

汪柏田等  
编著

# 中学语文常用词词典

(初中卷)

中国国际广播出版社

# 中学语文常用词词典

(初中卷)

汪柏田等 编著

中国国际广播出版社

1988年 北京

责任编辑：赵 杨  
封面设计：周 迅

书 名	中学语文常用词词典 (初中卷)
编 著	汪柏田等
出版者	中国国际广播出版社出版 (北京复兴门外广播电影电视部内)
发行者	新华书店总店北京发行所发行
印刷者	国防工业出版社印刷厂
版 次	1988年7月第1版 1988年7月北京第1次印刷
开 本	787×1092 1/32
字 数	655千字
印 张	24
印 数	1—55000册
书 号	ISBN 7—80035—071—1/H·11
定 价	6.40元

## 本 书 编 著 人 员

主 编：汪柏田

副主编：林瀛 姚家祥

编 撰（以姓氏笔画为序）：

马 璇 刘念华 朱继松

谷衍奎 汪韵秋 李长健

李昌福 林 宁

资 料：曾 英 许凯南 雷 纹

编 务：毅 冰 戴静怡 丁 楠

# 序 言

中学语文课的词语教学应该怎样教才能收到实效，是长期以来没有很好解决的问题。《中学语文常用词词典》编写组的老师们根据教学的需要和他们的教学经验编写了这部词典，我觉得这是一项很有意义的工作。

学习语言，除了学校语文教学以外，还要靠各种各样的词典，词典在教学中是有它的特殊重要性的，可惜目前可供一般中学生使用的语文词典实在太少了。

对中学生来说，语文词典的作用不仅在解释词义，最好还能够指导词的用法。目前已经出版的各种词典一般只限于注音和释义，很少从词语的使用方面入手指导语文学习的。《中学语文常用词词典》正是在这方面做出了可贵的努力。这部词典除了注音和释义外，还分析词的结构，说明词的用法，并且对各词条的近义词做了必要的辨析，确实是一部实用性很强的词典。

这部词典的编者都是北京市海淀区有丰富教学经验的中学语文教师，他们把自己多年来的词语教学经验编写到这部词典中去，内容新颖，切合实际。目前中学语文教学水平参差不齐，有了这部词典，可以使词语教学的内容得到较大的充实。学生自己也可以借助这部工具书提高自己运用词语的能力。

编写这样一部词典是一次非常有意义的尝试，既然是尝试，总免不了会有一些缺点，这些缺点是可以在使用中逐步发现，逐步克服的。我相信在今后的教学实践中，这部词典将会逐渐完善起来。

林 煦

1988年4月于北京大学燕南园

## 前 言

多年来，中学语文词语教学和学习一直缺乏专用的工具书和参考书，教师和学生一直只能使用一般的词典。这不但有许多不便，而且有许多问题得不到解决。广大师生早就期望能见到一本切合教与学实际需要又比较全面系统的工具书。

在本书编写过程中，编者把“从教学需要出发，为提高教学质量服务”作为最高准则，根据自身多年教学实践经验，对举凡词条的选择、诠释的内容、编排的体系等等，均做了一些符合教学实际需要的安排，在许多地方突破了一般词典的格局，增加了许多一般词典没有而为中学词语教学所必需的内容。特别是逐个进行了词的结构分析，给出了词性，提示了语体色彩和感情色彩，分项列举主要句法功能并举出一定数量的例句。所有这一切，希望能对广大中学生丰富词汇，提高读写能力有所帮助。如果本书能对广大中学语文教师进行词语教学有所裨益，那就更是编者们所衷心企盼的了。

本书从条目到例句都经过反复筛选，许多词条还几经讨论修改，编写态度始终是严谨、审慎的，但限于时间和水平，特别是由于许多方面事涉创新，缺点和不足在所难免，还望广大中学同学和教师以及专家学者给以指正。

# 凡例

本书共收见于“全日制中学语文课本”初中一至六册的现代汉语常用词1972个，主要收录双音节词，酌收少量单音节词和多音节词。凡实词，分“注音”、“结构”、“释义”、“词性”、“色彩”、“用法”与“辨析”七个部分进行诠释；凡虚词，则从“注音”、“词性”、“用法”和“辨析”四个方面详加解说。

## 一 关于编排体例

(一) 本书按汉语拼音音序排列。词条首字音节相同者，按声调排列先后；声调相同者，按笔画多少排列先后；笔画亦同者，再按起笔、一丨フㄥㄥ的顺序排列先后。首字为同一字者，则按第二字音节、声调、笔画及起笔依次排列。

(二) 本书正文条目均采用黑体字印刷，条目后为注音，以下依次排列结构、释义、词性、色彩、用法和辨析（虚词则为词性、用法和辨析）的诠释和说明文字。注音按词典通例标注，如“一”统标作“yī”，“不”统标作“bù”，而不按其变调标注。

(三) 对于教材中出现的同一个词的两个或两个以上的不同书写形式，本书一律采其最常用的一个立条，而以其他的作为附条。如：“掺杂”附列于“掺杂”作“掺(掺)杂”，“标识”附列于“标志”作“标志(识)”，“缥渺”附列于“缥缈”作“缥缈(飘渺)”，均不另立目。因为读音相同，也不再另加注音。但对读音有别或属于颠倒词素顺序构成的不同形式，如“刹时”、“并吞”等，则除在“霎时”和“吞并”的“释义”一栏中提示另作“刹时”、“吞并”外，均分别立目，再在各该条下注明见“霎时”、“吞并”，以利检索。

对于用法全同或基本相同的虚词，本书亦以其中最常用者立条，详加解说，而于“辨析”栏中对其他的附带给以提示，指出其与主条的异同。但为了检索方便，所有这类虚词均单独列目，如“确”、“要不”、“要不是”等即是如此。有的字如“按”、“白”等等，另有

实词意义，而条目中只解说其虚词用法，为免混淆，在“词目总表”（即“音序索引”）中一律再注（副）、（介）、（连）等加以标示。

（四）为利检索，本书除“词目总表”（即“音序索引”）外，另附“笔画索引”。索引按词条首字笔画多寡排定先后，笔画相同者按起笔、一丨ノフ的顺序排列，起笔相同者，取第二笔、第三笔，以下类推。首字相同者，则取第二字的笔画、起笔。

## 二 关于结构分析和色彩的提示

（五）除单音节词以外，本书对所有实词均作出结构分析，并对包括单音节词在内的所有实词的色彩给以提示。

（六）本书分析词的结构，对于合成词，采用文字说明与符号标示相结合的方法；对于单纯词，则只用文字指明，但均再分别注明其细类，如双声、叠韵、叠音等。

本书所划分的结构种类与使用的符号如下：

- ① 联合式：×+× 如：跋+涉、渊+博。
- ② 偏正式：×→× 如：哀→求、本→色。
- ③ 后补式：×←× 如：摧←毁、隔←绝。
- ④ 主谓式：×=× 如：神=往、心=折。
- ⑤ 动宾式：×～× 如：翘～首、欠～身。
- ⑥ 前缀式：(×)× 如：(打)扰、(可)惜。
- ⑦ 后缀式：×(×) 如：随(员)、巍(然)。
- ⑧ 单纯词（表示为一般单纯词）如：嘀咕、嘟囔。
- ⑨ 单纯词（双）（表示为“双声”）如：澎湃、崎岖。
- ⑩ 单纯词（叠）（表示为“叠韵”）如：徘徊、蹒跚。
- ⑪ 单纯词（叠音）（表示为“叠音词”）如：翩翩、汨汨。

（七）词的结构有的非常明显，一经标注就明确了，但也有的很不明显，即使经过指明仍不易弄清其为何属于某种结构。对于后一类词，本书一般均再用括号注明各词素或其中一个词素的涵义，以帮助理解，弄清其何以属于某种结构。如：“传统”除标明“偏正式：传→统”外，再用括号注明：“传：由上代交给下代；统：事物之间彼此连续的关系”。“郑重”除标明“联合式：郑+重”，再用括号注明：“郑：犹言‘重’”。

(八) 关于词的色彩,本书主要从两个方面加以提示:一是提示语体风格色彩,一是提示感情色彩。前者除用“书面语”、“口语”的字样,分别指出某个词属于某种语体外,有的还再标以“文言味浓”、“多见于文艺语体”、“带庄重色彩”等以示区别。后者则或直接标以“中性”、“褒义”、“贬义”,或用“有时用于褒(贬)义”、“多用于褒(贬)义”、“有时带讽刺意味”等加以区别和提示。

### 三 关于词义诠释和词性划分

(九) 为了帮助使用者正确理解一个词并做到正确运用,本书对所收词均注意从词义上给以正确的诠释,并逐个指出每个词的词性。

(十) 对于实词,本书专门列出“释义”一栏诠释词义。如果分开解说更有利于理解,则将义项分作①②③……排列,而不勉强去区分何者为本义,何者为引申义、比喻义等;相反,如果一个词的本义与后起义区分非常明显,这样解说更便于理解,也就串在一起加以叙述,而不勉强将其分列成几条几款,总之,不强求一律,而以简洁、明晰、有助于理解为原则。对于虚词的词义,为了突出讲清用法,本书未专门进行讲解,但虚词“用法”一栏的开头,结合句法功能的讲述,往往出现“起××作用”、“约相当于××词”,或“表示××意思”、“约与××词相当”一类的话,这实际也就是对该词词义进行诠释,只是采用的方式不同而已。

(十一) 在标定词性中,本书一是注意从词义、词法特点、句法功能的综合上着眼,而不单纯依据其中的某一个方面考虑问题;一是注意教学语法的一般提法,以及教学实践中的适用性与实用价值,而不单宗某家学说或进行过深的探讨。有的词词性很单纯,即单独标为名词、动词、形容词或副词、介词、连词等;有的词属兼类词,即依次标明为名词、动词,或形容词、动词等,有的还结合词义,指明义项×为动词,义项×为名词等,以便参照对看,得到更深的理解。

(十二) 对于兼跨实、虚两种词类的词,本书的处理方法是:如果一个词主要用为实词而较少用为虚词,或做为实词需要加以解说而做为虚词不需过多解说,则按照实词的体例解说,而附带交代

其虚词用法，反之亦然。遇有个别词，实词和虚词用法都很复杂，都需要解说，则分列为两条，并在条目的右肩上，分别标明“1”“2”，以示区别，如“自然”一词就是如此。

#### 四 关于用法和例句的引用

(十三) 本书阐述词的用法，除着重说明其句法功能外，还兼带交代其他语法特点，如能否带宾语、受不受副词修饰、重迭形式、经常搭配的词等等。介绍句法功能，均先总列出该词所经常充当的成分(主语、谓语、宾语、定语、状语、补语、插入语等)，然后再逐一列举(①作谓语、②作状语……)，并分别举出例句加以印证。但每个词的句法功能不求多求全，而着重在中学教材中出现过的，以及就该词来说属于最主要的功能。

(十四) 本书为说明一个词的一项句法功能所举出的例句，一般以1—2句为度，但如需要从多方面举例说明，有时也可能举出较多例句。例句中原词一律用“～”表示。例句中如出现的是重叠形式标“～～”，再在括号中注明原词，如：“踉踉跄跄”作“～～(踉踉跄跄)”，如出现的是该词的另一书写形式，则先标“～”，再在括号中注明不同部分，如：“参与”在“参预”条的例句中出现，作“～(预作与)”。

(十五) 为适应教学需要，本书所引例句，均首先从初中课本中选取，其次从高中课本中选取，其他再从教材外的文学作品及书刊杂志中选取。凡从课本中选取的，一律用简单符号标明初中或高中课本、册数及课次。如“(初三·1)”表明选自初中第三册第一课；“(高二·15)”表明选自高中第二册第十五课，凡选自教材外的，为节省篇幅，一律不标明出处。

(十六) 为了帮助使用者掌握一个词的句法功能，本书尽可能选取由该词直接充当句中某种成分的句子作为例句，否则，均用括号加以提示，如“在主谓词组中作主语”、“在兼语词组中作后谓”等，以示区别。对于与其他词共同充当谓语的情形，亦分别用括号注明，如：“与××一起充当谓语”、“与××组成连动词组”等，但对于与其他词组成联合词组充当谓语或其他成分，以及不是用作句子一层的定语、状语等，因为很明显，一般不致造成误会，也就

不再一一说明。

## 五、关于辨析的重点和说明方法

(十七) 本书各词条“辨析”一栏，大致包括以下三项内容：①对本词条其他有关问题的附注性提示；②同形词和同音词的区分；③近义、反义词的分辨。其中第一项又包括对词义的演变情况、对词的其他非主要用法，以及对使用中应注意事项等的补充说明；第二项又包括区分同音同形（如副词“大大”与形容词“大大”）、同形异读（如“本色”的读如 běnsè 和 běnshǎi）和同音异形（如“以至”和“以致”、“必须”和“必需”）等几种情况。但这两项不是每一个词条都有，讲不讲或讲述的详略程度均服从教学的实际需要，不求全求详。至于近义、反义词的分辨则是这一栏的重点，一般每个词条均列有这方面的内容。

(十八) 本书在辨析中用◎表示近义词，用反表示反义词。对近义词，视不同情况，分别从词义着重点、语意轻重、范围大小、语体风格色彩和感情色彩、词性、句法功能等方面进行辨析。如果成组的词需要分辨，就在其中的一个词条内进行分辨，而在其他有关词条下注明“见××”条；如果只是两个词之间需要分辨，即进行“一对一”的辨析；如果从甲词的角度需要注意与乙词区分，而从乙词来说不需如此，就只在甲词内辨，也不再在乙词内反注“见甲词”。从例句来说，也视说明问题的需要或列或不列。总之，一切视教学的需要和方便为转移，而不拘泥于一般同义词词典的体例。至于反义词，则一律只列举出一些供作参考，不再进行说明。

# 目 录

前 言 .....	( 1 )
凡 例 .....	( 2 )
词目总表 (音序索引) .....	( 10 )
词典正文 .....	( 1 ~ 693 )
本书引用的中学语文	
课文篇目索引 .....	( 694 )
笔画索引 .....	( 699 )

## 词 目 总 表 (音序索引)

		傲慢	( 6 )	bao	
		傲然	( 7 )	包袱	( 13 )
		傲视	( 7 )	包括	( 13 )
	ai	奥秘	( 7 )	饱尝	( 14 )
哀愁		奥妙	( 8 )	保持	( 14 )
哀怜		懊悔	( 8 )	保荐	( 14 )
哀求		懊丧	( 9 )	保全	( 14 )
爱戴				保佑	( 15 )
爱慕				保障	( 15 )
爱抚				保证	( 16 )
暧昧		跋涉	( 10 )	保重	( 16 )
	an	罢了	( 10 )	抱负	( 17 )
安分			bai	抱歉	( 17 )
安身		白(副)	( 10 )	报酬	( 18 )
安适		白白	( 10 )	报答	( 18 )
安详		摆脱	( 11 )	报恩	( 18 )
安逸		败坏	( 11 )		bei
按(介)		败类	( 11 )	卑鄙	( 18 )
按照		拜望	( 11 )	卑劣	( 19 )
暗(黯)淡			ban	悲愤	( 19 )
暗示		颁行	( 12 )	悲观	( 19 )
	oo	版图	( 12 )	悲凉	( 20 )

## 8 词目总表

悲恸	( 20 )	变节	( 30 )	不单	( 38 )
	ben	变迁	( 30 )	不但	( 38 )
奔驰	( 20 )	辨别	( 30 )	不妨	( 39 )
奔放	( 21 )	辨认	( 31 )	不管	( 39 )
奔流	( 21 )	辩护	( 31 )	不光	( 39 )
奔腾	( 21 )		biao	不过	( 39 )
本来	( 22 )	标本	( 31 )	不禁	( 40 )
本领	( 22 )	标志 (识)	( 32 )	不仅	( 40 )
本色	( 23 )	标致	( 32 )	不堪	( 41 )
本事	( 23 )	表率	( 33 )	不愧	( 41 )
	beng	表现	( 33 )	不论	( 41 )
崩塌	( 23 )		bie	不免	( 41 )
迸裂	( 24 )			不然	( 42 )
	bi	憋闷	( 33 )	不惜	( 42 )
逼真	( 24 )	别扭	( 34 )	不屑	( 43 )
比较	( 24 )		bin	不只	( 43 )
比拟	( 25 )	缤纷	( 34 )	布局	( 43 )
比如	( 25 )		bing	步伐	( 43 )
彼此	( 25 )	禀赋	( 34 )	步骤	( 44 )
笔直	( 26 )	并 (连)	( 35 )		
鄙薄	( 26 )	并且	( 35 )		C
鄙视	( 26 )	并吞	( 35 )		
鄙夷	( 27 )		bo		cai
必然	( 27 )	剥夺	( 35 )	猜测	( 45 )
必须	( 28 )	驳斥	( 36 )	采访	( 45 )
必需	( 28 )	博得	( 36 )		can
毕竟	( 28 )	博学	( 37 )	参天	( 45 )
毕生	( 29 )	薄弱	( 37 )	参与 (预)	( 46 )
裨益	( 29 )		bu	残酷	( 46 )
	bian	补救	( 38 )	残留	( 47 )
边缘	( 29 )	不必	( 38 )	惭愧	( 47 )

惨白	( 47 )	察看	( 56 )	称心	( 64 )
惨淡	( 48 )	诧异	( 56 )	称职	( 65 )
灿烂	( 48 )	刹那	( 56 )	cheng	
	cang	刹时	( 57 )	成果	( 65 )
苍白	( 48 )	差不多	( 57 )	成活	( 65 )
苍翠	( 49 )	chan		成就	( 66 )
苍劲	( 49 )	搀扶	( 57 )	呈报	( 66 )
苍老	( 49 )	搀(掺)合	( 58 )	呈现	( 67 )
苍茫	( 50 )	搀(掺)杂	( 58 )	诚然	( 67 )
苍穹	( 50 )	潺潺	( 58 )	承担	( 68 )
	cao	颤动	( 59 )	承继	( 68 )
操劳	( 50 )	颤抖	( 59 )	程序	( 68 )
操纵	( 51 )	chang		惩罚	( 68 )
操作	( 51 )	常(副)	( 59 )	惩戒	( 69 )
草拟	( 52 )	常常	( 59 )	chi	
	ce	常规	( 60 )	吃力	( 69 )
测量	( 52 )	偿还	( 60 )	嗤笑	( 69 )
测算	( 52 )	怅然	( 60 )	迟疑	( 69 )
策划	( 53 )	chao		迟早	( 70 )
	cen	嘲笑	( 61 )	持续	( 70 )
涔涔	( 53 )	chen		炽烈	( 70 )
	ceng	沉寂	( 61 )	chong	
层次	( 53 )	沉静	( 61 )	充分	( 71 )
曾经	( 54 )	沉没	( 62 )	充饥	( 71 )
	cha	沉吟	( 62 )	充满	( 71 )
差别	( 54 )	沉重	( 62 )	充沛	( 72 )
差错	( 54 )	沉着	( 63 )	充溢	( 72 )
差距	( 55 )	沉醉	( 63 )	憧憬	( 72 )
差异	( 55 )	陈腐	( 63 )	重(副)	( 73 )
查究	( 55 )	陈列	( 64 )	重新	( 73 )
察觉	( 55 )	晨曦	( 64 )	崇拜	( 73 )

## 10 词目总表

崇高	( 74 )	创见	( 83 )	从来	( 92 )
崇敬	( 74 )	创设	( 83 )	从新	( 92 )
宠信	( 74 )	chui		cu	
宠幸	( 74 )	吹拂	( 83 )	粗暴	( 92 )
	chou	吹嘘	( 84 )	粗糙	( 92 )
惆怅	( 75 )	垂死	( 84 )	粗疏	( 93 )
稠密	( 75 )	垂危	( 85 )	cuan	
筹备	( 75 )	垂询	( 85 )	撺掇	( 93 )
踌躇 (躊躇)	( 76 )	锤炼	( 85 )	cui	
	chu	chun		摧毁	( 94 )
出差	( 76 )	纯粹	( 86 )	摧折	( 94 )
出面	( 77 )	纯洁	( 86 )	璀璨	( 94 )
出奇	( 77 )	纯真	( 87 )	cuo	
出神	( 77 )	淳(纯)朴	( 87 )	措施	( 95 )
出息	( 77 )	choo		错落	( 95 )
出众	( 78 )	绰号	( 87 )	错综	( 95 )
除非	( 78 )	ci			
除了	( 79 )	慈爱	( 87 )	D	
雏形	( 79 )	慈善	( 88 )	da	
处决	( 79 )	慈祥	( 88 )	耷拉	( 96 )
储藏	( 80 )	此外	( 88 )	打盹	( 96 )
处处	( 80 )	次第	( 89 )	打发	( 96 )
触犯	( 80 )	伺候	( 89 )	打量	( 96 )
矗立	( 80 )	赐	( 89 )	打扰	( 97 )
	chuan	cong		打听	( 97 )
传播	( 81 )	从容	( 90 )	大 (副)	( 98 )
传统	( 81 )	匆匆	( 90 )	大大	( 98 )
喘息	( 82 )	葱茏	( 90 )	大抵	( 98 )
	chuang	聪颖	( 91 )	大典	( 98 )
创伤	( 82 )	从此	( 91 )	大凡	( 99 )
闯祸	( 83 )	从而	( 91 )	大概	( 99 )

大约	( 99 )	de	订正	( 116 )
	dai	得失	( 108 )	dong
呆滞	( 99 )	deng	动容	( 116 )
代价	( 100 )	登时	( 108 )	动辄
怠工	( 100 )	等(助)	( 108 )	洞悉
怠慢	( 100 )	等待	( 109 )	dou
	dan	等等	( 109 )	抖擞
担任	( 101 )	di	陡峭	( 117 )
单(副)	( 101 )	提防	( 109 )	du
单单	( 101 )	的确	( 110 )	督促
单调	( 101 )	嘀咕	( 110 )	嘟囔
耽(担)搁	( 102 )	嫡传	( 110 )	独(副)
耽误	( 102 )	底细	( 111 )	独裁
胆怯	( 103 )	抵御	( 111 )	独独
但	( 103 )	谛听	( 111 )	独特
但是	( 103 )	dian	毒手	( 119 )
淡漠	( 104 )	掂量	( 112 )	度过
淡雅	( 104 )	颠簸	( 112 )	duan
	dang	典籍	( 112 )	端详
当家	( 104 )	典礼	( 112 )	( 120 )
当然	( 105 )	典型	( 113 )	短暂
档案	( 105 )	典雅	( 113 )	断定
荡漾	( 105 )	点缀	( 114 )	( 120 )
	dao	玷污	( 114 )	对(介)
倒霉(楣)	( 106 )	惦记	( 114 )	( 121 )
到处	( 106 )	奠定	( 115 )	对称
到底	( 106 )	奠基	( 115 )	( 121 )
倒(副)	( 107 )	die	对待	( 121 )
倒是	( 107 )	谍报	( 115 )	对于
道歉	( 107 )	ding	对证	( 122 )
道谢	( 108 )	叮嘱	( 116 )	dun
			顿时	( 122 )
			duo	