

罗斯韦尔之谜



The Roswell Incident

人民出版社

罗 斯 韦 尔 之 谜

[美] 查尔斯·伯利茨 著
威廉·穆尔

甘肃人民出版社

责任编辑：王化鹏

封面设计：吴桢

罗斯韦尔之谜

〔美〕查尔斯·伯利茨 著
威廉·穆尔 编

杨钟武 汪孟衡 译

甘肃人民出版社出版

(兰州第一新村51号)

甘肃省新华书店发行 兰州新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米1/32 印张3.375 字数68,000

1983年2月第1版 1983年2月第1次印刷

印数：1—8,700

书号：13096·87 定价：0.30元

出版说明

全世界看见过不明飞行物的人何止千千万万，但许多人认为，不明飞行物只不过是一些人心荡神驰而产生的幻觉。

在美国，据说有一架不明飞行物坠毁了，地点就在空军或其它调查队也能到达的范围。而且这只飞船是由人类尚不知道的金属制作的，飞船上发现了一个神秘的控制盘，控制盘上标有人类无法理解的文字。最后，据说在这只不明飞行物的密封舱里还发现了“外星人”。

《罗斯韦尔之谜》全面描述了这样一件所谓的不明飞行物着陆事件。地点在美国新墨西哥州的罗斯韦尔，时间是1947年7月。这一事件与其它有关不明飞行物的报导根本不同之处在于，它一传再传，绵绵不断。本书著者经过广泛的研究和大量的调查后，掌握了有利的证据，认为所传闻的事件是真实的。书中全部采用对目击者的访问材料和新近透露的消息、证人的证词等，所以读来较有参考价值。

翻译本书的目的不是主张读者一定相信书中的结论，而是通过本书的描述对国外UFO研究的一个侧面做一了解，这是需要注意的。

前　　言

根据飞碟记录材料，1947年7月的一个清晨，在新墨西哥州坠落了一个外星宇宙飞船。从表面上看，它只不过是又一个飞碟报道，似乎和各种飞碟杂志上的报道和用各种文字写成的上千种有关飞碟的书籍相似，但事实上却不然。这一事件本身极为生动，影响十分广泛、涉及到科学界、政府和法律界，事态至今还在发展。

在本书即将出版时，有关人士和“反对飞碟保密公民组织”发起了公民行动，通过他们的律师援引“情报自由法”的条款状告中央情报局，要求公布有关坠毁飞碟的情报。另外，“反对飞碟保密公民组织”还接过了“飞碟地面观测站”以前对中央情报局的讼案。诉状控告中央情报局钳制舆论，扣压文件，堵塞目击者之口。总之，控告他们想通过目前已毫无必要的保密法，将这些材料深藏起来。

在陆军航空队（1947年改为空军）强行通过的保密法公布前，报纸和电台已经报道了这一事件。它们指出，飞碟的残骸被政府在高度保密的情况下，穿梭般地从一个基地运到另一个基地，飞碟的残骸和太空人的死尸（据报道说，当时有一个太空人还活着），现在还在重兵把守下保存在弗吉尼亚州兰利的中央情报局总部。

1947年第一次对飞碟“入侵”事件进行了大肆宣传，我们中能回忆起1947年以前情况的人也许会记得，在飞碟尚未家喻户晓时，他们早已看到过有关所谓飞碟的真实报道。这些

叫人迷惑不解的报道刊登在气象学和天文学杂志里，说的是巨大的飞行物体在夜空里，它们既不是飞船，又不是陨星。

不过，对不明飞行物极感兴趣的话，目前仍然被看成是精神失常的一种表现。这可能是因为人们尚未找到不明飞行物存在的具体证据，或无法去核对此事。

如果在某个大国，或者即使在不很大的国家的领土上，确实有或者有过不明飞行物，毫无疑问，它就先被藏起来。然后，该国的头头们才来决定该拿它怎么办，或者怎么用它来为自己的利益和目的服务。

对罗斯韦尔事件的解释也可能是如此这般吧。但这个事件决非只是件令人感兴趣的谜，一个在新闻界昙花一现的消息。罗斯韦尔事件至今还没有完。据报道，对这一事件的研究仍在继续着。正在研究这个太空飞行器的陌生的金属及其它部分的成分；正在用计算机解读舱内控制板上发现的人类无法辨认的怪异文字；对那些外星飞行员的细胞和体内结构也在进行医学分析。在下面的章节里，我们介绍以前不愿开口的目击者和目击者家属的新的陈述意见，还有参与过掩盖行为的某些军人的“事后思考”。这些证据似乎说明，太空船的坠落事件决不是弥天大谎，而是真实的事件。

自我们进入太空时代以来，就有人提出，我们地球上的人类正开始进入与我们的宇宙邻居进行接触的阶段，正在获得的证据将最终证明，我们这个人类并不是银河系里唯一的生命形式。

也许1947年发生在新墨西哥州的事已经开始 了这一进程。随着新资料的发现，而且现在只有借助于“情报自由法”的最终力量，才会看到明显的结局。

目 录

前 言

第一章	天上和太空中的不明飞行物	1
第二章	在罗斯韦尔发生的事件	10
第三章	飞碟坠毁、外星人身亡——美国空军的奇遇	16
第四章	证人之词——市民的回忆	33
第五章	天外来客	59
第六章	秘密泄漏	71
第七章	总统与飞碟	77
第八章	永世之秘——AVRO 障眼法	89

第一章 天上和太空中 的不明飞行物

不明飞行物的存在从来就不是新闻。在历史上，每当人们昂首望天时，常常会看见或以为看见过飞行物体、飞行踪迹、飞行的怪物、神灵、天使、魔鬼、飞船等等。近代的人们已不再相信那些古老的迷信了，但他们也确实看见过那种显然不是来自地球基地的飞船。我们无法估计究竟有多少这样的幻景是错误的判断或海阔天空的幻想。如果按空军蓝皮书第14号特别报告的意见，就算有百分之二十的幻景不是地球上的飞行物体，那么自人类开始记录他们看到的天外来客起，到现在也必定有好几百万身份不明的贵客降临到地球上空。

事实上在古代和中世纪就已或多或少地记录过这些空中怪客和物体。也许是因为当时人们并不知道存在着空中交往，以致在记录中出现了很多混乱。古埃及有段描述，记录了来自夜空中巨大的燃烧圆环：当法老站立在战车上率领大军前进时，这个燃烧着的大怪物进行了恐吓。然而值得称赞的是，在这一事件中，法老在困窘中始终岿然不动，泰然自若。在有关先知伊齐基尔的一本书里，有段简捷明瞭的描述，非常精彩地记述了太空飞行器登陆的情况。古代的天空似乎到处都有空中贵客，亚述人看见了巨兽飞腾；古希腊和阿拉伯人看见了天马行空；富裕的波斯人认为他们看见的是

天庭的飞毯；好战的罗马人在地面格斗时，就会看到天空中也刀枪飞舞、盾牌林立，整个天空都是混战的场面。

当古代世界成了基督的世界时，所看见的飞行物体就变成了燃烧着的十字架。另外它还成了预示厄运、瘟疫、天灾的恐惧信号。

文艺复兴时代解放了人们的思想，使他们开始去探索宇宙的奥妙。不明飞行物这时则被恰如其分地描述成平底船和大蓬车的形态。后来，法国人首先用气球进行实验，他们说他们看到的是在高空飘浮着的巨大球体，这只不过是以自己的行为反映太空现象的可笑作法罢了。十九世纪八十年代后期开始，掌握了较为先进技术的观察者，把不明飞行物描述成纺锤形或雪茄烟的形状。后来人们又把它描述成高速飞行的宇宙飞船。在第一次和第二次世界大战期间，不明飞行物被交战的各方当作对方使用的一种无法解释的秘密武器。直到1947年不明飞行物大量出现时（开始被描述成金属圆盘或馅饼锅），才被定名为“飞碟”。

整个历史上人们一直在看到不明飞行物，近代更是有增无已。所有这些或许是对同一现象的不同所见吧，再加上想象和偏爱的因素，于是便成了仁者见仁，智者见智。因此，古代中国人认为他们看见的是光华升腾的巨龙；古代印度人认为他们看见的是两层和三层的空中战车；美洲印第安人认为他们看见的是空中的大独木舟。而地球上其它各地的部族和民族则认为他们看见的不是发光的怪物、恶魔，便是神灵了。

今天的世界上，发达国家首脑荟萃，联合国里要员显赫，科学家、天文学家英才济济，世界上广大群众智慧睿睿，这些

人都认为有不明飞行物的来访，难道说他们都产生了错觉？不明飞行物在大城市上空出现，成千上万的人都看到了。它们在电视台和发电厂附近着陆，并被怀疑成是引起1965年大停电的原因。它们骚扰客机，据报道还摧毁过军用飞机。它们经常缠住我们先进的研究中心和空间发射中心，并且跟踪我们的宇宙飞船进入太空。由于有这样多的人相信不明飞行物的确在天空翱翔，所以法国的一个机场已永久保留，供不明飞行物着陆。机场的蓝色着陆灯仅仅邀请不属于地球的航天器着陆。

随着宇宙航行障碍日益减少，看来从地球起飞的宇宙飞船已经开始同不明飞行物在宇宙相遇了。在大多数宇航冒险中都发生了同不明飞行物的相遇，所以在太空相遇的百分比远远超过在地球上空相遇的百分比。由此可以肯定，不明飞行物绝不是不可思议的，它起源于外星，可能是太空的探子、巡逻队或是来执行其它活动，老是把目标对着地球，它们的宇宙活动要早于我们几千年甚至几百万年。

关于在地球上目击和遭遇不明飞行物的情况已有许多记载，但是公开描写太空中遭遇的却寥寥无几。莫里斯·查特林先生是一个数学家、物理学家兼作家，他参加设计了阿波罗宇宙飞船，是为阿波罗登月计划服务的美国国家航空和宇航局通讯处前主任。他坦率地公布了美国宇航探险者从地球起飞以后在空间与来自另一星球的物体近距离相遇的资料，这是有关文件的专门一项内容，他们提供的文件令人信服地说明了不明飞行物体在地球外空间出现的情形。（可我们的地球外层空间边界究竟有多远呢？）根据查特林先生的说明，有些资料来源于1960年他在美国国家航空和宇航局工作时

无意看到的内部资料，另一些资料则是后来从他的一些朋友和以前的同事那里弄到的。这些宇宙飞船在太空飞行期间与不明飞行物遭遇的报告已被美国国家航空和宇航局全面审查修改，删减了重要内容，有时干脆被束之高阁，所以，事件发生时公众毫不知晓。根据查特林先生说，宇航员事实上是执行军事任务的，这样很容易保密，因为他们只能简单地服从命令，而不得讨论与不明飞行物遭遇的问题。虽然现在的大多数宇航员已不再执行这种现役任务，但到目前为止，在这个问题上他们一直守口如瓶，保持沉默。所以我们只有查特林先生的内部情况，凭借这一点暗示去猜测在太空或在月球表面上究竟发生了什么事情。这些起码是宇航员们亲眼看到的活生生的事情。

下表是按年月顺序编排的与不明飞行物遭遇事件的详细资料。

另外根据伦敦英国电视台的消息证实，阿波罗11号的宇航员在飞往月球的五天和返回地面时，确实经历了一些奇怪的事。根据这一消息，美国航空和宇航局被迫改变了他们最初为天鹰座着陆舱安排的着陆基地。因为在第一个基地周围估计有其它空间的人正在用金属器具“围栏”。

从一个不愿透露其姓名的人士那里获悉，来自英国电视台的消息引用了下面这段“被删掉的”谈话。这是1969年7月20日阿波罗11号登月前的时刻，宇航员埃德温·奥尔丁上校与美国国家航空和宇航局飞行控制台之间的一段对话：

.....

奥尔丁：那是什么？它到底要干什么……？我要知道这究竟是怎么回事。

宇宙飞船 日 期	人 员	有关不明飞行物或不明宇宙物体的事件
水星号 1963年 5月16日	库 帕	在夏威夷上空，偶然收听到一种用特殊频率讲话的声音，而后检查录音带，发现这种语言是地球上无人所知的。飞过澳大利亚佩思时，发现巨型不明飞行物，此事亦被地面监测站观测到。
双子座4号 1964年 6月3日	麦克迪威特— 怀特	在夏威夷上空几乎与一银白色筒状物相撞，其尾部发光，呈椭圆形。已对此物拍照。
双子座7号 1965年 12月4日	鲍曼—洛弗尔	拍到了跟踪宇宙飞船的巨大不明飞行物照片。该物有推进系统。
双子座9号 1966年 6月3日	斯塔福德— 塞纳	宇宙飞船一起飞，就被多架不明飞行物跟随，这一情况基地的全体人员和宇航员都看到了。
双子座10号 1966年 7月18日	杨—柯林斯	当宇航员要求地面站用雷达监视两个跟踪到的不明飞行物时，它们突然消失了。后来观测到了一个既不是行星，也不是卫星一类的巨大物体。
双子座11号 1966年 9月12日	戈登—康拉德	在马达加斯加上空看到一个长形物体。国家航空和宇航局说，它是苏联的质子3号，但实际上，在看见这一物体时，后者在350多英里之外。

宇宙飞船 日 期	人 员	有关不明飞行物或不明宇宙物体的事件
阿波罗 8 号 1968年 12月21日	鲍曼—洛弗尔 —安德斯	当宇宙飞船绕行地球时，看见了圆盘状的不明飞行物。据报告说“我们得到通知，圣诞老人确实存在”。同时宇宙声频电台也收听到了一种人类无法理解的语言。
阿波罗 10号 1969年 5月18—26日	斯塔福德— 杨—塞纳	当宇宙飞船绕着月球飞行和返回地面时，发现了两个不明飞行物跟踪。
阿波罗 11号 1969年 7月16日 (月球着陆)	阿姆斯特朗— 柯林斯—奥尔 丁	阿波罗11号首次到达月球时，就有两个先于它到达月球的不明飞行物和一个长圆柱体在它的上面盘旋。当阿波罗11号在火山口着陆时，有两个不明宇宙飞船出现在火山口边缘，然后又飞去了，奥尔丁对他们拍了照。国家航空和宇航局尚未向公众公布照片。
阿波罗 12号 1969年 11月14日	康拉德—戈登 —比恩	地面监测站观测到月球附近的两个耀眼的不明飞行物正在跟踪阿波罗12号，后来当阿波罗12号在地球附近着陆前，观测到了一发红光的巨大不明飞行物。
阿波罗 17号 1972年 12月7—19日	塞纳—埃文斯 —司米特	在地球附近，靠近月球处，地球月球之间都看到了不明飞行物。

飞行控制台：那儿有什么东西？……（检查故障）……

控制台呼叫阿波罗11号……。

奥尔丁：这些东西很大，先生……非常大……天啊，简直不敢相信……我告诉你，在我的外边有其它的飞船……，排列在火山口边缘的那一边……，它们正在月球上注视着我们。

几个宇航员断然否认他们在太空上看见过不明飞行物。

据说美国航空和宇航局还解雇了它的一个雇员，因为他出卖了一个类似上述谈话的“伪造的录音带”。但查特林先生却坚持说，他的资料来源极可靠。这些资料已收进了他所写的书中。这些书在法国、英国和美国都已出版。用他的话说：“所有的双子座和阿波罗飞船在飞行时都被外星宇宙飞船跟踪，有时很远，有时……相当近”。每当这类事件发生时，宇航员都通知控制台，但控制台命令他们保持绝对沉默。

当然上述这些事件并不包括苏联人见到的情况。另外据说，美国的宇航员在月球上还看到了废墟、建筑物和“金字塔”……，它们可能同目前的不明飞行物活动有关，也可能无关。不管怎样，这说明，未知的某种东西对我们的宇宙活动非常好奇。除了在太空的遭遇外，地球上还有成千上万的人或是白天或是夜晚，偶然仰望天空时，或近或远地看到过不明飞行物体。不断有报道说，发生了被宇宙人绑架的事件，惊恐万分的地球人被弄进不明飞行物，在那儿进行审问、洗脑、然后释放出去。一般情况下，这些人尚有记忆，特别是还有时间流逝的概念，他们觉得在飞船上只过了几分钟，但实际上地球上已过了好几天。但这种报道确实难以证实。荒郊僻野的失踪，不可思议的死亡，动物血尽而死等现象往

往被归咎于不明飞行物——一只抬手便中的靶子——好象人家把地球当成了一个巨大的猎物，正在搜索食物或标本。

尽管不明飞行物经常和到处被人们看见并与其遭遇，但到现在还没有具体的证据表明其存在，也不能证明它们不是某种自然现象，例如，发光的沼气，星光的折射，大群的带电昆虫，或者是月球或其它星球的映象在视觉上的暂时滞留——这些当然都是相当富于想象力的解释。但这些解释本身不就象一幅幅奇特的画吗。也有一些更详细地记录了与不明飞行物遭遇的报告，它们来自牧场主，卡车司机，州警察，县里的长官，还有一些独自在夜间值班的人（电影《第三类接触》就是根据这些有关不明飞行物的报告编写的）。如果说不明飞行物上的外星人非常希望与人类建立某种联系，为什么他们却选择了一些相对来说并不重要的荒凉地方而不是在繁华的地方着陆呢？如在五角大楼的中心庭院内，在红场的中间或在天安门广场的前面，因为在那它们更容易直接与政府首脑会谈。

当然了，自然科学家，尤其是天文学家在探索一个问题时往往保持谨慎态度，这是可以理解的。因为不管这个问题多么简单，人们仍然不能轻易相信。波扬·斯达若克博士在《美国天文学家学会会员关于不明飞行物的调查报告》（斯坦福1975年）一书中引用了某个天文学家（当然不公布姓名）的话，这番话道出了大多数天文学家的心声：“最近天文学家的日子真不好过。谁要是化大量时间去钻研不明飞行物，那简直就是职业上的自杀……”。

在世界范围内，根据一般人的常识，还没有明确的证据表明不明飞行物是由于个人和一群人施行了催眠术而引起的

幻觉。即使我们知道有些飞行员在跟踪不明飞行物和被不明飞行物跟踪时失踪了或死了，但大多数科学家和天文学家认为他们是因为自己的幻觉而造成的牺牲品。

然而，请看，有一个“想象”中的不明飞行物居然坠毁降落了，地点就在空军或其它调查队也能达到的范围内。请再看，把这个东西好好修一下，就可以辨认出来是一只不明飞行物，在它的密封舱里发现了一些虽已死亡，但相当完整的具有人类特征的外星人。同时在控制盘和散落在周围的羊皮纸样的东西上发现了文字样的符号，这种文字后来证明了不是地球上的任何一种文字。如果发生了这种事，那么使人更加信服我们的宇宙存在有外星生物和更为先进的技术，同时也向有不明飞行物着陆的国家政府提出了如何处理不明飞行物的问题，——究竟同全世界一起共同研究呢（包括其操纵上的秘密），还是断然否认此事呢。

几十年前，在美国新墨西哥州，毫无疑问确实存在着上述科学幻想故事的一些主要情节：

第一幕的开头是：

地点：新墨西哥州，阿尔布开克，KOAT广播电台，电传打字室。

时间：1947年7月7日下午4时。

第二章 在罗斯韦尔发生的事件

莉迪亚·斯莱佩除了在新墨西哥州阿尔布开克的KOAT 电台搞行政工作外，还是个电传打字员。1947年7月7日下午4时左右，她正坐在打字机旁，突然，电话铃响了，传来一条消息，这条消息可能会影响到以后几天世界各地的新闻报道。电话是新墨西哥州罗斯韦尔KSWS 电台的新闻记者约翰尼·麦克博伊打来的。KSWS 电台是KOAT 电台的姊妹电台，它没有自己的电传打字机，当它有事需要报道时，往往使用 KOAT 电台的电传打字机。麦克博伊此时显然很激动：“莉迪亚，请准备发条重要的内部消息！我要立刻把它送往美国广播公司。请注意听着，有架飞碟坠毁了……，不，我不是在开玩笑，它是在罗斯韦尔附近坠落的。我到那儿去过了，并且亲眼看见了。它就象个巨大的压碎了的平底锅。一个牧场主用拖拉机把它拉到牛棚里了。部队已到了那里，就要清理啦，整个地区都已戒严。把这一点也记下来——他们说里面有个矮人……请马上把我的话用电传打字机发出去，不要放下电话，我还要讲。”

显然，莉迪亚发了一会呆，接着就把耳机凑合着夹在耳朵和肩膀之间，开始把麦克博伊的令人震惊的消息用电传打字机打出去。但是刚打了几句话，打字机突然自己停下了。尽管莉迪亚在打字过程中从没有被人打断过，但她仍不在意，因为电传打字机经常由于种种原因而出故障。她把耳