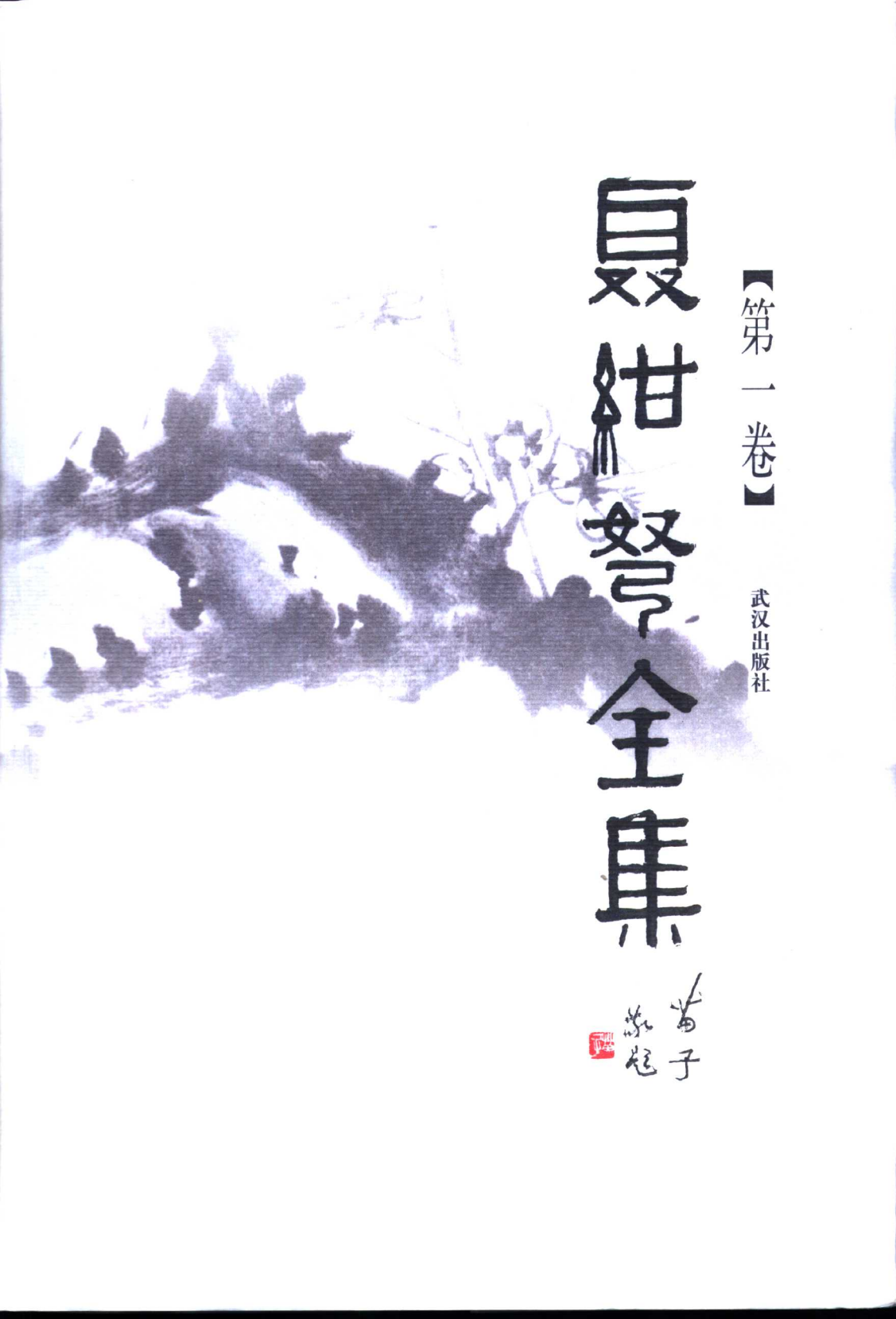


【第一卷】

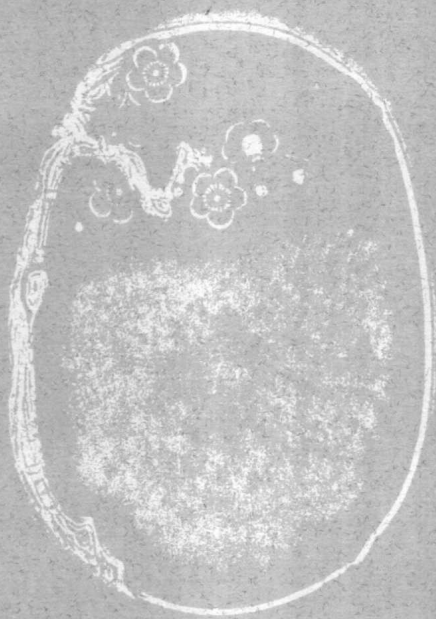
武汉出版社

夏 紺 弩 全 集

夏
紺
弩
子



聂绀弩全集



武汉出版社

聂绀弩全集

第一卷

杂文(上)

武汉出版社

(鄂)新登字 08 号

图书在版编目(CIP)数据

聂绀弩全集/《聂绀弩全集》编辑委员会编. —武汉:武汉出版社,2003.12

ISBN 7-5430-2942-1

I. 聂… II. 聂… III. ①聂绀弩—全集②文学—作品综合集—中国—当代 IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 097353 号

书 名:聂绀弩全集

编 者:《聂绀弩全集》编辑委员会

责任编辑:邹德清 周小华 李杏华 吕植壮

责任校对:徐建文 万洪涛 沙 青 刘理忠 陈木保

书藉装帧:吴 涛

督 印:方 雷 朱有茹

出 版:武汉出版社

社 址:武汉市江汉区新华下路 103 号 邮 编:430015

电 话:(027)85606403 85600625

印 刷:湖北新华印务有限公司 经 销:新华书店

开 本:880mm×1230mm 1/32

印 张:161.125 字 数:3320 千字 插 页:87

版 次:2004 年 2 月第 1 版 2004 年 2 月第 1 次印刷

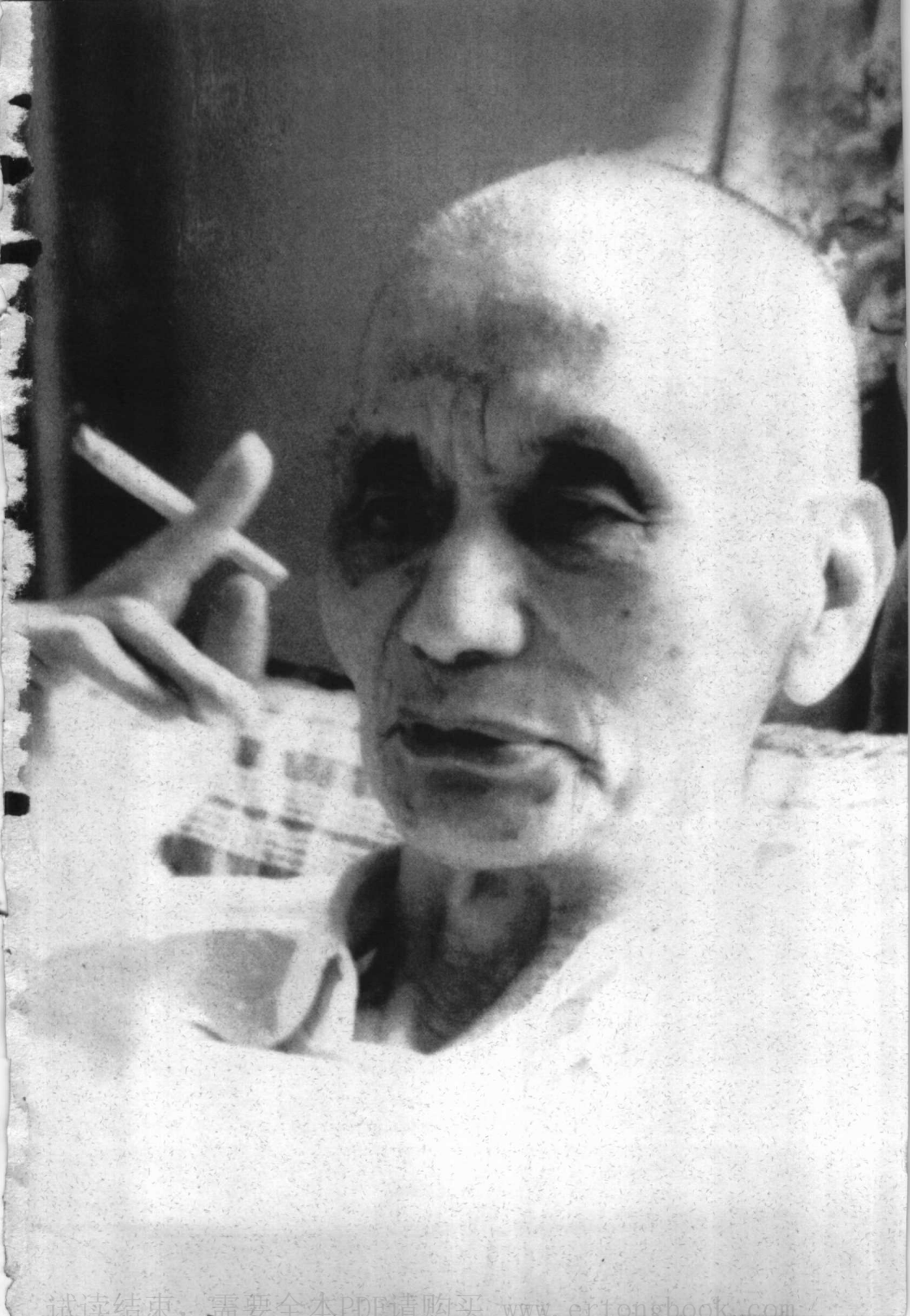
印 数:0001—3000 册

ISBN 7-5430-2942-1/I·418

定 价:480.00 元(10 卷)

版权所有·翻印必究

如有质量问题,由承印厂负责调换。



有一兵佩刀在
押赴市曹，内一盗
无二割，求杀我！
盗从至刑所，出刀
转而大赞曰：“如

写到这里，家里孩

她

言呢？新社会的孩子，又

带到县衙门去看审

佳未民初我



夏衍 (1903—1986)



部分著作书影

出版说明

聂绀弩(1903—1986),湖北京山人,中国现代著名作家、诗人、中国文学研究家,在杂文、旧体诗创作和古典文学研究等方面成就尤为卓著。曾长期从事革命文化工作,解放后历任中南区文教委员会委员、中国文字改革委员会委员、香港《文汇报》总主笔、人民文学出版社副总编辑兼古典部主任、全国政协委员、中国作家协会常务理事等职,“反右”后和“文革”中曾长期遭受不公正待遇。

聂绀弩一生著述甚丰。在60余年的创作生涯中,他先后创作出版了诗歌、杂文、散文、小说、剧本、古典文学研究和语言学研究等著作30余部,并有大量诗文、译作散见于各种报刊,此外,还有许多手稿、书札、未刊文稿等被研究机构或个人收藏。本全集收录迄今有确切线索并有文献印证的聂绀弩的全部创作,包括部分未刊稿和历次运动中的交代材料等,力图全面、系统、客观地反映他一生的创作风貌和文学成就。

全集以文体为分卷的基本依据,兼顾体现并突出其创作成就和特色,共分十卷,依次为《杂文(上)》、《杂文(中)》、《杂文(下)·文艺散论》、《散文》、《旧体诗词·新诗》、《小说·剧本》、《古典小说论》、《语言文字论·译文》、《序跋·书信》、《运动档案·附录》。各卷次或部分按已结集出版的在前、未入集

的作品在后的原则编排。专集以初版时间为序，重复的篇目从后出版的专集中剔除；未入集的作品以发表时序为准，未发表的以创作时序编排。

为尽量保持作品的历史风貌和作者的行文风格，除按现代汉语规范对个别用法前后多次变异的汉字加以统一；以初版、初次发表为主，参照其他版本对错别字作了校订，完善了文本的个别内容；将无特殊含义的异体字恢复现代汉语本字外，其余一般不作改动，原文照排。外国人名或地名的翻译、落款的方式也保持历史原貌，不求统一。因报刊年代久远而缺损或模糊，无法辨认的字，以□表示缺失。手稿、档案中书写笔误之处照录，以[]表示更正或补全。作者自注照录，编者只根据个别情况作了少量简注。为方便读者使用和研究，本书附录部分还辑录了聂绀弩著作书目、名号、生平及著译年表，以及本书篇目索引等。著译年表对已散佚的文章作了存目处理。

编辑《聂绀弩全集》是一项拓荒性的工作。解放后由于种种原因对其著作整理、研究不多；加上聂绀弩创作道路漫长、曲折，牵涉的报刊多达200余种，一些馆藏文献资料保存和利用情况不太理想，资料比较分散，部分手稿收藏于个人手中，抢救和发掘资料的工作十分不易；其创作面貌复杂多变，文体文风辨识艰难；文字考订工作浩繁；加上编者水平所限，疏漏或不当之处在所难免，诚乞方家批评指正。

武汉出版社

2003年12月

《聂绀弩全集》编辑委员会

策 划：王建辉 彭小华

顾 问：(以姓氏笔画为序)

牛 汉 冯英子 何满子

梅 志 绿 原 曾 卓

谢蔚明 彭燕郊 舒 芜

编 委：(以姓氏笔画为序)

方 瞳 王存诚 朱 正

刘昌钊 吴福辉 张晓风

罗 孚 周健强 姚锡佩

侯井天 郭隽杰 彭小华

舒 乙 黎 丁

执行编委：刘昌钊 邹德清

李杏华 吕植壮

统 筹：彭小华

执行统筹：刘昌钊

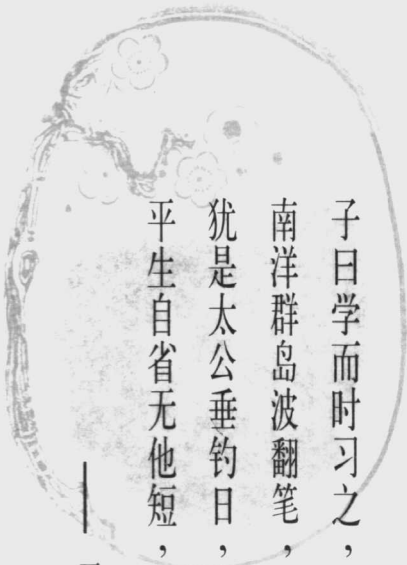
协助统筹：邹德清

编者弁言

本卷收录杂文 89 篇。

依出版时序分别编自《蛇与塔》(1941 年桂林文献版)、《历史的奥秘》(1941 年桂林文献版)、《早醒记》(1942 年桂林远方书店版)、《婵娟》(1943 年桂林文化供应社版)、《关于知识分子》(1948 年上海潮锋版)、《沉吟》(1948 年桂林文化供应社版)、《二鸦杂文》(1949 年香港求实版)、《血书》(1949 年上海群益版)。

作品按初次入集的先后次序编排,重复者不录。



子曰学而时习之，至今七十七年痴。
南洋群岛波翻笔，北大荒原雪压诗。
犹是太公垂钓日，早非亚子献章时。
平生自省无他短，短在庸凡老始知。

——
聂绀弩自寿诗「八十」

MAH/75/9

夏衍全集

责任编辑 邹德清
书籍装帧 吴涛

第一卷 杂文（上）

第六卷 小说 剧本

第二卷 杂文（中）

第七卷 古典小说论

第三卷 杂文（下） 文艺散论

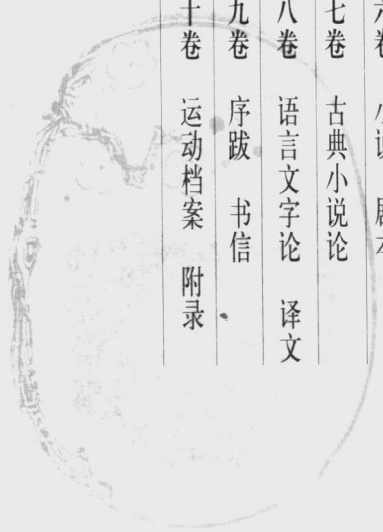
第八卷 语言文字论 译文

第四卷 散文

第九卷 序跋 书信

第五卷 旧体诗词 新诗

第十卷 运动档案 附录



总 目

- 第一卷 杂文(上)
- 第二卷 杂文(中)
- 第三卷 杂文(下) 文艺散论
- 第四卷 散文
- 第五卷 旧体诗词 新诗
- 第六卷 小说 剧本
- 第七卷 古典小说论
- 第八卷 语言文字论 译文
- 第九卷 序跋 书信
- 第十卷 运动档案 附录

插图目录

第一卷

1928年于南京
京山文笔峰塔
京山惠亭山·惠亭水库
京山绀弩祖宅复原图

第二卷

1928年冬与周颖订婚于南京
1928年冬与同乡好友鲍事天于南京
40年代末在香港
《蛇与塔》初版封面

第三卷

1938年初与丁玲、萧红、田间、端木蕻良、塞克在西安
1938年与黄源、彭柏山在新四军军部
1949年与周而复、张洪道在香港
《关于鲁迅先生百岁诞辰》手稿之一页

第四卷

1948年在香港
1948年夫人周颖在香港
50年代与爱女海燕在一起
1949年与骆宾基、秦似等在香港浅水湾萧红墓地

第五卷

1976年11月2日返京于北京车站
1979年与周颖结婚五十周年合影

老头上工图(丁聪画)
赠周颖诗手迹

第六卷

1980年在北京邮电医院
1982年10月与家人合影于北京劲松寓中
1980年秋与胡风、萧军欢聚于北京
1981年春节与留苏俄老友胡建文欢晤

第七卷

1981年在北京邮电医院
70年代与周颖合影
1985年夏在北京劲松寓中与楼适夷交谈
《神仙也封建》手稿之一页

第八卷

80年代初于北京劲松寓中
1982年在家中与夫人周颖对弈
1982年夏与秦似、彭燕郊聚谈
《创造简字与创造成语》手稿之一页

第九卷

1982年与高旅合影
与周颖在五届全国政协会议休息厅
1986年83岁生日摄于北京劲松家中
1951年11月20日致胡乔木信手迹

第十卷

夫人周颖及亲友在遗体告别仪式上
习仲勋等党和国家领导人在遗体告别仪式上
亲属、生前友好及各界人士敬献挽诗挽联
与夫人周颖长眠于京郊太子峪陵园