

学设计零  突破多媒体丛书



跟我学



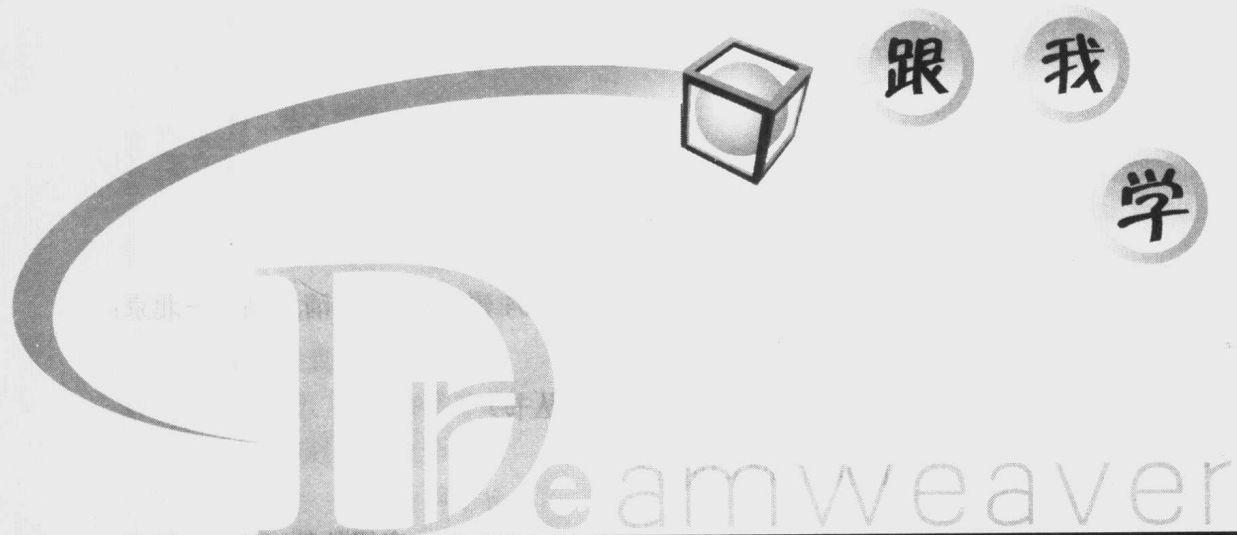
含1CD

Dreamweaver MX 2004 建网站

高志清 主 编
科大工作室 姜华华 等编著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn



MX2004建网站

学设计零5突破多媒体丛书

高志清 主编

科大工作室 姜华华 等编著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

图书在版编目 (CIP) 数据

跟我学 Dreamweaver MX 2004 建网站/高志清主编. —北京:
中国水利水电出版社, 2003
(学设计零点突破多媒体丛书)

ISBN 7-5084-1833-6

I. 跟… II. 高… III. 主页制作—应用软件, Dreamweaver
MX 2004 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 108746 号

书 名: 跟我学 Dreamweaver MX 2004 建网站
作 者: 高志清 主编 科大工作室 姜华华 等编著
出版、发行: 中国水利水电出版社 (北京市三里河路 6 号 100044)
网 址: www.waterpub.com.cn
E - m a i l: mchannel@public3.bta.net.cn (万水)
sale@waterpub.com.cn
电 话: (010) 63202266 (总机) 68331835 (营销中心)
82562819 (万水)
经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点
排 版: 北京万水电子信息有限公司
印 刷: 北京北医印刷厂
规 格: 787×1092 毫米 16 开本 15 印张 332 千字
版 次: 2004 年 1 月第一版 2004 年 1 月北京第一次印刷
印 数: 0001—5000 册
定 价: 26.00 元 (含 1CD)

凡购买我社图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社营销中心负责调换
版权所有·侵权必究

内容提要

本书是网站建设的入门教材，采用图书讲解与多媒体光盘演示紧密结合的方法，详细、全面地介绍了建设网站的整个流程，包括在这个过程中用到的 Dreamweaver 的基础知识、各个步骤中实用的基本技巧等内容。

仅仅学会了软件的使用，并不能真正理解网站建设的整体过程，在本书中不仅讲解了 Dreamweaver MX 2004 的使用，还系统地讲述了建设网站的整体流程。相信读者学完本书后，能创建出属于自己的网站。

本书在形式上注重知识点讲解的通俗易懂，采用图书讲解与多媒体光盘动态演示相结合的方式，帮助读者尽快掌握排版网页的方法。同时，在本书的命令讲解和实例制作中均采用中英文对照的形式，使读者学习起来更加事半功倍。另外，在实例的制作中，强调步骤间的前后自然过渡，读者只要按照这些步骤操作，就一定可以制作出书中给出的范例效果。

为了方便读者学习使用，本书还赠送了配套的素材光盘。其内容包括了各章节制作的实例以及实例所用图，读者可以在学习中随时参考比较自己的制作效果；本书赠送的多媒体光盘中包括了所有实例操作的多媒体教学动态演示片断，以动画加配音的形式清楚、直观地表现出实例制作的全过程。

本书特别适用于从事网站建设的初学者，也适用于有一定的基础、想在网站建设方面有所发展的读者。

编委名单

主 编：高志清

编 委：

张爱城	辛 文	涂 芳
史宇宏	陈云龙	孙 春
孙启善	迟 冬	袁素玉
林 英	王开美	王智强
姜华华	张 伟	张桂敏
江英霞	白 莲	张传记
刘 霞	乔婷婷	胡爱玉
王 汝	徐 力	车 宇
孙 平	王爱婷	贾惠良
吕 健	刘海芹	王 睿



丛书前言

在当今时代,电脑在人们的工作、学习和生活中的应用越来越多,社会各界人士学习电脑的热情也在不断高涨。特别是中国加入 WTO 以来,市场竞争日趋激烈,许多有识之士为了顺应时代潮流,挤时间加入学习电脑的行列;有许多初学者为了掌握一技之长,在电脑设计领域占据一席之地,也在努力学习电脑设计的有关知识。许多初学者在学习和了解了一些基础的电脑知识之后,对怎样才能进一步提高、成为深受社会欢迎的电脑设计人才还心中无数。他们迫切要求能在市场上见到充分运用现代多媒体技术,集动态演示、声音解说、图书阅读于一体的全方位自学读物,就像一位不拿薪水的电子老师一样,在身旁讲解电脑设计知识、理念和操作技法,同时希望能用所学的知识和技能,自己独立创作出具有实用价值的电脑设计作品。一些电脑培训学校或培训班也希望能有一套适合在现代多媒体教室授课的实用培训教材,满足学员多方面的需求。

为了满足广大读者这种求知、成才的愿望,我们在认真分析读者求学心理以及学习过程的基础上,推出了本套“学设计零点突破多媒体丛书”。希望能帮助读者系统地学习和掌握各类电脑设计软件的使用方法,使读者学完之后可以自己独立创作出具有实用价值的设计作品。为达此目的,本套丛书突出强调“全方位培训”的新概念,力求在写作及内容安排方面做到深入浅出、通俗易懂,努力实现图书文字与多媒体教学光盘内容的完美结合。读者只要按部就班地学完书中讲述的知识和技能,一步步完成本书范例给出的操作步骤,就可以理解并掌握相关的电脑设计软件,独立完成实用的电脑设计作品的制作。

与其他电脑设计类图书相比,本套丛书具有以下几项显著特点:

一、软件界面全部采用中英文对照的方式,不仅命令界面如此,操作所用的命令也加中文标注,使英文基础不太好的读者学习起来也不会感到困难。随书光盘提供科大工作室开发的汉化软件包,并在书中讲明汉化方法。

二、丛书中选用的实例,都来源于工程或设计实践。所选实例都经过精选和优化,避免出现太复杂的操作过程,易于学习和掌握。突出其实用性的特点,强调制作技法的技巧性和实用性。

三、丛书中的内容分为命令和制作实例两大部分:命令及工具完全在书中讲述,制作实例的操作步骤讲述得尽量细致,避免出现大的跳步和漏步,通过书面语言为读者展示实例的全部制作过程,便于读者模仿;在每个操作

练习题前先给出练习的目的要求、参考制作流程图和概要的制作步骤,读者可以通过模仿制作例题的操作过程,完成这些实例制作。如果读者还是不能独立完成,可以调用随书光盘中配备的多媒体教学的相应选项,以直观形象地向读者动态演示实例的具体操作过程。通过这些措施,使读者可以将学到的主要命令和技法都练习一遍,学到实用的操作技能。

四、本套丛书在实例制作中,使用通俗的语言详细地讲述了所用到的命令及工具。整体内容按照从易到难的方式进行安排,对重点知识进行深入剖析;讲述的命令和工具经过仔细精选。因为所谓的基础书不是命令大全,不需要将软件中的全部命令和工具都写出来,而是针对实战特点,精选出一些最基础的、在实际工作中一定会用到的命令和工具进行重点讲述,并且力求使讲述的知识具备良好的系统性。

五、对于丛书中的每个操作练习题,书中会先给出制作的构思及流程,讲述在制作中将要用到的命令和知识点,使读者在制作之前就对范例的整个制作过程有个总体了解,在制作中可以做到心中有数。

六、在实例制作中,如果有容易产生误解或出错的地方,书中会提醒读者注意,并加以重点标注说明,使读者在制作中尽量少犯错误。

七、书中调用的素材以及生成的结果,都存放在随书光盘的素材部分中,读者在制作中如果遇到困难或问题,可以调出光盘中的结果参考对照,帮助读者发现问题所在。

本套丛书由以下八本组成,它们分别是:

1. 《跟我学 3DS MAX 室内效果图制作》
2. 《跟我学 3DS MAX 建筑效果图及浏览动画》
3. 《跟我学 AutoCAD 2004 建筑装潢制图》
4. 《跟我学 Photoshop 图像创作》
5. 《跟我学 Flash 时尚动画创作》
6. 《跟我学 CorelDRAW 11 时尚绘图》
7. 《跟我学 Dreamweaver MX 2004 建网站》
8. 《跟我学 Authorware 多媒体课件制作》

为了使本套丛书有较强的可读性,在写作时除了使所选用范例具有广泛代表性、实用性较强和比较精彩之外,我们在写作方式上还尽可能地深入浅出、图文并茂。在操作步骤上尽量避免出现漏步和较大的跳步,使读者只要

按照书中范例一步一步向下操作就可以达到预想的效果。

为了便于读者学习，我们还在书中设计了三个小图标，它们分别是：



知识讲解：讲解设计制作过程中用到的知识点、操作命令和工具按钮。



操作步骤：用于引出一个操作题目和与之相应的操作步骤。



提示注意：用于介绍经验和心得或提醒读者应该注意的问题。

在此，我们要衷心感谢所有向本套丛书提出改进意见的同行和学员，由于他们的认真负责，使本套丛书避免了许多错误，内容更加充实。

另外，还特别感谢您选择了本套丛书，如果您对本书有什么意见和建议，请直接告诉我们。

联系电话：(0532) 5829423 5819714

传 真：(0532) 5833733

E-mail: gaozhiq@public.qd.sd.cn

科大网站: www.keda-edu.com 或 www.keda-design.com

科大工作室

2003 年 5 月

本书导读

室内效果图是效果图制作的一个重要组成部分，随着室内设计、装潢业的发展，人们对室内效果图的重视程度也越来越高。

IT 产业发展真快！以国际互联网为媒介的网络广告，因其低廉的成本，使传统的传播媒体（如报纸、电视等）大受冲击；众多的中小企业仿佛被淹没在信息的海洋里，失去了定位的坐标。酒好也怕巷子深！如何低成本、高效率地发布产品或服务信息？如何缩短供销渠道、降低经营成本？在经历过报纸广告、电视广告之后，您可能会想到建个网站来开拓电子商务。

制作网页的工具很多，Dreamweaver MX 2004 作为网页三剑客之一，凭借其强大的排版功能，成为网页制作、网站管理软件中的“领头羊”。为了满足读者（主要是初学者）学习 Dreamweaver MX 2004 的迫切要求，我们在本套丛书中推出了本书。

与其他同类书相比，本书的最大特点就是充分运用多媒体技术，将图书文字与多媒体动态演示过程密切结合，全方位、直观形象地向读者介绍使用 Dreamweaver MX 2004 制作网站以及排版网页时用到的知识、命令及工具，并全面地讲述了建网站的一般流程。

本书内容

作为一本学习网站建设的基础教材，本书的另一大特点是讲述细致、通俗易懂。本书采用图书讲解与多媒体光盘动态演示相结合的方式，从基础概念和基本操作技能入手，结合与命令、工具相关的制作实例，详细讲解制作网站必须掌握的基本命令及操作技法，书中讲述部分命令和概念，实例的操作不仅有详尽的操作步骤解说，在随书光盘中还有与之相对应的多媒体教学动态演示，读者启动光盘后，只需点击相应的按钮选项（文字或图片），就能直接观看各实例制作的多媒体动态演示，在轻松愉悦的氛围中学会各种命令的运用技巧。只要认真学习，读者就完全可以创建一个自己所需要的网站。

另外，本书制作的全部范例及调用的素材资料都可在随书光盘中找到，读者在学习和操作中可以根据需要随时调用。

由于 Dreamweaver MX 2004 是一个英文软件，有些读者可能更加习惯于使用中文界面，因此，本书对所有的命令都采用了中英文对照的方式编写，以适应不同的读者需要。

本书共分十二章，具体内容如下：



- ◆ 第一章：详释了有关网络的基本知识及建网站为什么要学习 Dreamweaver MX 2004。
- ◆ 第二章：主要讲解了 Dreamweaver MX 2004 的功能及大体界面。
- ◆ 第三章：主要讲解如何管理本地站点。
- ◆ 第四章：讲述了文本的编辑与超链接的应用。
- ◆ 第五章：主要讲解图像与多媒体的应用。
- ◆ 第六章：主要讲解了 CSS 样式。
- ◆ 第七章：主要讲解网页排版和布局技术。
- ◆ 第八章：介绍行为的相关知识。
- ◆ 第九章：讲解了表单的使用。
- ◆ 第十章：讲解了框架的使用。
- ◆ 第十一章：讲解了模板和库的相关知识。
- ◆ 第十二章：系统讲述了有关建站的基本流程。

使用本书前的准备工作

在学习本书前，我们要做一些简单的准备工作，为在下面的学习过程中提供方便。

- ◆ 将本书配套光盘中的“调用图片”和“实例”两个目录拷贝到自己的计算机硬盘上，在此目录下存放的是本书范例中的所有原始图片以及实例制作的具体演示过程，以便于读者在练习中随时调用。

本书配套光盘内容

本书所附光盘收录了书中所讲的全部内容范例，并且全部范例都进行了多媒体讲解。我们还整理了本书制作全部范例所用到的图片，将它们存放到光盘的相应目录下。在使用多媒体教学光盘前，应将计算机的显示器的分辨率调整为 800×600 ，否则将不能整屏显示。另外，用于演示的电脑应配有声卡和音箱，否则不能播放光盘中的声音效果。

下面是光盘中内容的详细说明：

- ◆ “调用图片\”目录：保存了本书制作实例时用到的所有图片，以章为单位进行组织，分别被放置在配套光盘的相应文件夹中。
- ◆ “实例\”目录：保存了本书制作的实例，以章为单位进行组织，分别被放置在配套光盘的相应文件夹中。

本书由姜华华等执笔完成。除了本书的作者外，科大工作室的全体工作人员都为本书的成稿做了大量的工作，多位同行及学员对本书提出了许多宝贵的修改意见，谨在此一并表示由衷的感谢。书中如有不妥之处，恳请广大读者批评指正。

感谢您选择了本书，如对本书有何意见和建议，请您告诉我们，也可以直接与本书作者直接联系。

联系电话：(0532) 5829423 5819714

E-mail: gaozhiq@public.qd.sd.cn

作者

2003年5月



目录

CONTENTS

丛书前言

本书导读

第一章

题外话

1

1.1 基本网络知识

2

1.1.1 什么是 Internet

2

1.1.2 Internet 的历史和发展

2

1.1.3 网络中的常见名词

3

1.2 建网站为什么要学 Dreamweaver MX 2004

4

1.3 本章小结

5

第二章

Dreamweaver MX 2004 初体验

7

2.1 Dreamweaver MX 2004 的主要功能

8

2.2 Dreamweaver MX 2004 的编辑界面

11

2.2.1 标题栏

12

2.2.2 菜单栏

12

2.2.3 【Insert】(插入) 栏

12

2.2.4 文档/标准工具栏

13

2.2.5 编辑区

13

2.2.6 属性面板

13

2.2.7 常用的浮动面板组

14

2.3 参数设置

16

2.3.1 常规参数设置

16

2.3.2 字体参数设置

17

2.4 本章小结

17

第三章

管理本地站点

19

3.1 创建本地站点

20

3.1.1	站点的概念	20
3.1.2	创建本地站点	20
3.2	编辑本地站点	22
3.2.1	添加文件	23
3.2.2	修改文件名称	25
3.2.3	移动文件	26
3.2.4	删除文件	27
3.2.5	重新编辑站点	28
3.3	规划站点文件	29
3.4	本章小结	29

第四章

文本的编辑与超链接的应用

31

4.1	输入文本	32
4.1.1	普通文本的输入	32
4.1.2	特殊字符的输入	32
4.1.3	日期的输入	34
4.1.4	水平线的输入	35
4.2	设置文本属性	35
4.3	使用项目列表	40
4.3.1	无序列表的种类与创建	41
4.3.2	有序列表的种类与创建	41
4.4	关于链接	42
4.4.1	关于路径	42
4.4.2	基本超链接的创建方法	43
4.4.3	两种特殊超链接的创建	46
4.5	本章小结	48

第五章

图像与多媒体的应用

49

5.1	图像的应用	50
-----	-------	----

5.1.1	图像的格式	50
5.1.2	插入图像	51
5.1.3	设置图像的属性	51
5.1.4	制作网站相册	52
5.2	多媒体的应用	55
5.2.1	插入 Flash 动画	55
5.2.2	插入 Flash 按钮	57
5.2.3	插入 Flash 文本	58
5.2.4	在网页中加入背景音乐	59
5.2.5	在网页中嵌入多媒体音频文件	61
5.3	本章小结	62

第六章

CSS 样式

63

6.1	认识 CSS 样式面板	64
6.2	创建 CSS 样式	65
6.3	CSS 样式属性的设置	66
6.3.1	定义类型属性	66
6.3.2	定义背景属性	66
6.3.3	定义区块属性	67
6.3.4	定义盒子属性	68
6.3.5	定义边框属性	69
6.3.6	定义列表属性	69
6.3.7	定义定位属性	70
6.3.8	定义扩展属性	71
6.3.9	静态 CSS 样式表滤镜	71
6.4	创建和应用自定义样式	74
6.5	创建和应用外部样式	75
6.6	编辑 CSS 样式	78
6.7	实例操作	78
6.8	本章小结	86

第七章 网页排版与布局技术 87

7.1 表格的运用	88
7.1.1 创建表格	88
7.1.2 表格及单元格的基本操作	90
7.1.3 设置表格及单元格的属性	94
7.1.4 实例操作	98
7.2 层的运用	104
7.2.1 创建层	104
7.2.2 层的操作	106
7.2.3 层的属性设置	109
7.2.4 层与表格的转换	114
7.2.5 实例操作	116
7.3 布局表格和布局单元格的运用	122
7.3.1 创建布局表格和布局单元格	122
7.3.2 布局表格与布局单元格的操作	124
7.3.3 布局表格和布局单元格的属性设置	125
7.3.4 实例操作	127
7.4 本章小结	133

第八章 行为的应用 135

8.1 行为面板	136
8.2 关于动作	138
8.2.1 【Play Sound】(播放声音)	138
8.2.2 【Open Browser Window】(打开浏览器窗口)	138
8.2.3 【Popup Message】(弹出信息)	140
8.2.4 【Call JavaScript】(调用 JavaScript)	140
8.2.5 【Change Properties】(改变属性)	141
8.2.6 【Swap Image】(交换图像)	142
8.2.7 【Validate Form】(检查表单)	144

8.2.8	【Check Plugin】(检查插件)	145
8.2.9	【Check Browser】(检查浏览器)	146
8.2.10	【Control Shockwave or Flash】 (控制 Shockwave 或 Flash)	147
8.2.11	【Set Nav Bar Image】(设置导航条图像)	147
8.2.12	【Set Text】(设置文本)	149
8.2.13	【Drag Layer】(拖动层)	152
8.2.14	【Show-Hide Layers】(显示-隐藏层)	153
8.2.15	【Show Pop-up Menu】(显示弹出式菜单)	154
8.2.16	【Preload Images】(预先载入图像)	155
8.2.17	【Go To URL】(转到 URL)	156
8.3	本章小结	156

第九章 表单

157

9.1	表单对象面板	158
9.2	创建表单	159
9.3	创建表单域	160
9.3.1	插入文本域	160
9.3.2	插入单选按钮	161
9.3.3	插入复选框	162
9.3.4	插入按钮组	163
9.3.5	插入列表框	164
9.3.6	插入跳转菜单	166
9.3.7	插入文件域	168
9.3.8	插入隐藏域	169
9.3.9	插入按钮	170
9.3.10	插入图像域	170
9.4	实例操作	171
9.5	本章小结	178

第十章**框架的使用****179**

10.1 创建框架

180

10.2 框架的基本操作

181

10.2.1 向框架中添加内容

181

10.2.2 保存框架与框架组文件

184

10.2.3 选择框架

185

10.2.4 选择框架组

187

10.3 设置框架属性

187

10.3.1 设置框架组属性

187

10.3.2 设置框架的属性

188

10.4 设置框架网页的超链接

189

10.5 本章小结

190

第十一章**模板和库****191**

11.1 资源面板简介

192

11.2 创建模板

194

11.3 创建模板的可编辑区域

196

11.4 创建可选区域

197

11.4.1 在模板中创建可选区域

197

11.4.2 创建可编辑的可选区域

198

11.4.3 修改可选区域

198

11.5 将模板应用到文档中

199

11.6 从模板中分离页面

200

11.7 创建重复区域

200

11.7.1 创建重复区域

200

11.7.2 插入重复表格

201

11.8 库的使用

202

11.8.1 创建库

202

11.8.2 将库项目加入到网页中

203