

小学语文知识丛书之四

G623.12/72

句子结构

叶松伟

浙江少年儿童出版社



小学语文知识丛书之四

句子结构

叶松伟

浙江 教育出版社

句子结构

小学语文知识丛书之四

叶松伟

浙江少年儿童出版社出版
(杭州武林路125号)

浙江新华印刷厂印刷
(杭州环城北路天水桥堍)

浙江省新华书店发行

开本787×1092 1/32 印张2.75 字数53,000 印数00,001—31,640

1985年8月第1版 1985年8月第1次印刷

统一书号：7318·48 定 价：0.41 元

出版说明

为了帮助小学四年级以上及具有同等学历的自学者巩固、补充和扩大小学语文基础知识，我们编辑出版了这套《小学语文知识丛书》。

《小学语文知识丛书》是参照小学语文教学大纲的基本要求，针对教学的重点、难点编写的。讲求科学性与实用性的结合。

丛书共分十册：《学习普通话》、《识字与写字》、《词语知识》、《句子结构》、《修辞知识》、《学会阅读》、《文学常识》、《观察日记》和《应用文知识》。

在统一全套书体例的前提下，丛书注意各分册的独立性。将小学语文知识系统而又简明扼要地介绍给读者。

《句子结构》为丛书之四，介绍有关句子构成的知识，讲解小学生常见的病句成因及修改方法，并附有句型练习和标点符号知识。

全面提高教学质量，尽快地培养创造型的人才，这是教育改革的一个重要内容。我们这套丛书，仅仅是一个尝试，希望广大读者提供宝贵的意见。

目 录

一 什么叫句子.....	1
(一) 句子是说话、写文章的单位.....	1
(二) 句子是由语词构成的.....	2
(三) 句子的主要标志是成句的语调.....	3
二 句子的用途.....	6
(一) 告诉别人一件事.....	6
(二) 提出一个问题.....	7
(三) 表示要求或者制止.....	9
(四) 表示某种感情.....	10
三 句子结构.....	12
(一) 句子结构就是句子构造的格式.....	12
(二) 汉语的句子结构主要靠语序.....	13
四 单句的结构成分.....	15
(一) 句子的主要成分(主语和谓语、宾语).....	15
(二) 句子的连带成分(定语、状语、补语).....	17
(三) 句子的特殊成分(插入语、呼语、应答感叹语).....	19

(四) 怎样分析句子成分·····	21
五 单句的结构类型 ·····	23
(一) 主谓句(动词谓语句、形容词谓语句、 名词谓语句、主谓谓语句)·····	23
(二) 非主谓句(名词非主谓句、动词非主谓 句、形容词非主谓句)·····	25
(三) 特殊句式(把字句、被字句、连动句、 兼语句)·····	27
六 复句的结构 ·····	30
(一) 什么叫复句·····	30
(二) 复句的基本类型·····	31
1. 并列复句·····	31
2. 承接复句·····	32
3. 选择复句·····	32
4. 递进复句·····	33
5. 转折复句·····	33
6. 因果复句·····	34
7. 假设复句·····	35
8. 条件复句·····	35
七 常见语病修改 ·····	37
(一) 常见语病·····	37
1. 词义混淆·····	37
2. 词类误用·····	38
3. 成分残缺·····	39
4. 搭配不当·····	42

5. 重复累赘.....	45
6. 词序颠倒.....	46
7. 自相矛盾.....	48
8. 分类不当.....	48
(二) 怎样修改病句.....	50
1. 修改病句的一般步骤.....	50
2. 修改病句应注意什么.....	51
八 句型练习	54
(一) 缩句.....	54
(二) 扩句.....	56
(三) 补句.....	57
(四) 续句.....	58
(五) 并句.....	60
(六) 句式变换.....	61
附: 标点符号	65

一 什么叫句子

句子是语言运用的基本单位。由词或词组构成，能表达一个完整的意思。在语音上有一定的语调，在连续说话中，句子和句子中间有一个较大的停顿。在书面上，句子的停顿和语调要用句号、问号或感叹号表示出来。

(一) 句子是说话、写文章 的单位

句子是说话的单位。话是一句一句说的，一句话表示一个完整的意思，传递一个简单的信息，表达一种简单的思想感情，使对方明了。比方说，门外有人敲门，主人问：“谁？”，来人回答：“我。”

“您找谁？”

“这儿是王老师的家吗？”

“啊，是的。请进！”

上面这段对话里，“您找谁？”、“这儿是王老师的家吗？”是两个句子。“啊，是的。”、“请进！”也是两个句子。“谁？”、“我。”同样是两个句子。这六个句子有长有短，但是它们各自都能传递一个完整的意思给对方，起到交际的作用，所以都是句子。

句子也是写文章的单位。文章也是一句一句写的。在一

定的上下文里，一个字就能表示一个完整的意思，所以即使是一个字，也是句子。如：

水！

而有的句子意思很具体，句子当然也就长了。如：

年老的工匠，年轻的学徒，就在这样的小房子里长年累月地劳动着，把一块块巨大的、粗糙的石头，打磨成光润的、精巧的、有着各种颜色和花纹的石镜、石屏、桌面、花盆，以及各式各样的建筑材料，来装饰人们的生活。

从一个字的到上百个字的甚至更长的句子，它们都能表达一个完整的意思，简单的或者复杂的，概括的或者具体的。

说话是口头语言，写文章是书面语言，而无论口头表达还是书面表达，都是用句子作单位的。所以，我们可以把上面两层意思合起来讲：句子是语言的使用单位。

（二）句子是由语词构成的

句子是由语词构成的，这一点很清楚。从上面举的各个例句也可以说明这一点。语词是构成句子的单位，是句子的实体。但语词不等于句子。请看下面的例子：

①游泳的要领真难学。

②（你喜欢什么体育活动？）“游泳。”

①小猫捉老鼠。

②小猫捉老鼠可真有意思！

在第一组里，同样是“游泳”这个词，在一定的语言环

境中，可以成为句子（例2），但在一般情况下却不能（例1），在第二组里，同样是“小猫捉老鼠”这组词语，看上去具备了一个句子的条件，一般情况下，也可以充当句子（例1），但不是所有情况下都能成为句子（例2）。

那么，怎样来辨别哪个是词语，哪个是句子呢？主要是看它在使用时起什么作用，也就是看它的交际功能。如果这个词语能够独立地表达一个完整的意思，如第一组的例2和第二组的例1，那么它就是一个句子，否则，就不是，如第一组的例1和第二组的例2。

再举个例子来说明：

当我们回答“你从哪里来？”这个问题时，可以说：“杭州。”可是，当别人问：“杭州是怎么样一个城市？”我们光说：“杭州”，就是答非所问，不能完成交际的任务，必须说出个所以然来，才能使对方满足。所以在前面那个语言环境中，“杭州”充当了句子，在后面这个语言环境中，“杭州”不能充当句子，只是构成句子的材料（杭州是个风景优美的城市。），就是这样一个道理。

（三）句子的主要标志 是成句的语调

凡是句子都有一定的语调，表示某种语气，句子和句子之间有一个明显的停顿，书面上要用句号、问号或叹号表示。没有语调，没有语气，书面上没有标点的文字，严格地说，就不能构成一个句子。例如：

{ 绚丽灿烂的秋色
{ 好一派迷人的秋色啊!

{ 做数学题
{ 一边读，一边想。

上面两组例子中，都有一例没有语调，不能表示语气，也都有一例有语调，能表示某种语气，在书面上分别用叹号和句号表示出来。（其中有一句还带有语气助词“啊”）。这样，我们就可以根据句子的主要标志——成句的语调来判定，每组的上一例不是句子，每组的下一例是句子。

在口头表达中，句子与句子之间有一个明显的较长的停顿。在书面上，用句末标点（句号、问号、叹号）表示句子的完结和某种语气。所以，口头表达中的语调和停顿，书面表达中的句末标点，就成了我们识别句子的主要标志。当然，这种标志的识别总是和我们对句子内容的理解密切结合在一起的，离开了内容的理解，标志的识别就失去了意义。

上面我们围绕“什么叫句子”说了三层意思。这三层意思不是各自孤立、互不相干的，恰恰相反，它们是密切联系、互为补充的。我们在理解“句子”这个概念的时候，必须把这三层意思联系起来形成一个统一的完整的意义，同样，在分析一个句子的时候，我们也应该把上面各层意思综合起来。

总结上面的意思，我们可以说：

句子是语言的使用单位。人们用语言交换信息、交流思想，总是拿句子作为基本单位。句子是由词语构成的，能表达一个完整的意思。在语音上有一定的语调，表示某种语气，在连续说话中，句子和句子中间有一个较长的停顿。在

书面上，句子的停顿和语调要用句号、问号或叹号表示出来。

这就是句子的完整的概念。

思考与练习

1. 什么叫句子？
2. 识别句子的主要标志是什么？

二 句子的用途

(一) 告诉别人一件事

句子的基本用途之一就是告诉别人一件事。这样的句子叫陈述句，用陈述语气。

陈述句有的肯定一件事，例如“明天她准能来。”有的否定一件事，例如“明天她准不来。”有的句末还加上语气助词“呢”，起强调作用，例如“我一起锅就吃，比你们还先吃呢。”（《金色的鱼钩》）比较一下：

……比你们先吃。（一般肯定语气）

……比你们还先吃呢。（强调肯定语气）

陈述句在课文里最常见，占的比重最大。例如：

不过，尽管花草会自己奋斗，我若是置之不理，任其自生自灭，大半还是会死的。我得天天照管它们，象好朋友似的关切它们。一来二去，我摸着一些门道：有的喜阴，就别放在太阳地里；有的喜干，就别多浇水。摸着门道，花草养活了，而且三年五载老活着，开花，多么有意思呀！不是乱吹，这就是知识呀！多得些知识决不是坏事。

这段文字就是用“否定”和“肯定”的语气，有时还加

上强调的肯定语气，交替着进行叙述的。它们都是陈述句。

(二) 提出一个问题

表示询问或反问的句子叫疑问句，用疑问的语气。

疑问句的结构不同，语气情态，也就不同。

1. 是非问

用陈述句带上疑问语调构成。

①你是少先队员吗？（回答：“是”或者“不是”）

②教室里没有人吧？（回答：“有（人）”或者“没有（人）”）

③他已经回来了？（回答：“是的”或者“没有（回来）”）

请比较下面一组句子在结构上的不同：

你是少先队员。（陈述句）

你是少先队员？（陈述句式带疑问语调）

你是少先队员吗？（陈述句式带疑问语调和语气助词）

2. 特指问

要求回答句中疑问代词（“谁”、“哪里”、“什么”）所指内容的疑问句。句末一般不能用语气助词。

①谁跳舞？（要求回答“谁”）

②你从哪里来？（要求回答“哪里”）

③李老师在写什么（呀）？（要求回答“什么”）

请比较下面一组疑问句在结构上的不同：

谁跳舞？（王菊跳舞。）

你从哪里来？（我从上海来。）

李老师在写什么（呀）？（李老师在写日记。）

3. 选择问

要求别人选择一项来回答的疑问句，一般常用肯定否定重迭的形式，把答话的两种可能都说出来，让别人选择一种来回答。

①你是不是小学生？

②今天下午看电影，你去不去？

③这件事你知道不知道？

请比较下面一组句子的结构特点：

你是小学生。（肯定语气陈述句）

你不是小学生。（否定语气陈述句）

你是不是小学生？（肯定否定重迭形式疑问句）

4. 反问

明知故问，提问而不要求人家回答的是反问句。反问句字面上是肯定的，意思却是否定的；字面上是否定的，意思却是肯定的。

①难道您担心我们会把您这位朝鲜妈妈忘怀？

——（决不会忘怀）

②你想，四周黑洞洞的，还不容易碰壁吗？——

（很容易碰壁）

③这个道理不是很明白吗？——（很明白）

请比较下面各组句子在结构上的特点：

这个道理不是很明白吗？（反问句）

这个道理是很明白的。（肯定陈述句）

这难道不是真理吗？（反问句）

这是真理。（肯定陈述句）

（三）表示要求或者制止

句子的基本用途之三是要求或者制止别人做某件事。这样的句子叫祈使句，带祈使语气。这里要简单说明一下：查过字典，我们就会明白，“祈”有“请求、希望”的意思；“使”有“支使，命令”的意思。所以表示请求、命令或者反过来限制、禁止的句子，就叫祈使句。例如：

①大嫂，请回去吧！（劝阻）

②我再给您弹一首吧。（请求）

③团旗，上！（命令）

④不许乱喊！（禁止）

请比较下面一组句子的语气：

请你不要生气。

我劝你不要生气。

我求你不要生气。

上面的句子同样都是祈使语气，但一句比一句重，情态也有不同，这跟用不同的动词有关。所以，我们在使用祈使句时要十分注意语气、情态的差别，掌握说话的分寸。

(四)表示某种感情

句子的基本用途之四是表示某种感情。带有强烈感情的句子是感叹句，带有感叹语气，常用语气助词“啊。”例如：

①那“鸟的天堂”的确是鸟的天堂啊！

②爹！

③战斗不能没有红旗！

④别了，我爱的中国！

⑤中国共产党万岁！

⑥多么坚强的同志！

例1用感叹语气词“啊”，例6用“多么”，有时还用“这么”、“太”等表强调感叹的程度。朗读感叹句常常要注意“啊”字的音变。

思考与练习

1. 句子有哪些基本用途？
2. 陈述句有哪几种表达形式？
3. 疑问句分为哪几类？
4. 说说下列句子的语气。

①电的用处大。