



别害怕

李鬼 ◎著

这不是真的

中国工人出版社

别害怕，这不是真的

李鬼 著

中国工人出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

别害怕，这不是真的/李鬼著. —北京：
中国工人出版社，2003.10
ISBN 7 - 5008 - 3153 - 6

I . 别… II . 李… III . 故事 - 作品集 - 中国 - 当代
IV . I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 088151 号

出版发行：中国工人出版社
地 址：北京鼓楼外大街 45 号
邮 编：100011
电 话：(010) 62005049 62005042 (发行部)
网 址：<http://www.wp-china.com>
经 销：新华书店
印 刷：北京密云红光印刷厂
版 次：2003 年 10 月第 1 版
2003 年 10 月第 1 次印刷
开 本：880 毫米×1230 毫米 1/32
字 数：180.千
印 张：11
定 价：21.00 元

版权所有 侵权必究
印装错误可随时退换

别这样不是真的

刹那间，门铃又响了。
叮咚……叮咚……叮咚……
叮咚……叮咚……
叮咚……

刺耳而尖锐的铃声急促地在这静寂无比的午夜响着、响着

她的心又开始暴跳，手开始发抖……
突然，歇斯底里地尖叫起来……



李鬼◎著

别害怕
这不是真的

中国工人出版社

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

前　　言

世界上没有鬼，正如这本书的名字——《别害怕，这不是真的》，一切关于鬼的故事和传说，都源自人们的想象。一方面，几千年前的古人，对原始现象中无法解释的奇异现象充满恐惧，认为是上天对自己的惩罚，这是在科学不够发达的过去产生的关于神鬼伸张正义的想象。另一方面则是人们对当时残酷现实的不满，用灵异色彩浓厚的鬼怪惩治恶人，告慰逝去的灵魂。民间流传有很多鬼怪故事，不同的版本、不同的人物、情节，在经历了几千年的口口相传后，成为民间文化的一部分。随着科技的发展，文明的进步，我们已能够科学地认知世界，鬼故事更多地成为轻松、娱乐的大众文化。我们编辑出版这本鬼故事作为大家茶余饭后的消遣读物，刺激一下疲惫的神经。在这本书里，有凶残诡异的厉鬼在黑暗的都市夜空中纠缠嚎叫、摄人心魄，也有善良的鬼马小精灵躑躅街头花园令人怜惜。希望您在阅读中，能够放松心灵、得到愉悦，这也是我们出版此书的初衷。

目 录

俱乐部里传出的鬼话	(1)
司机遇鬼	(68)
人鬼未了情	(90)
鬼打墙	(183)
人鬼一家亲	(199)
厉鬼登场	(254)
幽魂的嘴脸	(310)
祸从口出	(322)
火锅店里遇鬼	(338)



俱乐部里传出的鬼话

半夜时分，雨无情地拍打着地面，风吹得树叶沙沙作响，一道惨白的亮光直射进漆黑的楼道，随着“咔嚓”一声雷响，201室的门裂开一道细缝，屋内的灯光忽明忽暗地射出来。一张血红的、纸质的东西，慢慢地浮了起来，向门的方向飘过去。门吱吱呀呀地开了，只听“哎呀”一声惨叫，楼道的灯亮了。那张飞舞的纸片消失了，201室的门上慢慢出现了“夜半鬼话俱乐部”几个艳丽如血的大字。俱乐部里灯光昏暗，厚厚的窗帘遮掩着露出玻璃的一角，雨水蜿蜒而下，不规则的形状变换着，凄凉而哀怨。房间十分空旷，这是一个废旧的厂房，包豪斯式的建筑风格，弧线型的拱顶，几张上个世纪的暗红长条椅，破旧帆布扎成高耸的货堆，废弃的车



别害怕，这并不是真的

床零件堆砌在角落里，用粗重轮胎做成的秋千兀自摇摆着……这个俱乐部人气很旺，鬼故事爱好者喜欢在这样的氛围里感受恐惧、释放生活的压力，今晚活动依旧，刚才方杰的故事吓得一个胆小的女孩失声尖叫，从秋千上掉了下来。大家嬉笑着，暂时从恐惧中摆脱出来，却起哄要老谢讲一个。老谢不姓谢，只是肠胃不好，和大家外出进餐经常拉肚子，得了这个外号。老谢不紧不慢地点了枝中南海，深吸一口，在烟雾缭绕中开讲了：

我有一个初中同学叫张芳，皮肤好，脸盘靓，上学时我们俩的关系非常好，可自从初中毕业后我们就一直没联系过，后来听说她进了一所高校，前不久我碰巧遇见她，她脸色发青，眼窝深陷，并神情紧张地告诉我她遇到鬼了！起初我以为她在开玩笑，虽说我不相信有鬼，可她眼睛直勾勾地望着我，信誓旦旦地保证句句属实，接着她开始了恐怖的回忆……

刚上大一时，班主任进班的第一句话就是：欢迎全班二十九位新同学！老师让她代收登记表，最



后清点时却是30个人，心想一定是数错了，也没在意。开学不久，同学们都熟悉了，只有一个男生，性格比较孤僻，而且走读，从不与人交流。张芳是个热心肠的人，怕那同学寂寞，就主动去跟他聊天。一来二去，两人关系就挺好，只是那同学有两个奇怪的特点，一是从不与人握手，二是从不和别人一块吃饭。张芳曾无意碰到他的手，只觉冷森森的，同时心里有种惧怕的本能反应。

张芳也在一个极偶然的机会见过他吃饭。她本来打算午睡却怎么也睡不着，就回到教室自习。一进门发现那同学在吃午饭，好像是一块黑黑的火烧，夹着一根葱，他见张芳进来，神情有点异样，把剩的半块火烧扔进书桌的抽屉里，朝张芳笑了两声就出去了。张芳从没见过他吃饭，觉得好奇，就去他的抽屉里一探究竟。当张芳拿出来时，更加奇怪，原来是一块烤的什么动物心脏，半生不熟的，葱也不见了，只发现半截粉笔。张芳只是奇怪，还是没有多想，就回座自习了。过了一会儿，那同学又回来了，口中称饿，又去抽屉拿那东西吃，忽见散落的粉笔，脸色大变，齿间有声，在教室里快速地转了两圈，转到张芳身后，忽然说：“张芳，你后脑勺



别害怕，这并不是真的

上有根白头发我给你拔掉！”说完马上动手，张芳本能地躲闪，但那双冰凉的手已经触到了她的脖子……这时上课占座的同学来了，那人只得悻悻地罢了手。

“你同学还真命大”孟凯说。

“别打岔！”半天没言声的豆豆说。

张芳这时发现占座的同学奇怪地看着自己。从那以后，张芳就觉着那人太过孤僻，有意疏远他了，可那人却经常在没人的时候来找她，张芳只得表面应付，夜里却常常梦见自己被他吃了，醒来也觉太离奇，所以从不向别人提起，但身体日见虚弱，脸色乌黑……好不容易熬到毕业，那同学拉张芳合影，毕业照之后就销声匿迹了，没有任何消息传来。后来，同学们小聚，张芳无意中问起那同学的近况，大家很奇怪，说班里从来就没有这么个人。张芳与大家争执，说他也照了毕业照，就站在自己旁边。恰巧有好事的同学带来了毕业照，仔细寻找，哪里有那人的踪影，大家都说张芳喝醉了，只有张芳才真正知道自己遇见了什么，从入学的第一天起就在



一起，整整四年的时间，想一想恐惧得几乎气绝。

“他不再来纠缠张芳，张芳也该去拜拜菩萨了。”
小豆子慢悠悠地说。

“后来，她们学校校庆时，在拥挤的人群中间，
张芳又发现了那同学，他正趴在一个校友的身后，
嘴里含着校友的一根白发，狠命地吸着……”

“不论怎样，也算逃离鬼口了。”孟凯叹口气说。
“哎呀”听他一声惨叫，吓得几个人差一点没从长椅
上跳起来。大家一看都乐了，原来有一根白头发被
他妹妹孟欣连根拔起。俱乐部里虚惊一场，豆豆走
到饮水机旁想喝点水，但怎么按都不见水出来，豆
豆弯身看是不是没水了，却发现整桶的水都红了，
不断地冒着泡泡，她大叫一声“有鬼”，大家连忙跑
过去，接水的杯子已经满满的，不停地往外溢出，
老谢轻轻地扶回开关，转身对吓得发抖的豆豆说：
“什么都没有啊，你自己吓自己。”嘴角微微翘起，
掠过一丝狡黠的得意。豆豆惊魂未定，疑惑地望着
饮水机，又抬头看看昏暗的天花板，不置可否地走
回长椅，悄悄拉着孟凯的胳膊。过了一会儿，俱乐
部又恢复刚才的安静，只有讲故事的人时断时续令



别害怕，这不是真的

人惊颤的低语，与窗外淅沥的小雨应和着……萧逸是物理化学专业的硕士，人长得很阳刚，喜欢穿白色亚麻的衬衫，磨沙的LEE牌牛仔裤给人自然随意的感觉。他为人刚毅却不失细腻，喜欢吓唬女孩，正是这种调皮的坏劲儿为他赢得不少俱乐部单身女孩的芳心。“你们知道吗，西城影院前身是个殡仪馆，传说东街的那个厕所便是殡仪馆的停尸间，我这个可怕的故事便要在地下室的女洗手间发生。”萧逸招牌式的坏笑，朝孟欣挤了挤眼睛，“以前热恋中的男女，大多是相约在西城影院看爱情片。片子放到一半时，有个女的离座到洗手间去。走过向下的楼梯转进女洗手间。完事后便洗手、整理梳头，但当她望向镜中时，看见另一女子也在她身旁梳头，但脸被长发挡着看不见。这个女的吃了一惊，本能地回头一看，却什么也没有。此时听闻的故事全上心头，已惊得发慌了，再回看镜子时见这长发女子把头发梳起，五官全无。她立时大叫一声，飞奔出去。惊慌的她心想，必须和男友尽快离开。一路狂奔，但本应只两扇门，却像无穷无尽一般。她快疯了，只能边跑边狂叫男友名字。不知走了多久，她突然一穿而出，没想到和一个刚迈进来的女孩撞个



正着。心想她必到洗手间去，好心劝道：‘小姐，女厕有鬼啊！你不要进去呀！’那女子惊道：‘有鬼，那你是否撞见了啊！’她回答：‘是，是啊！我……我还看到她的脸，不要进去就是了。’女子笑了两下，说：‘你还看见鬼脸，必定十分可怕，但你看看我像不像，啊……’”

萧逸做了个鬼脸在孟欣面前一晃，惹来一声尖叫，同时也惹来孟欣的一阵香拳，望着所有人不满的眼神，萧逸只好继续往下讲：

“她抬头一看，立时大叫一声便昏倒过去了。她男友听到叫声急忙赶来，看到女友昏倒在冰凉的水泥地上，便将她送往医院。可惜她醒来后心力憔悴，断断续续讲出经过之后，就死了，真是被吓破了胆。这事当年十分闻名，现在那里怪事仍然不断。”

“完了？”方杰问。

“嗯，完了，还怎么着？”萧逸笑着说。

“就这故事还吓唬人，真差劲。听我的，这是汇中大厦的江明宏给我讲的。”方杰有着极强的好胜心，他喜欢惊险刺激的故事，总喊着不过瘾。俱乐部的人开玩笑说他这么喜欢鬼，早晚他得让鬼捉了去。

“小江前两年在一个很不错的公司工作，工作也



别害怕，这不是真的

很卖力，经常加班到很晚。那天，大概已经十二点钟了，小江去上厕所。大楼里的厕所都是马桶的隔间。小江坐在马桶上，就从下面的空档里看到外面有人的影子。晚上加班的人很多，小江也没在意。可过了一会儿，不知为什么想往上看，结果……一个人头就趴在顶上的隔板往下看。因为小江几乎仰成 90 度，所以一根长舌头就悬在他鼻子上方。加上那双血红的眼睛……小江不知道他是怎么逃出厕所的。后来他辞职了，离开了那栋大楼。小江回忆说，那栋大楼里很多人都秃头，他先开始以为人家工作压力大，生活辛苦。可他发现他也在一直掉头发，直到离开那家公司后才有了好转。那根悬在他头顶上方的长舌头大概就是祸首吧。打那以后，小江很长时间不敢一个人上厕所，也决不往上看。因为他觉得，在人最没抵抗力的时候，上方是最好的下手的地方。”

“其实生命永远没有保障” 盘腿坐在灯光下帆布靠垫上的小六不紧不慢地微微一笑说前不久听到一个故事……

紫山学院是省级重点学校，坐落在青山绿水之



间，风景秀美，但每个走进教学楼的人都感觉有点阴森森的，一股凉气从脊背油然生起。有人说这是那座红楼里经常闹鬼，因为是学校里盖得最早的楼。红楼年久失修，雨水润湿的天花板泛黄的印迹，剥落的墙皮，一切都显得那么陈旧、阴暗。红楼并不大，算上门窗紧闭的 404 也就四间教室。不久前，我朋友结识了紫山的一位老校友。他今年 70 多岁，旅居国外，在回国的飞机上两人聊起了紫山的神秘和不为人知的历史。

紫山学院是解放后被正式接管过来的教会学校。清点校产时，当校工打开红楼地下室，一股臭气扑面而来。但是，无论怎样寻找，也找不到气味的来源。恢复上课后，红楼发生了许多奇怪的事情：先是 402 的一盏灯变成了“长明灯”——无论电工怎么检修，也不受开关的控制而整日整夜地亮着；然后是楼梯上莫名其妙地出现鲜血，而且越擦越多；后来上晚自习的学生常常听到从地下室传出的凄惨哭声，直到有一次上美术课时，老师画了一幅小女孩的肖像，肖像突然变成了一张哀怨的鬼脸，不断有泪水滑过面颊，滴落在地化作玫瑰红似血艳的花瓣。那个瘦弱英俊的美术老师从此面色苍白地徘徊



别害怕，这不是真的

在学校的玫瑰花圃四周，捻着飘落的花瓣，口中喃喃有声，他无可救药地疯了。自此学生都不敢去那里上自习，教授们也都反对去那里上课，连打扫红楼的校工也不敢轻易跨进红楼一步。红楼从此成为了一座“鬼楼”。

一开始，校方还被蒙在鼓里，不明白为什么教授们都不肯去红楼上课，而教授们也不便说出红楼的事情，惟恐引祸上身，都以教室阴暗为由敷衍过去。直到有一天，校长无奈亲自去了红楼，想看看教室是否阴暗得无法上课。他在 404 教室转了一圈，回身时惊恐地看到一个满身是血，没有头的人对着他哭，才知道发生了什么事，校长仓皇而逃。校领导斟酌再三，决定从当地的道观请来一个道士驱邪。车一过红楼门，请来的道士就大喊：“停车！停车！”车停下来，他用烧着的木棍画了一道符，贴在了挡风玻璃上，说：“前面的阴气很盛，仿佛有许多的冤魂在盘踞，车不能开过去，否则肯定会出事！绕道走！”司机半信半疑地掉转车头，绕道到了校长办公楼。一进办公室，道士闭目沉默了半天，像是深思熟虑之后说：“红楼里阴气太重，不是有数百个冤魂就是那鬼的冤怨太深！我只会除妖，不会超度。您