



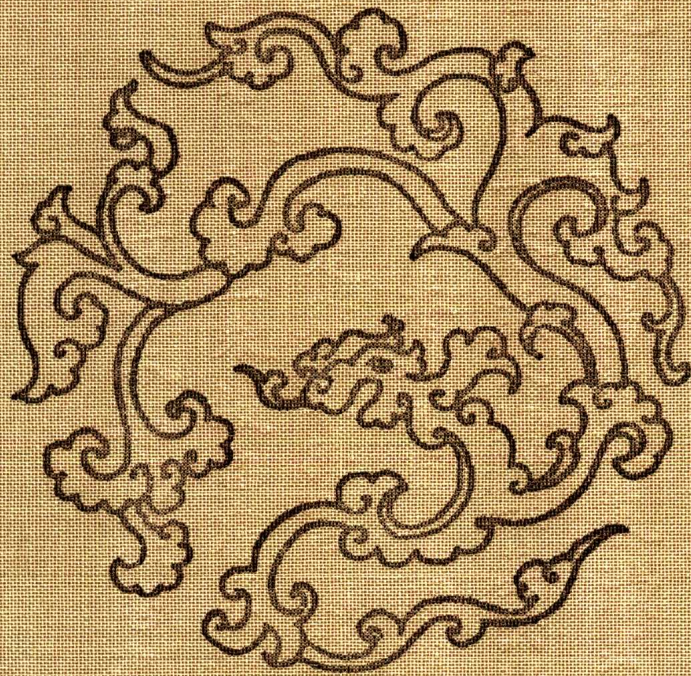
國家圖書館藏

古籍題跋叢刊

國家圖書館 / 編

GUO JIA TU SHU GUAN CANG
GU JI TI BA CONG KAN

第10册



北京圖書館出版社

國家圖書館藏古籍題跋叢刊

第 10 冊

北京圖書館出版社

第十册目錄

曝書雜記	一
勞氏碎金	一四九
鄭堂讀書記卷一至卷十	二二七

曝書雜記卷一目錄

葉氏過庭錄

十三經字數

武英殿仿宋本五經

怡親王巾箱四書五經
果親王刻春秋左氏傳

陽城張氏宋本禮記

鮑刻四書五經

刪義疏繁文

臧氏經義雜記

陳簡莊所藏經籍

南昌學刻十三經注疏

南昌學重摹石經殘字蘇州府學石經

周禮讀本

邵氏爾雅正義

爾雅圖列女傳圖

古周易音訓

一切經音義

郭氏汗簡

說文

胡菊圃校勘
李香子正俗辨字

劉氏助字辨畧

曝書雜記已卷一目錄

一別下齋校本

班馬字類

翁氏經義考補正

陸魯望笠澤叢書

事文類聚

唐類函

徐氏喻林

唐荆川稗編

山堂考索

玉海

書籍印本高下

胡中丞刻通鑑注

文選注

明新都刻六臣注文選

文選評本

文選音義

紀元通考

錢塘梁氏著述

羅昭諫集

羅鄂州小集

元遺山詩注

陳侍郎刻止齋集

明茂苑楊氏合刻諸葛武侯陶靖節二編

湯文清注靖節詩

兩漢策要

兩漢文刪

宋刻漢書殘本

刻書用宋體字

明文在

宋文鑑

紀文達評文心雕龍

史通削繁

蘇詩

海昌郭棐忱所錄詩評

蘇詩評本

西漢年紀

荀氏漢紀

鄭康成戒子書衍字

拜經樓宋本漢書攷異

曝書雜記卷一

嘉興錢泰吉輔宜著

葉氏過庭錄曰古書自唐以後以甲乙丙丁畧分爲經史子集四類承平時三館所藏不滿十萬卷崇文總目所載是也公卿名藏書家如宋宣獻李邯鄲四方士民如亳州祁氏饒州吳氏荊州田氏等吾皆見其目多止四萬許卷其間頗有不必觀者惟宋宣獻家擇之甚精止二萬卷而校讎詳密皆勝諸家吾舊所藏僅與宋氏等而宋氏所未見者吾不能盡得也自六經諸史與諸子之善者通有三千餘卷讀之固不可限以數以二十年計之日讀一卷亦可以再周其餘一讀足矣惟六經

不可一日去手吾自登科後每以五月以後天氣暑
不能泛及他書卽日專誦六經一卷至中秋時畢謂之
夏課守之甚堅宣和後始稍廢歲亦必一周也每讀不
惟頗得新意前所未達者其先日差誤所獲亦不少故
吾於六經似不甚滅裂南史記徐盛年過八十猶歲讀
五經一徧吾殆不愧此前輩說劉原父初爲窮經之學
寢食坐臥雖謁客未嘗不以六經自隨蠅頭細書爲一
編置夾袋中人或效之後傭書者遂爲雕板世傳夾袋
六經是也今人但隨好惡苟誦一家之說便自立門戶
以爲通經內不求之已外不求之古可乎後生諗習聞
見所以日趨於淺陋也

文獻通考卷一百七十四經籍考

石林葉氏與

諸子講說之語其中子模編輯之爲過庭錄二十七卷
直齋書錄解題雜家類錄其書此論藏書校書讀書之
法有志讀書者所當玩味其言也泰吉承先世餘緒藏
書號稱二萬卷以資博采則不足然非聖畔道之書先
人所戒泰吉小時卽屏棄不收也每以不能浹洽有負
世業爲恨夏日曝書就所聞見隨筆寫錄以授學徒葉
氏語素所服膺錄諸卷端俾子弟知向學之方爾
鄭耕老勸學所述九經字數周易二萬四千二百七字
書二萬五千八百字詩三萬九千二百二十四字禮記
九萬九千二十字左傳一十九萬六千八百四十五字
周禮四萬五千八百六字論語一萬二千七百字孟子

三萬四千六百八十五字孝經一千九百三字從孫聚
 仁從 武英殿記乾隆石經字數易二萬四千四百三
 十七字書二萬七千一百三十四字詩四萬八百四十
 八字禮記九萬八千九百九十四字周禮四萬九千一
 百五十六字儀禮五萬七千一百一十一字春秋左傳
 一十九萬八千九百四十五字公羊四萬四千七百四
 十八字穀梁四萬二千八十九字孝經二千一百十三
 字論語一萬六千五百九字爾雅一萬七百九十一字
 孟子三萬四千六百八十五字十三經共六十四萬七
 千五百六十一字
石經九經字數與鄭耕老所記多寡懸殊者或但數正文或連篇目字或有誤

記錄 荒經者每日能溫熟一千字兩年可畢即有他務

閒斷亦兩年半可畢乃因循歲月一經未治殊爲可惜
姜西溟謂東方朔三年誦二十二萬言每年正得七萬
三千三百餘言以一年三百六十日成數算之則一日
所誦纔得二百零三言耳蓋中人最下之課也余謂曼
倩誦四十四萬言遂上書自誇然其所誦半屬孫吳兵
法固不若六十四萬餘言之皆聖賢經訓也果能用兩
年半功夫胸中貯六十四萬餘言足傲曼倩矣

宋岳倦翁刊九經三傳以家塾所藏諸刻併興國于氏
建余仁仲本凡二十本又以越中舊本注疏建本有音
釋注疏蜀注疏合二十三本專屬本經名士反覆叅訂
始命良工入梓其所撰相臺書塾刊正九經三傳沿革

例於書本字畫注文音釋句讀脫簡考異皆羅列條目
可見其詳審矣乾隆四十八年 武英殿仿刻五經泰
吉於嘉慶庚辰始得敬藏卷首

御撰五經萃室記每經前

御製詩一首每卷後附考證詳審精確勝岳氏原刻不
啻倍蓰有志讀經者不可不家置一編也

孔平仲云齊宗室傳衡陽王鈞嘗手自細寫五經置巾

箱中巾箱五經自此始也經義考卷二引泰吉於杭州書

肆得乾隆七年和碩怡親王明善堂刻巾箱本易本義

詩集傳書蔡傳禮記陳氏集說春秋胡傳字畫紙墨極

精歲癸未潤齋叔父昇以所藏雍正十三年和碩果親

王校刻春秋左傳較怡府所刻五經板式闊大字畫紙墨亦極精前有序文云三傳之文皆後之作者所不可及也按以經義則公穀之合者爲多而左氏所載事物之變尤備蘊義閎深故自古以爲經世之文有專治此書而達於政事威懾鄰敵者余少讀而好之雖事之殷少有餘暇未嘗不翻覆而流連也余於古書常專誦本文而別考其訓釋蓋以方誦其文旋考其釋則意有所間而一篇之神理會於吾心者不全杜氏之注尙矣然訓釋典故而辭未別白及失其事與言之本指者十猶一二近世學者苦孔疏之繁猥以宋林氏之說合焉不知林氏所見尤狹陋其當者蓋無幾不若孔疏猶能通

杜氏之意而貫一事之始終使學者有所開解也其疑義散見於羣書及並世人所考訂頗有能補註疏所不逮者余嘗欲會萃增損別爲集注而無暇也乃先刻經傳本文以便把玩而畧加點定以三色別之使學者辨其辭義之精深敘事之奇變及脈絡之相灌輸者要以資於文事而已至於究事物之變而深探其義以濟其實用則觀者各自得焉固無俟於余言也

嘉慶十一年陽城張古餘太守敦仁影鈔吳門顧之達抱冲所藏宋本禮記鄭氏注二十卷付梓乃淳熙四年撫州公使庫刻本也每卷後記經若干字注若干字第二十卷後記凡二十萬一千九百九十二字

經九萬七千七百五

十九字注一十萬四千二百三十三字

卷尾有撫州公使庫新刊注禮記

二十卷并釋文四卷福州鄉貢進士陳寅校正及修職郎司戶叅軍權教授趙善璿等銜名張公謂此本經文與開成石本每合與相臺岳氏刻本互有不同自為考異二卷後有顧廣圻千里跋千里為抱冲從弟近時校書推千里黃蕘圃所刊仿宋本諸書及胡中丞刻文選通鑑皆其所校也此書張公官南昌太守時以贈潤齋叔父余得有之

近時揚州鮑氏所刻監本四書五經字大可供誦讀四書及四經視汲古閣及崇道堂所刻不甚相懸沿訛之字亦未能盡正春秋則錄三傳并恭錄

纂書准已卷一

工別下齋校本

欽定春秋傳說彙纂較之十笏堂

亦揚州本也

三

所刻爲詳密

不知出何人之手表弟吳公謹鐵琴所贈也

唐人義疏讀者每病其繁魏氏九經要義其僅存者世亦罕見然以刪讖緯爲主恐於繁文亦未盡節也武進臧氏琳欲仿史通點煩之法裁剪義疏別爲九經小疏舉禮記樂記周禮大司樂二則以爲例見所撰經義雜記第十一卷嘉慶癸酉余與味根從孫聚仁有讀義疏之約相與節鈔詩疏僅取與集傳異義者以便應試耳歲甲戌聞味根佐蕪湖繆承香丈校義疏余謂禮疏闕文爲多乃錄校勘記及七經孟子考文於重刻汲古閣本禮記正義又從朱絳槎編修借武英殿本以分句