领套衫..... (34)
15. 菱形图案翻领衫..... (39)
16. 一字领宽松衫..... (43)
17. 披肩式旗袍..... (45)
18. 大翻领宽松式开衫..... (47)
19. 小图案短袖套衫..... (50)
20. 翻领茄克衫..... (52)
21. 小蝙蝠中袖套衫..... (54)
22. 绞丝花圆领套衫..... (56)
23. 拼花外套..... (59)



24. 斜肩单袖长礼服.....(61)
25. 蝶式背心.....(64)
26. 孔雀开屏连衣裙.....(66)
27. 彩格短袖套衫.....(69)
28. 中老年镶色开衫.....(71)
29. 热带鱼背心.....(74)
30. 篱笆花套衫.....(76)
31. 动物图案衫.....(79)
32. 双色儿童斜襟圆领开衫.....(81)
33. 长袖连衣童裙.....(84)
34. 圆摆短外套.....(87)
35. 雪尔尼短大衣.....(89)
36. 儿童背心套裙.....(91)
37. 杜鹃花边开襟背心.....(94)
38. 小菱形花中袖拉链衫.....(96)
39. 红、白圈圈绒线蝙蝠袖套衫.....(99)
40. V字领运动衫.....(102)
41. 大圆领拼花套衫.....(104)
42. 鱼鳞花蝙蝠袖开门衫.....(107)
43. V字领图案开衫.....(109)
44. 领带式V字领套衫.....(113)
45. 金铃花女外套.....(116)
46. 喇叭袖开衫.....(119)
47. 珠片绣直条套衫.....(121)
48. 一字领蝙蝠套衫.....(123)
49. 枫叶贴花旗袍裙.....(124)
50. 单肩裙连披肩.....(127)

51. 蝴蝶形披肩、背心裙.....	(130)
棒针编结法符号说明.....	(133)
钩针编结法符号说明.....	(184)

## 1. 双色野菊花图案背心

**用具** 钩针一枚。

**材料** 铁锈红与粉红开司米300克。

**尺寸** 身长54厘米，胸围96厘米，肩宽35厘米，挂肩24厘米。

**配色** 以铁锈红与粉红相间隔，平分秋色；门襟、下摆与袖笼用粉红色钩边。

### 钩编法

①后身：先用铁锈红钩一条48厘米长的辫子，在辫子上钩野菊花，一排铁锈色，一排粉红色，钩至26厘米高。

②收挂肩：每行两边各收半朵花，一边共收去2朵花，再不加不减钩至挂肩24厘米。

③前身：钩一条22厘米长的辫子，与前身同样钩野菊花和收挂肩，同时要开领。

④收领：每隔两行收半朵花，钩至与后身同样高。另一前身同样钩法。此时，将前、后身连钩起来。

⑤领边、前襟边、袖边：用粉红色开司米钩三行花边（见针法图）。

⑥下摆：用粉红色钩四行开司米。

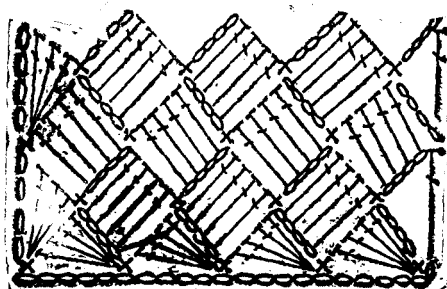
（野菊花针法请参看“3.”）



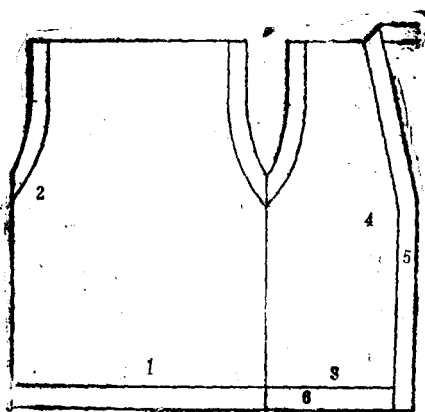


野菊花翻领开衫”)

(编结: 冯秋萍)



花边针法



## 2. 野菊花短袖外套

**用具** 钩针一枚。

**材料** 粉红色、白色开司米300克，黑色少许。

**尺寸** 身长56厘米，胸围92厘米，袖长33厘米，下摆106厘米。

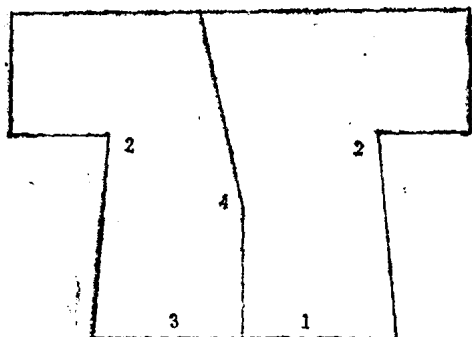
**配色** 用粉红色钩整身，白色开司米钩木耳花边。

### 钩编法

①后身：先钩一条52厘米长的辫子，在辫子上钩野菊花（参阅“3.野菊花翻领开衫”），每隔两行两边各收半朵花，收至46厘米宽，衣长36厘米。

②放袖：两边各平放至袖长33厘米（从领口开始量），再继续钩野菊花至衣长56厘米。





木耳花针法

③前身：钩一条27厘米长的辫子，和后身同样钩野菊花及放袖，但在衣长钩至28厘米时要开领。

④收领：每隔两行收半朵花，钩至与后身同样高。另一前身同样钩法。此时，将前后身连钩住。

最后，在袖口、前襟环绕领圈及下摆，用白色开司米钩一行木耳花边。

（编结：冯秋萍）

### 3. 野菊花翻领开衫

**用具** 钩针一枚。

**材料** 蟹青色开司米300克。

**尺寸** 衣长67厘米，胸围102厘米，领圈40厘米，袖长