



ZENYANG GAOHAO XIAOXUE FUSHI JIAOXUE

# 怎样搞活小学复习式教学

上海教育出版社

# 怎样搞好小学复式教学

江苏省兴化县文教局编写

上海教育出版社

封面设计：欧阳教家

封面题字：周慧珺

**怎样搞好小学复式教学**

江苏省兴化县文教局编写

上海教育出版社出版

(上海永福路123号)

新书在上海发行所发行 上海崇明印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 3.25 字数 72,000

1979年7月第1版 1979年7月第1次印刷

印数 1—50,000本

统一书号：7150·2049 定价：0.24元

# 目 录

## 第一部分 概 论

一、端正对复式教学的认识.....	1
二、提高复式教学的质量.....	5
(一)认真备好复式课 .....	5
(二)努力上好复式课 .....	24
(三)为提高复式教学质量创造条件 .....	41
三、加强复式教学的领导.....	48

## 第二部分 教学经验

一、使用周配课表解决了配课的矛盾.....	52
二、改进活页复式备课的尝试.....	58
三、我在两节复式课里是怎样突出重点的.....	63
四、在复式教学中注意精讲多练.....	68
五、在复式教学中培养学生的朗读能力.....	74
六、谈谈多样化自动作业的设计.....	79

## 第三部分 附 录

一、日课表.....	84
二、学期授课计划.....	86
三、教案举例.....	90
四、教具介绍.....	97

## 第一部分 概 论

### 一、端正对复式教学的认识

**什么是复式教学** 复式教学，是一种教学组织形式。在一个教室里，只有一个年级，上课时，教师只对同一种程度的学生进行教学，叫做单式教学。把两个或两个以上年级的学生合编成一个班，在一个教室里，由一个教师对几种程度不同的学生进行教学，就叫做复式教学。

**为什么要采用复式教学** 我国广大农村，人们居住分散，很多村庄只有几十户或者一、两百户，同一个年级的学生往往只有几个人或者十几个人。如果把每个年级的学生单独编为一班，就会造成人力、物力的极大浪费。在这种情况下，应该把两个或两个以上年级的学生合编成一个班，采用复式教学。所以，复式教学成为农村学校中一种重要的教学组织形式。我县共有一千三百多个生产大队，其中八百多个大队的学校里有复式班，约占总数的百分之六十。有的公社，有复式班的学校占到总数的百分之七十以上。由此可见，在农村小学里，复式班的比重还是相当大的。我国土地广大，幅员辽阔，有大片的山林、草原，还有零星的渔村、船户。根据这些地区人们居住分散的特点，为了便利学生就近入学，经常需要分设教学点。每个教学点，学生人数虽然不多，程度却可能有好几种。如果不采用复式教学，这些劳动人民的子女就很困难入学。因此，为了让广大贫下中农（牧、渔）的子女都进学

校，尽快普及小学教育，提高全民族的科学文化水平，复式教学这种教学组织形式是必不可少的。

随着农业生产的不断发展，社员生活的不断改善，学龄儿童的入学率必将不断上升。但是，人们居住分散的状况，在很短时期内是不会根本改变的。而且，国家广泛实行计划生育，人口出生率已经得到了有效控制。有些地区，学龄儿童不仅不会继续增加，还有可能逐年减少。这样，复式班不仅需要继续保持，有些单式班，由于学生人数减少，还将改编为复式班。据初步调查，到一九八〇年，我县需要设复式班的农村学校将由现在的八百多个增加到一千一百多个，所占比例也将由现在的百分之六十上升到百分之八十。有的公社到一九八〇年将没有一所学校不需要编复式班。这个调查充分说明了复式教学这种教学组织形式，目前固然需要采用，在今后很长一段时期内，仍然需要继续采用。所以说，复式教学决不是一种权宜之计。对此，每个同志都必须有一个正确的认识。

**怎样正确对待复式教学** 教改的问题，主要是教员问题。每一个担任复式教学的老师，都要树立“忠诚党的教育事业”的观点，端正对复式教学的认识，为搞好小学复式教学作出应有贡献。

**(一) 确立光荣感** 每一个小学教师，不论是教单式班还是教复式班，都担负着为社会主义祖国培养人才的重任，受到党中央的关怀，也受到人们的尊重。小学复式班教师，多数分布在偏僻的乡村、山林、草原、水荡。不少同志“校长兼校工，上课带打钟”，“日跑几个点，夜备多种课”。他们不怕困难、不辞劳苦，帮助劳动人民子女掌握现代科学文化知识，为实现四个现代化贡献力量。有些教师，长期工作于少

数民族地区。在党的领导下，他们登高山，走草原，不畏风雪严寒，不怕奔波万里，为了少数民族文化上翻身，为了培育革命的后代，在复式教学中倾注了深厚的无产阶级感情，贡献出宝贵的青春。万恶的“四人帮”任意给我们教师身上抹黑，诬蔑教师只会在讲台上放毒，是在挖社会主义墙脚……。现在，“四人帮”被粉碎了，强加在教师身上的诬陷不实之词被推翻了。许多优秀教师的事迹被人们广为传诵，教师被誉为“劳苦功高的‘园丁’”，“人类灵魂的工程师”。每一个人民教师，应该感到温暖，受到鼓舞，树立起高度的光荣感和责任感，为搞好小学复式教学作不懈的努力。

(二) 确立坚强的信心 复式教学要在同一时间里对几种程度不同的学生进行教学，这比单式教学要困难得多。但如果掌握了复式教学的规律，充分发挥它本身的有利条件，复式教学就一定能搞好，教学质量不仅不会低，而且完全有可能超过单式班。

因为，一节课内，对每个年级来说，教师直接教学时间是少一些，但是，学生自动作业的时间却相对地多了。由于直接教学时间少，就可能促使教师讲得精些；由于自动作业时间多，学生也就必然练得多些。精讲多练，就能有效地提高教学质量。

又因为，几个年级在一起上课，如果组织得不好，是会相互影响、分散注意力的。但正因为如此，很多复式班教师在课堂教学中充分发挥主导作用，培养学生自觉遵守课堂纪律的良好习惯。

还因为，在复式班中，年级多，教师有时照顾不过来。但是，正因为如此，教师特别注意对学生进行互助友爱的教育，发挥“大带小”的作用。就其中的一个年级来说，人数不多，教

师讲课就能照顾得全面一些。而且，为了照顾到各个年级，必然要发挥助手的作用，这就有可能锻炼出一批好的助手来。

由此可见，一个复式班教师，只要充分利用复式教学的有利因素，并创造条件，使它的不利因素向着有利方面转化，复式班的教学质量是能够有效地提高的。去年，我县很多公社进行了教学质量的调查分析，不少农村小学复式班学生的成绩，超过集镇小学的单式班。那种认为复式班难教、课堂纪律难抓、教学质量难保证的消极畏难情绪，必须加以克服。

(三) 确立刻苦学习的态度 当前，全国人民都在党的十一届三中全会指引下，为实现新时期的总任务，建设社会主义现代化的强国而奋斗。教师肩负着为社会主义祖国培养人才的重任，就是要为实现四个现代化培养大批又红又专的人才。而要能培养又红又专的人才，教师本身就必须加强学习，刻苦钻研，不断提高自己，努力做到又红又专。

教师要学习政治，学习文化，学习业务。只有自己的政治思想水平提高了，才能用马克思主义的观点去教育学生；只有自己的文化知识丰富了，才能用现代文化科学知识去武装学生；只有自己的业务能力增强了，才能不断改进教学方法，提高教学质量。一个复式班教师，还必须熟悉复式教学的业务，掌握复式教学的规律，才能提高复式教学的质量。

过去几年，祸国殃民的“四人帮”出于篡党夺权的罪恶目的，蓄意搅乱教育战线。他们散布“知识越多越反动”的谬论，挥舞“业务挂帅”、“白专道路”的大棒，使广大教师不敢学习，不愿钻研，造成了当前教师水平不能适应形势要求的严重状况。这种状况必须迅速改变，否则，为实施“四化”培养人才的重任是担负不起来的。

华国锋同志在全国科学大会上提出的口号是：学习、学

习、再学习，团结、团结、再团结。这对全国科学工作者是一个伟大的号召，对我们教育工作者也是一个伟大的号召。我们应该积极响应华国锋同志的号召，为搞好小学复式教学学习、学习、再学习。

## 二、提高复式教学的质量

毛主席为我们党制订了教育方针，明确规定了“我们的教育方针，应该使受教育者在德育、智育、体育几方面都得到发展，成为有社会主义觉悟的有文化的劳动者”。邓小平同志在全国教育工作会议上批判了“四人帮”歪曲、践踏党的教育方针的种种谬论，阐明了努力提高教育质量，努力提高教学水平，更好地为无产阶级政治服务的重大意义。这就使我们进一步认识到中小学教育是基础教育，必须提高教学质量，切实打好基础，为无产阶级培养人才。我们要搞好小学复式教学，关键的问题就是要千方百计地提高复式教学的质量。

### （一）认真备好复式课

**备课的重要意义** 教师只有备好课，才能上好课。不管是单式班教师，还是复式班教师，不管是新教师，还是老教师，都必须“不打无准备之仗”，坚决不上无准备的课。

复式班教师，要熟悉几个年级的教材，计划几个年级的教学内容，还要善于把几个年级的教学内容配合起来，组织每一节课的教学活动。备课如果不充分，上起课来必然顾此失彼，效果不好，有时甚至会搞得乱哄哄的，使课堂教学无

法进行。所以，单式班教师要认真备课，复式班教师更要认真备课。

青年教师备课必须认真，老教师对备课也不能马虎。这是因为教材不断改革，不断充实新的内容，教师决不能满足于已有的科学文化知识；学生年年变化，教师决不能因袭旧有的教学方法；四个现代化向教学工作提出了新的要求，教师更不能墨守成规，停滞不前。许多长期从事复式教学的老教师，热爱自己的事业，坚持备好复式课。有的人工作在偏僻的乡村，戴上了老花眼镜，埋头在煤油灯下，勤勤恳恳几十年，写下了几十万字的备课笔记。每一个复式班教师，都应该“忠诚党的教育事业”，学习他们这种对党对人民高度负责的精神，为了有效地提高复式教学质量，狠下功夫，努力备好复式课。

**制订学期授课计划** 制订学期授课计划，可以使全学期的教学有个总的打算，每个单元以至每一节课的教学有个总的目标，也可以使教学大纲对各年级规定的任务要求得到具体落实。所以，学期开始，制订授课计划，是不可缺少的备课工作。

**学期授课计划的要求** 学期授课计划，应该符合下述三点要求：

1. 符合教学大纲的规定 教学大纲，是国家以命令颁布的文件，各科教学必须以它为依据。在制订学期授课计划之前，先要认真学习有关学科的教学大纲，了解这门学科在小学阶段总的教学目的、在各个学年的具体教学任务、各个学年教材之间的内在联系，以及这门学科应该遵循的教学原则和适宜采用的教学方法等。目前，小学语文、数学教学大纲(征求意见稿)开始颁发，我们应该结合各科教学，从头学起，使

所订学期授课计划，符合它的规定。

2. 符合教材的要求 教材，是教学的具体内容，学期授课计划必须从教材出发，符合教材的内容要求。在制订学期授课计划之前，还要深入钻研全学期的教材，准确掌握它所包含的基本知识和基本技能，具体分析每一单元以至每一篇教材的中心、重点和难点，研究教材前后的相互联系。教材钻得深透，所订计划才能符合它的要求。从一九七八年下半年开始，一年级使用全国统编教材，没有使用统编教材的年级，也要研究统编教材，考虑该补充的内容，使之能和下一个年级的统编教材衔接起来。

3. 符合学生的实际 学生，是教学的对象，学期授课计划必须从学生的实际出发，符合他们的思想水平和知识基础。在制订学期授课计划之前，必须对所教学生的实际作具体的调查了解，使所订计划符合他们的实际。前几年，“四人帮”对教育的干扰破坏十分严重，学生知识质量严重下降。通过调查了解，摸清情况，就能针对实际，采取积极措施，加速提高学生的水平，使能达到大纲规定的要求。

学期授课计划的内容 学期授课计划的内容，一般可分三个部分：第一部分，简要分析教材内容和学生实际，为第二部分提供依据；第二部分，提出全学期总的教学目的以及打算采取的措施；第三部分，确定各课的教学要求、重点，排好教学进度表。

复式班通常只订语文、数学两科的学期授课计划，并且把互相搭配的几科配合在一起统一制订。它的内容一般只写以下三点：一、全学期政治思想教育和语文、数学“双基”教学的目的要求，使全学期教学的目标明确，任务具体；二、将互相搭配的几科统一编排教学进度表，使能纵横兼顾，一目了然；三、

针对实际，提出改进复式教学的具体措施，包括培养助手、建立课堂常规、提高自学能力、制作教具等内容。

复式班教师要备几个年级的课，制订学期授课计划，确实要花很多精力。有的复式班教师，热爱自己的事业，具有长期的打算，每次制订学期授课计划时，总要选定一个年级的教材，作为重点，深入钻研。在教材稳定的情况下，经过几年的努力，就能通晓各年级的教学内容，制订学期授课计划也就能由生到熟，不太费力了。

**切实备好每一节课** 要把一节课备好，教师总是要花力气的；要把一节复式课备好，教师更要从“纵”、“横”两个方面花更多的力气。

**分别备各个年级的课** 复式班教师先把各个年级的课按单式班那样各自分别准备。备课时需适当考虑到复式教学的特点，照顾到以后配课的方便，但以保持各年级教材本身系统的性和连贯性为主。备各个年级的课一般要做以下几项工作：

1. 吃透“两头” “两头”，一头是教材，一头是学生。吃透“两头”，就是既精通教材，又熟悉学生。吃透了“两头”，才能从实际出发，把教材讲得深透一些，为学生所接受。

吃透教材，一是要把教材弄懂，二是要把教材弄熟，三是要把教材弄通。

弄懂教材是吃透教材的第一步。如果教师对教材还不理解或者不完全理解，是不可能把学生教懂的。有的教师，开始拿到小学课本时，觉得非常简单，认为没有钻研的必要。教了一段时间，就发现这种想法是不对头的了。语文课本中的一些词语，数学教材中的一些习题，看起来并不深奥，但当要向学生讲清楚它们的意思、说明白它们的道理时，自己也

只是一知半解，似懂非懂，讲解起来往往含糊其词，拖泥带水。所以，凡是认真负责的教师，教学年限越长，对弄懂教材这一点越是不肯马虎。弄懂教材，在备语文课时，一般是先要弄懂每个生字(词)的音、形、义，再分清课文的段落层次、弄懂各段各节的内容，还要弄懂整个文章运用了什么写作方法，表现了什么主题思想；在备数学课时，一般是先要弄懂有关概念、法则准确的意思，再弄懂例题的性质、特点和解法，还要弄懂每道题目的性质、特点和解法。要弄懂教材，必须反复阅读课文，仔细推敲字句，决不能走马观花，一掠而过。

在弄懂教材的同时还要熟练地掌握教材。教师熟练地掌握了教材，才能处理得当，运用自如。有的教师为了熟练地掌握教材，坚持做到要求学生练的，自己先练好；要求学生熟练地掌握的，自己先熟练地掌握。比如，要求学生流利而有表情地朗读课文，教师先把课文读得流利而有表情，能够示范朗读；要求学生做的每一道作业题，教师先做一遍，达到准确无误。有一位教师，学生有哪些作业本，他也备哪些作业本，凡是布置学生的作业，他是每题必做，而且书写工整，一笔不苟。他告诉过我们：以前他布置学生作业，非常随便，有一次，课本上一道作业题：“用‘为了……，为了……’造句。”题目的意图是要用两个并列的介词结构表示行为的目的。全班学生造的句子都不合要求。原因在他布置这道作业题时，信口说了一个例句：“方志敏烈士不是为了做官，而是为了革命。”于是以讹传讹，同学们也就照着葫芦画瓢了。还有一次，他随便出了一道算术应用题给学生板演，学生板演的结果是自行车每分钟走六十四公里，完全脱离了实际，闹了个笑话。他吸取了教训，从此，他坚持每题必做。这位教师的介绍，对我们很有启示，我们也应该吸取他的教

训，熟练地掌握每篇教材。

在弄懂教材、弄熟教材的基础上，还要进一步弄通教材。弄通教材，就是深入分析教材，抓到知识的重点、难点和关键；为了做到这一点，还必须把这篇教材和前后的内容联系起来考虑。例如，数学第七册《乘法分配律》的练习最后三道应用题：第一道题是用几种方法求一个长方形的周长并比较哪种方法简便，第二道题是长方形沙坑的四周钉上木板，求木板长，第三道题是广场四周等距离植树，求植树棵数。我们分别听了两位教师讲解这一部分内容：第一位教师讲授的重点是如何熟练而简便地计算长方形的周长；另一位教师讲授的重点是借助长方形周长的计算巩固“乘法分配律”，并运用它进行简便运算。显然，后面这位教师对教材的重点是抓得准的，因为长方形周长的计算是旧知识，乘法分配律是新内容，运用旧知识是服务于新内容的。这就说明了教材本身有它的系统性和连贯性，要精通一篇教材，往往需要前后联系起来全盘考虑。

在钻研教材、精通教材的同时，还必须了解学生、熟悉学生。了解学生主要靠平时的经常了解，教师对学生教的时间长了，就能对他们的思想水平、知识基础非常熟悉，做到胸中有数。但是，教师往往不可能对每个学生都了解得很具体、很全面，因此，在教一篇课文之前，先布置学生预习，查查学生预习的情况，看看学生提出的问题，这是了解学生的好办法。如果在学生预习的过程中，和一些学生具体交谈，可以进一步了解他们对新授的内容哪些地方容易懂，哪些地方难理解，哪些地方必须着重教师讲，哪些地方可以指导学生练。学生情况了解得越具体，教学的内容和要求就越能切合实际，也就越能获得好的教学效果。

## 2. 确定要求 在钻研教材、了解学生的基础上，确定教学要求。

确定一篇教材的教学要求，依据有三个方面：第一，依据学期授课计划规定的全学期总的教学目的；第二，依据课文所包含的思想教育和知识内容；第三，依据学生接受知识领会内容的能力。

以上三个方面是在确定教学要求之前就已经充分考虑了，确定教学要求时只是把这三个方面结合起来，具体体现到这篇教材的教学要求之中。

有一位教师备语文第十一册《壮丽的青春》一课。他分析了这篇课文，觉得这篇课文篇幅虽然不长，但语言知识比较丰富，景物描写含义深刻，确定它的教学要求有点困难。后来他从三个方面做了充分考虑：第一，从学期授课计划考虑，全学期的教学目的侧重于提高学生的朗读能力；第二，从教材本身考虑，这篇课文又是适宜于指导学生朗读的好教材；第三，从学生实际考虑，本班学生朗读能力较差，更需要用来进行朗读的训练。在充分考虑以后，他改变了原来把重点放在讲析象征手法上的打算，而把主要精力用到读的训练上。既要读好这篇课文，又要适应复式教学的特点，他确定了这一课教学的两项要求：

第一，学习本文中的词语，默读、默背课文的第二部分，弄清楚欧阳海同志是怎样奋不顾身英勇抢救列车的；

第二，指导欣赏本文中描写景物的三个小节，体会它的深刻含义，认识到欧阳海同志青春的壮丽，激发学生对他的敬爱和向他学习的思想感情。

全课的教学要求确定之后，接着就划分各个课时的教学内容和要求，使全课的教学要求具体落实到各个课时。这位

教师考虑自己教的是复式，为了便于和其他年级搭配，尽可能不在一节课内讲读的内容过多，所以三个课时的教学内容和要求是这样划分的：

第一课时，指导学生自学本课生字词，正确地读课文，了解课文内容；

第二课时，抓住重点词语，指导学生默读，朗读课文的第二段，理解欧阳海同志奋不顾身抢救列车的动人事迹，做练习题二、四两项作业；

第三课时，抓住景物描写的深刻含义，指导学生默读课文第三段，进行朗读训练，体会欧阳海同志青春的壮丽，做练习题一、三两项。

3. 选择教法 确定教学要求，只解决“教什么”的问题，“怎样教”呢？接下去就是考虑教学方法了。“启发式”、“精讲多练”这是总的原则，具体的教学方法则要根据年级、科目、教材和教学类型几个方面进行选择。

不同的年级适宜选用不同的教学方法。低年级适宜采用谈话、实物演示的方法，高年级就可以适当进行讲析和讨论。

不同的科目适宜选用不同的教学方法。语文课讲读的方法用得多些，数学课就应该多用图解、直观和推理分析的方法。

不同的教材适宜选用不同的教学方法。诗歌韵文，重在朗读；故事、小说，多用讲述；说明课文，需要讲析。

不同类型的课也需要选用不同的教学方法。新授课教师讲解要多一些；复习课启发学生比较、归纳的方法要多一些；培养技能的课学生练习更是主要的。

上述种种，只是选择教学方法的一般依据，究竟以什么方法为宜，要从教学实际需要出发，从教学效果考虑。前面

提到的那位教师教《壮丽的青春》一课，三个课时都是以读为主，但他从实际需要出发，又考虑复式教学的特点，在第一课时，主要指导学生学习词语，默读课文；第二课时主要是重点讲解，指导默读、默背；第三课时则提出问题，启发学生体会景物描写的意义，以书面练习代替了朗读指导。

4. 设计作业 复式教学是由直接教学和自动作业组合而成的。备复式课既要考虑如何讲，也要考虑怎样练，在慎重选择教学方法的同时，还必须精心设计自动作业。

(1) 目的明确。自动作业的目的总的是为了完成每节课的教学要求，具体可分为以下六种：①为讲授新知识做准备，如直接教学前提出要求布置学生预习新教材，为了讲授新内容，先布置学生温习和它有联系的旧知识，目的是缩短直接教学时间，提高直接教学效果。②巩固本节课内刚学的新知识，如直接教学后安排给学生的各种练习，目的是使所学知识当场消化，避免遗忘。③培养学生的技能技巧，如教完一个单元以后的综合练习，目的是综合复习所学知识，使之上升为技能、技巧。④检查学生对知识的掌握情况，如直接教学前对旧知识进行的检查或是在复习基础上进行小型测验，目的是促使学生自觉地复习功课，同时教师可以根据检查的情况改进教学。⑤弥补学生知识的缺陷，针对学生作业或检查中发现的差错，安排有关的订正、改错、辨别正误、验算一类的练习，目的是使学生的知识学得扎实，及时帮助成绩差的学生。⑥发展学生的智慧和才能，在规定必须完成的作业之外，布置少量的思考题、兴趣题，作为机动作业，目的是照顾优等生，使他们的智慧和才能得到发展。

(2) 内容适当。自动作业的内容应该适合大多数学生的知识水平和作业能力，力求做到既不过深或过浅，也不过多