

# 創新企業管理法



得律出版社印行

# 創新企業管理法

王其輝譯

得律出版社印行

版權所有·不准翻印

創新企業管理法

---

出版：得 律 出 版 社

香港北角道 2—4 號頂樓

印刷：嶺 南 印 刷 公 司

香港西環西安里十三號

---

1986年(第四版)·定價港幣十六元正

## 原作者簡介

松本順，日本金澤市人。一九四一年畢業於東京大學經濟系。曾任「中部經濟新聞」東京分社總編輯、社論委員、分社社長等職。

一九六一年創設「經營心理研究所」，從事實踐經營心理學的應用工作。曾經為國鐵、郵政省、通產省，以及日銀、三井銀行、商工金庫、東海銀行、第一生會、中部電力、日本電氣、日立電腦、理光、SONY、明治乳業等數百家企業，訓練過幹部和職員，成就驚人。

著作甚豐，代表作有：「如何統率部下？」、「掌握部屬的心理學」、「自我啓發行動學」、「推銷員心理學」、「日本企業怪傑」、「革新的領導者」、「洞察力」、「有益於生活的心靈學」、「幹部效率化法則」、「成功的人生觀」、「失敗的人生觀」、「知人用人86訣」等。

## 新觀念・新秘訣——原序

說服學大師D·卡內基，曾經說過：

「我喜歡草莓，魚兒喜歡的是蚯蚓，所以，垂釣的時候，我不以草莓為魚餌，而是以蚯蚓為魚餌。」

他又如是說：

「帶動別人唯一的方法是，以那個人喜好的事做為問題，並且告訴他如何去得到它。」

不少人卻與這個道理背道而馳，只知以自己喜好的事為問題，夢想只為自己的利益而帶動別人。就為了一切都從自己的立場出發，所以，苦於帶動不了別人。

知人、用人的技巧，無論在工廠、辦公室、企業、行政部門、學校、家庭，都有廣泛的應用價值。

這本書主要是為企業界的幹部而寫的。在管理、指導部屬方面，為人上司者平時會遇到的問題，在本書中濃縮的86則要訣，指出知人、用人「馬到成功」的

叢門

人才的培養已經成為各企業傾力以赴的工作，企業的盛衰榮枯，關鍵就在人才的良窳。這本書在作育人才方面，一一點出一個上司應循的路徑，以及應有的管理技巧。由於內容都立腳於心理學的原則，句句真實，無一廢言，它的可行性，相信能為讀者帶來莫大的啓示，在實際工作中發揮出利器的作用。

# ◆◆◆ 目 錄 ◆◆◆

原作者簡介

新觀念·新秘訣(原序)

三

## 第一章 以怎樣的信條帶動部屬？

四

●秘訣之1 幹部要塑造優良風氣	一六
●秘訣之2 活用門外漢的創意	一八
●秘訣之3 IBM的管理信條	二〇
●秘訣之4 挨罵才會成長	二二
●秘訣之5 讓員工學習物理學	二四
●秘訣之6 謾部屬不斷進修	二六
●秘訣之7 好選手不一定是好教練	二八
●秘訣之8 信任到底	三〇

## 第二章 如何運用策略帶動部屬？

●秘訣之1 認清用人的關鍵	三五
●秘訣之2 引出人性的優點	三六
●秘訣之3 上司應有的見識	三八
●秘訣之4 引導部屬的弱點	四〇
●秘訣之5 不打沒把握的仗	四二
●秘訣之6 不打沒把握的仗	四四
●秘訣之7 漸進之策	四五
●秘訣之8 要有牽引力、親和力	四八
●秘訣之9 看人而說	五一
●秘訣之10 希求水準要高	五三
●秘訣之11 期待於部屬的長處	五五

## 第三章 如何提高說服力？

●秘訣之1 認清用人的關鍵	三五
●秘訣之2 引出人性的優點	三六
●秘訣之3 上司應有的見識	三八
●秘訣之4 引導部屬的弱點	四〇
●秘訣之5 不打沒把握的仗	四二
●秘訣之6 不打沒把握的仗	四四
●秘訣之7 漸進之策	四五
●秘訣之8 要有牽引力、親和力	四八
●秘訣之9 看人而說	五一
●秘訣之10 希求水準要高	五三
●秘訣之11 期待於部屬的長處	五五

## 第四章 如何使部屬感動？

●秘訣之 6 培養有稜有角的部屬 ..... 六六  
●秘訣之 7 拿出誠意和感情 ..... 六七  
●秘訣之 8 訴之於成長的慾望 ..... 六八  
●秘訣之 9 以部屬的立場去想 ..... 六九

- 秘訣之 1 納然決然的態度 ..... 六六  
●秘訣之 2 信念非假 ..... 六七  
●秘訣之 3 源自「同事愛」的嚴厲作風 ..... 六八  
●秘訣之 4 切莫迎合部屬 ..... 六九  
●秘訣之 5 訴之於積極進取之心 ..... 七一  
●秘訣之 6 赤裸裸的衝突 ..... 七二  
●秘訣之 7 率先而為的氣魄 ..... 七三  
●秘訣之 8 「電通」成功的秘密 ..... 七四  
●秘訣之 9 上司要點燃自己 ..... 七五

●秘訣之10 使不可能變爲可能 ..... 八二

## 第五章 如何適應部屬的性格？.....

●秘訣之1 不以自己的量具計量別人 .....	八八
●秘訣之2 探討不幸之因 .....	八八
●秘訣之3 替部屬剷除自卑感 .....	八九
●秘訣之4 尋出行爲的原點 .....	九二
●秘訣之5 酒店大王的秘密 .....	九五
●秘訣之6 看穿對方的性格 .....	九七
●秘訣之7 抓住微妙的人心 .....	九九
●秘訣之8 發掘埋沒的才能 .....	一〇〇
●秘訣之9 適應性格的指導法 .....	一〇二
●秘訣之10 處實的分辨 .....	一〇三

## 第六章 如何引發部屬的挑戰意願？..... 一〇七

●秘訣之 1 謂部屬從失敗中奮而奮起	一〇八
●秘訣之 2 讓部屬從經驗中學習	一一〇
●秘訣之 3 讓部屬不畏逆境	一一二
●秘訣之 4 謂部屬有肯定的人生觀	一一四
●秘訣之 5 在現實生活中加以磨鍊	一六
●秘訣之 6 為部屬指出燦爛前景	一八
●秘訣之 7 登起有魅力的目標	二〇
●秘訣之 8 莫使部屬有萎縮之疾	二三
●秘訣之 9 體會人際關係的原理	二四
●秘訣之 10 看穿對方的真心	二六
●秘訣之 11 做個傾聽能手	二八
●秘訣之 12 強將手下無弱兵	三〇

## 第七章 如何改變部屬的觀念？

- 秘訣之 1 謂部屬體驗有意義的生活

一三五

- 秘訣之2 讓部屬在工作中尋得樂趣 ..... 一三八
- 秘訣之3 運用「平均的法則」 ..... 一四〇
- 秘訣之4 「象牙皂」暢銷法 ..... 一四三
- 秘訣之5 卡內基的說服術 ..... 一四五
- 秘訣之6 以對方最關心的事為話題 ..... 一四七
- 秘訣之7 駱駝的負荷量 ..... 一四九

## 第八章 如何造出良好的工作環境？ ..... 一五一

- 秘訣之1 敏於察覺集團的氣氛 ..... 一五二
- 秘訣之2 活用「2·6·2的原理」 ..... 一五四
- 秘訣之3 「彩虹作戰計劃」的啓示 ..... 一五六
- 秘訣之4 尊重人性 ..... 一五八

## 第九章 如何開發部屬的才能？ ..... 一六一

- 秘訣之1 才能由努力而來 ..... 一六二

## ●秘訣之2

活用「等價變換原理」培養創造力 ······

一六四

## ●秘訣之3

讓部屬實踐「抽象化思考」 ······

一六六

## ●秘訣之4

巴黎「小偷學校」的啓示 ······

一六八

## ●秘訣之5

掌握伸展能力之鑰 ······

一七〇

## 第十章 如何運用和帶動上司？ ······ 一七三

### ●秘訣之1

掌握上司的期待 ······

一七四

### ●秘訣之2

彌補上司的缺陷 ······

一七六

### ●秘訣之3

越頑固越好操縱 ······

一七八

### ●秘訣之4

讓上司也插一脚 ······

一七九

### ●秘訣之5

動不了上司就帶不動部屬 ······

一八一

## 第十一章 如何領導女性員工？ ······ 一八五

### ●秘訣之1

洞悉女性特有的心理 ······

一八六

### ●秘訣之2

剛柔兼施 ······

一八八

●秘訣之3	指導方法要細膩入微	一九〇
●秘訣之4	待之以公平	一九一
●秘訣之5	化除反目狀態	一九三

## 第十二章

### 如何對付難纏的部屬？

●秘訣之1	分析反抗份子的心理	一九六
●秘訣之2	不滿份子要各個擊破	一九七
●秘訣之3	了解部屬的成長歷史	一九九
●秘訣之4	消除抗拒之因	二〇一
●秘訣之5	為中年、高齡的部屬打氣	二〇三



# 第一章

以怎樣的信條帶動部屬？

## 秘訣 1 幹部要塑造成優良風氣

推銷能手常常說這樣的話：

「即使模仿銷售業績最優的推銷員所使用的推銷手法，效果往往是不如理想。除非從體驗中發掘出獨特的推銷手法，否則不太可能有令人滿意的宏效。」

這個道理也可以套用於經營和管理。在經營和管理上，一意模仿別人，會造成效果不彰的結果，說來說去，必須自創獨特的手法，才能靈活而有效。

每一個人的性格和觀念，各自有異。各人的經驗也不同，所以，唯有自創的手法，才會使自己沒有抗拒心理，成為一種獨特的方式。

由於是自創的，因此，對這些手法極具信心，實行起來，無不得心應手，不至於扞格難行。

「本田技研」的創始人「本田宗一郎」，小時候是個頑童，只知貪玩，要幹什麼就幹什麼，可說是爲所欲爲，肆無忌憚。

他最討厭「修身」課，因爲，「修身」課以教訓和美談，把年輕人束縛得失去了生命力的靈動。