

赵立勋 编著

湿热杂辨类解



四川科学技术出版社

湿热条辨类解

赵立勋 编著

四川科学技术出版社

一九八六年·成都

责任编辑：康利华

封面设计：朱德祥

版面设计：杨璐璐

湿热条辨类解

赵立勋 编著

出版：四川科学技术出版社

印刷：渡口新华印刷厂

发行：四川省新华书店

开本：787×1092 毫米 1/32

印张：3.25

字数：180千

印数：1—5,850

版次：1986 年 6 月第一版

印次：1986年6月第一次印刷

书号：14298·80

定价：1.80 元

前 言

《湿热条辨》(又名《湿热病篇》),是我国中医典籍中系统论述外感湿热病辨证治疗的名著,相传为清代著名医学家薛生白所撰。其理论阐述和治法方药,无论在中医温病学说的形成和发展上,以及湿热类外感热病的认识和治疗上,都起到了重要的推动作用和指导作用,具有很高的应用价值和研究价值。但流传过程中,各类传本,在条文编次和叙证次序上均比较凌乱,注释亦有不够详明和失于允妥之处,而且一直缺乏单行本问世,凡此均在一定程度上影响着对本篇的学习和使用。

本书在《湿热条辨》原著的基础上,进行系统整理,特以王孟英《温热经纬》所载的为蓝本,参考其他传本,对原有条文按其病证所属卫气营血层次和三焦脏腑部位,以及湿热多少偏盛的不同性质,重新加以类证编排,划分章节,共分为湿热病提纲、湿热郁伤卫表、湿热郁阻气分、湿热深入营血、湿热病后调治、湿热病变证及类证等六章,然后逐条逐证加以讨论分析,每条下又分原文、选注、提要 and 讨论四项。每章之后再加以归纳小结。对原有各家注释评按,基本均予吸取保留;对原论有不足之处,则旁采叶天士、吴鞠通、章虚谷、雷少逸、俞根初、何秀山、何廉臣等各家论著加以补充,并尽量参考吸收现代有关临床实践研究成果,结合个人心得体会,加以详细注释论析。在绪论中,概要说明有关问题及其学术渊源与特点、学术影响与实用价值等。第六章中又

新增“湿热郁发黄疸白痞证治”一节。另附王旭高《薛氏湿热论歌诀》、《湿热条辨》不同传本校录和方剂索引，以供有志趣于本篇深入研究者阅读。

在本书编写过程中，承蒙成都中医学院宋鹭冰教授赐以指导和审阅，并获有关同志的大力支持，在此一并特致感谢！

由于本人学识和经验的不足，纰缪疏漏之处在所难免，尚希读者批评指正。

赵 立 勋

一九八六年三月

目 录

绪 论	1
第一章 湿热病提纲	10
第二章 湿热郁伤卫表	21
一、阴湿伤表证治	21
二、阳湿伤表证治	23
三、暑湿郁表证治（参湿邪蒙绕上焦证治⑨）	26
小 结	28
第三章 湿热郁阻气分	31
一、湿热阻遏膜原证治	31
二、湿热侵入经隧伤犯筋脉证治	34
三、湿重于热证治	37
（一）湿蒙上焦证治（参第⑨条等）	37
（二）湿伏中焦证治	37
（三）湿滞阳明证治	39
（四）湿阻太阴证治（参湿困脾胃证治②⑥）	42
（五）湿困脾胃升降悖逆证治	44
（六）湿流下焦证治	45
四、湿渐化热证治	49
五、热重于湿证治	51
六、湿热俱盛证治	53
（一）湿热挟秽阻闭中上二焦证治	53
（二）湿热酿浊蒙郁心包证治	56

(三)暑湿袭伤肺络证治	58
(四)湿热熏扰肺胃证治	60
(五)湿热劫伤胃阴肝胆热逆证治	61
(六)湿热兼挟痰饮郁蒸胆胃证治	63
节段小结	66
七、湿热化燥，里结阳明，波及厥阴证治	69
(一)热邪里结津伤不甚证治	69
(二)热邪里结津伤较甚证治	72
八、湿热伤灼气津证治	76
(一)湿热伤气证治	76
(二)暑伤气阴证治	77
九、湿热伤阳证治	80
(一)卫阳暂亡证治	80
(二)湿热亡阳证治	83
小 结	85
第四章 湿热深入营血	88
一、湿热疮厥的形成机理与证治特点	88
二、邪入厥阴，昏谵疮厥证治	96
(一)邪陷心包证治	96
(二)气营(血)两燔证治	98
(三)营阴亏耗肝风上扰证治	101
(四)邪热深伏内犯肝心证治	102
(五)津枯邪滞神昏疮厥证治	104
节段小结	106
三、湿热挟瘀，深入厥阴，络脉凝瘀证治	107
四、湿热化燥，伤血动血证治	111
(一)热毒燎逼上下失血证治	111

(二)邪陷营分热入血室证治·····	114
(三)热邪深入络伤便血证治·····	117
五、热伤肾阴，少阴热利证治·····	120
小 结·····	122
第五章 湿热病后调治 ·····	125
一、余湿蒙绕上焦证治·····	125
二、余邪留滞经络证治·····	127
三、余邪留滞胆腑证治·····	129
四、肺胃气阴两亏证治·····	132
小 结·····	134
第六章 湿热病变证及类证 ·····	136
一、暑月寒湿证治·····	137
(一)寒湿困伤脾阳证治·····	137
(二)寒湿外袭证治·····	141
(三)寒湿内侵证治·····	143
(四)寒湿内伤脾肾证治·····	145
二、痢疾证治·····	149
(一)湿热滞下证治·····	149
(二)痢久伤阳证治·····	154
(三)痢久伤阴证治·····	157
三、湿热酿发黄疸白痞证治(新增)·····	159
(一)湿热酿发黄疸证治·····	159
(二)湿热郁发白痞证治·····	162
小 结·····	164
四、湿热疫证及其他·····	165
(一)湿热疫证·····	165
(二)内伤致疫·····	171

(三)燥热疫证·····	175
结 语·····	178
附 篇·····	181
附录一 王旭高《薛氏湿热论歌诀》·····	181
附录二 《湿热条辨》不同传本校录·····	190
附录三 方剂索引·····	243

绪 论

《湿热条辨》，又名《湿热病篇》，是我国中医典籍中比较系统和完整论述外感湿热病辨证治疗的一部名著，相传为清代著名医学家薛生白所撰。其中以湿温、暑湿等夏秋季节常见的湿热病证为主要内容，并包括痢疾和暑月寒湿等湿热病类证，而不限于一种单独的疾病。从现在临床实践来看，其内容实际上包括了乙脑、伤寒和副伤寒、沙门氏菌属感染、钩端螺旋体病、中暑、痢疾和急性胃肠炎等多种急性热病。这类疾病，从病因发病学来说，均系感受湿热病邪所致，并且具有湿热蕴蒸的病理变化和临床表现，所以均称为湿热病，属于中医外感热病的范畴。对于这类疾病的病因证治，虽然早在《内经》和《难经》中已有初步的论述，从张仲景、王叔和、朱肱、朱丹溪、李东垣以至吴又可、喻嘉言等历代医家的著述中，也有一定的论述，但是还不够完整和系统，也未能形成湿热病的专门论著。直到《湿热条辨》的问世，才改变了这种状况，填补了这方面的空白。该书对我国中医学关于湿热类外感热病的理论认识和临证治疗起到了奠基作用，成为湿热病辨证治疗发展中一个重要的里程碑，至今仍具有很高的应用价值和研究价值。

本篇出处，据王孟英考证，谓始出于舒松摩重刻《医师

秘笈》。按《医师秘笈》原名《医学秘笈》，其原刻本系于清代乾隆四十二年（1777）刊印于滇南，署名“山左流寓医人无名氏传，滇南贡生李言恭思可氏述”。原书分上下二卷，尚无《湿热条辨》内容。以后由“游宦滇南”的申耜仙（赞皇）得之而携归吴中，再经舒松摩重刻时，复改名《医师秘笈》，并始附入《湿热条辨》，共三十五条，题“南园薛雪生白著”。舒氏原刻本虽未能考见，但据嘉庆十七年（1812）璜川吴氏藏版刻本所载嘉庆己巳年（即嘉庆十四年）春日周庆承序，有“松摩悦之（指《医学秘笈》），遂为刊布”云云，可知舒氏附刻时间当为1809年（即嘉庆己巳年），时距薛生白辞世已三十九年。其后章虚谷《医门棒喝》（一名《伤寒论本旨》），宋佑甫《南病别鉴》，均有收入，皆题名《湿热条辨》，并作薛生白著，内容亦为三十五条。此外，道光九年（1829）李清俊曾将本篇单独刻印，而取名《湿热论》，亦为三十五条而作薛著，此为本篇的最早单行本，但未见流传。以上均属三十五条本，条文编次相同，均系源出于舒本者。

而同样始刊于1809年的经江白仙鉴定的《温热病指南集》（即江本），和初刊于道光十一年（1831）经吴子音辑的《温热赘言》（即吴本）二书，前述“温热病大意”，次为“风湿证（症）条例”（即《温热经纬》的《陈平伯外感温病篇》），后为“湿温证（症）条例”（即本篇），内容均共三十一条，条文编次亦同，于作者则分别题为陈平伯著和寄瓢子述。此属三十一条本。

至王孟英《温热经纬》收入本篇，始改名为《湿热病篇》，但其所据抄本原题仍为《湿热条辨》；内容则增至四十六条，故称为四十六条本或王本。以上三种类型的传本，不仅在条文多少和次第上有着明显的不同，而且在文字和内容上

也有一定的差异。如以王本相较，则三十五条本即王本的前35条；而三十一条本，则为王本前35条中的19条和后11条，另外又别出1条。王本则实际上是前二种的综合。其次，以上各类传本内部之间，如同为三十五条的舒本、章本和宋本之间，同为三十一条的江本和吴本之间，在内容和文字上，也有不相同之处，参阅附录“湿热条辨不同传本校录”。

王孟英于本篇作者虽仍署名为薛生白，但在篇题下按语中又提出：“言人人殊，无从覈实，姑存疑以质博雅”。在内容评按中，多处指出和怀疑非薛氏手笔的看法，同时又认为断非陈平伯之作。陆九芝《世补斋医书》中，认为它是托名之作。直到现代，对本篇的作者仍未能肯定和统一。因此，关于本篇的作者仍然需要进一步考证，本书仍从王孟英存疑之说。但无论本篇作者为谁，都不会影响其学术价值。至于本篇的名称，虽有以上几种不同，近世关纯厚又称为《湿温论》等，但从其内容、体例和历史沿革来看，则当以《湿热条辨》为妥当，故本书仍从此名。

二

本篇对外感湿热病从理论认识到治法方药，都作了比较集中和全面的论述，其学术渊源主要宗法刘河间、吴又可、喻嘉言之论，上溯张仲景、《内经》、《难经》，旁参李东垣、张石顽各家，而又有新的发展和见解。其学术特点主要表现在以下几个方面：

第一，明确提出湿热病的受病部位和病机中心是中焦脾胃与阳明太阴二经，指出“湿热乃阳明太阴同病也”，“湿热病属阳明太阴经者居多”。这不但是本篇的立论核心，也是湿

热病与伤寒及一般温热病不同的鉴别要点。其后的病机转变，即以此为中心而发展演变之。“病在二经之表者，多兼少阳三焦；病在二经之里者，每兼厥阴风木”；“中气实则病在阳明”，病从阳明热化，以至从阳化燥；“中气虚则病在太阴”，病从太阴湿化，以至从阴化寒（均见第1条自注）。如“中焦湿热不解，则热盛于里，而少火悉成壮火，火动则风生，而筋挛脉急；风煽则火炽，而识乱神迷”（第4条自注），病由气分深入营血，而发展为昏谵动风、闭脱痉厥以至上下失血等严重病变。

第二，明确提出以三焦辨证和分治为湿热病辨治要领，认为湿热病“未尝无三焦可辨”，“当三焦分治”（第11条自注）。提出在上焦者，宜用轻清芳化之品，以宣通上焦阳气，而禁投味重之剂，如第9条的五叶芦根汤方和17条的黄连苏叶汤方等。在中焦者，则分别不同情况，或责在太阴湿盛，而治以辛香开泄，燥湿泄热；或责在阳明热多，而治以清热燥湿；或为化燥而热结阳明，亦用攻下泄热之法，总以清化湿热、开达中焦气机为主。若湿热流滞下焦，则责在小肠、膀胱，而用分利淡渗之法，或再兼以开泄中上，清源洁流。总之以疏利三焦、宣畅气机为着眼。从而继刘河间、喻嘉言之后，进一步发展并奠定了湿热病三焦辨证及其立法用药的初步基础。在此基础上，又吸收表里虚实、脏腑经络和卫气营血等辨证理论和方法，加以综合运用，总以准确辨识病位、病机，利于指导治疗为原则。

第三，以湿热分合与多少为湿热病病机和治疗的关键。指出，“湿热两分，其病轻而缓；湿热两合，其病重而速”，“若湿热一合，则身中少火悉化为壮火”，三焦相火亦起而为虐，“上下充斥，内外煎熬，最为酷烈”，致变证迭起，险象丛

生。而湿热多少和偏盛的不同，则可导致不同的病情演变：“湿多热少，则蒙上流下”；“有湿无热，止能蒙蔽清阳，或阻于上，或阻于中，或阻于下”，以郁阻气机为主；“湿热俱多，则下闭上壅，而三焦俱困”（均见第11条自注）；热多湿少，或湿从热化，则可导致与湿热两合的相同病变。治疗上应以分解湿热，不使相合为原则。其湿邪较多和偏盛者，以渗湿燥湿，辛开芳化，宣通气机为主；热邪居多和偏盛者，则以清热为主，佐以燥湿；湿热俱盛者，则清热除湿兼投并进。这种以湿热多少及相合与否划分证候，确定治法方药的辨证治疗原则，在现代的临证上有着广泛的运用。

第四，立法制方巧妙精奇，用药化裁独具匠心。本篇于湿热病辨证常能独具慧眼卓识，立法制方与用药多有新意巧思，精当新奇，往往出于古方而又不泥于古方。如第2、3条治湿邪在表的阴湿伤表方和阳湿伤表方，第21条治暑湿郁闭膜理的薄荷叶泡汤调服六一散方，第9条的五叶芦根汤，第17条的黄连苏叶各数分方，第28条的薛氏参麦汤和33条的加味犀角地黄汤，以及仿吴又可达原饮和三甲散的化裁加减诸方（第8条、34条）等等，都是别具匠心，药精方奇，而效果卓著，历验有效的奇方名方，并且能予学者以启迪思维与灵活进退之妙。

第五，在湿热病治疗上，既重视养阴保津，又留意扶阳救阳。前者如第5、7条治疗湿热疮厥用鲜生地、玄参以滋阴息风，第15条胃阴受劫用西瓜汁、鲜生地汁和甘蔗汁滋养胃津，第35条用鲜生地、芦根和生首乌以滋液润下，第20条用生地、玄参和女贞子以滋养肝肾，第36条用承气汤急下存阴等。并特别强调阳明胃津的保护，指出“其始也，邪入阳明，早已先伤其胃液；其继，邪盛三焦，更欲资取于胃液，

司命者可不为阳明顾虑哉”(第11条自注)。扶阳救阳方面,如第29条论湿热久羁而致的“卫外之阳暂亡”;第25条论“湿中少阴之阳”而现身冷、汗泄、脉细等,即用人参、附子、白术等扶救阳气;第22条、26条论湿邪困伤脾阳,中气不支,而用理中法及大顺散、来复丹等,皆为扶阳救阳的具体运用。并总结提出:“热邪伤阴,阳明消灼,宜清宜凉;太阴告困,湿浊弥漫,宜温宜散”(第26条自注)。以上两种情况,在湿热病证中均可有出现,而又常易为医者所忽视和眩惑,本篇对此并加着重提出,可谓经验有得,弥足珍贵。

第六,论湿热病亦有可用汗、下之法。本篇于第21条治疗暑湿郁闭腠理证即用汗解之法,并指出湿热病“既有不可汗之大戒,复有得汗始解之治法,临证者当知所变通矣”。又于第8条和36条湿化燥里结阳明之证用攻下治法,并提出“清热泄邪,止能散络中流走之热,不能除胃(肠)中蕴结之邪”,和“阳明之邪,仍假阳明为出路”的见解。对此,章虚谷也指出:“湿病固非一概忌汗者”(第21条下章注);王孟英亦认为:“湿温病原有可下之证,唯湿未化燥,腑实未结者,不可下耳……如已燥结,亟宜下夺。否则,垢浊熏蒸,神明蔽塞,腐肠灼液,莫可挽回”(第36条下雄按)。一般在湿热病的治疗上,向有忌汗、忌下、忌润之说,未免失于笼统和片面。本篇对此作了全面、公允的论述,确属符合临证实际,足可消释医者之疑惑。

此外,本篇关于湿热发疹、湿热病变证和类证的证治论述,均不乏精辟见解和独特治法,从而成为具有很高学术价值和实践价值的湿热病专著。是以问世之后,很快得以广泛流传,对其后关于湿热病证的理论认识和辨证治疗产生了深远的影响,有清以来,享誉医林,备受医家推崇。李清俊谓

其于湿热一病，“其见之也确，其言之也详，其治之也各得其宜，可为后世法，莫能出其范围者”。王旭高则谓其“独具卓识，立言明简，而用药精奇”，并编有《薛氏湿热论歌诀》行世。钱培荪亦称其“语简意赅，活人家宜奉为圭臬也”。章虚谷、王孟英曾先后为之注释阐扬，雷少逸、叶子雨、何廉臣等各家论著中，亦多有引录和评赞。建国以后，它已被列入中医院校温病学教材之中，至今撰文研讨与临床运用报道者，屡见于杂志。其理论阐述，对于推动中医温病学说的形成和发展，也起到了重要的作用，与叶天士的名著《温热论》，可谓珠联璧合，星月交辉。它们都是温病学说的奠基性著作，均具有重要的学术价值。

三

本篇于1835年由章虚谷首加简要注释，并收入所著《医门棒喝》中加以刊行；1852年经王孟英收入《温热经纬》中，并再次为之注释。就版本种类来说，舒本和章本虽更为符合原作面貌而较少改动，但由于王本在条文上综合了前述三十五条本和三十一条本两种传本的内容和长处，在注释上吸收了章注的精萃之点，更博采旁引诸家注论，加以王氏本人评按，对原作义理多所阐发广益，对原论和各家注论指讹正缪之处亦复不少，且流传影响亦较他本为广泛。因此，就实际应用来说，仍以王本为可取。其次，本篇各种传本，包括王本在内，在条文编次和叙证次序上，均比较凌乱，如同类病证而前后错见，轻重病证而先后倒置，遗证和复证的条文又杂出于辨治正局之间等，既不利于湿热病传变规律和各病证内在联系的体现，又不利于学习中的理解掌握。在注释

上，各家亦有不够详明或失于允妥之处，如对疑难之点往往一掠而过，或避而不作深入阐释，凡此之类，均不能不影响读者的学习和运用。

此外，原作虽强调以三焦为湿热病辨治要领，但无论在原条文次第的排列上，还是在具体的证治论述中，既没有完全按三焦部位加以编排，也不是单纯地以三焦病机进行辨治，而是密切结合其它病机和辨证方法综合运用的。从临床实际来看，单纯、孤立的以三焦辨证，常有一定的局限性，如与卫气营血辨证结合运用，则更能充分说明病变的浅深层次和传变次第，更能准确辨识病位和病机所在，而更加有利于指导临床治疗。观其所论湿热病重在中焦脾胃和阳明太阴二经，实即以中焦气分为主要病变和表现，另包括一些上焦清阳不宣和下焦气机阻滞的气分病证，而以气分为主要病机所在；所论“二经之表”的病变，实即为上焦卫分以及由卫入气的病证，包括膜原三焦的一些证候，而以卫分为主要病机所在；所论“二经之里”的病变，实即主要为下焦肝肾和营血分的病证，并包括了一些中上二焦的营血病证，而以营血分为主要病机所在。因此，以卫气营血的病机层次结合三焦所属脏腑的病变部位来辨析，既有利于对原作条文的类证划分，也有利于对湿热病机证治的深入辨析和运用。

鉴于上述各点，兹以王孟英《温热经纬》所载为蓝本，对原有条文按照其病证所属卫气营血层次和三焦脏腑部位，以及湿热偏盛分合的证候性质之不同，重新加以类证编排，划分章节，并加以逐条分析阐释。对王本原有各家注释评按，除少数有所删省外，基本均予吸取保留；对原论有不足之处，则旁采叶天士、吴鞠通、章虚谷、雷少逸、俞根初、何秀山、何廉臣等各家论著加以补充增益；并尽量参考吸收