

38.7341
H H I

高中语文总复习

单元训练

湖北省黄冈地区中学语文研究会



湖北教育出版社



高中语文总复习单元训练

湖北省黄冈地区中学语文研究会编

湖北教育出版社

高中语文总复习单元训练
湖北省黄冈地区中学语文研究会编

湖北教育出版社出版 新华书店湖北发行所发行
湖北省新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 6.25印张 141,000字
1985年6月第1版 1985年6月第1次印刷
印数 1—110,000

统一书号：7306·212 定价 0.88 元

目 录

单元练习题(一)	1
单元练习题(二)	9
单元练习题(三)	19
单元练习题(四)	28
单元练习题(五)	35
单元练习题(六)	42
单元练习题(七)	48
单元练习题(八)	56
单元练习题(九)	63
单元练习题(十)	69
单元练习题(十一)	76
单元练习题(十二)	84
单元练习题(十三)	92
单元练习题(十四)	98
单元练习题(十五)	105
单元练习题(十六)	113
单元练习题(十七)	120
单元练习题(十八)	127

单元练习题(十九)	134
单元练习题(二十)	142
单元练习题(一) 参考答案.....	148
单元练习题(二) 参考答案.....	150
单元练习题(三) 参考答案.....	153
单元练习题(四) 参考答案.....	156
单元练习题(五) 参考答案.....	158
单元练习题(六) 参考答案.....	160
单元练习题(七) 参考答案.....	162
单元练习题(八) 参考答案.....	164
单元练习题(九) 参考答案.....	166
单元练习题(十) 参考答案.....	168
单元练习题(十一) 参考答案.....	171
单元练习题(十二) 参考答案.....	173
单元练习题(十三) 参考答案.....	176
单元练习题(十四) 参考答案.....	178
单元练习题(十五) 参考答案.....	179
单元练习题(十六) 参考答案.....	182
单元练习题(十七) 参考答案.....	184
单元练习题(十八) 参考答案.....	186
单元练习题(十九) 参考答案.....	188
单元练习题(二十) 参考答案.....	190

单元练习题（一）

课文：散文二篇 长江三峡 雨中登泰山 察今 原君
一、给下边的拼音注出汉字。

wèi lái de wénmáng bù zài shì bù shí zì de
rén, érshì méiyōu xuéhuì zěn yàng xuéxí de rén.

二、语文常识。

1. 一身重病，宁可饿死，不领美国救济粮的_____，既是著名_____、_____，又是_____、_____。

2. 《长江三峡》节选自《_____》，这是一篇以_____形式写成的_____散文。作者现任中国作家协会副主席、解放军总政文化部长。

3. 《分马》节选自《_____》，这部长篇小说曾荣获_____，它的作者是_____。

4. “海内存知己，天涯若比邻”是____代诗人____的著名诗句。

5. 《察今》节选自《_____》，这本书又名《_____》，是_____写的。

6. “原君”的意思是_____。
“原”是_____，它是古代议论文体的一种。

7. 散文的特点是_____，“神”是文章的_____，而不是具体_____。

三、有些词语在不同的语言环境里，会有不同的意义。试结合语境，解释下列各句中加着重号的词的意义。

1. { 兄弟姊妹舞翩跹_____。
百年魔怪舞翩跹_____。

2. { 山下旌旗在望。_____。
旌旗十万斩阎罗_____。

四、照课文填空。

1. 上面阳光_____，下面浓雾_____，
_____，颇为壮观。

2. 汇城_____画里，山晚_____晴空。两水_____明镜，双桥_____彩虹。人烟_____橘柚，秋色_____梧桐。谁_____北楼上，临风_____谢公？

3. 山没有水，如同人没有_____,似乎少了_____.我们
敢于在雨中登泰山，看到有_____,有_____,的飞泉流_____,
倾盆大雨的时候，恰好又在七真祠躲过，一路行来，有雨_____
而无_____,之苦，自然也就格外感到意兴_____。

4. 故治国无法_____,守法而弗变_____,_____不可以_____._____,变法宜矣。

五、写景要抓住景物的特点，如长江三峡都是险峻的，但
相对而言又各有不同的特点：瞿塘峡雄伟，_____
_____,巫峡秀丽，_____；西陵峡
险峻，_____.作者还采用了富于变化的表现手法：写瞿塘峡主要用_____；写巫
峡用_____；写西陵峡侧重于_____。

六、有的比喻是用一种感觉来比喻另一种感觉，如《荷塘月色》中用“远处高楼上渺茫的歌声”来比喻微风送来的“缕缕花香”，就是用诉诸听觉的音乐来比喻诉诸嗅觉的香味。请指明下列各句是用什么感觉来比喻什么感觉。

1. 余音袅袅，不绝如缕_____。

2. 红杏枝头春意闹_____。

3. 山色逐渐变得柔嫩，山形也逐渐变得柔和，很有一伸手就可以触摸到凝脂似的感觉。_____。
_____。

七、仔细阅读下面一篇短文，然后回答问题。

游山玩水大概也有个宏观微观的问题，不须解释，这当然和物理学上的宏观、微观不是一回事。这里所谓的宏观，是看形势，看气象，看意境，从总体上把握它的精神；所谓微观，是看具体，看细部，看精微，从形势上看出它的性质的意思。

譬如看山，我们常说泰山之雄、黄山之（）、华山之（），青城之幽、峨眉之（）如何如何，这雄、（）、（）、幽、（），便都是从形势、气象、意境上看出来的。山看多了，相互加以比较，自然就会得出这样的印象。要是看一棵松、一块石、一尊佛、一座亭等等一个个具体景观，那就要过细观察它的细部，造型如何、色调怎样、特点在哪里、精华是甚么等等。古人云：“仰观宇宙之大，俯察品类之盛”，大概就是这么个意思。

这次游峨眉，的确领略了它的“秀”。那山势，“真如螓首蛾眉，细而长，美而艳”。它的一大特点便是树木蓊郁，满山披绿。这就更加增强了它的秀色。一路走上去，群山点翠，白云缭绕，流泉飞（），鸟语猿（），确有非凡景（）。如果说，山有“可游”、“可行”、“可居”者，那么借用一句话，峨眉简直是“秀色”“可餐”了。其最佳处，当数海拔三千一百米的金顶。“不陟高寒处，安知天地宽”。登此极峰，西望瓦屋、贡嘎、大雪山，粉（）玉（），一片清凉世界；东观青衣江、岷江、大渡河，白波闪耀，三条银蛇（）（），的确（）观。我们去的那日是晴天，虽然住了一宿，可惜还是没有看到“日出”、“云

海”、“佛光”、“圣灯”四大奇景，不能不感到遗憾。

峨眉的景观，可分峰、顶、台、石、洞、坪、池等多种，那宝掌峰、玉女峰，华严顶、千佛顶，升仙台、歌凤台，大峨石、牛心石，九老洞、罗汉洞，太子坪、长老坪，神水池等处，各有动听神话，皆具独特景色，都使人流连忘返。万年寺普贤菩萨骑象铜塑，高七米，重六十二吨。报国寺瓷佛，像高三米多，座下千叶莲台。其造型之优美，工艺之精湛，令人惊赞不已，不过细地观察欣赏，实在有负于这些珍品。而佛寺的钟声鼓声，则更别具一番意味。笔者上山下山两度住宿报国寺七宝殿僧舍，早晨五点半，“晨钟”便敲响了，慢悠悠地每隔十几秒一响，差不多要敲半小时，由徐而疾，似乎也有节奏，但我听不出来。晚八时半击“暮鼓”，也约半小时，那倒是由快而慢的，还配有钟声。每当这个时候，万()俱寂，钟鼓抑()，总觉得心里沉静安定，神思悠悠渺渺，似乎真的全无世()，忘我消()了。

但我们到底还没有出世，忽而转念想到了前一天游乐，那大佛正在三江汇合处，依凌云山端然而坐，头与山齐，脚踏大江，“山是一尊佛，佛是一座山”，高七十一米，历时九十年造城，可谓一大奇迹。惜乎是红砂岩石，风化日趋严重，如果不赶快抢救，恐将后悔莫及。

1. 将文中加()处填上适当的字，每个空填一个字。

2. 给上文加一个恰当的标题

3. 解释文中带横线的词语。

蔚郁：_____。

流连：_____。

精湛：_____。

端然：_____。

4. 文中写乐山大佛，引用的“山是一尊佛，佛是一座山”，这句话是什么修辞手法？

答：_____。

5. 就宏观而言，作者从哪些方面写出“峨眉之秀”？就微观而言，作者又从哪些方面写出“峨眉之秀”？

答：就宏观而言，作者从_____

_____等四方面写出了“峨眉之秀”；就微观而言，作者着重描写了_____

_____，表现出“峨眉之秀”。

6. 本文是记游峨眉山的，而文章结尾一段写的却是乐山大佛，这是否离了题？为什么？

答：_____

_____。

八、联系上下文，填写下文中冯·卡门的答话给人的启示，然后回答问题。

为“高攀者”助力

一九六三年二月八日，美国总统府举行盛大的集会，为近代流体力学的奠基人——西奥多·冯·卡门授奖。这位八旬老

人参加完授勋仪式走下台阶时，由于关节炎突然发作，不由自主地向下倒去。肯尼迪总统急忙上前搀扶他，冯·卡门却婉言拒绝了。他说：“尊敬的总统先生，下坡而行者毋需扶助，唯独举足高攀者力求一臂之力。”

冯·卡门的回答十分幽默，也富有哲理性，很能发人深思。它启示人们：

它使我想起，对于当今立志改革的人，他们在未知的领域里拓荒前进，必然会碰到困难，遭到一些人的反对。这就需要领导者为勇于改革的人撑腰壮胆，在他们“高攀”时及时地加油鼓励。倘若等到人家改革者干出一番事业来，才想起去共赏胜利果实，岂不为时太晚，问心有愧吗！

本文属于一事一议的文章，写作一般分为三个步骤，首先_____，其次_____，然后_____。

九、将下面一段古文中的“法”字按词性和词义分类。

上胡不①法先王之②法？非不贤也，为其不可得而③法。先王之④法，经乎上世而来者也，人或益之，人或损之，胡可得而⑤法？虽人弗损益，犹若不可得而⑥法。

法①_____词，当“_____”讲，如_____。

法②_____词，当“_____”讲，如_____。

十、在下面一段文言文的空白处填上恰当的虚词，然后回答它们分别表示什么语气。

舟已行①()而剑不行求剑若此不亦惑②()以故法为其国与此同时已徙③()而法不徙以此为治岂不难④()

①表_____语气 ②表_____语气

③表_____语气 ④表_____语气

十一、将下面句子中加着重号的词的词性与词义填入下表中。

	在现代汉语中		在此文言句中	
	词性	常用词义	词性	词义
一狼洞其中				
断其喉，尽其肉，乃去				
先表澭水				
摄缄縢，固扁鏹				
古人贵朝闻夕死				

十二、请将下列译文中不正确的地方纠正过来（就在原文空行中改）。

1. 楚人有涉江者，其剑自舟中坠于水。

译文：楚国有个人渡江，他的剑从船上掉到水里。

2. 其时已与先王之法亏矣

译文：那个时代的法令制度与先王的法令制度相比有些亏

损了。

3. 汉高帝所谓“某业所就，孰与仲多”者，其逐利之情，不觉溢之于辞矣。

译文：从汉高祖说的“某人事业上所取得的成就，与管仲比

谁更多”这句话可以看出，那种追求名利的心情，不自觉地流露在言语上了。

十三、给下面一段文言文加上标点，然后回答问题。

夫火烈民望而畏之故鲜死也水懦弱民狎而玩之则多死焉

这段话告诉人们一个什么道理？

答：_____

十四、作文。

1. 打铁先要自身硬

2. 新中国的同龄人、北京东风电视机厂厂长赵小平说：“该奖不奖，该罚不罚，新局面就打不开，改革的步子就迈不开。”

请以《改革者的起步》为题，写篇评述性的议论文。

单元练习题 (二)

课文：南州六月荔枝丹 现代自然科学中的基础学科 一次大型的泥石流 蝉 廉颇蔺相如列传 赤壁之战

一、拼音、组词、造句。

坍() _____

蜕() _____

罅() _____

弋() _____

二、按课文填空。

1. 除此以外，就是寂静，耳朵里有不可_____的声响，极远的，又是_____的，极_____的，又是极细切的，象春蚕在_____桑叶，象野马在平原上_____，象山泉在_____，象波涛在_____。

2. 顾吾念之，强秦之所以不敢加兵于赵者，_____。今两虎共斗，_____. 吾所以为此者，_____。

三、先判断正误，然后改病句(每句限改一处)。

1. 鲁迅先生在《二心集》序言里，谈到了他由进化论转变到无产阶级立场的过程。

2. 阅读优秀的古典文学作品，可以从中吸取丰富的营养，但是古典文学是用两三千年前的语言写成的，所以要比现代文难学。_____

3. 他身为厂党委委员，不但对工人群众坚决反对这种弄虚作假的不良风气丝毫不加制止，反而指责那些坚持原则的工人“拆台”、“不顾大局”。_____

4. 随着经济的发展，计划体制存在的弊端日益明显地暴露出来了。_____

四、问答。

1. 在一些山区的沟谷中，由于地表径流对山坡和沟床不断地冲蚀掏挖，山体常常崩塌滑坡，塌滑下来的大量的泥沙石块等固体物质被水流挟带搅拌，变成粘稠的浆体，在重力和惯性的作用下急速奔泻。这就是人们常说的泥石流。

问：上面带点的“这”指代泥石流这一自然现象的哪些特有属性？

2. 为了使说明准确明晰，作者常常在定语、状语上下功夫，

以便对说明的事物进行限制或修饰。试分析下面一段话中加点的词语是从哪些方面对中心词加以修饰或限制的。

每年蝉的初次出现是在夏至。在阳光曝晒的通路上有好些小圆孔，孔口与地面相平……幼虫有一种有力的工具，能够刺透晒干的泥土和沙石。

每年：从_____上限制。初次：从_____上限制。阳光曝晒：从_____上修饰。好些：从_____上限制。小：从_____上限制。圆：从_____上修饰。一种：从_____上限制。有力：从_____上修饰。晒干：从_____上修饰。

五、说明文的条理具体表现在段序上和段中小层的次序上。下面是说明我国第五届全运会会徽(见右图)的提纲，提纲的先后次序安排有些不当，请加以调整，并说明理由。

(一) 会徽的图案表明，这是1983年在上海举行的中国第五届运动会。



(二) 横卧的体育场位于五星红旗的背后。

(三) 正中心是一个V字(左右侧两横伸到红旗图案外)，与国旗、体育场组成一个“申”字，表明这次运动会的地点在上海。(上海简称“沪”，又简称为“申”)

(四) 图案正中的V字：

1. V似一只展翅飞翔的海鸥，象征着运动员们的拼搏精神；

2. V是英文“胜利”(Victory)的第一个字母，表示这将是

一次胜利的运动会；

3. V是罗马数字“5”，表明这次运动会的届数。

(五) 中央直竖的“五星红旗”表明这是一次中国国家运动会。

(六) V字的下面是“1983”，表明召开的时间。

(七) 我国第五届全运会的会徽图案是由四个部分组成的。

从段序来看：

1. 第_____和第_____应该对调。理由是_____

从V字一段的小层次看：

1. 第_____应调为第_____。理由是_____

六、仔细阅读下面一篇文章，然后回答问题。

我国严厉打击刑事犯罪的斗争旗开得胜，首战告捷。城乡社会治安已有显著好转。人们为此莫不笑逐颜开，喜形于色。