

旅途文化小丛书

LÜ TU WENHUA XIAO CONG SHU

成语故事

第七集



7.8

7

JINDUN CHUBANSHE

金盾出版社

成 语 故 事

(第七集)

赵立生 主编

赵曙东 赵立生 黎烈南 编著

金 盾 出 版 社

内 容 提 要

成语是我国语言文化中的瑰宝。它大部分是从我国古代典籍中提炼、概括出来的。所以在许多成语的后面,都有一个饶有趣味或寓意深刻的故事。读了这些故事,不但可以对一条条成语的来龙去脉和它的确切含义有一个清楚的了解,而且可以增长历史知识,开阔眼界,启迪思维。在这本小册子里,我们请清华大学、首都师范大学的三位老师,来为大家讲述一百多个生动有趣的成语故事。在旅途当中,或者在茶余饭后,浏览一下这样的故事,就像遇到了一位非常投机而又健谈的朋友或旅伴,它将驱走您的寂寞,为您带来愉快。

图书在版编目(CIP)数据

成语故事 (第七集)/赵立生主编;赵曙东等编著. — 北京:金盾出版社,1998.8

(旅途文化小丛书)

ISBN 7-5082-0604-5

I. 成… II. ①赵…②赵… III. 成语-故事-中国-选集
N. H136.3

金盾出版社出版、总发行

北京太平路5号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 68218137

传真:68276683 电挂:0234

封面印刷:北京百花彩印有限公司

正文印刷:国防科工委印刷厂

各地新华书店经销

开本:787×1092 1/32(小) 印张:7.5 插图23幅 字数:168千字

1998年8月第1版 1998年8月第1次印刷

印数:1—31000册 定价:7.50元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

前 言

成语，是我国语言文化的瑰宝。在讲话或写文章的时候，恰当地用上一两条成语，常常可以帮助我们把手要说的事情表达得更明白、更生动、更深刻，并且能够体现出更高的文化品位。正因为这样，许多人喜欢成语，并且想弄清楚一条条成语的准确含义和它们的来龙去脉。在这本书里，我们不想对成语进行解说，而是想给大家讲一些成语故事。既然是讲故事，那么总是要挑选那些有人物、有情节，读起来还要有味道的成语。因为许多成语出自古代典籍，所以讲起来还要尽可能讲得通俗明白一点。这本书由清华大学中文系教授赵立生主编，首都师范大学中文系副教授赵曙东、黎烈南和赵立生共同编写。他们都是对成语比较有研究，而且喜欢讲成语故事的。此外，参加编写的还有：美真、李志敏、周雪清。

旅途乘车乘船，生活枯燥，容易疲劳，需要一些内容健康而又生动活泼的读物，以消闲解闷，增长知识，丰富旅途文化生活。为此我们选编了这一套《旅途文化小丛书》，其中包括幽默笑话、奇闻趣事、佳联趣谈、成语故事等，将陆续与读者见面。这套丛书也可供广大读者茶余饭后阅读欣赏。希望它能得到大家的喜爱。

编 者

目 录

开卷有益……………	(1)	囊萤映雪……………	(41)
目不窥园……………	(4)	明察秋毫……………	(43)
目光如炬……………	(5)	暗中摸索……………	(45)
目不见睫……………	(6)	响遏行云……………	(48)
一不做,二不休		笑里藏刀……………	(50)
……………	(8)	信口雌黄……………	(52)
一夔已足……………	(11)	言不由衷……………	(53)
一挥而成……………	(13)	此地无银三百两	
独当一面……………	(15)	……………	(55)
吹皱一池春水……	(18)	揠苗助长……………	(58)
不寒而栗……………	(22)	子虚乌有……………	(60)
不教而诛……………	(24)	过河拆桥……………	(63)
不名一钱……………	(26)	树倒猢猻散……	(67)
不识时务……………	(28)	四分五裂……………	(70)
不遗余力……………	(29)	披坚执锐……………	(73)
不翼而飞……………	(32)	南箕北斗……………	(75)
半部论语治天下		各得其所……………	(77)
……………	(33)	齿亡舌存……………	(81)
之乎者也……………	(38)	寸草春晖……………	(83)
依样画葫芦……	(39)	卜昼卜夜……………	(85)

及瓜而代····· (87)	戴月披星····· (146)
狼狈不堪····· (89)	前倨后恭····· (149)
入幕之宾····· (92)	楚弓楚得····· (152)
无能为役····· (95)	鸡虫得失····· (154)
投鞭断流····· (97)	天涯海角····· (158)
唐突西施····· (99)	短兵相接····· (161)
朽木不可雕····· (101)	人言可畏····· (163)
象箸玉杯····· (105)	牛衣对泣····· (166)
歧路亡羊····· (107)	泥牛入海····· (168)
飞将数奇····· (109)	暗箭伤人····· (170)
亡戟得矛····· (112)	舍本逐末····· (172)
普天同庆····· (115)	安如泰山 一发千钧
国士无双····· (116)	间不容发 难于上天
比肩继踵····· (119)	易如反掌····· (173)
好好先生····· (122)	傍人门户····· (176)
胯下之辱····· (124)	乘龙快婿····· (177)
异军突起····· (128)	百闻不如一见····· (180)
不以一眚掩大德	暴虎冯河····· (181)
····· (131)	筚路蓝缕····· (183)
上楼去梯····· (134)	豺狼当道····· (184)
得过且过····· (136)	城狐社鼠····· (186)
火中取栗····· (138)	重蹈覆辙····· (188)
买菜求益····· (141)	呆若木鸡····· (189)
漫上不漫下····· (144)	恶贯满盈····· (192)

改弦更张	(193)		(213)
姑妄言之	(194)	讳莫如深	(215)
海屋添筹	(197)	乐极生悲	(217)
毁家纾难	(198)	吮痂舐痔	(220)
急来抱佛脚	(199)	嗜痂成癖	(221)
疾恶如仇	(201)	唾面自干	(222)
盘根错节	(203)	吴牛喘月	(224)
大器晚成	(204)	物以类聚	(225)
马齿徒增	(206)	余音绕梁	(227)
如丧考妣	(207)	宁为鸡口,不为牛	
釜底游鱼	(209)	后	(229)
烛影斧声	(211)	宁为玉碎,不为瓦	
寄人篱下	(212)	全	(231)
庆父不死,鲁难未已		庸人自扰	(232)

本书插图设计绘制:关庆留

开卷有益

宋朝第二代皇帝赵光义是宋朝开国皇帝赵匡胤(yìn 印)的弟弟。他和赵匡胤一样,也是行伍出身。但是,和宋太祖赵匡胤相比,宋太宗赵光义除了同样重视军事政治权力之外,也比较重视文化建设。他当了皇帝不久,便在朝廷中专门设置了“崇文院”这样一个机构,任命了一批学者在这个机构中担任官职,承担起收集、保存和整理各种图书的任务。同时,他又亲自下旨,让学者李昉(fǎng 仿)牵头,组织一批专家学者,负责编纂一部大型工具书,供查找历代各类文献资料、学习各科知识时使用。

李昉等专家学者,经过数年努力,在前人编纂的各种工具书的基础上,编成了一部百科全书式的大型工具书。这部工具书将历代流传下来的著作以及原书失传但在其他著作中保留了部分引文的材料,都加以汇集整理,分编为五十五个门类,共有一千余卷,囊括了当时绝大部分文化成果。他们认为,这部工具书可以供宋朝结束五代以来的混乱局面,为开创一个太平盛世作参考,同时该书又是在“太平兴国”(宋太宗的年号)年间编纂的,所以将书名初步定为《太平编类》。因为宋太宗赵光义很关心这部工具

书的编纂工作，所以编纂工作完成以后，李昉等人便将全部书稿都呈送给他审阅。

当时，宋朝刚刚征服五代时期残存的南唐，而以刘继元为首的北汉仍顽强地与宋朝对抗。宋太宗赵光义要处理的军政事务很多，有时甚至仍然要亲自领兵出征。但是，就是在这种情况下，他收到李昉呈送的《太平编类》书稿后，仍然坚持细心审阅。他给自己订了一条规矩：每天一定要阅读三卷书稿，如果当天军政事务紧急繁忙，没能完成阅读三卷书稿的任务，以后有了空闲时间一定要补足。侍从们看到他经常不辞辛苦地阅读书稿，便劝他适当休息，注意身体。但是，他却笑着回答说：“我深深感到，只要打开书稿阅读几卷，就一定有益处、有收获。因此，我并不感觉到疲劳啊！”

就这样，宋太宗赵光义用了整整一年的时间，读完了《太平编类》这部上千卷的书稿，并且决定将书名改为《太平御览》，然后正式刊印。直到今天，这部书仍然是文史学者经常应用的工具书之一。

这个故事出自宋朝王辟之编著的《澠(miǎn 免)水燕谈录》(卷六)。有关的原文是：“太宗日阅《御览》三卷，因事有阙，暇日追补之，尝曰：‘开卷有益，朕不以为劳也。’”成语“开卷有益”即出于此。其意是只要多读一点儿书，总会有好处的。

• 开卷有益 •



目不窥园

董仲舒，广川（今河北省枣强县东部）人，是西汉时期著名的学者。

他年轻的时候，就对记载春秋时期的史书《春秋》很有研究，为以后他撰写《春秋繁露》打下了基础。

汉景帝时他成为太学（汉代收容对五经有研究者的地方）博士（官名，通古博今，备皇帝咨询的顾问）。博士还有对门生讲授经书的任务。

董仲舒在讲授经书时有两个特点。一个是为了避免外界的干扰而放下帷幕，在帷幕中讲授。一个是不对所有门生进行面授，而是由旧门生依次向新门生讲授。所以，有些门生没有见过他的面。

他学习非常刻苦，三年中他对园子里的景色都没有看一眼，可见他学习多么专心致志。

后来，董仲舒又向汉武帝建议：“不在六艺（《诗》、《书》、《易》、《礼》、《乐》、《春秋》）之科、孔子之术者，皆绝其道。”他“独尊儒术”的这个建议为汉武帝所采纳，不但推行于当世，而且在汉朝至清朝两千年间，一直使儒家经典在思想文化上成为一统天下的局面，对中国的社会、经济等多方面的影响很大。

这个故事出自《汉书·董仲舒传》。书中记载：“下帷讲诵……盖三年不窥园，其精如此。”精，专心。成语“目不窥园”即由此而来。后来常用以形容专心致志，埋头读书。

目光如炬

檀道济是南朝宋国的著名将领。东晋末年他跟随宋国的创建者刘裕攻打后秦，他作为先锋首先攻入洛阳。后来又与北魏作战三十余次，常常取得胜利，一直打到历城（今山东省历城县），粮尽兵退，敌人不敢追击。他战功卓著，官运亨通，一直做到司空（掌管工程的最高官员）。

因为檀道济功劳太大，名望太高，部将又都英勇善战，几个儿子也都握有兵权，使宋文帝很不放心。和皇帝接近的几个大臣都想方设法要把他除掉。

公元435年，有一天宋文帝召他入朝。他的妻子向氏就有不祥预感，对檀道济说：“世上突出的功勋，是道家所忌讳的。今天皇帝突然召见你，大祸将要来临了。”

果然不出其妻所料。第二年的春天，他正准备回到他坐镇的浔阳，刚走下河岸，船还没离岸，宋彭城王刘义康假传圣旨，说宋文帝召见檀道济，要为他饯

行。他还没有进宫就被交给掌管刑狱的最高官员廷尉关进监狱。当时的老百姓都为檀道济忿忿不平，他们唱道：“可怜《白浮鸠》，枉杀檀道济！”

檀道济被关进监狱，极为愤怒，气得两眼圆睁，目光像火把一样明亮。一会儿就饮了一斛(十斗)酒，扯下头巾摔在地上，大声吼道：“你们这是自己毁掉抵御强敌的长城啊！”

北魏的人听说以后，都说：“道济已死，剩下这帮子吴人就不再能够令人有所畏惧了。”从此，他们年年南下侵犯，有越过长江灭宋的意图。

公元450年，北魏军队一直打到瓜步(今江苏省六合县东南，东临长江)。宋文帝登上石头城(宋都城建康，今南京市清凉山)远望对岸，非常忧愁，叹了口气说：“唉！假若道济还在，何至于如此呀！”

这个故事出自《南史·檀道济传》。书中记载：“道济见收，愤怒气盛，目光如炬(jū 巨)。”收，收押。炬，火把。成语“目光如炬”即由此而来。原意形容怒视时的眼神，后也形容目光炯炯有神，或见解高明，眼光远大。

目不见睫

春秋时期，楚国逐渐发展壮大起来。它多次打败

其他弱小的诸侯国，兼并了它们的土地。它还多次与北方几个实力强大的诸侯国交锋，结果是互有胜负。

有一年，楚庄王想要出兵攻打越国。这个消息传出以后，有一位被称为杜子的学者，便来到楚国宫廷，求见庄王。见过礼后，杜子就问庄王：“有消息说，您要派兵攻打越国，这是真的吗？”楚庄王坦率地回答道：“是的，我想进一步扩大疆域。越国的土地肥沃，如果夺得了这片肥沃的土地，就可以大大增强我国的实力。据你看，我能获得成功吗？”

杜子略微沉吟了一下，反问道：“您自己认为有没有获得成功的把握呢？”

“当然有把握喽。”楚庄王充满信心地回答，“现在越国的官员不善于治理国家，社会秩序混乱；军队软弱无力，多次打败仗。我趁此机会向它发动进攻，难道不是十拿九稳地可以取得成功吗？”

杜子微微一笑，摇了摇头，反驳道：“大王，您是聪明人，而我只是个愚笨的人。但是，依我看，您未必能获得成功。您知道，人的智慧正如同人的眼睛一样。眼睛好的人能看到百步以外的东西，却看不见自己的睫毛；聪明的人能够发现对方的弱点，却不能发现自己的弱点。不久以前，楚国的军队曾先后被秦国、晋国击败，以至楚国不得不割让了好大一片的土地。这难道不是表现了楚国军队的软弱无力吗？还有，大盗庄跻(qiāo 敲)在楚国境内横行多时，而至今

也没有捉拿住他。这难道不是证明了楚国官员不善于治理国家吗？由此看来，楚国的弱点并不比越国少。您只看到了越国的弱点，而没有看到楚国自身的弱点，这不是跟眼睛好的人看不到自己的睫毛是同样的道理吗？正因为楚越两国的弱点相同，所以，我认为您出兵攻打越国，并不一定能获得成功。”

听了杜子这一番有理有据的陈述，楚庄王不由得连连点头称是，于是打消了派兵进攻越国的念头。

这个故事出自《韩非子·喻老》。原文中有关的语句是：“杜子曰：‘臣愚患之。智如目也，能见百步之外而不能自见其睫。’”成语“目不见睫”即源于此。现在人们使用这个成语，通常有两种含义：一是比喻没有自知之明；也用来比喻注意到了远期目标或远方事物，而忽略了近期目标或近处事物。

一不做，二不休

唐玄宗时，为了抵御突厥、吐蕃、契丹、回纥(hé)等民族的侵袭，在边境地区设立了十个藩(fān)镇，每个藩镇管辖几个州。藩镇的长官称为节度使，由能征善战的武将担任。为了便于集中人力物力支援作战，各藩镇的土地、民事、财政、税收等事务，也都由节度使统一掌握。以后，藩镇制度又逐步扩展

到了内地，各藩镇节度使的独立性也日益增强。于是，一些藩镇渐渐不受朝廷控制，造成了军阀割据的混乱局面。

唐代宗时，卢龙（今河北省秦皇岛市附近地区）节度使部下有一名将军，叫做朱泚（cǐ 此）。他是一个野心勃勃的人。他先制造借口，刺杀了节度使朱希彩，由自己代理节度使的职务。然后又请求皇帝任命他的弟弟朱滔为卢龙节度使，把他自己调到首都长安，在朝廷中当上了太尉，执掌兵权。代宗死后，德宗继位没有几年，朱泚就勾结泾原（今甘肃省平凉市附近地区）节度使姚令言发动武装叛乱，占据了首都长安，将国号改为大秦，由他自任皇帝。

叛乱发生以后，唐德宗逃出长安。朱泚派兵紧追不舍，将德宗围困在奉天（今陕西省乾县）。在这紧要关头，唐朝大将李晟（shèng 盛）领兵赶来，解了奉天之围，救出唐德宗，并且迅速向叛军发起进攻，收复了京城长安。朱泚战败后，带领残部从长安逃跑。

朱泚手下有一名将军，叫做张光晟。这是一个善于看风使舵、投机钻营的人。起初，他误认为朱泚实力雄厚，发动叛乱必定能成功，便积极参加了叛乱，拥护朱泚当皇帝，希望借此机会迅速晋升。但是，结果却是朱泚战败，被迫出逃，而且眼看就要遭到李晟大军的围歼。这时，张光晟为了保全自己的身家性命，而刺杀了朱泚，以朱泚的人头为见面礼，向李晟

• 一不做，二不休 •

