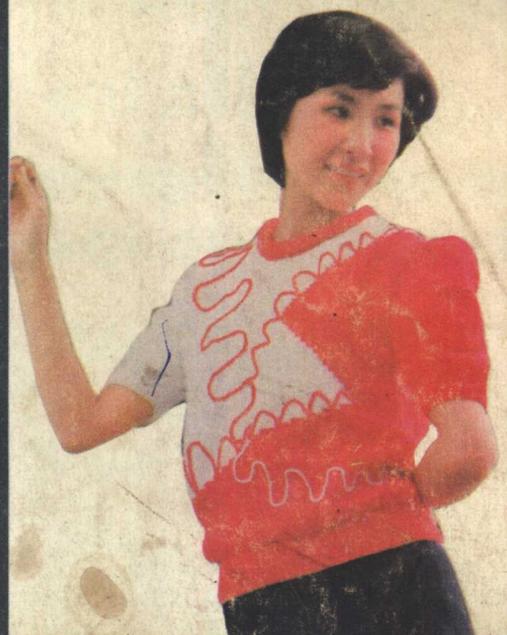
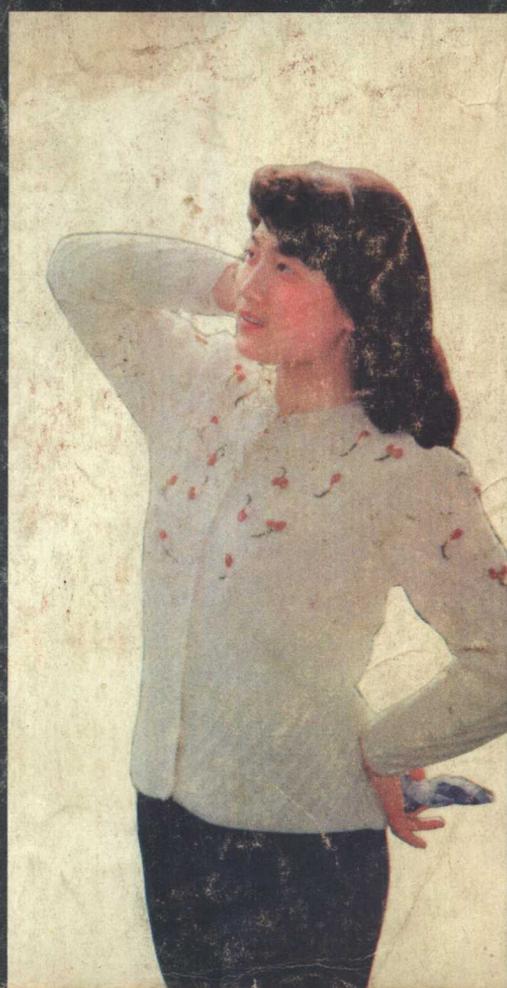
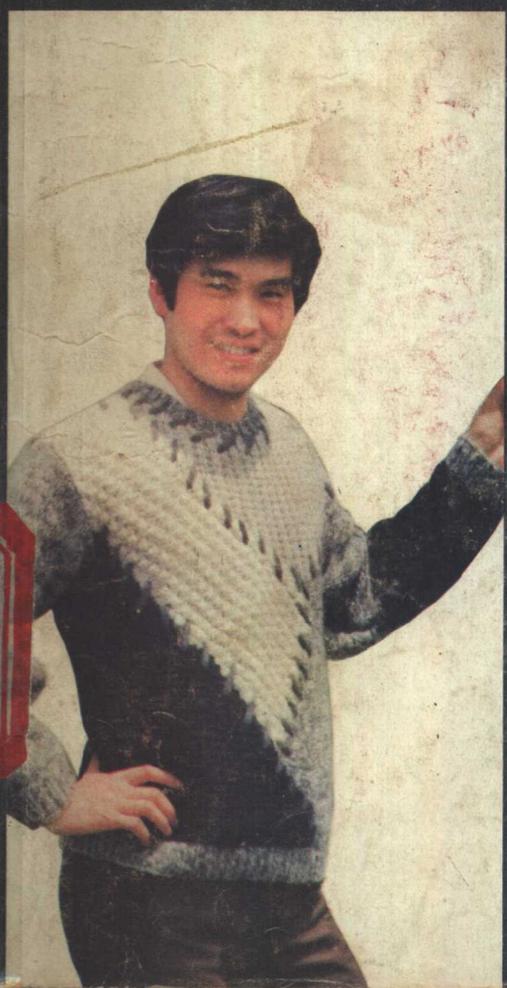


上海毛衣新款式



上海毛衣新款式

上海科学技术出版社



75935-52-214

上海毛衣新款式

本书编写组编

上海科学技术出版社

内 容 提 要

本书共收集男女毛线开衫、套衫和背心款式五十二种,每种款式均附有衣片示意图、编结花样图和详细的编结方法介绍。为便于读者学习和参考,正文前的彩色插页形象地展现了每种毛衣款式的实样照片。本书可供专业和业余毛线编结设计人员和具有一定编结技术水平的广大读者参阅。

封面设计:卜允台

上海毛衣新款式

本书编写组编

上海科学技术出版社出版

(上海瑞金二路 450 号)

新华书店上海发行所发行 商务印书馆上海印刷厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张 6 插页 6 字数 140,000

1986年10月第1版 1987年3月第2次印数

印数: 224,001—424,000

统一书号: 15119·2504 定价: 1.50 元

ISBN 7-5323-0003-X/TS·1

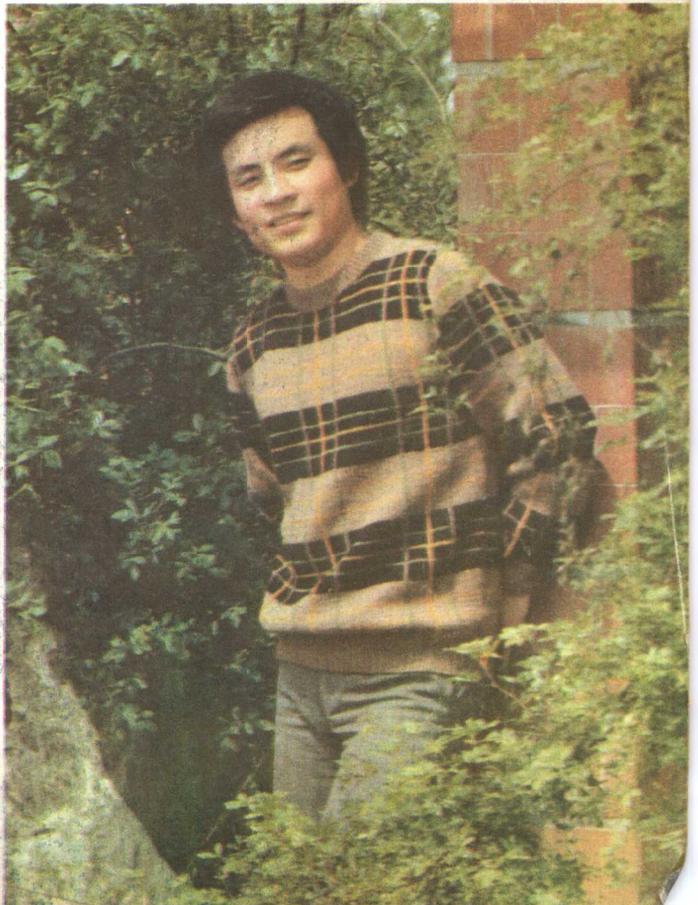
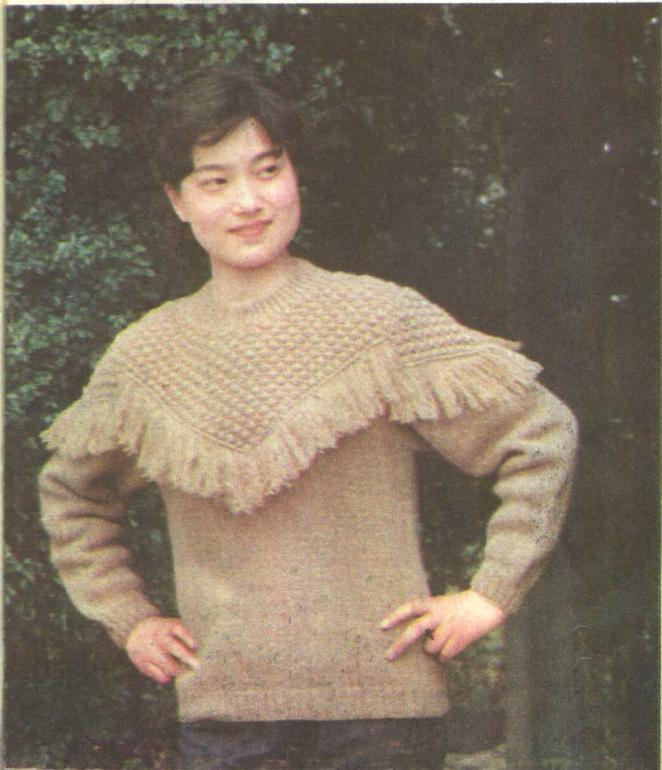


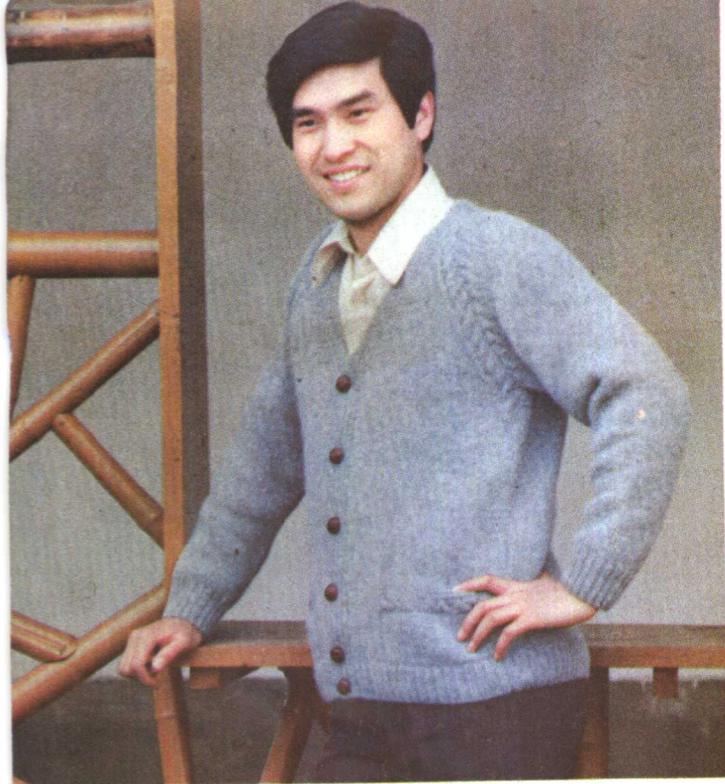
4 大菱形蝙蝠衫

3 棋盘形
男式套衫

1 大麦针圆领开衫

2 女式流苏套衫





9 倒挂袖男式开衫

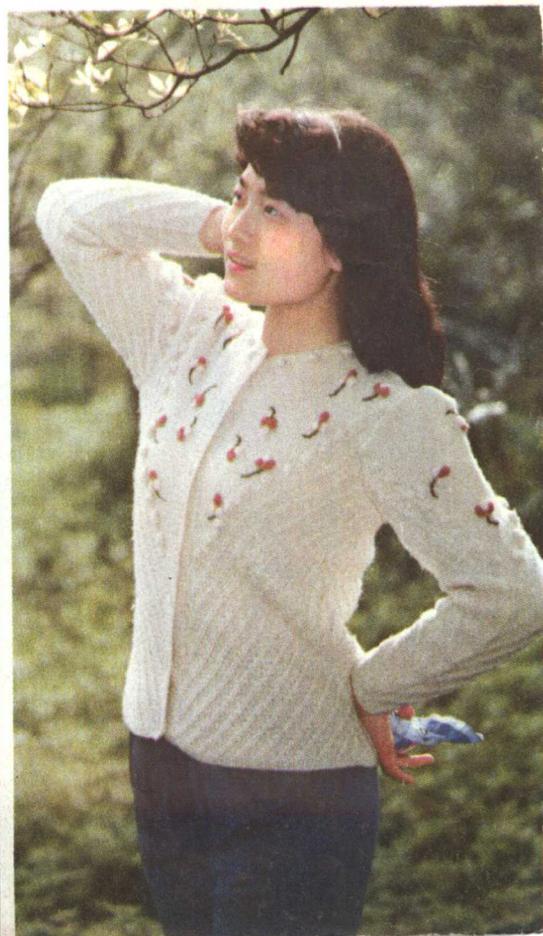


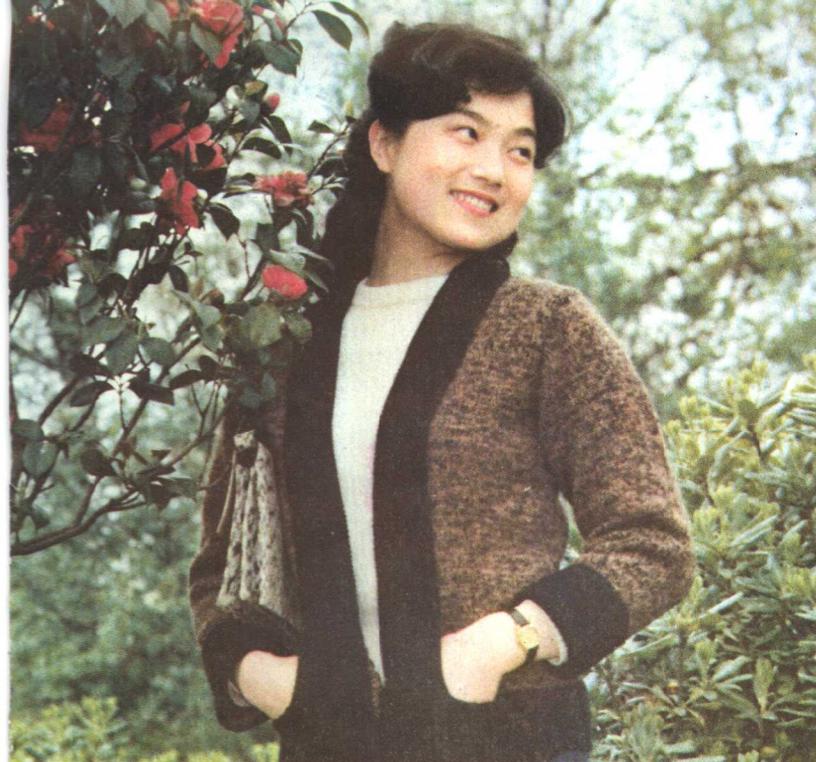
7 “V”领蝙蝠花女开衫

5 飘带式女装

6 男式双排钮西装

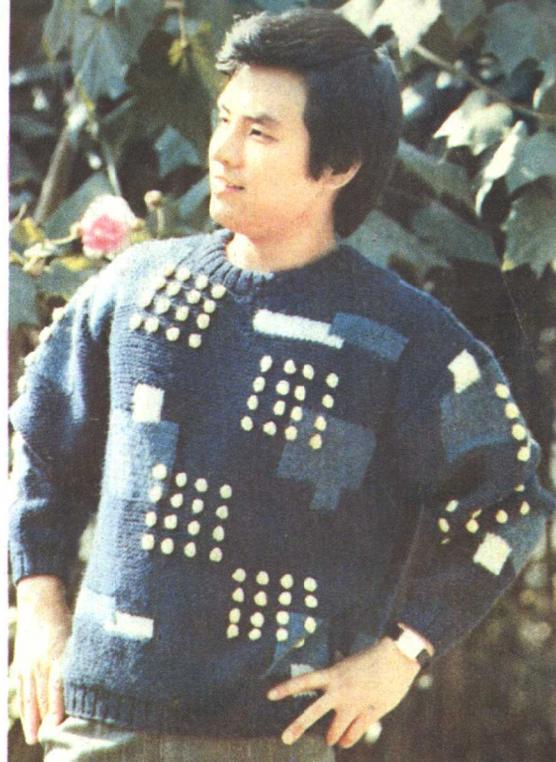
8 绣花泡袖开衫





14 月牙袋时装

10 绣花泡袖套衫



12 男式凸籽套衫

13 图案花女式背心



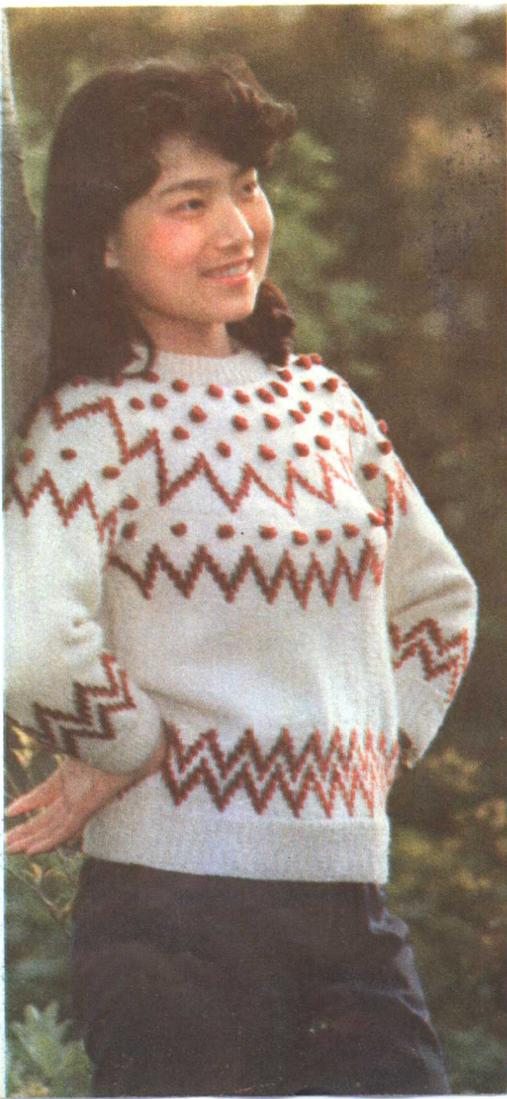
16 图案花男套衫



15 束腰西装领中大衣



11 西瓜领短袖女套衫
女套衫



18 西瓜领女套衫



21 圆领长袖女套衫



20 大圆领黑白女双色套衫

19 鸡心领男式套衫

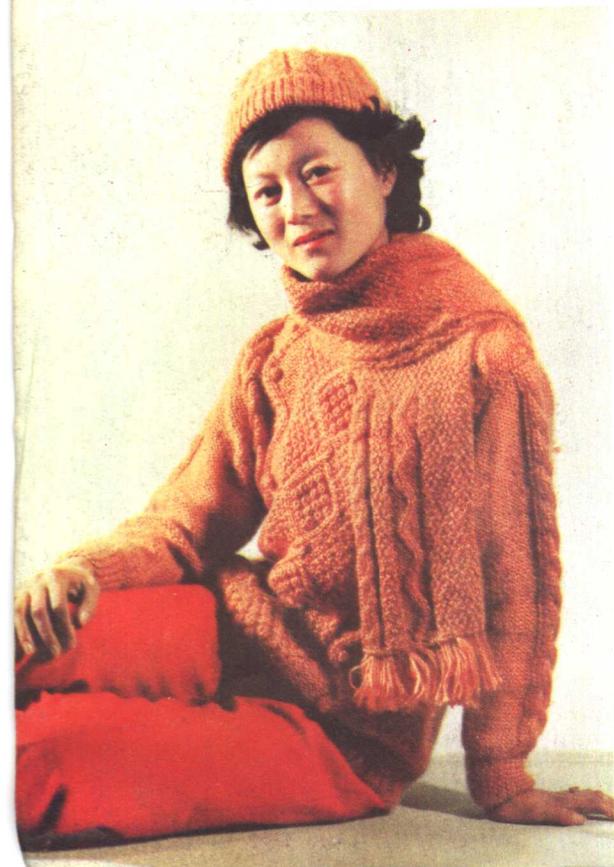
22 横绞链女式蝙蝠衫



17 颖式半高领滑雪衫



28 盘桃花女套衫



33 圆角青果领女开衫



26 彩格女套衫



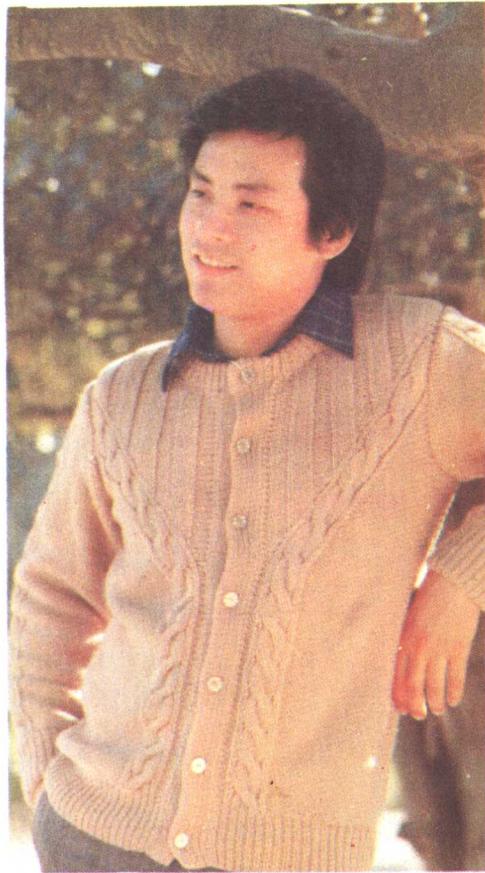
30 束腰式旗袍领开衫



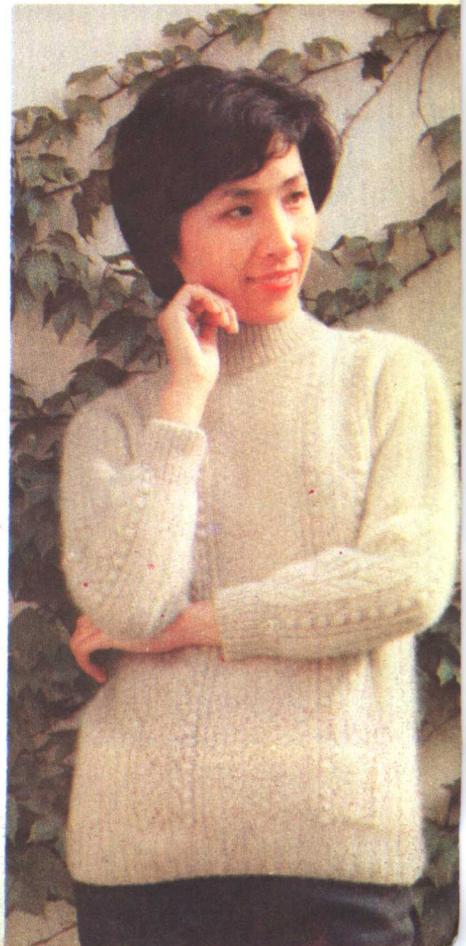
25 三色套衫



34 气球花女式套衫

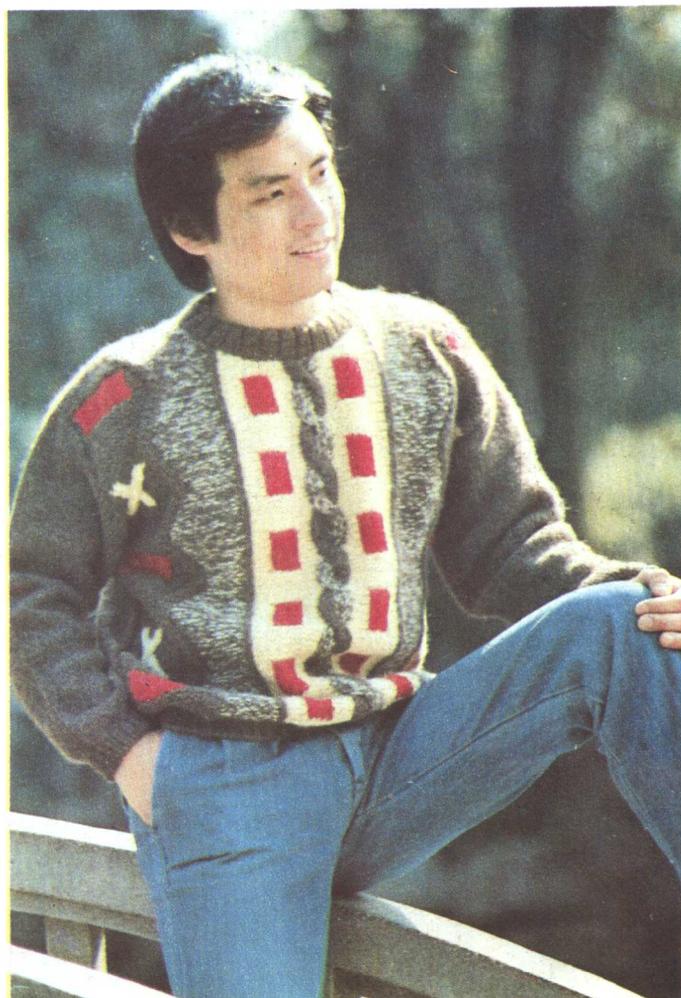
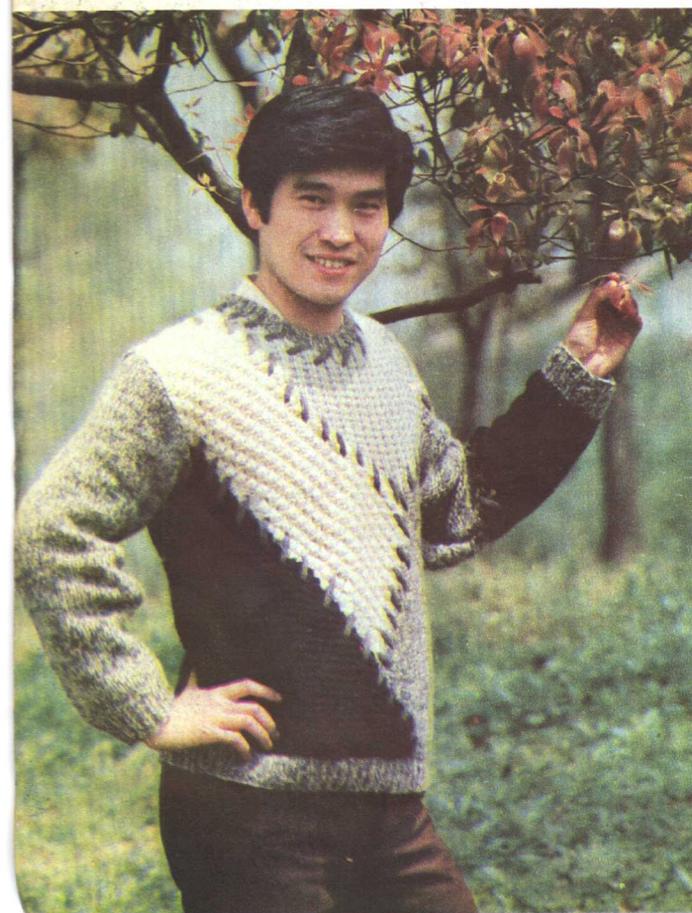
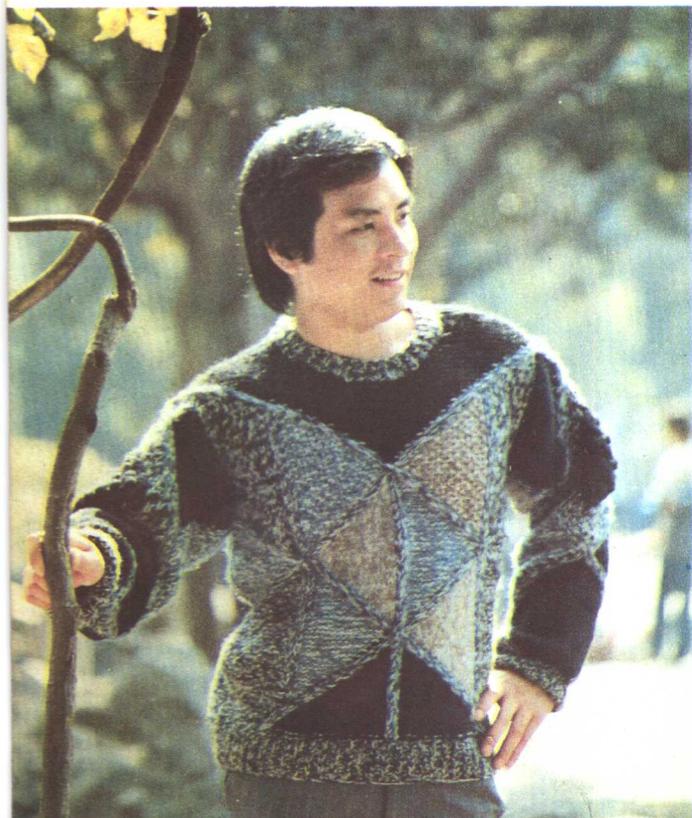


23 男式圆领开衫



31 女式半高领套衫

27 自由式男套衫

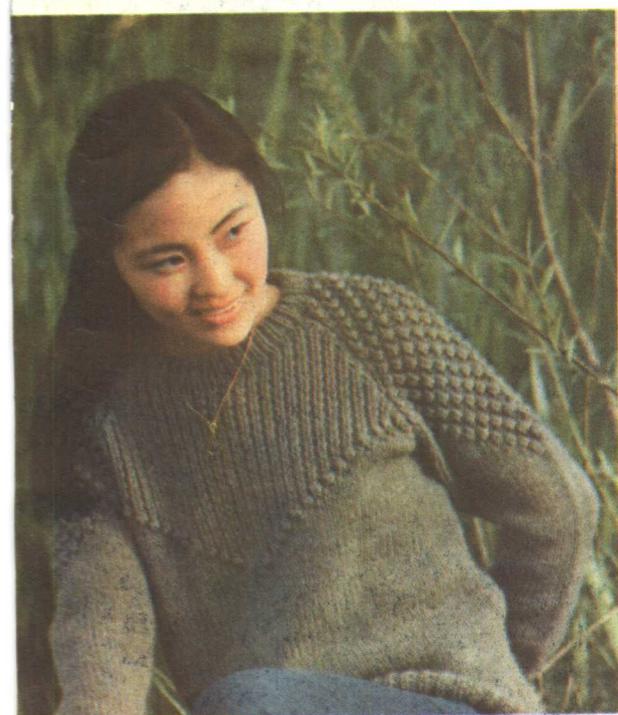
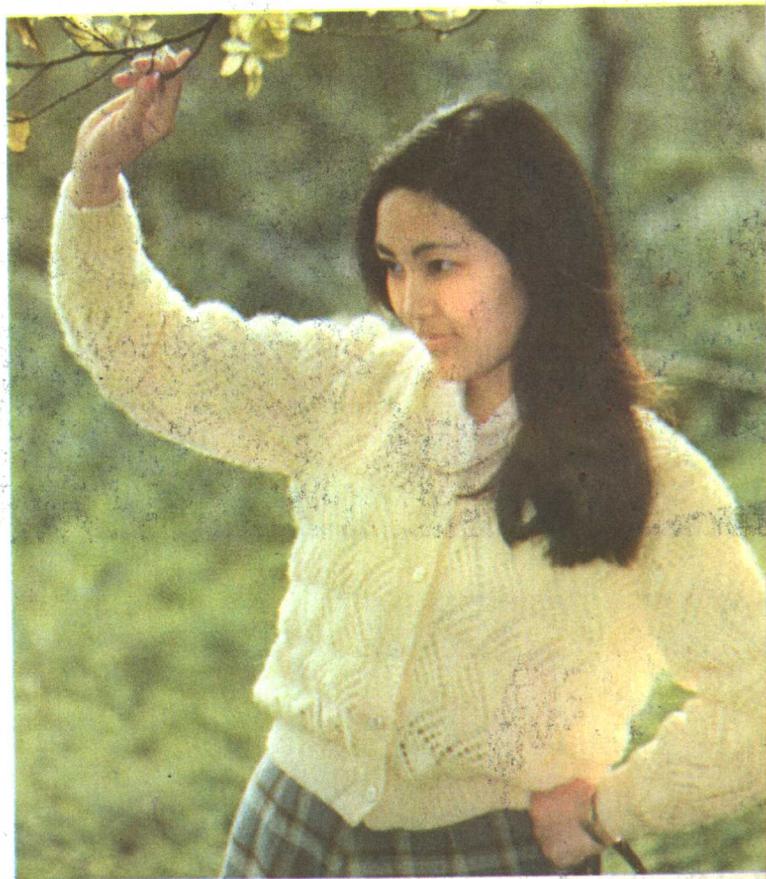


32 隔花男式套衫

36 男式镶拼式套衫

38 短袖“V”领女开衫

40 镂空花“V”领女式开衫



37 倒挂袖女套衫

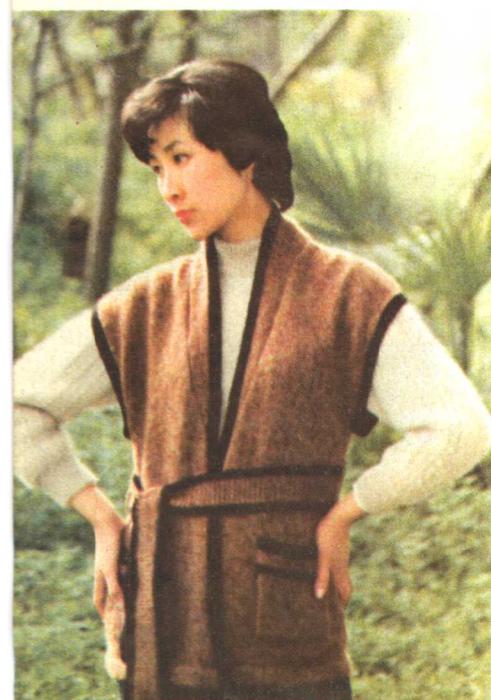
39 女式蝙蝠衫



42 马蹄袖男套衫



41 女式尖角领套衫



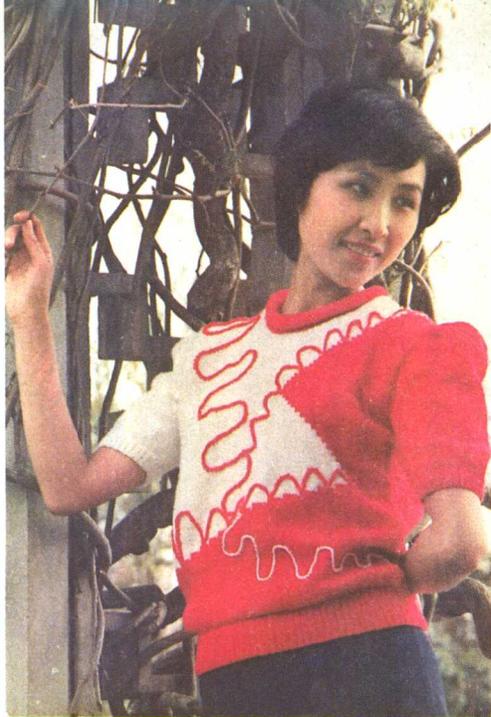
45 和服式束腰背心



44 孔雀花西瓜领套衫



43 女式翻领开衫



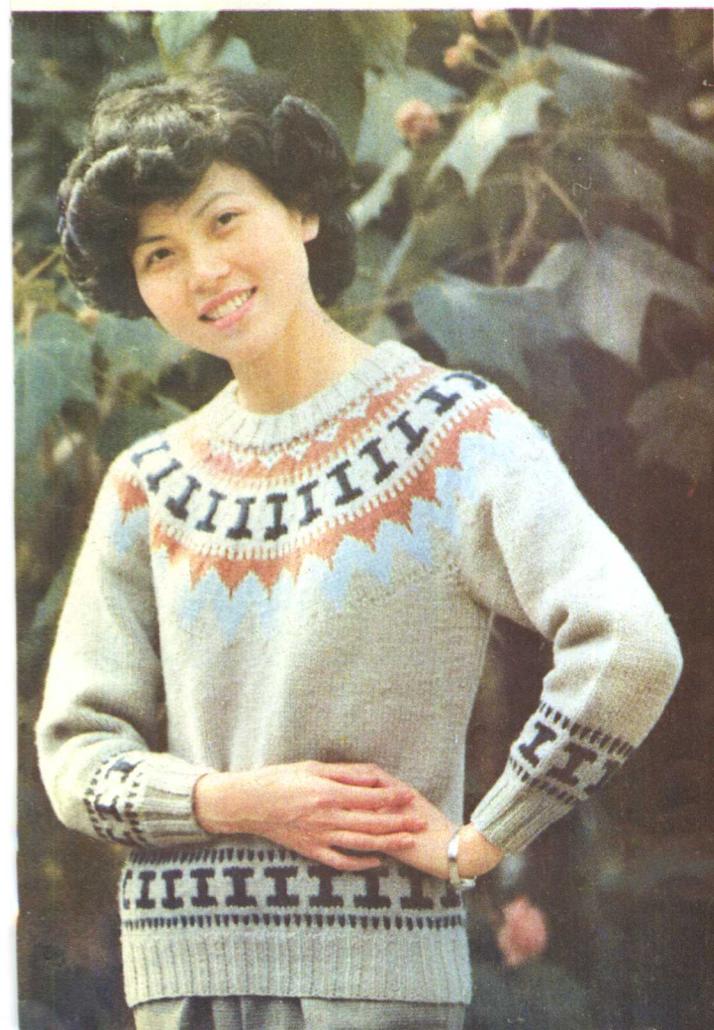
29 圆领短袖套衫

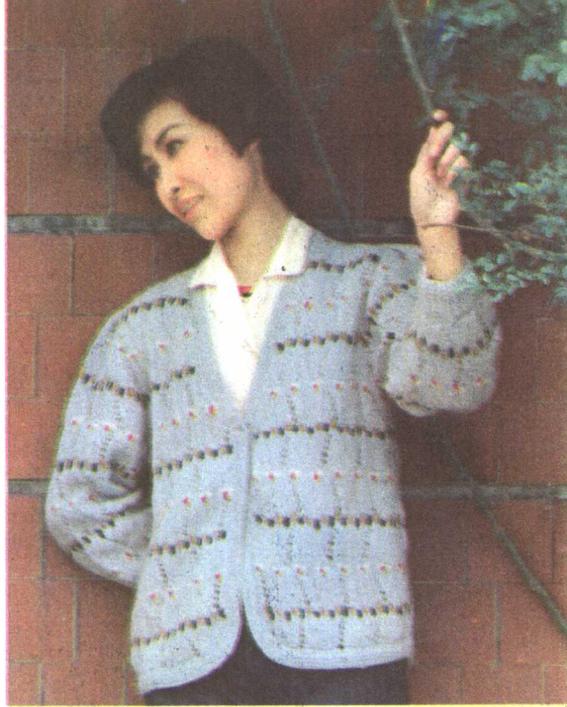
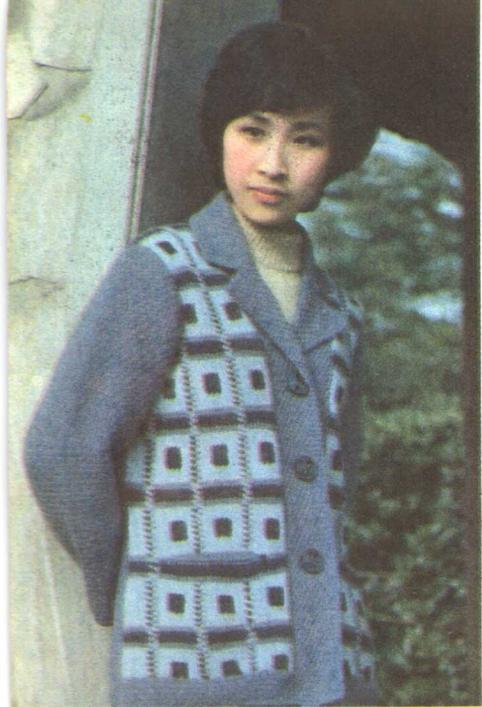


46 绣花领结开衫

47 图案花西瓜领套衫

48 树叶花短袖女套衫





49 圆角“V”领开衫

51 西装领外套



52 女裙套装



50 西瓜领拉链衫

编者的话

毛衣具有穿着舒适、轻便保暖、美观大方和款式多变的特点，是深受我国人民喜爱的衣着，也是男女老少均宜的常用服装。随着我国人民生活水平的不断提高，各类毛衣已逐渐从内穿保暖的功用转向外穿自我美化的表现形式，于是，广大群众对毛衣款式的要求也就越来越高。

经济的发展给市场提供了花色繁多的毛线品种，而我国广大妇女又有利用零星时间编结的习惯，为此，我社通过广泛的社会调查，并向许多专业编结技师和业余编结爱好者请教，收集了几百种毛衣的款式，从中挑选了五十二种，将每种款式拍了穿着实样彩照，画了衣片示意图和编结花样图，并详细编写了编结步骤和编结方法，编纂了这本《上海毛衣新款式》，在姹紫嫣红的编结丛书的花圃中添上这一朵小花，接受广大读者的检验。

本书选择的五十二种毛衣款式，在毛线的选择、款式的选择和色彩的搭配方面均进行了认真的挑选。在毛线方面，既有传统的四股粗、细绒线；也有各种单色和复色的羊毛或腈纶开司米；还有各种新颖的圈圈绒、珠珠绒、结子绒和毛巾绒等花式绒线。在款式方面，通过改变领式、袖式和袋式，既有端庄、稳重的“V”领和圆领开、套衫及短大衣、中大衣、长大衣和西装外套；也有轻松活泼、潇洒豪放的滑雪衣、泡袖衫和棒针衫；还有绚丽多彩的各种流行款式，如蝙蝠衫、嵌花衫和西瓜领内外套等。在色彩方面，结合86/87年国际和我国发布的流行色，选择了各种色块、图案、彩格和绣花实例。力求通过上述种种变化，给不同年龄、不同阶层和不同爱好的读者提供挑选毛衣款式的基础。希望广大毛衣编结爱好者，通过上述五十二种款式的启迪，运用自己的匠心和巧思，对已有的款式、图案和花型进行适当的变换，创造出更多更新的款式来，把生活点缀得更美。

本书的主要款式由卢月琴、应美萍母女提供；提供款式的还有周星娣、黄菊增等同志；为了让读者掌握一定的毛衣保养知识，特请长期从事毛衫后整理的金关富同志撰写了“毛衫、腈纶衫的洗涤、熨烫和收藏”一章，在毛衣的洗涤和熨烫定型方法方面提供了许多实用的知识。

在具体编结中，由于各人所使用的毛线粗细不同，结的手势松紧各异，因此，本书提供的每种款式的编结法，主要是编结顺序和各部位的收、放针规则，精确编结针数还要根据编结者要求的尺寸、选用的毛线及手势松紧自定。

在本书的组稿和编辑过程中，得到上海各大羊毛衫厂的技术人员及业余毛衣编结爱好者金风云、周雪珍和李瑶君等同志的各种帮助和指导，在此表示衷心的感谢。限于编者的能力和水平，加上初次尝试，书中难免存在不少缺点和错误，恳请广大读者批评和指正。

目 录

编者的话

第一章 上海毛衣新款式	1
(一) 大麦针圆领开衫	1
(二) 女式流苏套衫	2
(三) 棋盘形男式套衫	3
(四) 大菱形蝙蝠衫	4
(五) 飘带式女装	6
(六) 男式双排钮西装	7
(七) “V”领蝙蝠花女开衫	8
(八) 绣花袍袖开衫	10
(九) 倒挂袖男式开衫	12
(十) 绣花袍袖套衫	13
(十一) 西瓜领短袖女套衫	15
(十二) 男式凸籽套衫	16
(十三) 图案花女式背心	17
(十四) 月牙袋时装	19
(十五) 束腰西装领中大衣	20
(十六) 图案花男套衫	21
(十七) 颖式半高领滑雪衫	23
(十八) 西瓜领女套衫	24
(十九) 鸡心领男式套衫	26
(二十) 大圆领黑白女双色套衫	27
(二十一) 圆领长袖女套衫	29
(二十二) 横纹链女式蝙蝠衫	31
(二十三) 男式圆领开衫	32
(二十四) 女中年大衣	34
(二十五) 三色套衫	35
(二十六) 彩格女套衫	36
(二十七) 自由式男套衫	37
(二十八) 盘桃花女套衫	38
(二十九) 圈领短袖套衫	40
(三十) 束腰式旗袍领开衫	41
(三十一) 女式半高领套衫	43
(三十二) 隔花男式套衫	44
(三十三) 圆角青果领女开衫	45
(三十四) 气球花女式套衫	47
(三十五) 百合花隔色套衫	48