

古籍叢書

三餘札記

〔近〕劉文典·撰



安徽古籍丛书

三余札记

〔近〕 刘文典 撰 管锡华 点校



丛书常务副编辑·诸伟奇 杨应芹
责任编辑·诸伟奇
装帧设计·宋子龙

安徽古籍丛书

三余札记

〔近〕刘文典 撰 管锡华 点校
吴孟复 童养年 审订

*

黄山书社出版 (合肥市金寨路283号)

安徽省古籍整理出版规划委员会办公室编

新华书店经销 安徽新华印刷厂印刷

*

开本: 850×1168 1/32 印张: 6 字数: 135,000

1990年11月第1版 1990年11月第1次印刷

印数: 0001—2000

ISBN 7-80535-159-7/G · 63 定价3.50元

PDG

前　　言

一

刘文典(1889.12—1958.7.15)，字叔雅，原名文驰，合肥人。1907年加入同盟会，1913年参加了中华革命党。辛亥革命和“五四”前后，先后任上海《民立报》翻译、孙中山秘书、《新青年》杂志英文编辑等。

1916年后，刘文典主要精力放在教学和学术研究上。先后任北京大学、安徽大学、清华大学、西南联大、云南大学等教授，其间还曾兼过安徽大学校长、清华大学国文系主任、云南磨黑中学校长等职。

解放后，他参加了九三学社，被选为第二届全国政协委员。

二

刘文典一生坎坷，但为学不辍。特别是在古籍校理方面他取得了很大的成就。《淮南鸿烈集解》、《庄子补正》、《三余札记》诸书就是他这方面的力作。胡适在《淮南鸿烈集解》序中说：“叔雅此书，最精严有法。”陈寅恪在《庄子补正》序中叹道：“先生之作，可谓天下之至慎矣。”“先生此书之刊布，盖将一匡当世之学风，而示人以准则。岂仅供治《庄》学者之所必读而已哉！”《三余札记》更是他一生校理古籍的总结晶。这本书有两大显著特点，一是容量大，它包括了《淮南子校补》、《韩非

子简端记》、《庄子琐记》、《吕氏春秋斠补》、《论衡斠补》、《读文选杂记》等内容；二是校释精审、考证详密，广征博引、信而有征，它的每一条札记即是一篇说理透彻、结论可靠的论文。我们说这本书可与高邮王氏《杂志》、德清俞氏《平议》相匹，是毫不夸张的。本书有如此高的学术价值，予以点校出版，即是势在必行之事了。

三

《三余札记》共四卷，前二卷商务印书馆于民国十七年九月初版，民国二十四年二月重印过一次（称国难后第一版），后二卷商务印书馆于民国二十七年五月初版。均为无标点排印本。这次点校此书，除给原文加上新式标点之外，还做了如下工作：一、校改排印误者，如“颜”“顾”、“段”“段”、“周道”“道周”之类；二、纠正刘氏误引者，如“《定贤篇》”误引为“《正说篇》”、“《洙水注》”误引为“《沂水注》”之类；三、补缺删衍，如《韩非子》“修身洁白”条上之脱“《饰邪篇》”、“《俶真篇》”两出之类；四、调整各条与原文次序有异者，如《淮南子·诠言篇》“此四者，耳目鼻口不知所取去”条据原文次序置于“非以智，不争也”条上，《论衡·命祿篇》“《淮南》曰”条移置于“故官御同才”条下之类；五、统一异体字之混用者，如“许慎”“邵春”、“然”“肽”之类。一至四项均出校记。

由于点校者水平有限，书中缺点错误在所难免，恳切希望同行专家和广大读者批评指正。

管锡华

一九八六年十二月

《安徽古籍丛书》编印缘起

伟大祖国，历史悠久，典籍丰富。我省地处南北之交，学术尤擅其盛。数千年来，哲学、史学、艺术、语言、科技，作者辈出，著述如林，或自名一家，或蔚然成派，多为中华民族文化之精华，有裨于社会主义文化之建设。允宜及时整理，以广流传。

粤直明清，以至近世，南北郡邑已有《泾川丛书》、《龙眠丛书》、《贵池先哲遗书》、《南陵丛书》诸刻。一九三一年，复有《安徽丛书》之编印，所收皆皖人著作，分期影印。出至第六期，以抗战军兴而中止。盛业未竟，论者惜之。

今者，中央倡导整理古籍，我省领导对此尤为关心。省古籍整理出版规划委员会几经商讨，决定编印《安徽古籍丛书》。最具体例，约有数端。

一、所收皆为历代皖人著作。地域，以现行省区为准。时间，一般以成书于“五四”之前为限。内容，以文、史、哲为主。二、整理方式：包括辑、校、标点或注释，尤注意于稿本、稀见本之搜辑与传布。校勘，力求采用善本为底本，校以他书，或加补辑、编次。标点，采用新式标点。注释，务求精确，但不作烦琐考证。整理中，尽量吸收国内外研究的新成果。三、先秦两汉著作及文字、训诂之书，皆用繁体字；其余则多用简体。四、凡热心于本丛书编印及捐资助刊者，得于书内题名。

《安徽古籍丛书》编审委员会

安徽省古籍整理出版規劃委員會

顧問	張凱帆*	丁繼哲	王惠鷗	光仁洪	杜維佑	李天敏	李廣濤	胡坦	胡雲龍	侯永
主任	崔劍曉	陶若存	張立一	傅大章	鄭進舟	鄭銳	潘鍔鐘			
副主任	任魏心一									
副委員會	吳孟復	金隆德	祖保泉	鹿世金	賈文昭	黎洪	劉景龍			
安徽古籍叢書編審委員會										

理事長 崔劍曉

副理事長 丁繼哲 杜維佑 胡坦 潘鍔鐘

秘書長 朱揚 汪慎琳

理事 事田照臨 李庭榮 李炳忠 吳存心 汪石滿 沈基政 馬素英 孫智林

張其果 張金環 張振明 張繼忠 萬洪翹 鈕連 鄭英保 潘培咸

安徽古籍叢書編審委員會

學術顧問 王子野 吳小如 吳作人 吳組湘 周一良 周紹良 金克木 宛敏灝 胡道靜 殷煥先

張絲華 舒蕪 蔡元卿

主任委員 吳孟復

副主任委員 金隆德 施培毅 祖保泉 賈文昭

委員 朱一清 朱世力 汪福潤 沙宗復 徐凌雲 殷呈祥 孫文光 梁垣祥 傅玉璋 劉學鋒

*以下按姓氏筆畫排列

目 次

前 言	1
卷一	
帝尧三眸	1
梧鼠	2
闲情赋	2
标点	3
伟憲每们	4
同善社	4
胡安道	5
宣和遗事	5
类书	6
淮南子校补	7
原道篇	7
俶真篇	11
天文篇	15
地形篇	18
时则篇	19
览冥篇	21
精神篇	22
本经篇	23

主术篇	25
缪称篇	26
齐俗篇	28
道应篇	32
氾论篇	40
诠言篇	43
兵略篇	44
说山篇	46
说林篇	48
人间篇	50
修务篇	54
泰族篇	55
要略篇	57

卷二

韩非子简端记	59
有度篇	59
扬权篇	59
八奸篇	60
十过篇	60
孤愤篇	61
说难篇	61
和氏篇	62
奸劫弑臣篇	62
亡征篇	63
饰邪篇	64
解老篇	65

喻老篇	65
说林上篇	66
说林下篇	66
守道篇	67
用人篇	68
内储说上篇	68
内储说下篇	69
外储说左上篇	70
外储说左下篇	71
外储说右上篇	71
外储说右下篇	72
难一篇	73
难三篇	74
诡使篇	74
六反篇	75
八说篇	75
八经篇	76
五蠹篇	76
显学篇	77
忠孝篇	78
人主篇	78
饬令篇	78
心度篇	79
庄子琐记	79
齐物论篇	79
人间世篇	80

德充符篇	80
大宗师篇	81
应帝王篇	82
在宥篇	82
天地篇	82
天运篇	83
刻意篇	84
缮性篇	84
达生篇	85
山木篇	86
知北游篇	86
庚桑楚篇	87
外物篇	88
寓言篇	88
天下篇	89
蜎蜎距虚	90
吕氏春秋斠补	91
去私篇	91
季春纪	92
论人篇	92
孟夏纪	92
劝学篇	93
爱土篇	93
节丧篇	93
安死篇	93
异宝篇	94

异用篇	94
长见篇	94
介立篇	94
听言篇	95
谨听篇	95
慎大览	95
权勋篇	96
报更篇	96
顺说篇	96
贵因篇	97
察今篇	97
先识览	97
乐成篇	97
勿躬篇	98
知度篇	98
执一篇	98
审应览	99
精谕篇	99
淫辞篇	99
应言篇	99
离俗览	100
用民篇	100
适威篇	100
长利篇	101
行论篇	101
期贤篇	101

爱类篇	101
贵直篇	102
知化篇	102
壅塞篇	102
博志篇	103
分职篇	103
士容论	103
上农篇	104
任地篇	104
论衡斟补	104
命禄篇	104
气寿篇	105
命义篇	105
无形篇	105
率性篇	106
吉验篇	106
初禀篇	107
本性篇	107
物势篇	108
奇怪篇	109
书虚篇	109
变虚篇	109
异虚篇	110
感虚篇	110
雷虚篇	111
量知篇	111

谢短篇	112
别通篇	112
是应篇	113
自然篇	113
佚文篇	114
死伪篇	115
言毒篇	116
四讳篇	116
实知篇	116
自纪篇	117
卢辑说苑逸文之疏谬	117
淮南子逸文	118

卷三

读文选杂记	129
西都赋	129
西京赋	130
蜀都赋	130
子虚赋	131
上林赋	131
登楼赋	132
游天台山赋	133
芜城赋	133
海赋	135
江赋	136
秋兴赋	137
月赋	137

鹏鸟赋	137
舞鹤赋	139
思玄赋	139
闲居赋	139
别赋	140
文赋	140
洞箫赋	142
舞赋	142
琴赋	144
笙赋	144
神女赋	144
雒神赋	145
曹子建乐府名都篇	145
七发	146
七启	147
七命	149
求通亲亲表	150
为曹洪与魏文帝书	151
与钟大理书	151
与杨德祖书	152
与嵇茂齐书	152
王文宪集序	152
汉高祖功臣颂	153
晋纪总论	153
典论论文	153
石阙铭	154

卷四

淮南子校录拾遗	157
原道篇	157
俶真篇	159
天文篇	162
地形篇	163
精神篇	163
主术篇	164
缪称篇	164
齐俗篇	164
道应篇	168
说山篇	170
人间篇	170
泰族篇	172

三余札记卷一

尧帝三眸

《荀子·非相篇》：“尧舜参牟子。”

杨倞注：“参眸子，谓有二瞳之相参也。”仪征刘先生《斠补》云：“重瞳不得言参眸。又帝尧重瞳，它籍靡征。”

典案：《路史》：“赤帝丰下兑上，龙颜目角，八采三眸。”（孙氏《古微书》摭作《春秋合诚图》，又收入《雒书灵准听》，实为大误。）《御览》八十一、百三十五、《艺文类聚》及《路史》并引《春秋合诚图》云：“尧母庆都，有名于世，盖大帝之女。生于斗维之野，常在三河之南。天大雷电，有血流润大石之中，生庆都。长大，形象大帝。常有黄云覆盖之。梦食不饥。及年二十，寄伊长孺家。出观三河之首，常若有神随之者。有赤龙负图出，庆都读之云：‘赤受天运。’下有图，人衣赤，光面，八采须鬓，长七尺二寸，兑上，足履翼宿，署曰：‘赤帝起，天下宝。’奄然阴风雨。赤龙与庆都合婚，有娠，龙消不见。既乳，尧貌如图表。及尧有知，庆都以图予尧。”《淮南子·脩务篇》高注略同。是帝尧之貌，同于赤帝。赤帝三眸，帝尧亦宜然也。虽纬书之言怪诞无稽，然帝尧三眸，实为古说。疑《荀子》此文本作“尧参牟子”，后人不知古有帝尧三眸之说，又习闻舜目重瞳子，遂以意加“舜”字耳。且上文每句皆只举一人，此句亦不当“尧”、