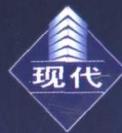


现代中层领导实务必备



中层领导手册

为中层领导解决各类实务疑难提供最有效的方法

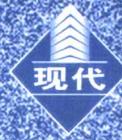
不论你是党政组织序列中的正副处长、科长、主任、书记，还是在管理组织序列中负责生产、技术、营销、财务、人事或公关等职能部门的主管，你都可以在本书中找到可资借鉴和参照的领导经验、工作方法和管理技巧。

A HANDBOOK FOR
MODERN LEADERS

张培弛◎编著

中国致公出版社

C923
79

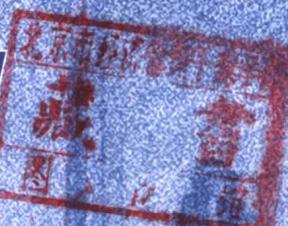


93160

中层领导手册

为中层领导解决各类实务疑难提供最有效的方法

A
HANDBOOK
FOR
MODERN
LEADERS



张培弛◎编著

中国致公出版社

图书在版编目(CIP)数据

现代中层领导手册 / 张培驰编著. - 北京:中国致公出版社, 2003.4

ISBN 7-80179-147-9

I . 现… II . 张… III . 企业领导学 - 手册 IV . F272.91 - 62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 019585 号

现代中层领导手册

编 著:张培驰

责任编辑:张 力

出版发行:中国致公出版社

(北京市西城区太平桥大街 4 号 电话 66168543 邮编 100034)

经 销:全国新华书店

印 刷:北京顺通印刷厂

印 数:1~5000 册

开 本:787×1092 1/16 开

印 张:21

字 数:350 千字

版 次:2003 年 9 月第 1 版 2003 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 7-80179-147-9/F·018

定价:36.00 元

版权所有 翻印必究

前 言

随着企事业单位和党政机关改革步伐的不断加快，各行业中层领导的职能也不可避免地要发生一系列相应的变化。职能的变化必然导致工作内容和工作方法的变化——为了适应这一变化的客观需要，我们特别组织专家和学者编写了《现代中层领导手册》一书。

中层领导是组织序列中的中坚力量，兼有领导者与下属的双重身份。作为一级领导者，在带领下属完成本部门工作的同时，也在接受着上级的领导；作为一级下属，在组织完成上级交付的各项工作任务的同时，也在领导着下属的工作。不论是企事业单位，还是党政机关，中层领导人数并不多，权力也不是很大，但几乎分布在组织系统的每一个领域或方面，独当一面地负责着计划、人事、公关等各个部门的相关事务。平时，人们都习惯地称之为处长、科长、主任、主管……等等，这些人都是“中层领导”概念中的应有之义。

中层领导处在组织序列的夹心饼干中，在“上挤下压”的环境中如何游刃有余地开展工作，营造良好的工作环境，处理好方方面面的关系，则是每个中层领导都必须面对的现实课题。本书融现代MBA(工商管理硕士)和MPA(公共管理硕士)的核心内容于一炉，结合中国改革的实际，全面系统地阐述了现代中层领导的工作特点、职能特征、工作内容和工作方法，其中包括“新官上任”时的亮相艺术，组织工作的技巧，驾驭权力的手段，以及与上级、同级和下属之间相处的艺术。

本书特别注重内容的实用性和方法的指导性，其间穿插大量的经典案例，聚焦疑点，解决难题，很适宜中层领导作为案头工作的必备用书。

张培弛

2003年5月于清华大学

目 录

第一章 新任中层领导的开局艺术	1
1.1 新任中层领导的运权艺术	1
1.1.1 做一个什么样的人	1
1.1.2 做好第一件事	2
1.1.3 满足追随者的度	3
1.1.4 做领导者还是管理者	4
1.1.5 掂掇一下手中的权力	4
1.1.6 在其位谋其政	5
1.1.7 别跟以前一样看待你不喜欢的下属	5
1.2 新任中层领导的处事艺术	6
1.2.1 由制定具体目标向长远发展思路转变	6
1.2.2 由执行过程向强调效果转变	7
1.2.3 由干事向谋事和用人方面转变	8
1.3 新任中层领导开局四件事	9
1.3.1 抓事：尽快熟悉新业务	9
1.3.2 抓难：快刀斩断旧问题	9
1.3.3 抓人：迅速理顺人际关系	10
1.3.4 抓新：建立工作新格局	11
第二章 中层领导上传下达的艺术	13
2.1 了解“下情”，也要吃透“上情”	13
2.1.1 按照“上情”理顺“下情”	13

2.1.2 顾上和顾下都很重要.....	15
2.2 与上级沟通要有点份量.....	17
2.2.1 与上级沟通交流的准则.....	17
2.2.2 注意向上级领导传递他关注的信息.....	18
2.3 向上级汇报工作要讲点技巧.....	20
2.3.1 上级领导满意的汇报方法.....	21
2.3.2 上级领导讨厌的几种汇报方式.....	22
2.3.3 请示汇报中存在的问题及对策.....	24
2.4 与下属沟通要深厚老成一些.....	26
2.4.1 坦诚相见，平等待人.....	26
2.4.2 换位思考，求同存异.....	27
2.4.3 讲究技巧，准确表达.....	28
2.4.4 言外之意，巧妙传递.....	28
2.4.5 沟通障碍，及时化解.....	29
2.5 处理下属汇报与请示的艺术.....	35
2.5.1 倾听下属汇报的工作要领.....	35
2.5.2 对待下属请示的工作要领.....	37
第三章 中层领导的运权艺术.....	38
3.1 中层领导运权的最高境界.....	38
3.1.1 抓住涉及全局的大事、要事，对小事别 太在乎.....	38
3.1.2 强调工作效果，对方法、过程别太较真儿.....	39
3.1.3 细管督查奖惩，粗管具体工作.....	39
3.2 权力运行规则.....	40
3.2.1 遵循层次管理原则.....	40
3.2.2 别侵权，别越位.....	41
3.3 授权.....	41
3.3.1 授权原则.....	42
3.3.2 授权的技巧.....	45

3.3.3 授权的人选.....	48
3.3.4 授权的误区.....	51
3.4 借权.....	52
3.4.1 借权的方法.....	52
3.4.2 借权的误区.....	55
3.5 控权.....	56
3.5.1 宽严相济：给受权者划个圈.....	56
3.5.2 恩威并重：让受权者又爱又怕.....	56
3.5.3 未雨绸缪：提前把授权想全面.....	57
3.5.4 场力控制：你应该始终掌控局势.....	57
第四章 中层领导的“拍板”艺术.....	59
4.1 科学“拍板”的方法.....	59
4.1.1 评优方案，确定目标.....	59
4.1.2 统筹兼顾，优中选优.....	60
4.1.3 不同类型，区别对待.....	60
4.2 科学“拍板”的程序.....	61
4.2.1 发现问题.....	61
4.2.2 目标确定.....	62
4.2.3 方案拟订.....	62
4.2.4 评估分析.....	62
4.2.5 方案选优.....	63
4.2.6 实施方案.....	63
4.2.7 决策追踪.....	64
4.3 “拍板”时应注意的问题.....	64
4.3.1 第一手材料的重要性.....	64
4.3.2 决策论证中的“双向思维”.....	65
4.3.3 “议决”与“自决”.....	65
4.3.4 关于决策的第一责任人.....	66
4.4 “拍板”的误区.....	66

4.4.1 先入为主.....	66
4.4.2 害怕变化.....	67
4.4.3 求同排异.....	68
4.4.4 朝三暮四.....	68
4.4.5 晕圈效应.....	69
4.5 “拍板”失误的补救.....	70
4.5.1 及时消除错误决策带来的负面影响.....	71
4.5.2 深刻反思造成决策失误的主要原因.....	71
4.5.3 提高认识，精心修正原有决策方案.....	72
4.5.4 加强督促，确保决策全面迅速执行.....	73
第五章 中层领导的用人艺术.....	74
5.1 三类人才的培育方法.....	74
5.1.1 基层管理人员的培训.....	74
5.1.2 专业人员的培训.....	75
5.1.3 普通职员的培训.....	75
5.2 用人的原则.....	76
5.2.1 中层领导用人的基本原则.....	76
5.2.2 不同类型下属的使用方法.....	79
第六章 中层领导与上级相处的艺术.....	83
6.1 与上级领导交往的原则.....	83
6.1.1 忠诚会换来什么.....	83
6.1.2 诚实的重要性.....	84
6.1.3 顺从有什么好处.....	84
6.2 让上级领导赏识的行为准则.....	85
6.2.1 在上级面前千万别计较个人得失.....	85
6.2.2 要放宽肚量对待上级的责备.....	85
6.2.3 经常向上级讨教.....	85

6.2.4 对上级否决不要耿耿于怀·····	86
6.2.5 经常向上级提出好建议·····	86
6.2.6 同上级交往的时机问题·····	86
6.3 让上级领导信赖的行为准则·····	87
6.3.1 有时上级领导需要你为他“挡驾”·····	88
6.3.2 必要时敢于为领导承担重要责任·····	88
6.3.3 有能力处理各种麻烦·····	89
6.3.4 学会为上级领导辩护·····	90
6.3.5 充当他人与上级领导之间的缓冲器·····	90
6.4 与上级领导相处的戒则·····	91
6.4.1 把握住自己不“越位”·····	91
6.4.2 不要轻视上级领导·····	93
6.4.3 不要侵犯上级领导的面子·····	94
6.4.4 不要冲撞上级领导·····	97

第七章 中层领导与不同上级相处的艺术·····100

7.1 善待平庸上级·····	100
7.1.1 弱将手下做强兵·····	100
7.1.2 期望值要合理·····	101
7.1.3 扶助领导出谋划策·····	101
7.2 宽待“老爷型”上级·····	102
7.2.1 以迂为直，绵里藏针·····	102
7.2.2 为他搭台，请他唱戏·····	103
7.2.3 镇定自如，泰然处之·····	103
7.3 慎待疑心重的上级·····	103
7.3.1 做事小心谨慎·····	103
7.3.2 常汇报，多请示·····	104
7.3.3 善于给疑心重的上级领导鼓气·····	104
7.4 对待不同上级的策略·····	104
7.4.1 如何对待新来的上级领导·····	105

7.4.2 如何对待高层首脑人物.....	106
7.4.3 如何对待直属上级领导.....	107
7.4.4 如何对待逆境中的上级领导.....	108
7.4.5 如何对待腐败的上级领导.....	110
7.4.6 如何对待外国上级领导.....	110
第八章 中层领导正副职之间相处的艺术.....	113
8.1 中层正职领导的容人艺术.....	113
8.1.1 多理解，勿挑剔.....	113
8.1.2 多支持，勿拆台.....	114
8.1.3 多关心，勿护短.....	114
8.2 中层正职领导善用副职的艺术.....	115
8.2.1 明责，副职的积极性能充分发挥.....	115
8.2.2 放手，副职能更好地负起责任.....	116
8.2.3 放心，副职的才干能得到最后激发.....	116
8.2.4 放权，能充分调动副职的创造性.....	117
8.2.5 容过，副职能更加心存感激.....	117
8.3 中层副职领导配合正职的艺术.....	118
8.3.1 有所不为定好位.....	118
8.3.2 有所为时别越位.....	119
8.4 中层副职领导的行权艺术.....	121
8.4.1 尊重、服从，争得正职的信任.....	121
8.4.2 谦虚、协作，求得其他副职的支持.....	121
8.4.3 信任、分权，赢得下属的信服.....	122
8.5 中层副职领导的做人艺术.....	123
8.5.1 在建议和设想不被采纳时要泰然处之.....	123
8.5.2 正职自主的班子里甘当“无能”之人.....	123
8.5.3 在别人有意无意的轻慢中保持心态平静.....	124
8.5.4 在荣誉和赞扬面前要主动避之.....	125

第九章 中层领导与同级相处的艺术 126

9.1 与同级领导相处的原则.....	126
9.1.1 各司其职：支起门面挺起腰.....	126
9.1.2 同舟共济：把宝押进一个篮子里.....	127
9.1.3 及时沟沟：别让分歧拖下去.....	127
9.1.4 互相支持：帮忙时要显得慷慨些.....	127
9.1.5 宽以待人：胸中装有丘壑.....	128
9.1.6 委曲求全：别以为自己高人一头.....	128
9.1.7 减少误会：别让小疙瘩引出大麻烦.....	128
9.1.8 粗中有细：宏观调控，微观搞活.....	128
9.2 与同级领导相处的忌讳.....	129
9.2.1 随便向同级亮“底牌”.....	129
9.2.2 插手别人的“分担区”.....	129
9.2.3 在同事面前说领导坏话.....	129
9.2.4 与同级领导发生经济往来.....	130
9.2.5 传播流言.....	130
9.2.6 颐指气使.....	130
9.2.7 过于张扬.....	130
9.2.8 拉帮结派.....	131
9.3 与不同类型同级领导相处的手段.....	131
9.3.1 如何与尖酸刻薄的同级领导相处.....	131
9.3.2 如何与挑拨离间的同级领导相处.....	132
9.3.3 如何与翻脸无情的同级领导相处.....	132
9.3.4 如何与愤世嫉俗的同级领导相处.....	132
9.3.5 如何与踌躇满志的同级领导相处.....	133
9.3.6 如何与心胸狭窄的同级领导相处.....	133
9.3.7 如何与成府较深的同级领导相处.....	134
9.3.8 如何与对自己有意见的同级领导相处.....	135
9.3.9 如何与功利型同级领导相处.....	135

9.3.10	如何与虚伪高傲的同级领导相处	136
9.3.11	如何与恶意攻击你的同级领导相处	137
9.3.12	如何与排挤你的同级领导相处	138
第十章 中层领导与下属相处的艺术		140
10.1	与下属相处的原则	140
10.1.1	最好有点服务意识	140
10.1.2	要敢承认错误	141
10.1.3	言而有信的重要性	141
10.1.4	知人善任	141
10.1.5	广开言路	142
10.1.6	一视同仁	142
10.2	别吝惜对下属的赞美	142
10.2.1	诚心诚意、实事求是地赞美部属	143
10.2.2	及时准确地赞美下属潜在的优点	143
10.2.3	赞美部属要注意分寸、讲究方法	144
10.3	要让下属看到希望	144
10.3.1	多肯定，当好家长	144
10.3.2	多引导，当好师长	145
10.3.3	多关怀，当好首长	146
10.4	帮助下属找到工作动力	147
10.4.1	激发和满足下属的各种正当需求	147
10.4.2	唤起下属适度的工作危机感	147
10.4.3	为下属提供发挥作用的“舞台”	148
10.5	激发下属潜能的方法	149
10.5.1	渗透理念，轮岗换位	149
10.5.2	善于交流，及时肯定	149
10.5.3	稳健授权，强化责任	150
10.5.4	正视现实，公平相待	150
10.5.5	防止怠工，培训升迁	151

10.6 激励下属士气的方法	151
10.6.1 设置有难度的具体目标	151
10.6.2 获得高度的目标承诺	152
10.6.3 必要时需要鼓劲打气	152
10.6.4 进行令人信服的考核评价	153
10.6.5 公平对待所有下属	153
10.6.6 给部下想要的东西	154
10.6.7 展现你领导的魅力	154
10.7 理顺下属情绪的方法	155
10.7.1 热心关注民情	155
10.7.2 切实尊重民意	155
10.7.3 善于疏导民心	156
10.8 医治人心涣散的秘药良方	157
10.8.1 沉稳的重要性	157
10.8.2 摸清涣散根源	158
10.8.3 选准突破口	158
10.8.4 完善规章制度	158
10.8.5 人心涣散时的民主与决策	159
10.8.6 率先垂范	159
第十一章 中层领导管理下属的艺术	160
11.1 处理管人难题的技巧	160
11.1.1 如何对待下属的“抵抗运动”	160
11.1.2 如何对待下属不与你结盟	161
11.1.3 如何对待过去的冲击波	162
11.1.4 如何对待下属使用暗语	162
11.1.5 如何对待下属翻“旧账”	163
11.1.6 如何对待下属奇装异服	164
11.1.7 如何对待下属越俎代庖	165
11.1.8 如何对待高科技弄权者	165

11.1.9	如何对待员工缺乏责任感·····	166
11.1.10	如何对待员工经常迟到·····	167
11.1.11	如何对待员工上班时间办私事·····	168
11.1.12	如何对待员工盗用公物·····	168
11.1.13	如何对待下属雇用无能员工·····	169
11.1.14	如何对待员工提出不可行建议·····	170
11.1.15	如何对待爱辞职的员工·····	171
11.1.16	如何对待下属的“老毛病”·····	171
11.1.17	下属工作不力该怎么办·····	174
11.1.18	下属越级沟通怎么办·····	176
11.2	管理不同下属的手段 ·····	178
11.2.1	怎样管理老资格下属·····	178
11.2.2	怎样管理原来是你上级的下属·····	180
11.2.3	怎样管理傲气十足的下属·····	182
11.2.4	怎样管理自私自利的下属·····	183
11.2.5	怎样管理封闭型的下属·····	184
11.2.6	怎样管理社会经验不足的下属·····	184
11.2.7	怎样管理犯错误的下属·····	185
11.2.8	如何管理知识型下属·····	187
11.2.9	怎样管理不服从领导的下属·····	191
	第十二章 中层领导驾驭矛盾的艺术 ·····	194
12.1	处理与下属之间矛盾的方法 ·····	194
12.1.1	合理授权，把矛盾化解在下级·····	194
12.1.2	善于协调，形成解决矛盾的合力·····	195
12.1.3	寻求支持，借助上级力量解决矛盾·····	197
12.1.4	重点用力，解决主要矛盾带动全局工作·····	198
12.2	处理与上级领导之间矛盾的技巧 ·····	199
12.2.1	与上级领导产生误解的原因·····	199
12.2.2	怎样应付上级领导发火·····	202

12.2.3 怎样不被上级领导轻视	205
12.2.4 怎样面对上级领导的冷落	205
12.2.5 怎样化解与上级领导的分歧	208
12.3 面对上级领导间矛盾的心态	210
12.3.1 要公平公正，忌有亲有疏	210
12.3.2 要“超然事外”，忌卷入是非	211
12.3.3 要巧妙沟通，忌隔岸观火	211
12.3.4 要善于补事，忌添油加醋	212
12.4 处理与同僚之间矛盾的手段	212
12.4.1 胸怀坦荡，积极化解	213
12.4.2 主动沟通，避免僵局	214
12.4.3 适时制怒，调节情绪	214
12.4.4 相逢一笑，泯去纠纷	215
12.4.5 三思而行，保持冷静	216
12.4.6 委屈求全，以理服人	216
12.5 处理中层班子成员间矛盾的策略	217
12.5.1 找准影响班子团结的“摩擦点”	217
12.5.2 互有成见的班子成员之间如何共事	220
12.6 处理与下属之间矛盾的艺术	223
12.6.1 把矛盾消灭在萌芽状态	223
12.6.2 允许下属尽情发泄	223
12.6.3 得饶人处且饶人	224
12.6.4 战胜自己的不良倾向	224
12.6.5 不必一味退让，适时予以回击	224
12.7 处理下属之间矛盾的方法	225
12.7.1 采取让双方回避的方法化解矛盾	225
12.7.2 采取双方分离的办法化解矛盾	226
12.7.3 采取折中的方法化解矛盾	226
12.7.4 采取杀鸡儆猴的方法化解矛盾	227

第十三章 中层领导协调冲突的艺术 229

13.1 学会处理与上级领导间的冲突.....	229
13.1.1 有限忍耐.....	229
13.1.2 合理斗争.....	230
13.1.3 自我保护.....	231
13.2 巧妙处理与同级领导之间的冲突.....	232
13.2.1 与同级冲突的调控.....	232
13.2.2 与同级冲突的防范.....	233
13.3 对待“政敌”的策略.....	235
13.3.1 知己知彼，处之坦然.....	236
13.3.2 真诚和善，化敌为友.....	236
13.3.3 顾全大局，求同存异.....	237
13.3.4 取长补短，奋力赶超.....	238
13.4 处理与下属之间冲突的技巧.....	238
13.4.1 避免与下属冲突的方法.....	239
13.4.2 处理与下属冲突的方法.....	242
13.5 区别对待不同的冲突.....	245
13.5.1 大度对待下属的失礼.....	245
13.5.2 认真对待下属的失信.....	245
13.5.3 正确对待下属的失误.....	246
13.5.4 谨慎对待下属打你小报告.....	247
13.5.5 巧妙对待下属过激行为.....	248
13.5.6 严肃对待下属扰乱公司秩序.....	248
13.5.7 善于引导下属员工的挑战行为.....	249

第十四章 男性中层领导怎样对待女上级 女下属 251