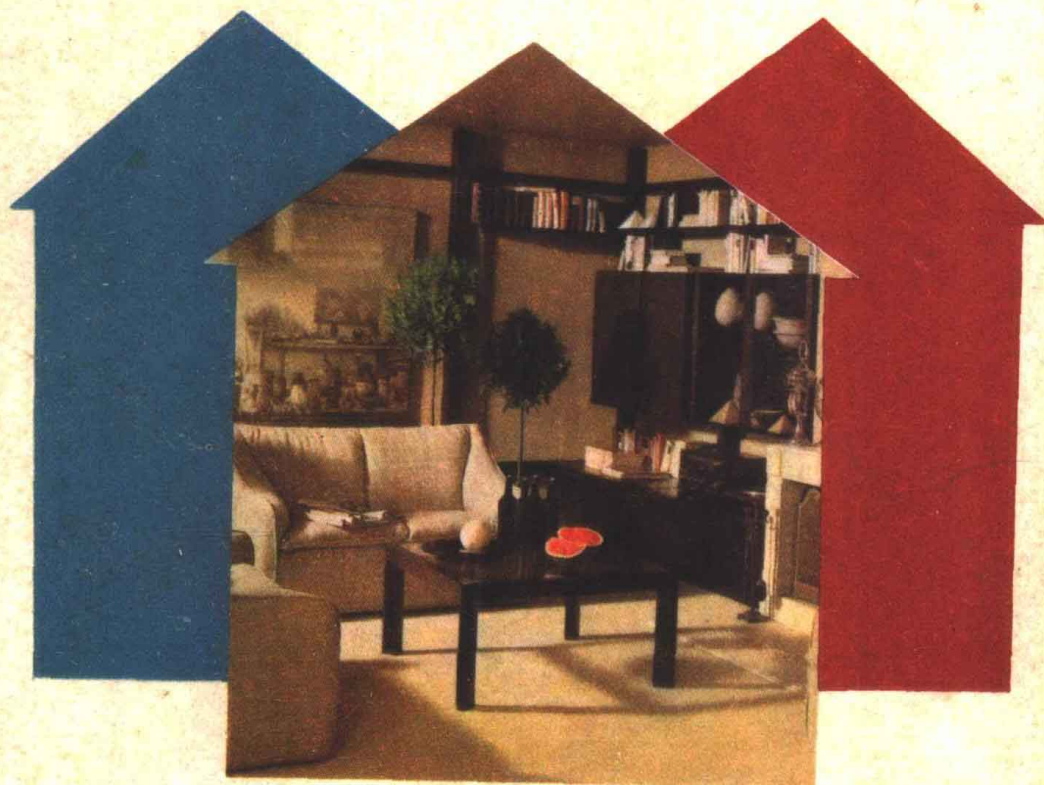


JIATING
SHINEI
SHEJI



家庭室内设计

家庭室内设计

井 炳 炎

江苏人民出版社

家庭室内设计

井 炳 炎

江苏人民出版社出版

江苏省新华书店发行 江苏新华印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/20 印张 6.2 插页 1
1984年6月第1版 1984年6月第1次印刷
印数 1—34,000 册

书号: 15100·022 定价: ~~0.85元~~

责任编辑 陈凤英 1.00元

前 言

随着我国国民经济的发展和人民生活水平的提高,住宅建设也加快了速度,许多城市里的新型建筑鳞次栉比地耸立起来,蔚为壮观。从简易平房搬到高楼大厦的人们,一般都以热烈的愿望和倾注一定的精力来设计自己的家庭。虽然有人妙手偶得,将室内布置得比较美观、实用,但大多数人都苦于不得法,随意堆砌,造成了较之简易平房室内更加明显的紊乱,为了帮助人们(尤其是将建立家庭的年轻人)将自己的家庭室内设计得更合理、更美观,特编写了这本书。

该书是以目前常见的走廊式、小方厅式和即将普及的大厅式等中、小型住宅为设计对象,根据较为典型的户型、面积,分门别类的进行了走廊、小方厅、厨房、卫生间、起居室、次卧室和主卧室等多种设计方案。

这些方案采取了室内整体透视图为主要表现手段,配以文字说明和家具等物的规格尺寸(见附录),尽力达到图文并列、简明易懂、直观性强的效果。

这些方案一般是根据现时人们的使用要求、生活环境、性别年龄和职业等因素来进行设计的,力求避免以往家庭室内布置中陈陈相因、千篇一律的格局,设计创造出一些新颖脱俗、别具一格的形式。

在室内设计中一般以造型简洁大方,结构板件拆装,功能组合多用的家具作为塑造室内环境和处理空间的主要手段和组成部分。组合的柜类家具一般较高,能够充分的利用立面空间,增加储存容积,缩小家具的填充系数,合理的提高室内面积的利用率,为人们提供较多的活动空间。

组合柜一般都沿室内墙壁陈设,有时按照需要,利用其能分能合、灵活机动的特点以及帘布等形式来划分室内空间。在一室之中睡觉与活动互不干扰,如果有两个不同性别的孩子,也能够各得其所,起到功能分室、生理分居的作用。

在有的设计中运用了四维空间的原理,布置了折叠、收展等多用家具,即在同一的三维空间中,在不同的时间内发挥出家具的不同使用功能。例如在小居室内设计的组合

柜中包含着收藏式床铺和餐桌,在不同的时间里能够分别用此舍彼,使之成为卧室和餐室两种功能的共用空间。

在设计中不追求标新立异的家具造型,而是在总体设计中运用美学法则,使布局出现大小、高低、虚实、聚散、错落等多样化的形式,让室内成为有家具、灯具、盆栽等景物所组成的一幅丰富的画面。既美化了室内环境,又给人空间扩大的感觉。采用这种设计方案,简便易行,且在一定程度上达到了实用、美观、经济的目的。

目前我国住宅建筑面广量大,形式多样,人们的使用要求和生活情趣也在不断提高和变化,本书所设计的方案,仅供读者参考。谬误之处,敬请读者不吝指正。

在该书编写过程中,曾蒙南京勘探设计院黄壬年同志和张沛雨先生的热情支持和指点,在此深表谢意。

一九八三年十月

目 录

一、走廊	1
二、小方厅	7
三、厨房	13
四、卫生间	21
五、起居室	26
六、次卧室	46
七、主卧室	77
附录：家具规格表	98

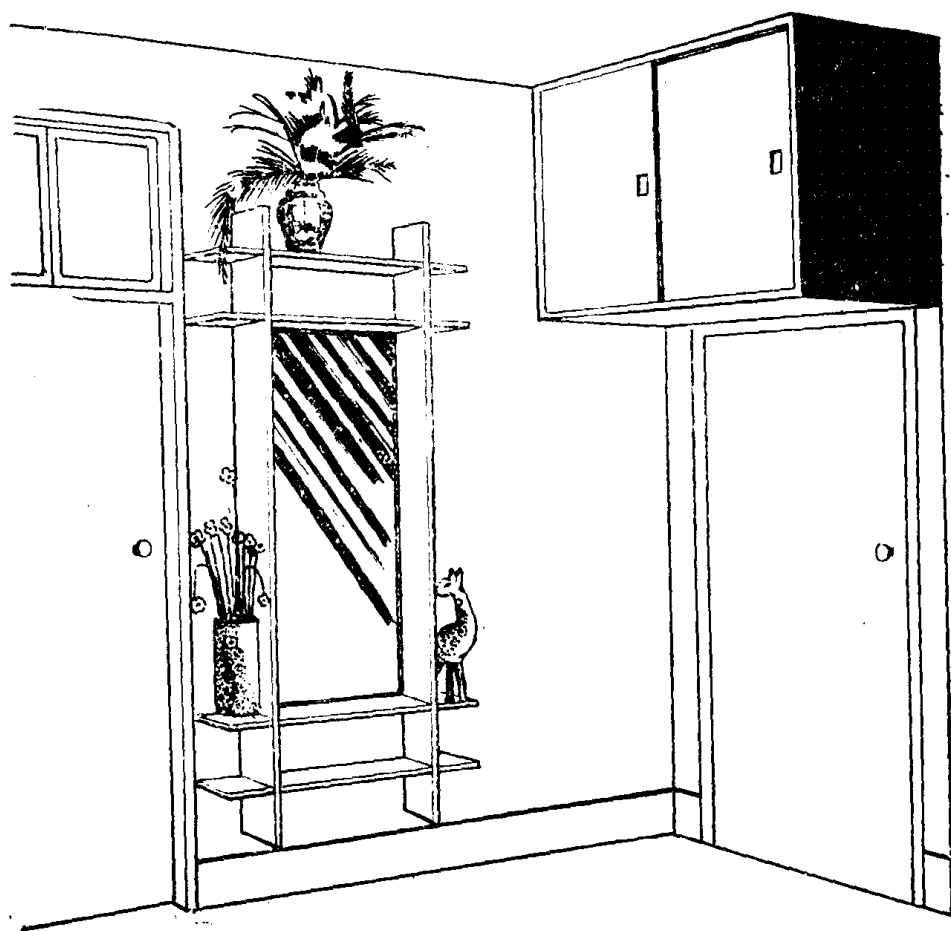
一、走 廊

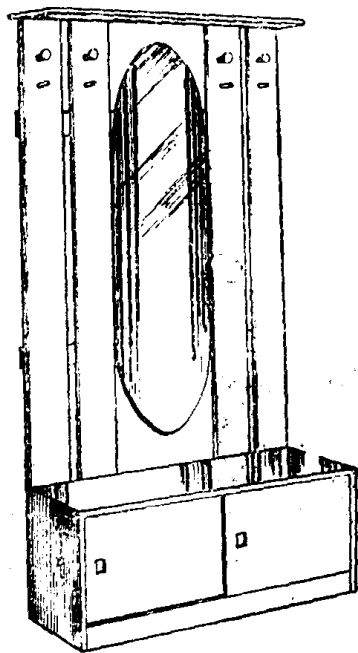
走廊式住宅，是以走廊为人们从外入内和沟通卧室、起居室、厨房、卫生间之间的必经之路，一般给人以先入为主的印象，因此，应合理设计，造就出一条既能增加使用空间，又使人行方便，视感井然的通道。下面介绍几种设计方案。

常见的走廊宽度，一般只在1.2~1.5米之间，如安放壁柜、架，最高可达天花板，宽以

不掩住房门为限，但是深度应在30厘米之内，否则影响人的行动。最好将贮藏柜、架设在比成人略高的墙上，既方便人的行走，又便于取东西。

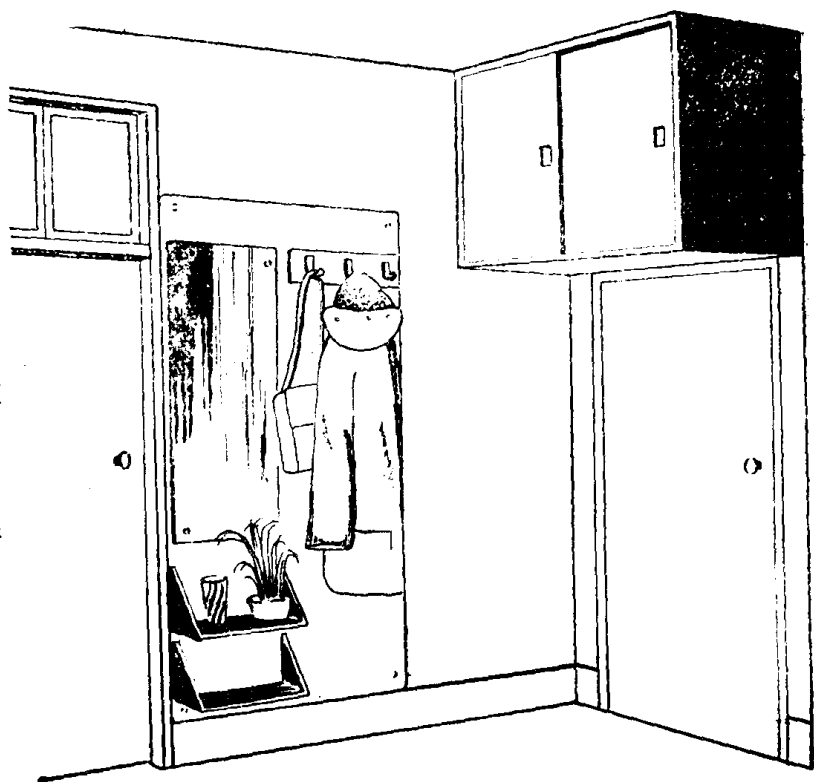
左图镜框边是由二根长和四根短的木板用半开口榫接合而成，悬挂在墙上。框架之间的空处，可以放小件装饰品和衣刷等物。

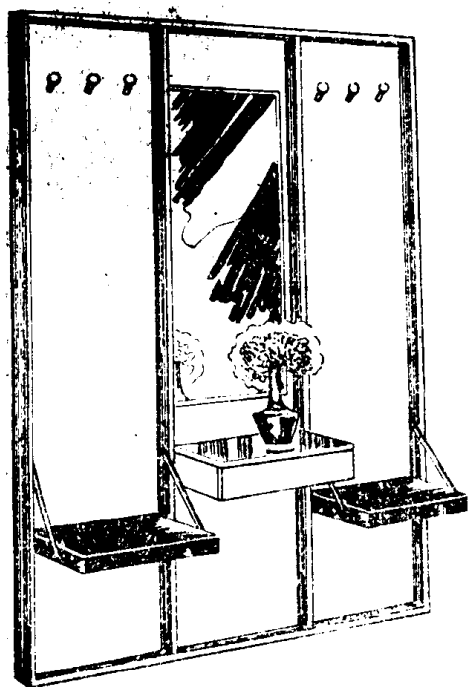




◀ 在走廊上也可以辟出一角作为安放这种衣帽柜架的地方,总高约2米,宽1~1.2米,柜体的高度约40厘米,深度约25厘米,柜门采取左右移动式,门内可以放鞋子等杂物。人们出入整理衣冠鞋履时,可以将柜子当作暂时座椅。挂衣板和顶板可以采用实木板或刨花板等材料。镜子采用椭圆形,用螺钉拧入背板。

► 这种衣帽板,可以采用包镶三夹板或刨花板等材料,一般长宽规格在2×1米左右,上面安装玻璃镜子,衣帽钩和簸箕形小搁架,上面可以放小型花盆和小杂物。衣帽板用金属连接,紧固件安装在墙上。

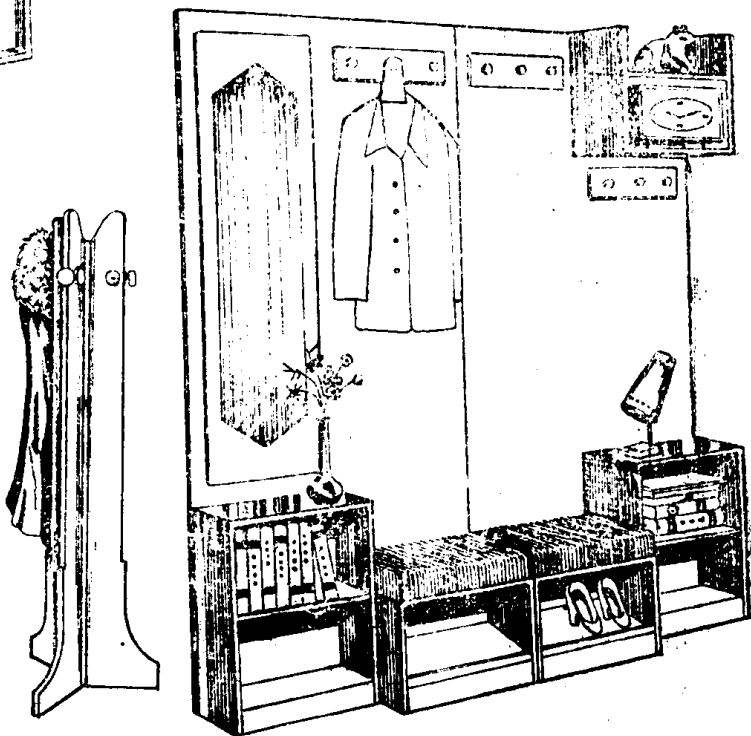




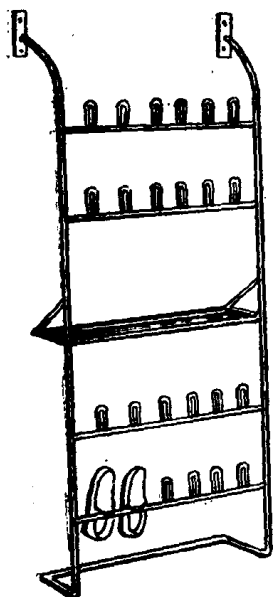
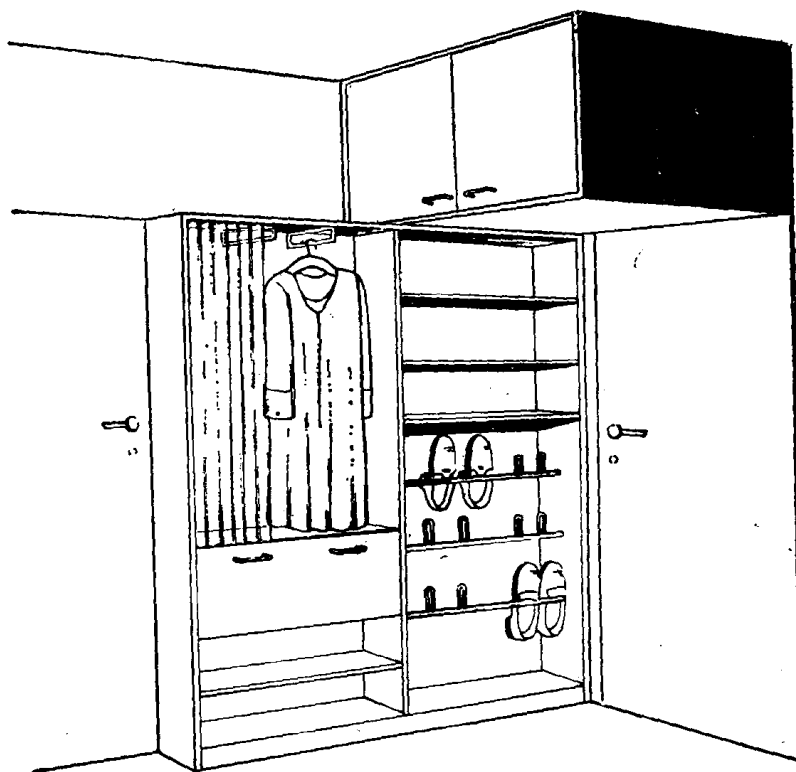
◀ 这种衣帽板是由六根木料为纵横撑在背面上复上三夹板等材料组合而成，再安装在墙上。总高约为2米，宽约1.5米，折叠椅宽约50厘米，深约25厘米，距地高约40厘米。小抽屉宽约50厘米，深20厘米，高约12厘米，可放梳妆用具。

▼ 这种衣帽板，可采用两块刨花板之类的材料安装在墙上，每块板总高约2米，宽约1米。板前分别附上两种规格的小柜，一种小柜高约60厘米，宽约50厘米，深20厘米，可放书籍等物，并兼有小茶几的作用。另一种小柜高约30~35厘米，宽约50厘米，深约25厘米，上放软垫，当作座椅，下面可放鞋子等物。

► 这种衣帽架，是将三块预先作成一定形状的木板胶粘在一起，并用螺钉拧紧而装成的。衣服、帽子、手袋等，可以挂在顶部安装的木栓上。放在走廊的转角处，是合理利用空间的好办法。

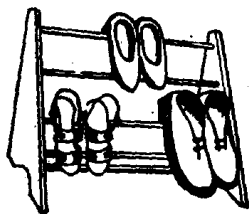


► 这种组合壁柜，一般总高和宽都约为2米，深度定为15~25厘米（以不影响大门的开启为限）。左侧挂衣服处的前沿可以采用布帘，以挡灰尘，右侧的鞋架采用元铁制成。每层搁板可以放置杂物。

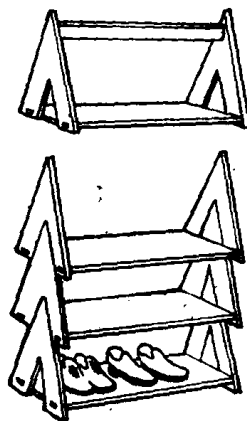


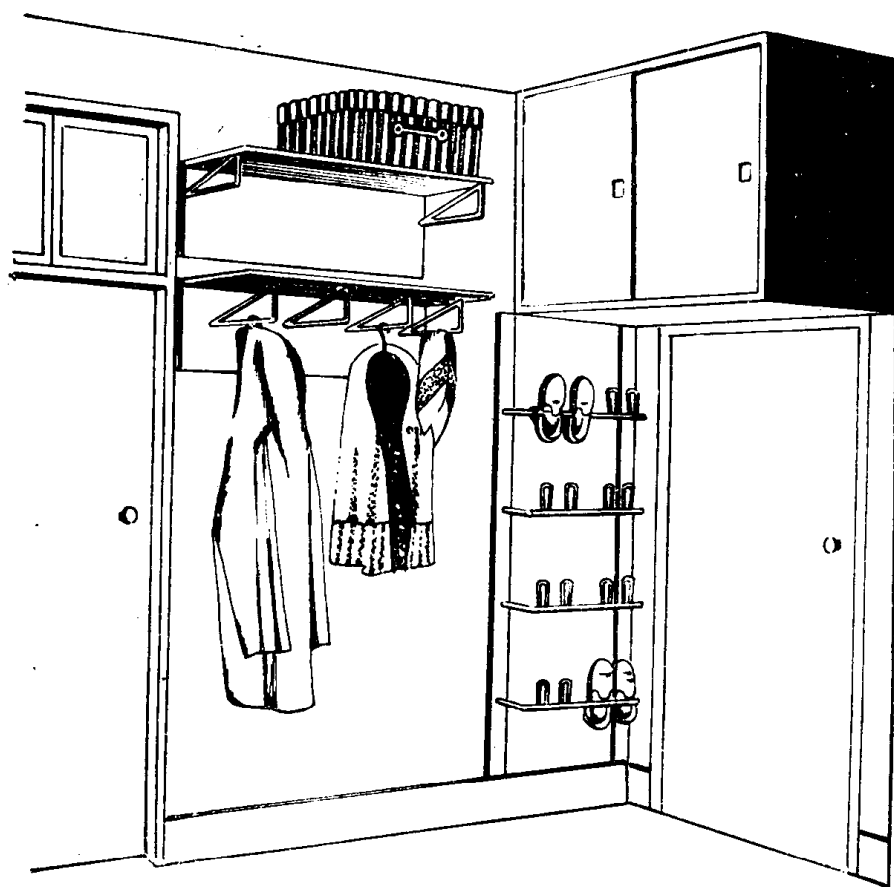
▲ 采用元铁焊制的鞋架，可以挂在门后或墙上，中间支撑部分可以放手提包之类的杂物。

▼ 这种三角形鞋架，边长分别约为30×45厘米。可利用鞋后跟的高度将鞋斜挂在小棍上。



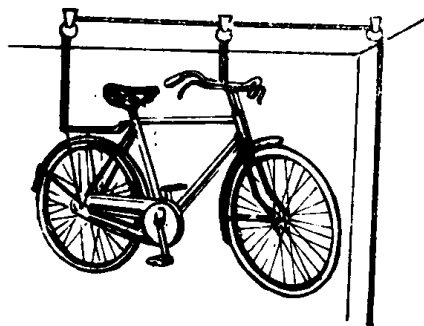
► 这些三角形木架，可以自由地堆积在一起，放在墙角处，使鞋子整齐地放在一起。



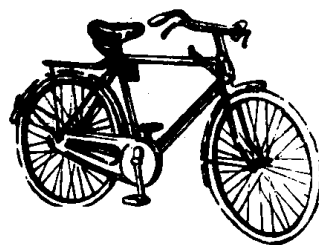


◀ 这两层搁架，分别用两块长约1米，宽约40厘米的木板直角搭接，加上三角形铁支撑接合而成，然后再安装在墙上。第二层高距地面约2米，并可以悬挂衣物。右侧的鞋架用U形元铁连接在两块木板上，再将木板装在墙上。

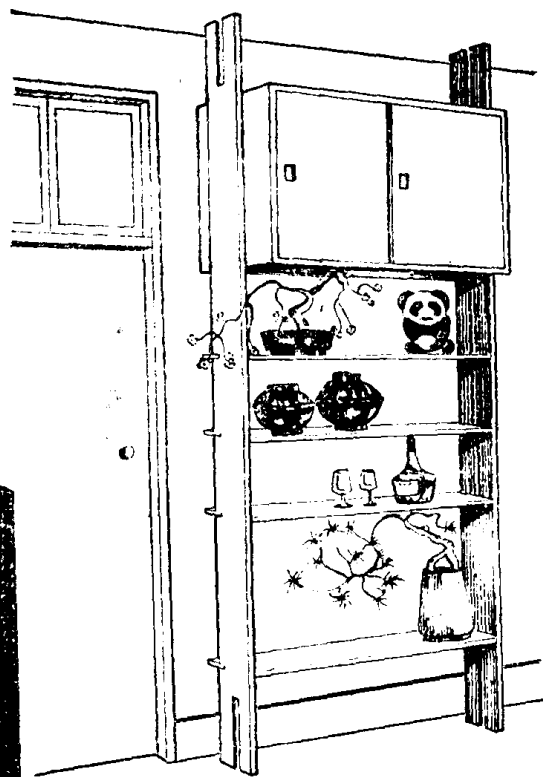
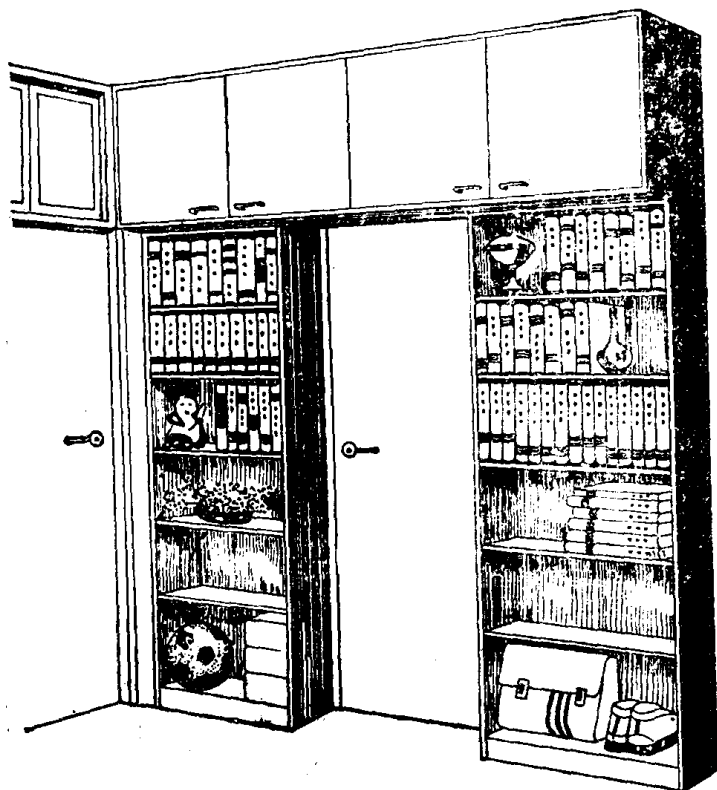
▼ 将挂衣钩拧在一人多高的墙上（最好在墙内预埋金属紧固连接件，下班归来的小型自行车可以吊在挂衣钩上，不影响人的来往行走。



◀ 走廊近天花板的空间，还可以采用滑轮设备将暂时不用的婴儿床、玩具车或自行车吊上去。为避免视觉上的杂乱感，可以用布帘将其罩上。



▼ 如果门的两侧都有空余地方，不妨安装这种贮藏壁柜，两侧柜的宽度可酌情而定，深约20~25厘米，高约2米，上面可再放一组有门的柜体，高可达天花板，深约为40厘米；贮藏过季节性的杂物。其余搁板可放常用杂物、书报、小孩玩具等物。



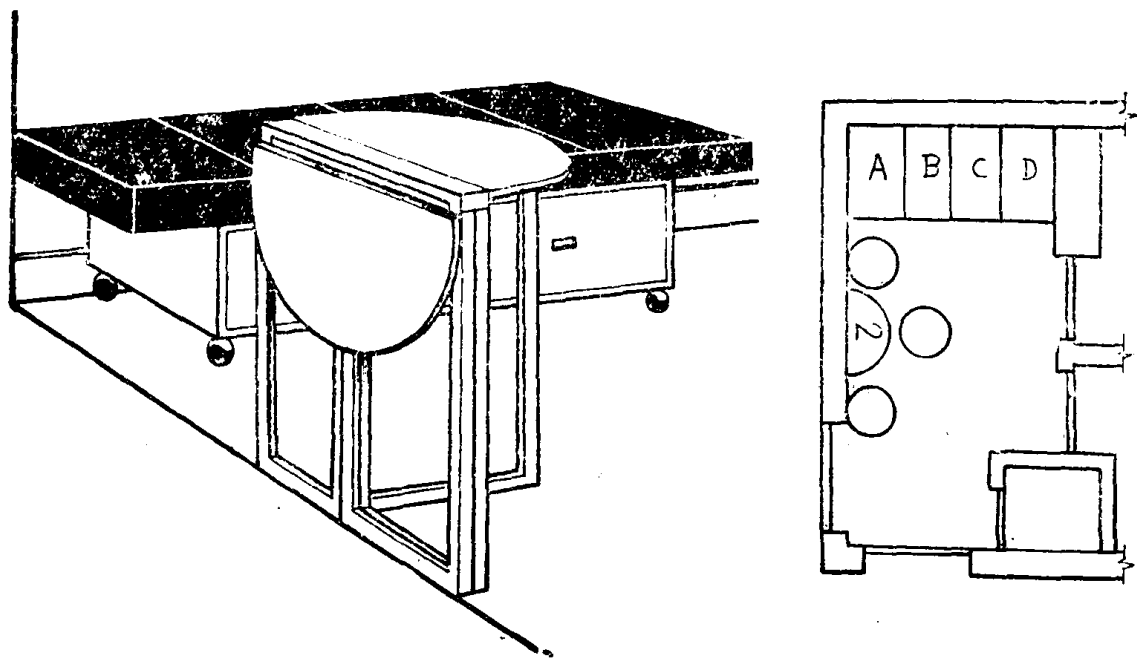
▲ 这种壁架由两块宽约15厘米的狭长板为支架，长度同于居室的层积高，上顶天花板，支架板要离开墙约5~10厘米。在距地面约2米高之处安一柜体，柜深约50厘米，宽约1米，高约50厘米，内可放杂物。搁板上可放各种陈设品及杂物。

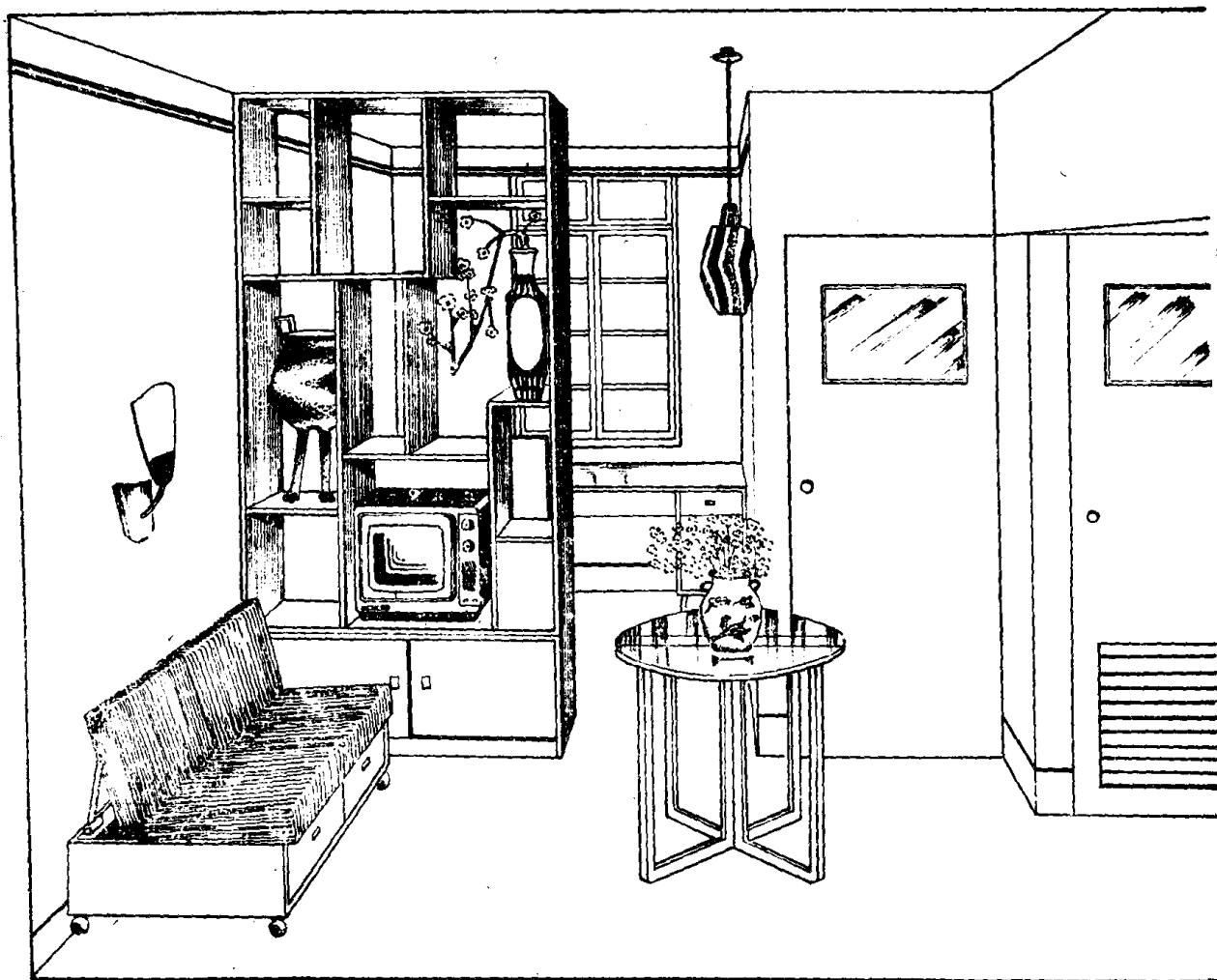
二、小方厅

在走廊式住宅内，由于没有一个共同的空间，全家人的活动往往在一个主卧室内进行，这大大影响了卧室的宁静气氛，或者不得不将一间居室辟为起居室。近年来所建造的新住宅中，很多都设了一个小方厅，这比走廊式住宅有所改进，一般家庭杂务和吃饭都在方厅内进行。面积较大或者布局较合理的厅内往往也可以设立一张床铺或者沙发，避免了占用单独的居室和主卧室的一些面积。

目前小方厅的规格都不太大，常见在6~7个平方米左右，而且它是出入通道和沟通其他居室的枢纽位置，一般它的四面墙上都设有门、窗，因此从面积的大小和平面的布置上来说，小方厅都难安置较多的生活设施，电视机柜、立柜往往还得放在主卧室内。因此，小方厅内最好采用功能多用，机动性强的家具，如折叠、收展等款式的活动餐桌、餐椅、隐蔽式床铺、两用沙发床和装有脚轮的活动酒柜等，使这个区域内，在就餐的时间成为餐室，在夜间又能成为寝室，一室两用。还可以合理利用墙角墙上的地方，设置立式鞋柜、衣架及吊柜、吊架，增加储存空间。这里介绍几种设计方案，以供参考。

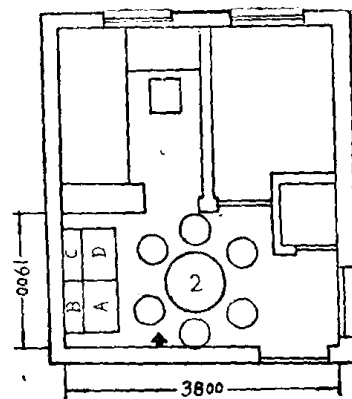
▼ 8 页上的沙发和圆桌的展、收形式

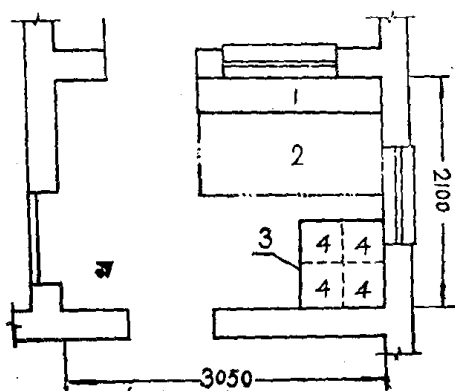
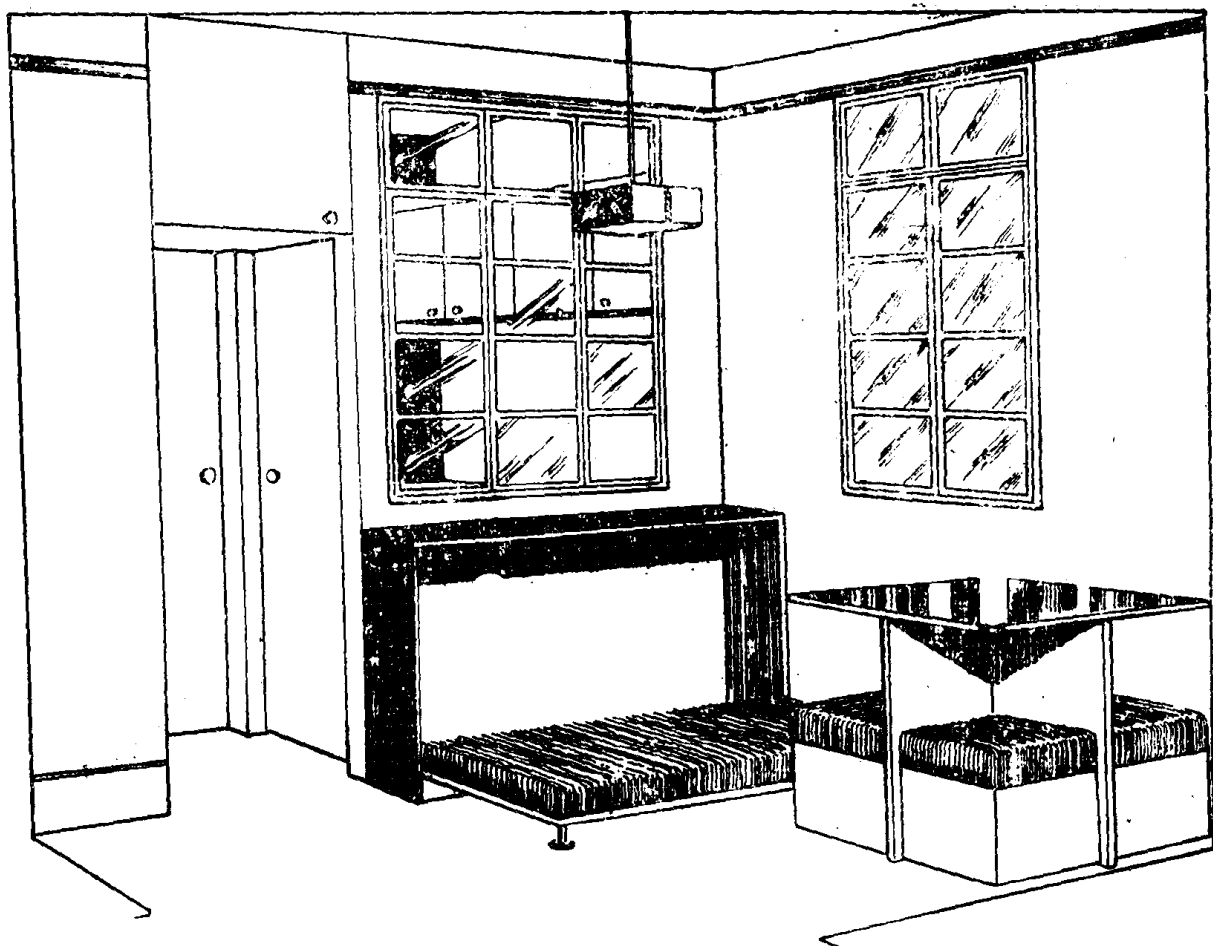




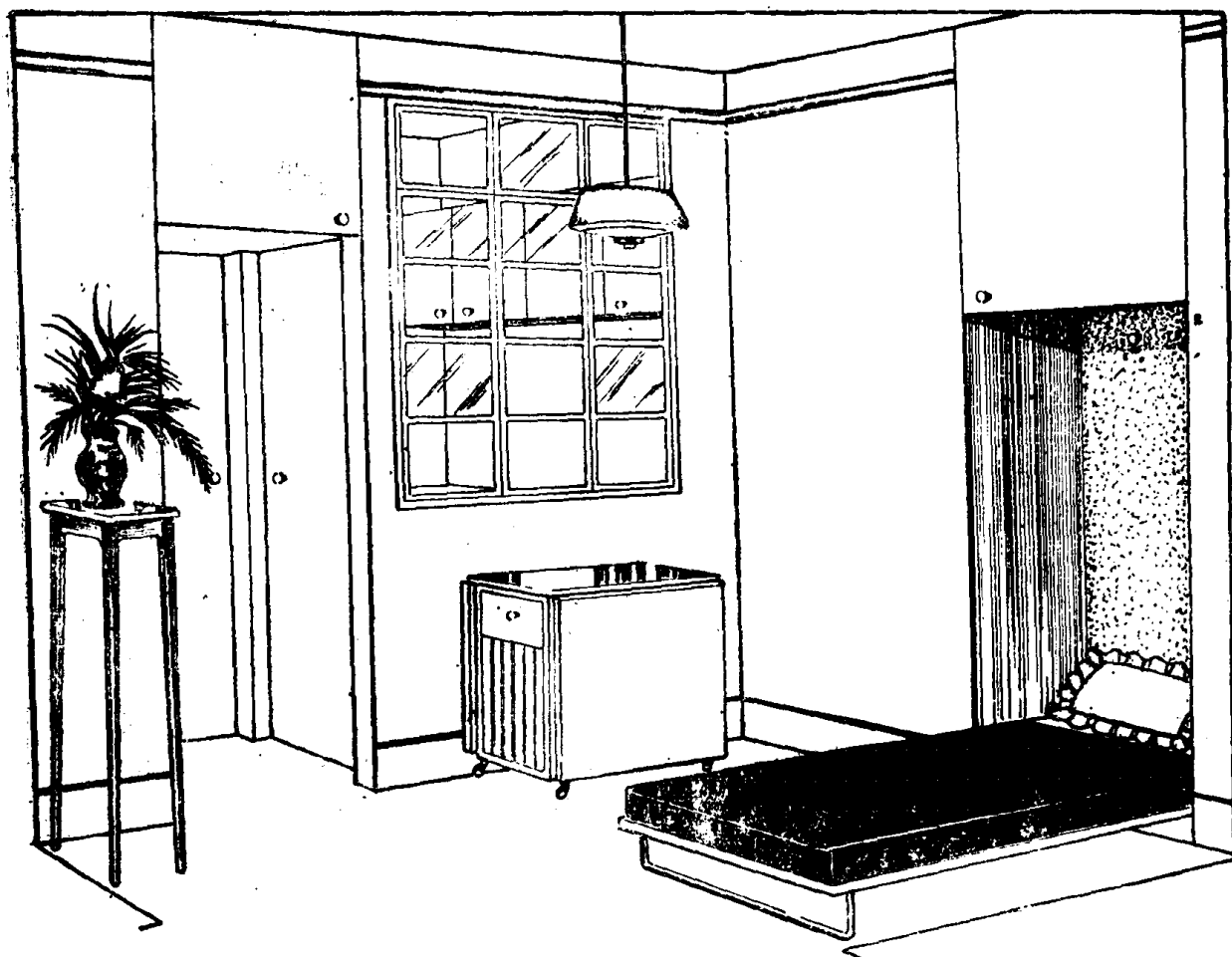
此方案的小方厅是与另一间居室相通的，采用高达天花板的组合架进行隔断，起到了隔而不死的视觉效果，组合架可放电视机和盆景、古玩及书籍等，并使方厅获得间接的采光。

方厅内放了一个折叠式的圆桌，就餐时，圆桌展开，就餐后，将一半圆桌面垂下，沿墙放置。靠墙边放一张活动沙发，夜晚，也可以将沙发背放下，旋转其角度，使背、面按A、B、C、D的顺序排列起来，组成一张床。



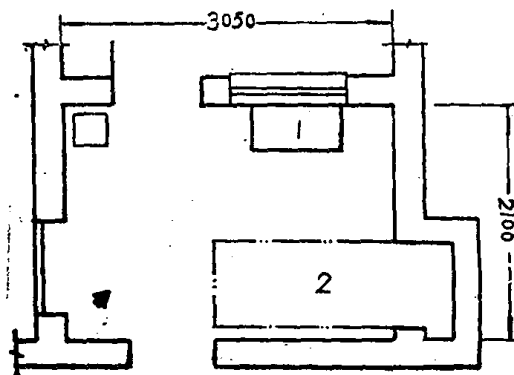


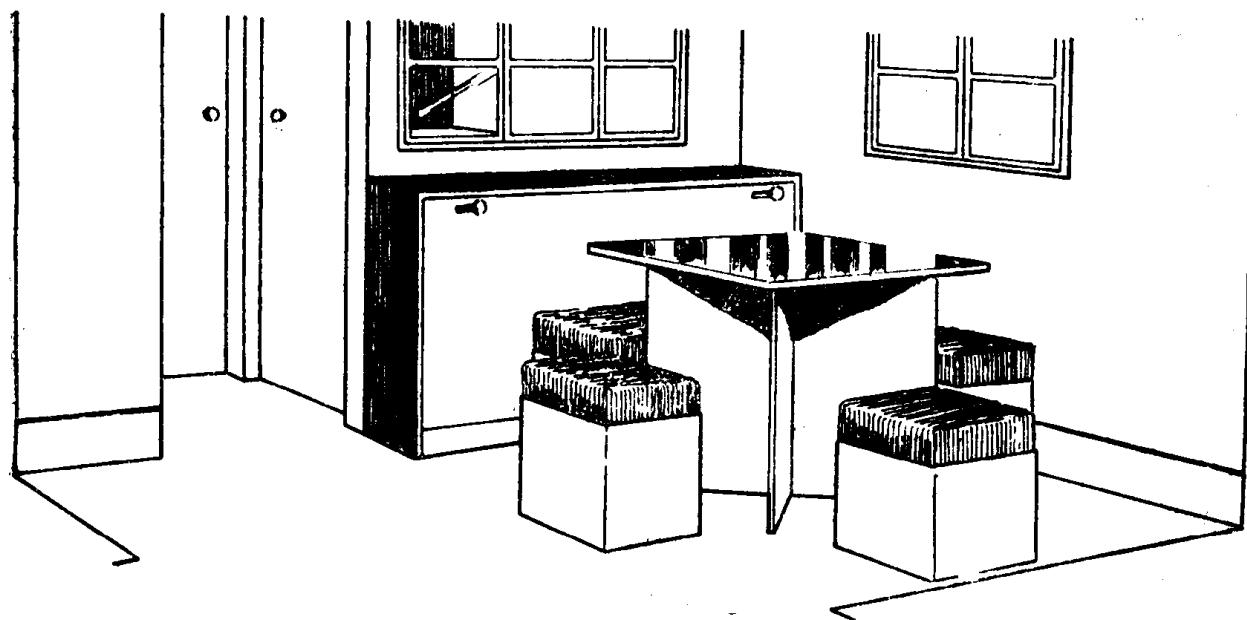
这间小方厅和厨房相毗邻,以移动玻璃窗作间隔。在玻璃窗下设的是一个隐蔽床柜,饭菜可以通过窗口,从厨房内先递放在柜面上。晚间,可以将床铺从柜内拉出。餐桌在不用时放在墙角,四个凳子放在桌腿的四个凹角处,使用时,方桌移至室内中心,将活动桌面转动,每个角对准桌腿边,将四个凳子再放在桌的四边,人坐下后,腿有前伸的余地了。凳子里面可存放东西,桌和凳底可安装脚轮。



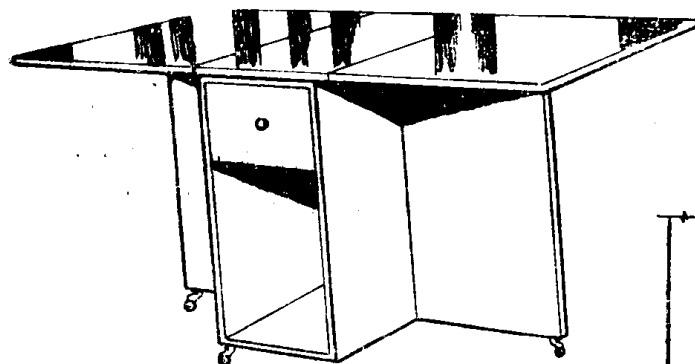
该设计方案将壁柜一分为二，上端为储藏柜，下端为收藏式床柜，将壁柜门拉开放下，就是一张床，壁柜里仍可作悬挂衣帽等物。

临近厨房窗下放的是将左右两翼桌面放下的活动式餐桌，它的抽屉下的柜内可存放五六张折椅。就餐时，将活动餐桌拉至室中，将两翼桌面展开，将餐椅抽出，组成可供八人的就餐区。





▲ 9页餐桌的展开形式



▲ 10页餐桌的展开形式

