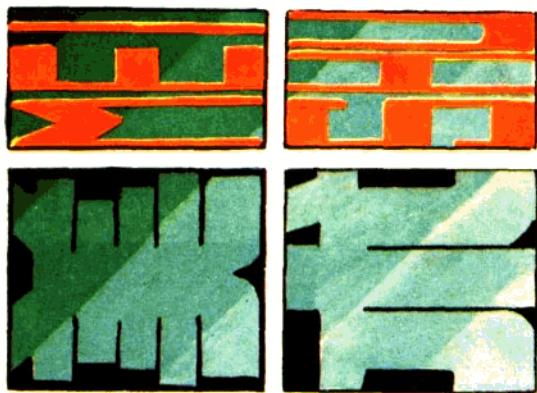


人民教育出版社

小学课本
第九册



小学课本
(试用本) 美术 第九册 人民教育出版社美术室编

人教社出版 北京市新华书店发行
北京出版社重印 北京胶印二厂印刷
开本787×1092 1/16 印张2 印数1—126,500
1985年1月第1版 1985年6月第1次印刷

书号K7012·0721 定价0.58元

说 明

小学课本《美术》是根据教育部一九八四年八月颁发的《关于全日制六年制小学教学计划的安排意见》编写的，共十二册，供六年制小学使用。五年制小学也可以使用这套课本的一至十册。由于农村小学一至四年级美术课的授课时数少，只选用书中有“○”标记的教学内容。各地在使用这套课本时，可根据学校和学生实际情况，因地制宜，对教学内容作适当调整。

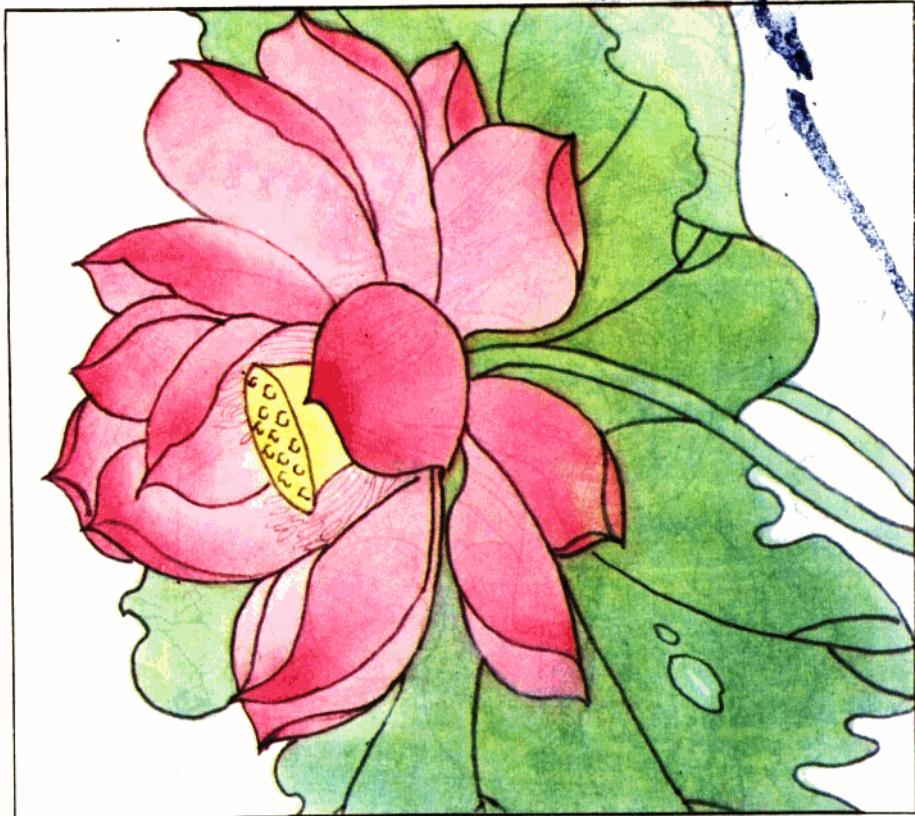
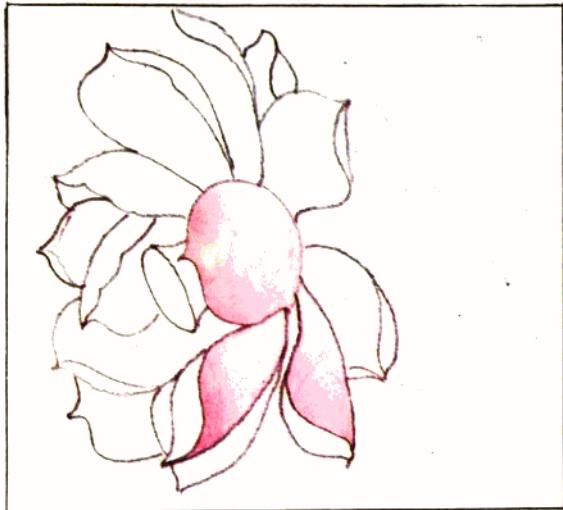
在编写过程中，中央美术学院、中央工艺美术学院、北京师范大学、北京师范学院、北京教育学院和北京、天津、河北、辽宁、上海、江苏、安徽、湖北、湖南、广东、陕西、四川、贵州等省、自治区、直辖市的一些美术专家和教育工作者提出了许多宝贵意见，在此致以衷心的感谢。在试用中，希望广大教师和研究小学美术教学的同志提出批评和修改意见。

参加本书编写工作的有武奎英、马世良、侯令、高林、刘虹、林津生、杜滇珂等。陈圣西参加了图稿的摄制工作。责任编辑是武奎英。



资料

36730/1



荷 花 (国画)

- 1.用洋红染花瓣的顶部，趁色未干时，用干笔向下晕染。
- 2.用黄色平染花蕊。
- 3.用草绿色平染荷叶。



岳云(白描)

荷
花



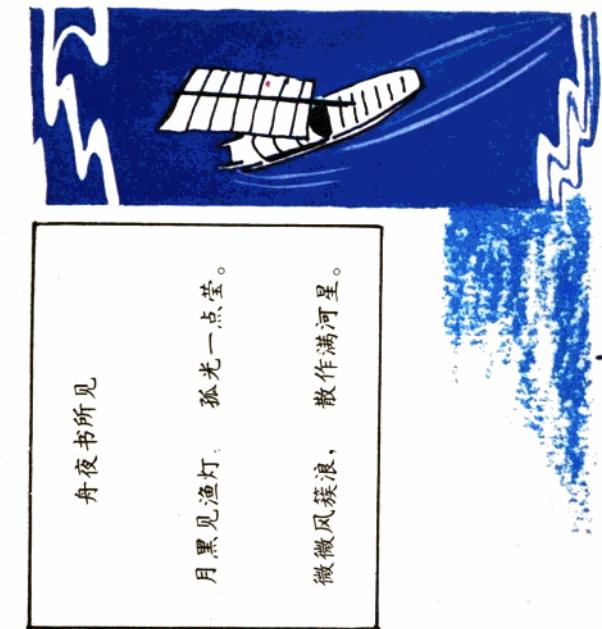
班级 _____ 姓名 _____ 分数 _____

班级 _____ 姓名 _____ 分数 _____



岳 云

参照范画用钢笔从
头部开始勾画岳云
像。



所见

牧童骑黄牛，
歌声振林樾。

意欲捕鸣蝉，
忽然闭口立。

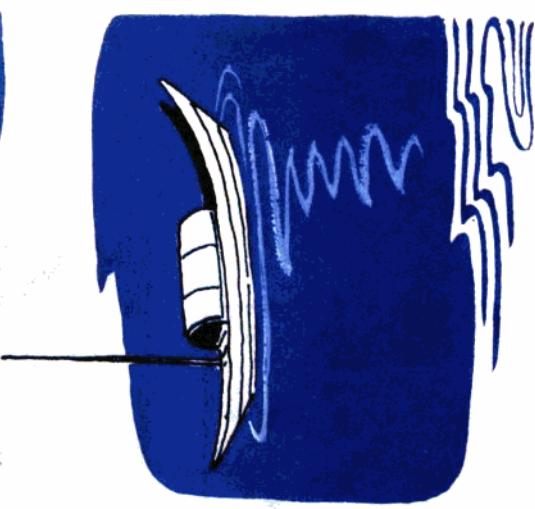
月黑见渔灯，
孤光一点萤。

微微风簇浪，
散作满河星。

鹅

鹅 鹅 鹅，曲项向天歌。

白毛浮绿水，红掌拨清波。

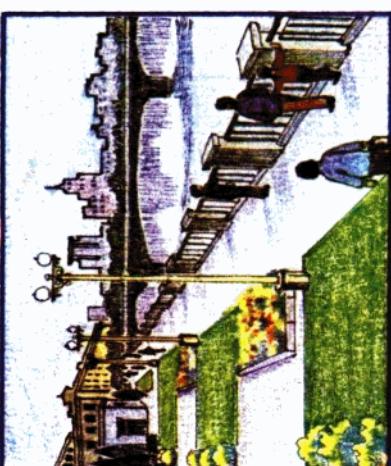
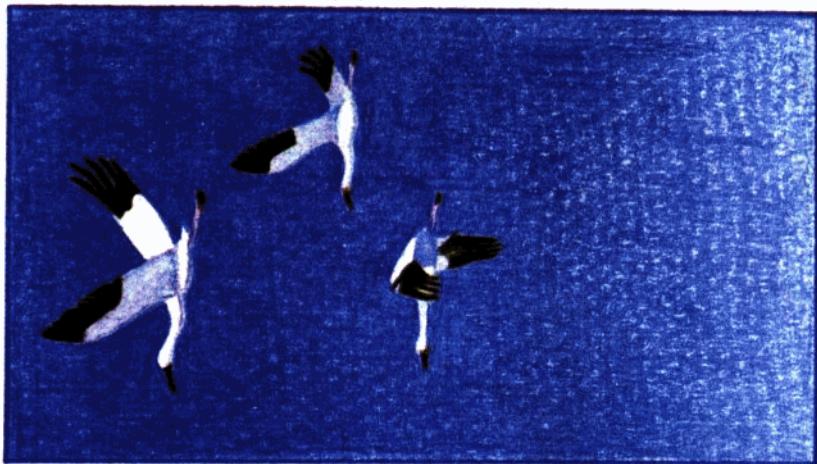


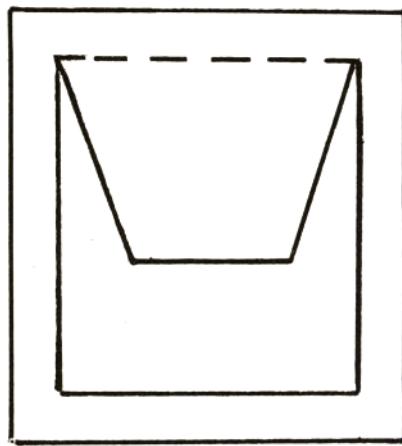
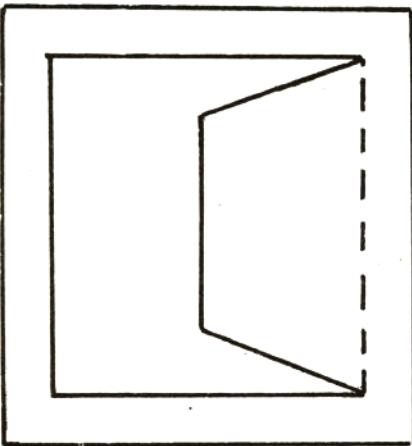
自备作业纸



诗配画（创作）参考资料



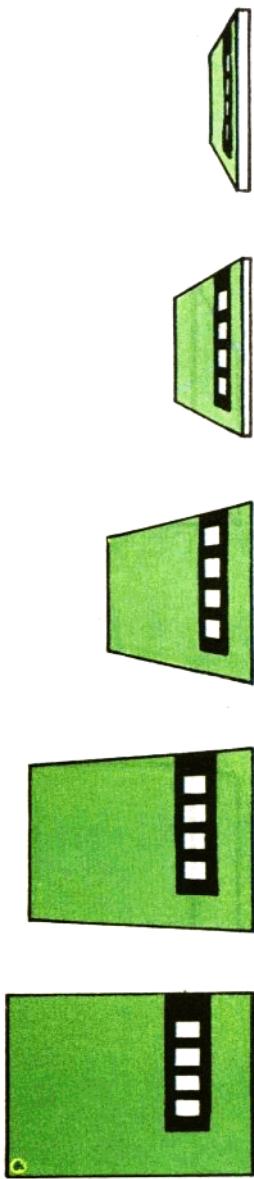




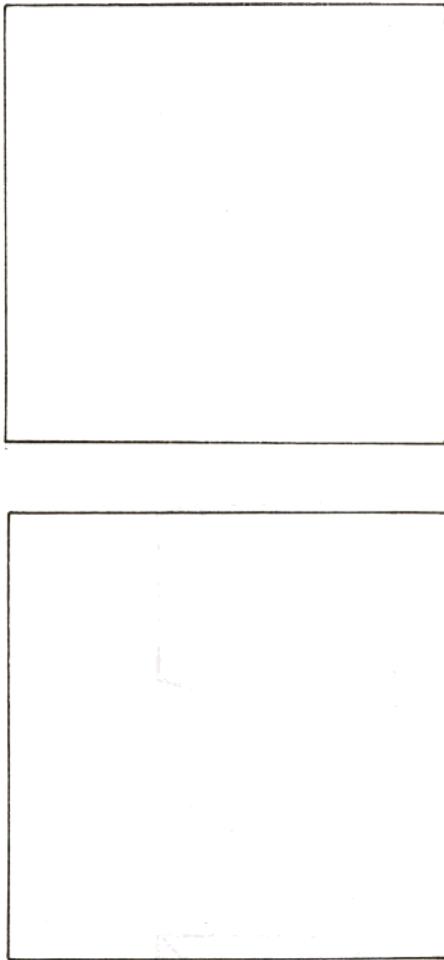
将此图剪下，
红线处用小刀割开，
在蓝色虚线处折叠。
象右侧两图那样逐
渐向后推移就成了
一个很好的观察透
视现象的教具。

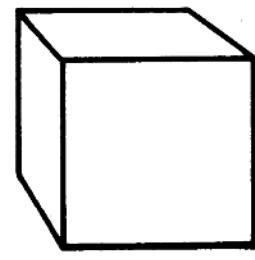
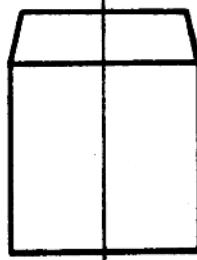
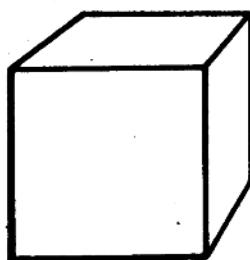
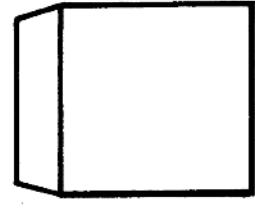
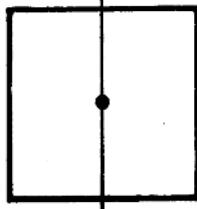
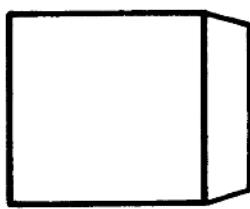
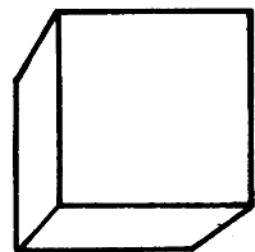
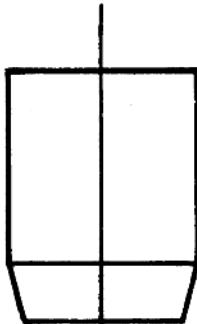
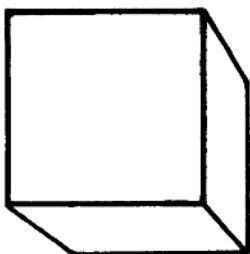
教 具

透 视 现 象



1. 将左页的“观察透
视现象”的教具做
好。
2. 利用教具使同学了
解透视现象，并记
住近大远小的透视
规律。
3. 仿照范画在空格内
连画一本书和一扇
门。

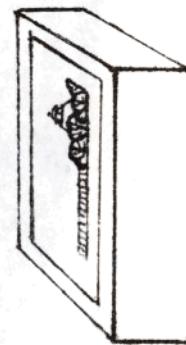
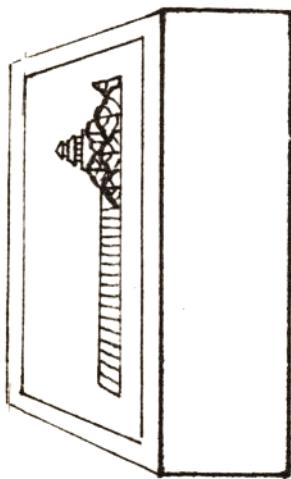




六面体（平行透视）

1. 让学生知道并记住视平线与心点。
2. 通过范图（或实物）使同学知道六面体各角度的平行透视现象。

火柴盒



1. 识别图上已有的两个火柴盒与视平线和心点的角度。
2. 自画一个与两个范画不同透视现象的火柴盒。