

房屋装饰施工技术丛书

厨房 卫生间设计 布置及装修技术



主编 蒋济汉
编者 段晓丹

四川科学技术出版社

前 言

建筑装饰已经广泛进入人们的生活,成为生活质量改善和社会进步的象征。在我国,建筑装饰还是一门新兴的、发展中的技术。近年来,在市场的推动下,从事建筑装饰的专业公司蓬勃发展,从业人员迅速增长。大量从事其它专业和尚未来得及经过正规培训的人拥入建筑装饰行业,此外,随着我国农业产业化逐步发展,相当一部分农村富余劳动力也将会进入建筑装饰业,提高以上人员的建筑装饰知识水平和专业技能已是当务之急。此外,对于将要装修房屋的广大家庭和业主,掌握一定的装修设计、施工、质量检验和安全知识也是十分必要的。这套《房屋装饰施工技术丛书》,就是针对以上的读者群,编写的一套建筑装饰施工实用技术丛书和培训教材。

这套丛书的内容编排,是以传统工种作业的主要建筑装饰材料作为各分册的基本范围,系统介绍各类材料的主要特点、施工性能、装饰效果及相关的结构知识、施工工艺、操作技术、质量检验及用户维护保养等实用技术。

这套丛书一共 8 个分册,其中《木质建筑材料及其装饰施工技术》、《石质建筑材料及其装饰施工技术》、《玻璃 金属板材及其装饰施工技术》、《复合材料及其装饰施工技术》、《建筑涂料漆料及其装饰施工技术》、《软装饰材料及其装饰施工技术》等 6 个分册,按照上述思路进行编写。《房屋装修指南》,从装饰施工角

度介绍了建筑装饰设计原则,必要的建筑结构及施工安全知识,以及与装饰施工密切相关的电气、给排水、暖通及消防安全等方面的知识。这些知识对建筑装饰从业人员是十分必要的。现代装饰工程,特别是居室装修中的重头戏是厨房和卫生间的装修,其涉及的技术问题、生理问题、生活环境问题较多,因而本丛书还组织编写了《厨房 卫生间设计布置及装修技术》。愿这套丛书对装饰施工各工种的施工人员,管理人员,以及将要装修房屋的广大家庭,能有很强的参考作用。

这套丛书的编委会成员为:

蒋泽汉、丛刚、董效民、刘维涛、刘阳青。

编 者

1998.3

序

随着我国人民生活水平的不断提高和住房体制改革的深入,住宅作为一种耐用商品已成为新的消费热点,人们对住宅功能的要求也由温饱型向小康型转变。在满足基本功能的基础上追求舒适、美观、温馨的生活居住环境,这已经成为越来越多的人的共同愿望。近年来,已经广泛进入人们生活的室内装修、室内设计,成为改善居住生活质量和社会进步的象征。

在近几年的住宅装修中,我们可以发现一个重要的变化:住宅的厨房、卫生间的装修已受到重视。人们已逐步认识到“厨房、卫生间是住宅的心脏”,把改善厨房的操作环境、卫生间的生活环境作为提高住宅生活质量的重要标准,它们在住宅整个装修费用中所占用的比例逐年提高也能说明这点。一般来说,厨房、卫生间的装修费用占住宅整个装修费用的 20%~30%。但由于多方面的因素,我国对这方面的研究尚少,虽然近几年有关住宅室内设计与装修的书籍琳琅满目,其中关于厨房、卫生间的也不少,但以图片资料居多,而分析、研究的资料就严重不足;往往会出现照着书中的式样做出来的厨房、卫生间,其实际效果与设想相去甚远的现象。我们编写此书的目的,正是在于从理论上系统地介绍厨房、卫生间的室内设计、装修应考虑和注意的问题。

本书分为两部分。

第一部分着重介绍与厨房设计、装修相关的内容,包括我国

住宅厨房的现状、发展方向及未来模式;住宅厨房的功能设计(其中包括功能构成、平面与剖面设计、通风组织设计、自然采光与照明设计等方面的内容);住宅厨房的装饰设计(其中包括室内空间组织、室内色彩设计、室内材质及图案选择、储藏空间设计等方面的内容)。

第二部分着重介绍与卫生间设计、装修相关的内容,包括我国住宅卫生间的现状、发展方向及未来模式;住宅卫生间的功能设计(其中包括功能构成、平面与剖面设计、通风组织设计、自然采光与照明设计等方面的内容);住宅卫生间的装饰设计(其中包括住宅卫生间的室内色彩设计、室内材质及图案选择、储藏设计与空间利用等方面的内容)、住宅卫生间的装修及施工要点(其中包括住宅卫生间的防露水设计,防水、防漏措施,装修及施工细部设计)。

本书力求理论与实践相结合,以适应不同层次、不同目的的读者的需求,书中的设计理论与设计方法在于为从事建筑设计、室内设计的专业设计人员提供设计依据;为建筑设计、室内设计专业的大专院校师生系统地掌握住宅厨房、卫生间设计原理提供帮助;而浅显易懂的文字叙述,配合一定的图例,能够使普通家庭、一般的读者了解和把握住宅厨房、卫生间设计、装修的基本要点。

本书由重庆建筑大学建筑城规学院段晓丹编著。本套丛书的主编蒋泽汉、编委刘阳青同志参加了本书书稿的讨论工作。重庆建筑大学建筑城规学院的魏宏扬同志对本书提出了宝贵的意见。对本书编写中所引用的国内外有关资料的作者,在此一并表示感谢。

编 者

目 录

第一篇 城市住宅厨房设计布置与装修

第一章 我国住宅厨房的现状与发展

.....	(3)
1.1 我国住宅厨房的发展阶段和特征.....	(5)
1.2 我国住宅厨房的现状	(6)
1.2.1 建筑方面	(6)
1.2.2 装修方面	(7)
1.2.3 环境方面	(8)
1.3 我国住宅厨房的发展方向与未来模式	(9)
1.3.1 建筑方面	(9)
1.3.2 装修方面.....	(13)
1.3.3 设备方面.....	(14)

第二章 住宅厨房的功能设计..... (15)

2.1 住宅厨房的功能构成..... (15)

2.1.1 居住生活的基本功能关系..... (15)

2.1.2 家庭生活方式与住宅厨房的功能关系..... (17)

2.1.3 住宅厨房的分类..... (21)

2.1.4 住宅厨房的组成部分..... (26)

2.1.5 住宅厨房的使用形式..... (31)

2.2 住宅厨房的平面与剖面设计..... (37)

2.2.1 人体工程学与住宅厨房设计的关系..... (37)

2.2.2 住宅厨房的平面布置形式..... (41)

2.2.3 住宅厨房的基本面积..... (49)

2.2.4 住宅厨房的典型设备及家具的平面、剖面尺度关系..... (54)

2.3 住宅厨房的通风组织设计..... (67)

2.3.1 住宅厨房通风组织的作用..... (67)

2.3.2 住宅厨房通风的换气指标..... (69)

2.3.3 住宅厨房通风的分类..... (69)

2.3.4 住宅厨房通风的组织方式..... (72)

2.3.5 排烟设备的种类与特点..... (79)

2.4 住宅厨房自然采光与人工照明设计..... (81)

2.4.1 住宅厨房自然采光设计..... (81)

2.4.2 住宅厨房人工照明设计..... (90)

第三章 住宅厨房的装饰设计..... (98)

3.1 住宅厨房室内空间组织..... (98)

3.1.1 住宅厨房在住宅中的位置关系..... (98)

3.1.2 不同家庭生活方式下住宅厨房的空间组织 方式..... (109)

3.1.3 住宅厨房的空间利用..... (110)

3.2 住宅厨房室内色彩设计..... (112)

3.2.1 室内色彩的基本知识..... (113)

3.2.2 住宅厨房室内设色原则..... (117)

3.2.3 住宅厨房室内配色方法..... (118)

3.2.4 住宅厨房室内设色要点..... (120)

3.2.5 住宅厨房室内色彩设计程序(配色步骤) ... (121)

3.3 住宅厨房的材质搭配设计..... (121)

3.3.1 住宅厨房的选材原则..... (122)

3.3.2 住宅厨房界面材料的选择要点..... (124)

3.3.3 住宅厨房常用材料的性能与适用范围..... (125)

3.3.4 住宅厨房材料搭配原则..... (127)

3.4 厨房的储藏空间设计..... (130)

3.4.1 厨房用品的种类..... (130)

3.4.2 厨房储藏空间的大小..... (131)

3.4.3 厨房储藏设计原则..... (132)

3.4.4 厨房用品的收存方式..... (134)

3.4.5 人体尺度与厨房用品的储藏空间设计..... (137)

第二篇 住宅卫生间设计布置与装修

第四章 我国住宅卫生间的现状与发展

..... (141)

4.1 我国城市住宅卫生间的现状 (141)

4.2 我国城市住宅卫生间的发展 (143)

第五章 住宅卫生间的功能设计..... (146)

5.1 住宅卫生间的功能构成 (146)

5.1.1 住宅卫生间的定义 (146)

5.1.2 住宅卫生间的功能构成 (147)

5.2 住宅卫生间的空间设计 (150)

5.2.1 住宅卫生间的布置形式 (150)

5.2.2 人体工程学与住宅卫生空间设计 (159)

5.2.3 个人卫生活动的住宅卫生间空间尺度 (162)

5.2.4 住宅卫生间的基本尺寸 (173)

5.2.5 卫生间舒适尺度的比较 (177)

5.3 住宅卫生间通风组织设计 (178)

5.3.1 住宅卫生间通风的作用与目的 (178)

5.3.2 住宅卫生间的通风换气形式 (181)

5.3.3 住宅卫生间通风组织设计 (183)

5.4 住宅卫生间采光照明设计 (187)

5.4.1 住宅卫生间的自然采光设计 (189)

- 5.4.2 住宅卫生间人工照明设计 (195)
- 5.4.3 各卫生空间的照明设计 (197)

第六章 住宅卫生间的装饰设计 (202)

- 6.1 住宅卫生间的室内色彩设计 (202)
 - 6.1.1 住宅卫生间室内设色原则 (203)
 - 6.1.2 住宅卫生间室内配色方法 (204)
 - 6.1.3 住宅卫生间室内色彩设计程序(配色步骤)
..... (206)
- 6.2 住宅卫生间的材质及图案选择 (207)
 - 6.2.1 住宅卫生间的选材原则 (207)
 - 6.2.2 住宅卫生间界面材料选择要点 (211)
 - 6.2.3 住宅卫生间常用材料的性能与适用范围 ... (215)
 - 6.2.4 住宅卫生间材料搭配原则 (218)
- 6.3 住宅卫生空间储存设计的空间利用 (220)
 - 6.3.1 住宅卫生空间的卫生用品储存设计 (220)
 - 6.3.2 住宅卫生间的空间利用 (226)

第七章 住宅卫生间的装修及施工要点

- (229)
- 7.1 住宅卫生间的防水、防漏措施 (230)
 - 7.1.1 住宅卫生间漏水的原因 (230)
 - 7.1.2 住宅卫生间地面防水处理措施 (231)
 - 7.1.3 给水管道防漏水措施 (233)

7.1.4 排水管道的防漏水措施	(233)
7.2 住宅卫生间的防露水设计	(235)
7.2.1 进风口的位置	(236)
7.2.2 洗浴空间的顶棚处理	(236)
7.2.3 住宅卫生间的门脚处理	(236)
7.3 住宅卫生间装修施工细部设计	(237)
7.3.1 装修施工细部设计与卫生空间的美观	(237)
7.3.2 卫生设备与装修材料之间的连接细部处理	(239)
7.3.3 装修细部与卫生间的安全保障	(241)
参考书目	(244)

城市住宅厨房设计布置与装修

房屋装饰施工技术丛书

第一篇

第一章

我国住宅 厨房的现 状与发展

城市住宅厨房是城市住宅中的核心部分之一,同时它也是家庭活动的重要场所,是设备密集和使用频繁的地方,又是集中油烟、水蒸气、氮化物、一氧化碳及苯并芘与有害物质的地方。我国城市住宅厨房的发展是随着住宅的发展而产生变化的。纵观住宅类型的发展变化,我们可以就厨房在其面积和功能方面的沿革分为三个阶段:生存型、文明型、舒适型。

生存型

生存型住宅以解决人的居住为目的。其住宅中房间的功能严重重叠,例如起居、睡眠、就餐等活动在一个空间内进行,使用极为不便。生存型住宅中的厨房,基本上是一个食品加工间,面积一般小于 3m^2 或者是合用厨房,其目的是为烹饪活动提供一个遮风避雨的场所。厨房设备是以烧柴、烧煤为主的灶具,以及

兼有洗脸漱口、洗衣的多用洗涤池。由此可以看出生存型住宅厨房是一个繁重的劳动场所,同时还是一个烟尘充斥、水火并存的空间,它可能兼有门斗、洗漱、交通甚至阳台的功能。

文明型:

文明型住宅是在满足人生理需求的同时,注意了人们心理需求的体现,在这一类型住宅中,房间的功能趋向单一化。例如有单独的卧室、起居室甚至餐厅等房间,其中的厨房作为公共生活空间已与生理生活空间划分清楚,也就是说,厨房不再兼有洗漱功能或阳台的功能,其面积一般在 $3.5 \sim 6\text{m}^2$ (指单独的厨房),厨房设备是以燃气为主的灶具,同时灶具有向节能标准灶具发展的趋势。洗涤池是为炊事功能服务而设置的;同时在通风方面厨房利用自然条件,并着眼于提高设备水平,增加局部机械通风装置,改善厨房物理环境质量,所以在这一类型住宅中,往往在面积允许的情况下,将餐厅设于厨房中,成为 DK 型厨房,即餐厅、厨房合一的厨房。所以,这类厨房是文明型住宅中食事活动的必要组成部分,是家庭团聚空间的一隅,是人们享受美味佳肴之地。

舒适型

舒适型住宅全面地满足人的生理需要和心理需要,其最大的特点是人的个性在室内得以表现,或者说,舒适型住宅的设计——无论是建筑设计还是室内装修——都是以人为中心,充分满足个性化的需求,表现个人的举止爱好。这类住宅的厨房则是高科技的集中点,有完善的设备如:燃气、电气甚至太阳能灶具,同时灶具有向卫生型发展的趋向,还有分工明确的双池型洗涤池,还有用户根据自己爱好选择的系列化的厨房家具产品。此外,值得一提的是影响室内环境卫生条件的垃圾:垃圾处理系统化。厨房的环境已达到舒适宜人的程度。在厨房的炊事活动

已成为享受。一般舒适型住宅厨房面积不小于 6m^2 。

1.1 我国住宅厨房的发展阶段和特征

建国初期,百废待兴,人民需要安居乐业,历史遗留下来的大量棚户区需要改造,人们的住房出现了严重的短缺,城市住宅的建设则是主要立足于解决“住”的问题,至于“住”得满意、“住”得舒适则是后一步解决的问题。因此,当时修建一批简易平房或二层楼住宅,一般都为多户合用厨房,或者是在走道上设置炉灶作为烹饪的操作空间(即无厨房型住宅)。在第一个五年计划时期,受前苏联的影响,不结合中国的实情,推行一种所谓“合理设计,不合理使用”的住宅修建模式,建造了大面积的居室、厨房、卫生间设备较为完善的套型住宅,但由于住房严重匮乏,在实际使用中,形成了一套住宅分配给两户或两户以上使用的格局,最终形成多户合用厨、卫的形式。

通过几年的恢复性建设,我国国力有所增强,人民的物质生活水平有所提高,到了1958年,出现了所谓“小面积住宅”,每户开始有了自己独用的厨房、厕所或独用厨房合用厕所。到了60年代末期,开始出现小方厅式住宅,即一种加宽过道成为间接采光的过道兼餐厅或小客厅的住宅形式,其目的在于“食寝分离”。由此我们可以发现,住宅的布局开始考虑居住生活行为的不同需要,也就是说,随着人们物质生活水平的提高和生活质量的提高,促使了住宅由生存型向文明型过渡,这种趋势与人类社会的发展趋势具有相同性。1972年,国家开放住宅建设后,小方厅式住宅很快得到发展,厅和厨房的面积随住宅面积的提高而有

所增加。80年代后,我国的住宅建设进入了快速发展的时期,随着住宅布局与居住行为模式逐步相适应,厨房的设计引起了普遍的重视,厨房的设备也逐步趋于完善。

1987年制定的《住宅建筑设计规范》(GBJ96--86)中规定了:厨房面积不得小于 3.5m^2 ,厨房应设置炉灶、洗涤池、案台、固定式碗柜等设备并要求为通风、排气创造条件。国家规范针对城市住宅厨房设计作出的规定,标志着我国的新建城市住宅向文明型住宅全面过渡。

1.2 我国住宅厨房的现状

当前我国城市住宅厨房存在的主要问题表现在以下几个方面:

1.2.1 建筑方面

1. 厨房面积偏小

当前住宅厨房的面积一般都较小,通常为 $3.5\sim 4\text{m}^2$ 左右,不能包容全部贮藏、备餐、烹调、配餐和清洗的功能,使得本应在厨房中进行的工作却无法在其中完成,一些应属于厨房的家具、设备不能进入厨房。由于厨房空间较小,存在着厨房拥挤、操作空间狭小的弊病,其它的家庭成员也难于相助。由于厨房空间狭小和设计的不合理,常有洗涤池与灶具相接的情况,操作极为不便,同时水又容易溅入锅内而导致烫伤事故;另外由于空间狭小的原因,常有洗涤池与污水池共用的情况,从卫生角度上讲,这种洁污洗涤共池对人体健康往往存在隐患。

2. 厨房在建筑中的布局合理性差