

敦煌殘卷占雲氣書研究

B792.2
H58

敦煌殘卷占雲氣書研究

何丙郁 何冠彪 合著



藝文印書館印行



10079959

中華民國七十四年十二月初版

敦煌殘卷占雲氣書研究

精裝全一冊

基本定價 一二一元整

外埠酌加郵費

著者 何丙郁 何冠彪

發行者 藝文印書館

總公司：臺北縣板橋市光明街八一號

臺北市郵政信箱九六九號

郵政劃撥帳戶 00096010 號

分公司：臺北市羅斯福路三段二五一號

印刷者 藝文印書館

臺北縣板橋市光明街

經銷處 全國各大書局

版權所有
不准翻印

本公司經行政院新聞局核准登記發給出版事業登記證局版臺業字第〇三二四號

154.00

謹以此書獻給

王叔岷教授和蘇瑩輝教授

序

一九八一年八月，我和何冠彪君正在合撰『中國科技史概論』一書，同事余丹女士自燉煌旅遊歸來，帶回數幅『占雲氣書』殘卷圖片，並以相贈，我當時亦因應馬來亞大學中文系之請，為其系刊撰作一論文，適在查閱有關雲氣星彗占驗吉凶的資料，余小姐這幾幅殘卷圖片，使我產生很大的研究興趣。除了將一部分資料引入『中國科技史概論』外，又和冠彪將此部分燉煌殘卷細加研考，提出討論，覺得頗可編寫成書。日月淹忽，今春『燉煌殘卷』占雲氣書研究始得脫稿。

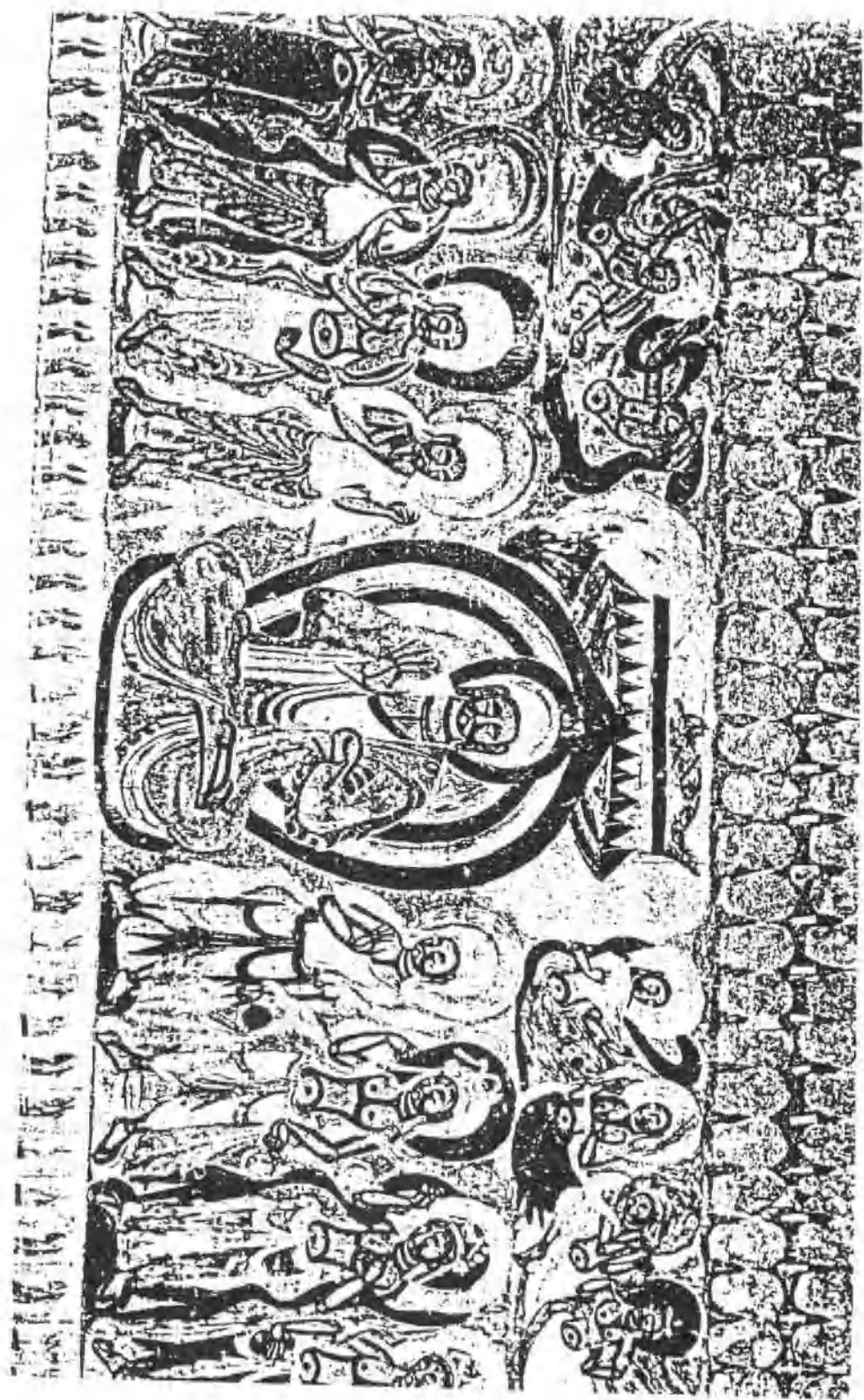
王叔岷和蘇瑩輝兩位教授，是我在吉隆坡馬來亞大學中文系多年的同事，交誼素篤。這部書是有關校讐學和燉煌學的，叔岷教授正是校讐學的泰斗，而瑩輝教授又是燉煌學的權威，因特將此書獻給他們，以示對兩位教授學問與為人的景仰，亦聊作紀念我們之間的友誼。

何丙郁序於港大中文系

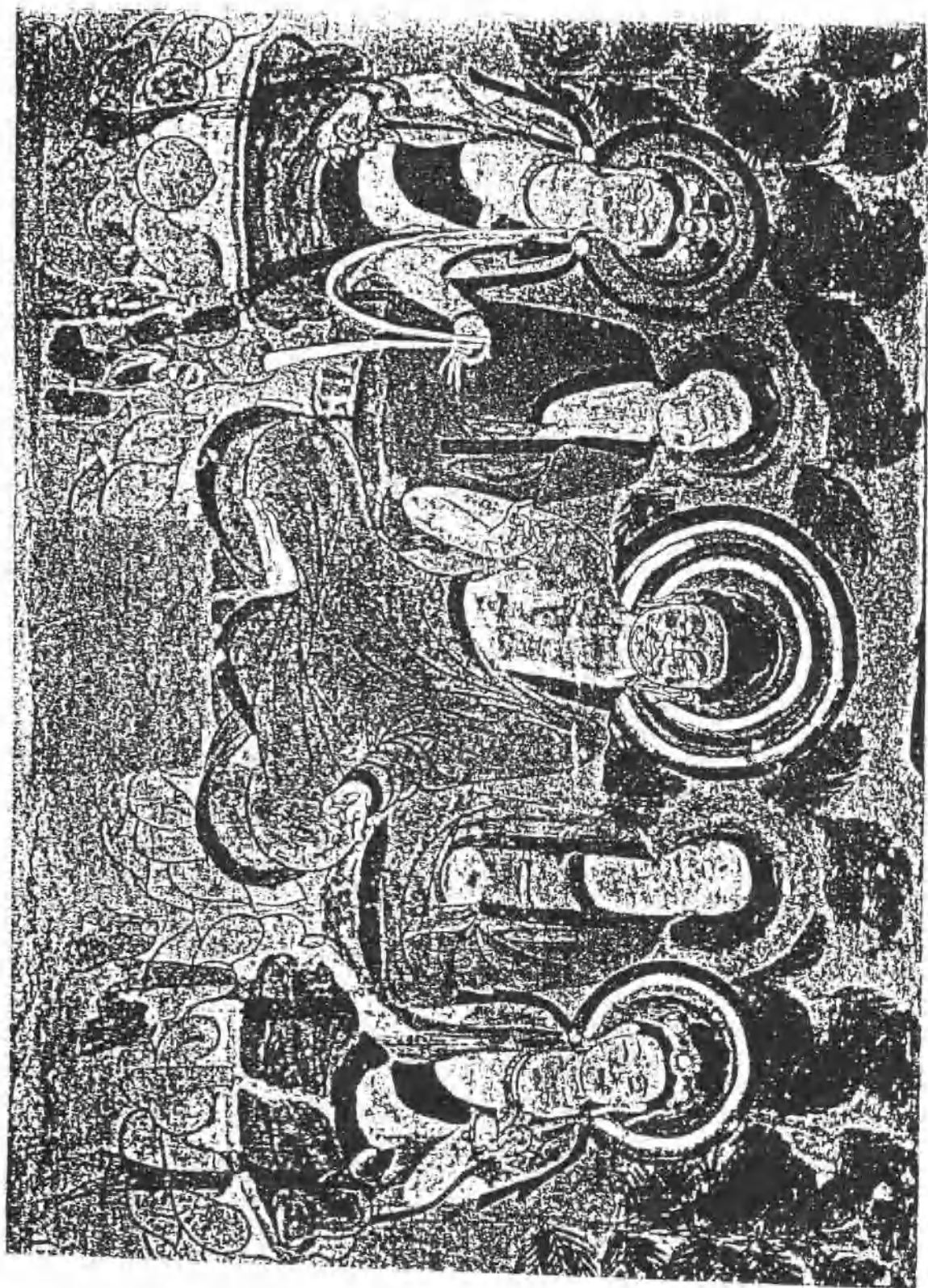
一九八三年五月



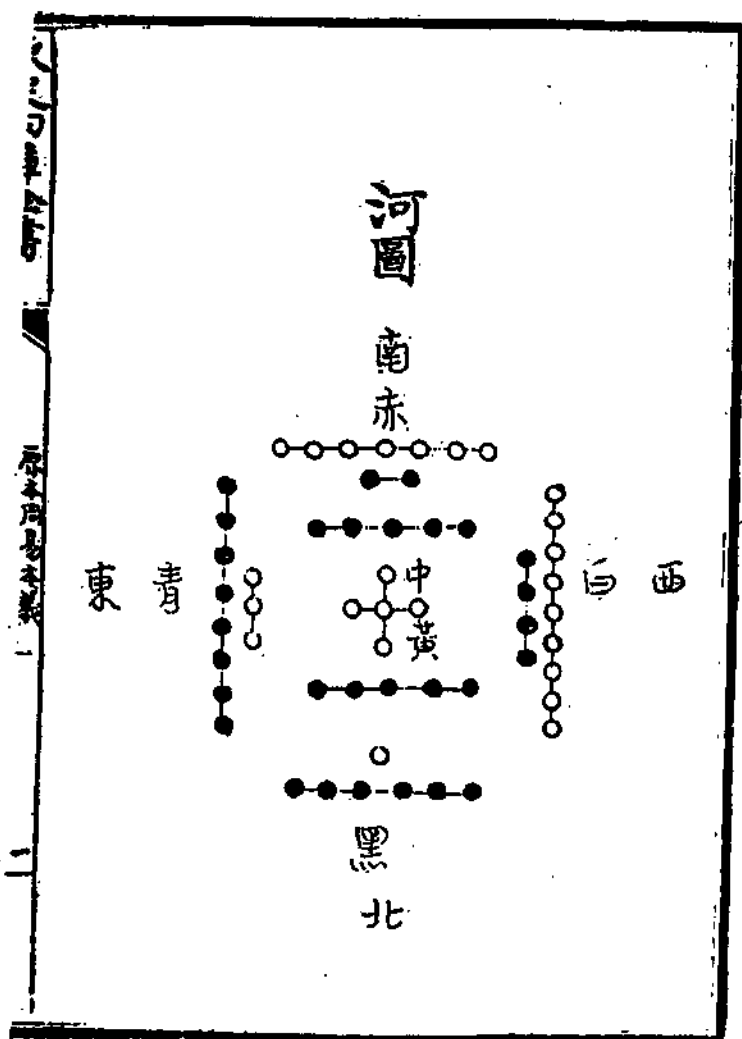
(圖一) 敦煌卷S 三三二六其中四幅占氣圖



(圖二) 敦煌莫高窟四二八窟南壁北魏說法圖



(圖三) 敦煌三二二窟東壁初唐說法圖



(圖四) 河圖及其中顏色、方位分配圖



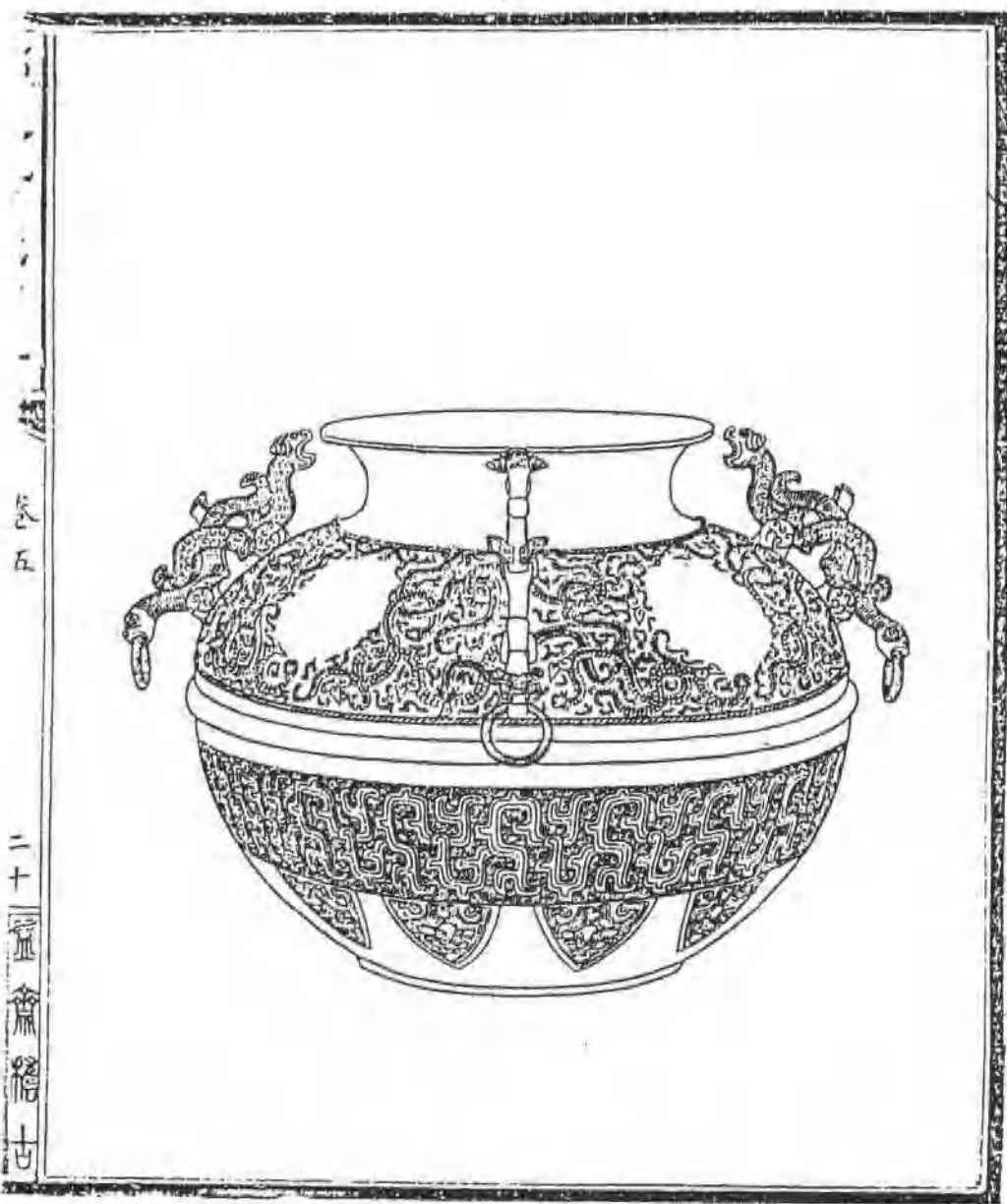
(圖五) 甘肅出土彩陶

兩壘軒彝器圖釋卷四

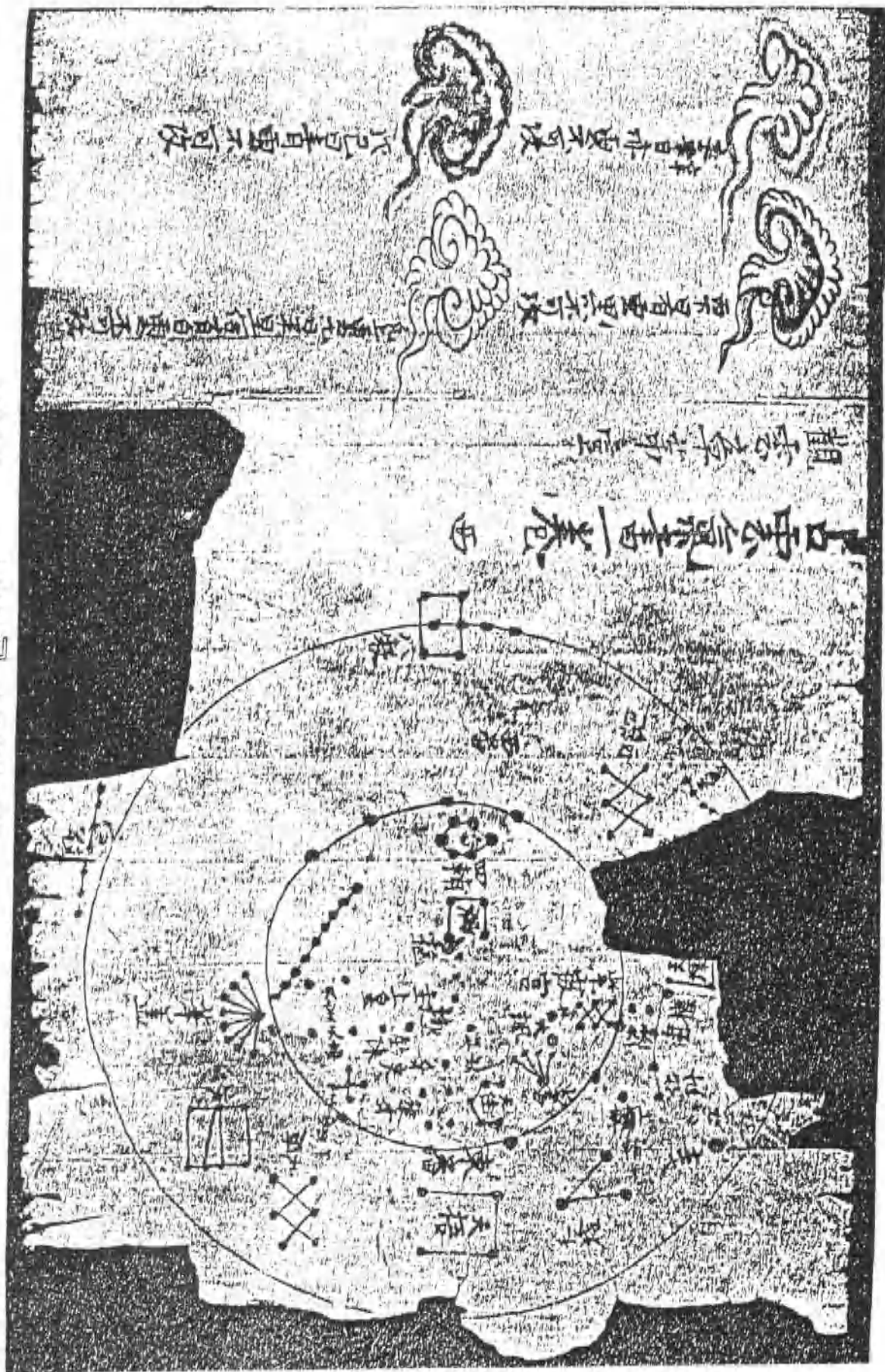
周齊侯壘



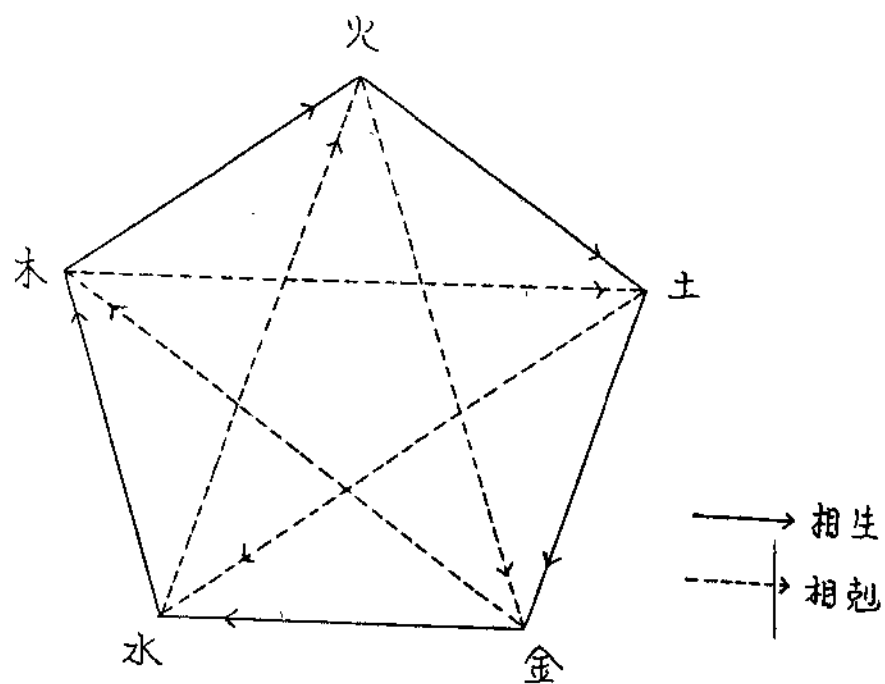
(圖六) 周齊侯壘



(圖七) 周雲龍壺



(圖八) 『占氣書』前紫微宮星圖



(圖九) 五行相生相剋圖

目錄

序

- 圖一 敦煌卷S三三二六其中四幅占雲氣圖
- 圖二 敦煌莫高窟四二八窟南壁北魏說法圖
- 圖三 敦煌三三二窟東壁初唐說法圖。
- 圖四 河圖及其顏色、方位分配圖
- 圖五 甘肅出土彩陶
- 圖六 周齊侯壺
- 圖七 周雲龍壺
- 圖八 『占雲氣書』前紫微宮星圖
- 圖九 五行相生相剋圖

上篇

- 一、引言
- 二、雲氣釋義
- 三、中國古代占候雲氣之起源
- 四、『占雲氣書』考釋
- 五、後論

下篇

『占雲氣書』校勘

敦煌殘卷占雲氣書研究

英文摘要

一、引言

『占雲氣書』一卷，出自敦煌石室，出土時間和情況不詳，一九四三年曾為敦煌縣郵局蘭國棟所有，(1)現歸敦煌縣博物館收藏，編號第五十八。它是由七張麻紙粘連成的一個殘卷，通高三十一公分，殘長二七七公分（一說二九九點五公分），首尾殘缺。(2)殘卷前繪紫微垣星圖，後寫『占雲氣書』一卷，解說行軍候望雲氣來占算吉凶進退的事例。『占雲氣書』是一件未完成的抄本，已完成的部分有『觀雲章』和『占氣章』，以彩筆繪出雲氣圖形，彩圖下附有注釋。卷末有二十多圖，並無注釋文字，似乎仍屬『占氣章』。其次，全卷文句譌脫錯亂，而『觀雲章』中至少有一則有文無圖，(3)可見抄寫的人學養不深，而且不可能是原書作者。卷子的另一面為天寶（七四二—七五六）初年『郡縣公廨本錢簿』的寫本，從文字看來，年代較早，因此有些學者相信抄書的人是利用『郡縣公廨本錢簿』的背面抄寫『占雲氣書』的。(4)

一九四三年，向達（一九〇〇—一九六六）在敦煌石窟考察時，從蘭國棟處見到這個寫本，便把它影寫帶回，並在一九五〇年發表的『西征小記』一文，對『郡縣公廨本錢簿』及『占雲氣書』作了第一次報導。文中懷疑『新唐書·藝文志·兵書類』所錄『兵法雲氣雜占』一卷，可能就是『占雲氣書』。(5)然而，『占雲氣書』並沒有受到學術界的注視，直到一九七八年，日本放送出版協會出版『敦煌への道』一書，才首次把『占雲氣書』圖文並存部分，公諸於世。(6)一九七九年，陳槃發表『影抄敦煌寫本A占雲氣書V殘卷解題』一文，考溯占候雲氣的源流，並對『占雲氣書』作一次簡略的校