

49.1
NXF

294961

鬼神与封建迷信

牛欣芳



河北人民出版社

鬼神与封建迷信

河北人民出版社

一九八一年·石家庄

鬼神与封建迷信

牛欣芳

河北人民出版社出版（石家庄市北马路19号）

衡水地区印刷厂印刷 河北省新华书店发行

787×1092毫米 1/32 31/4印张 65,000字 印数：1—26,000 1981年6月第1版

1981年6月第1次印刷 统一书号：2086·92 定价：0.24 元

前 言

马克思主义认为，任何思想的产生都有它的社会物质条件，鬼神观念的产生也不例外。在生产水平低下、科学不发达的情况下，人们不能掌握自己的命运，固然对于疾病死亡无法逃脱，对于自然灾害也无法控制，于是对自然力产生了恐惧和敬畏，从而产生崇拜和信仰。人们误以为有一种超自然的力量，主宰着人们的一切，于是把这种超自然的力量典型化、人格化，这样，最初的神就产生了。所以，神的观念实际上是人们对客观世界的一种虚幻的反映，崇拜鬼神是愚昧无知的一种表现。

在旧社会，统治阶级为了麻痹人民，以巩固他们的统治，大肆宣传神鬼观念，使劳动人民乖乖地承受剥削和压迫。所以说，神鬼观念又是麻醉人民的鸦片烟。

新中国建立以来，劳动人民不仅在政治上、经济上翻了身，而且由于科学、文教事业的发展，无神论的思想很容易为中国人民所接受，封建迷信活动也大为减少。

可是，经过“文化大革命”以后的今天，封建迷信活动又有所抬头。这是因为十年浩劫，十年灾难，人们不仅经受了经济破坏到崩溃边缘之苦，也受到了林彪、“四人帮”大搞法西斯专政之害。那时，打、砸、抢、抄成了家常便饭，冤狱遍全国，人人自危，朝不保夕；社会风气也很坏，正邪不分，是非颠倒；品质恶劣的人，飞黄腾达，正直的人横遭迫

害。所有这一切使正义的人无法理解。又加上林彪、“四人帮”大搞蒙昧主义，推行现代迷信，使得迷信思想得以传播。与此同时，他们企图用镇压和行政命令的手段消灭宗教。这些倒行逆施导出的直接恶果之一，就是迷信鬼神的人又有所增加。

现在，在我们国家，做为阶级的剥削阶级已经消灭，但阶级斗争在一定范围内还是存在的。有极少数敌特分子，反革命分子，反对社会主义道路、人民民主专政（即无产阶级专政）、党的领导、马列主义和毛泽东思想的分子，也借维护宗教信仰自由之名，大搞鬼神迷信。过去已经取缔了的反动会道门，蠢蠢欲动。神汉巫婆企图恢复活动，极少数宗教职业者歪曲宗教信仰自由的政策，企图插手政治、插手教育、插手婚姻，甚至妄想恢复已经被废除的宗教剥削和宗教压迫，所有这些，都是不能允许的。当然，我们需要特别说明的是，绝大多数鬼神迷信的人是属于认识问题。为此，我日益感到进行无神论的宣传的必要，特别是应该用辩证唯物主义的基本原理，讲清人怎样创造了神，并分析鬼神思想产生的社会根源和认识根源，使一些人从鬼神迷信的束缚中解放出来，就更为迫切。于是我把“文化大革命”以前写成的一部书稿找出来，结合现在的新形势、新情况，进行了修改和补充，这就是献给读者的这本小册子。由于我的理论水平有限，能否达到预期的目的，还有待社会实践的检验。我衷心希望能听到广大读者的声音，尤其是批评的意见。

作 者

一九八一年元月

于北京沙滩。

目 录

- 一、惊心动魄的事件说明了什么? (1)
- 二、不是神创造人,而是人创造神..... (5)
 - (一)不是神造人,而是猴子变人..... (5)
 - (二)人按照自己的模样创造了神..... (15)
- 三、神是自然压迫和社会压迫的产物..... (22)
 - (一)愚昧无知提供了人造神的可能 性..... (22)
 - (二)对自然和社会压迫的恐惧使人造神变为现实..... (28)
- 四、人死如灯灭,无神也无鬼..... (33)
- 五、天命和客观规律..... (41)
 - (一)天命虽无有,规律制约人..... (41)
 - (二)社会主义制度下为什么还有人迷信鬼神..... (46)
- 六、宗教的本质,迷信的危害..... (51)
 - (一)有神论是麻醉人民的鸦片 烟..... (51)
 - (二)有神论在社会主义条件下的 害处..... (55)
 - (三)有神论是科学之敌..... (59)

七、迷信种种·····	(65)
(一) 鬼火、鬼打墙和驱鬼治病·····	(67)
(二) 算命和相面·····	(70)
(三) 风水、圆梦及雷殛·····	(74)
(四) 生肖相克与扶乩·····	(79)
八、进行无神论宣传·····	(83)
九、鬼书、鬼戏及神话·····	(90)
(一) 鬼书和鬼戏·····	(90)
(二) 神话及其它·····	(94)

一、惊心动魄的事件说明了什么？

一九八〇年，贵州省织金县公安局会同四川省綦(qí)江县公安局，破获了一起利用封建迷信残害十三条人命的凶杀案。真是触目惊心，令人深思。

事情的经过是这样的：织金县绮阳公社社员谢显吉，二十四岁，自小学了一点气功、杂耍和小魔术。后来见有人上门求教，就乘机进行诈骗活动。中毒太深的张盛宏和张清洪便上了大当。

张盛宏是织金县城关区阿烈公社秘书。张清洪是贵州省煤田地质勘探公司一四二队安装工人。两人开始是向谢显吉学气功和魔术。后来谢显吉看他们愚昧无知，便向他们宣传成佛成仙的迷信之道。胡诌自己是“魁星下凡，经常在天上人间来往，搜索人间善恶，普渡众生”，还在他们面前大搞封建迷信活动。由于他们信以为真，所以当着谢显吉用各种名目诈骗财物时，他们两个都慷慨解囊。从一九七八年以来，谢显吉从他们两个人身上骗得现金共一千六百多元。

谢显吉作贼心虚，深怕迷信骗财活动暴露，遂起杀人灭口的歹心。由于张盛宏、张清洪有升天成仙的妄想，谢显吉便对他们胡诌说：你们希望升天成仙的事，老祖已经答应了。要赶快准备，不可错过机会。接着动员他们升天时要携带全家一起飞升。谢显吉还告诉他们升天的办法有两个：一

一个是“粉身法”。就是把自己的肉体炸毁，使灵魂升天。一个是“招魂法”。就是将肉体坠入河中，灵魂升天。在张盛宏、张清洪欣然同意之后，谢显吉便下了毒手。

谢显吉知道张盛宏除去长子结婚分居外，家中还有三男五女共八个孩子。大的十八岁，小的只有四岁。他决定先从这八个孩子身上下毒手。他动员张盛宏让八个孩子用“粉身法”升天。张盛宏迷信太甚，便同意了。经过谢显吉的一番策划，在二月二十一日深夜叫醒了熟睡的八个孩子，将他们骗到山洞内。谢显吉先把两个女孩子带进山洞深处，用匕首杀死；接着在山洞另一处埋上炸药、雷管、导火线，盖上画有佛字的黄纸。然后将其余六个孩子带入洞中，叫他们跪在佛字四周，对着佛字烧纸磕(Kē)头，谢便点燃了炸药。炸药一响，血肉横飞。有的孩子未被炸死，呼喊救命，谢显吉便用匕首将他们一一杀死。

谢显吉接着又去谋害张盛宏夫妻和张清洪一家。告诉他们这次要用“水遁匿尸的招魂法”让他们升天。于是把他们骗到波涛滚滚的河边，用一根棕绳将张盛宏夫妻拦腰捆在一起，中间还捆上一块大石头。用另一根绳子将张清洪夫妻和两个孩子捆在一起，也加上一块大石头。然后把他们六人推下河去。凑巧，张清洪入水后石头脱落，绳子松开。他刚浮出水面，只见谢显吉拿起一块石头朝他砸来，这时张清洪才恍然大悟，明白了谢显吉不是送他们成仙，而是要谋害他们全家的性命。于是张清洪游向对岸向政府报案。

杀人偿命，谢显吉已经得到了应有的惩处。然而这件事却向我们提出了许多值得注意的问题。

首先，这件事情向我们表明，封建迷信的危害确实严

重。谢显吉利用封建迷信，妖言惑众、诈骗钱财、残害人命，罪有应得。如果我们进一步研究一下，为什么谢显吉的阴谋能够得逞？我们就会发现张盛宏、张清洪也有着不可推诿的责任。虽然他们是受害者，但他们又是杀死自己或亲人的参与者。我们清楚地看到谢显吉的阴谋，每一步都得到了受害者的同意。张盛宏伙同谢显吉杀死了自己的八个子女，又杀死了妻子和自己。张清洪杀死了自己的妻子和两个孩子，自己也险些丧了命。是他们不爱护妻子儿女和自己的生命吗？不是。因为他们幻想着要“升天成仙”，所以，当他们在杀死妻子儿女的时候，主观上还认为这是对妻子儿女的最大爱护呢。完全可以这样说，是他们头脑里的迷信思想杀死了他们的亲人。张清洪醒悟以后，不住地捶胸顿足，嚎(háo)啕(táo)大哭，说：“我是鬼迷心窍上了当啊！怎么对得住死去的老婆和孩子呀！”是啊！中了迷信的毒而不知毒的人，竟遭受了这样大的危害！

张盛宏、张清洪的遭遇使人同情，他们的愚昧无知使人可怜。可惜，类似这样的事件并不是绝无仅有的，什么蛇仙赐药、娘娘显灵、圣水治病一类的事件屡有发生，这就向我们提出了一个任务，怎样防止这类悲剧重演呢？

其次，它还告诉我们，在我们的社会里，虽然剥削阶级作为一个完整的阶级已经消灭了，但是剥削阶级的残余还存在，在一定范围内还有阶级斗争。象谢显吉这样的坏人今后还会出现。我们应该提高警惕，防止这样的坏人的阴谋得逞。

我们是有法可依的。按照法律规定，凡是神汉、巫婆利用群众中的迷信思想，装神弄鬼，散布谣言，煽动群众去搞取圣水、取神土、求神祈雨等迷信活动，从中谋取财物，或

骗人致死的，都要依照罪行大小，给以惩处。就是对于那些情节轻微，构不成犯罪的，也要依据《治安管理处罚条例》给以处罚。无疑这是制止封建迷信的有力措施。

但是，应该看到，光有惩处的办法是不够的。封建迷信之所以能搞起来，是因为有人搞，也有人信，两者缺一不可。常言说得好，鸡蛋不破招不来苍蝇。如果我们是一个无神论者，再狡猾的神汉、巫婆也会无计可施。因此，大力宣传无神论，宣传科学，把那些中了迷信毒的人，从封建迷信中解放出来，从愚昧无知中解放出来，是我们义不容辞的责任。

第三，我们国家已经解放三十年了，身为公社秘书的张盛宏和身为国家工人的张清洪，封建迷信思想竟然如此严重。特别是粉碎“四人帮”以后，封建迷信很有泛滥之势，迷信鬼神的不但有老年人，也有年轻人，这是什么原因呢？这些我们都应该做出科学的回答。究竟世界是怎么产生的？神的观念是怎么来的？在什么情况下人们才会迷信鬼神？只有科学地回答了这些问题，才能够帮助人们摆脱神鬼观念的束缚。

有封建迷信思想的人，所信奉的对象是不相同的。有的信上帝，有的信上天，有的信佛祖，有的信大仙。但有一点是相同的，他们都信奉神。认为神的力量大得很，物质世界是它创造的，人也是它创造的，就连人一生的吉、凶、祸、福，也都是由神安排好的。其实，这样的神是根本没有的。并不是神创造了世界、创造了人。恰恰相反，是人按照自己的模样创造了神。

二、不是神创造人，而是人创造神

是神创造了物质世界、创造了人，还是人创造了神，这一直是有神论和无神论斗争的焦点。认为神创造了物质世界，创造了人，是有神论的核心。认为人创造神则是无神论的立脚点。如果物质世界是神创造的，人也是神创造的，那就势必要承认世界上有神，神是一切的主宰（Zai）。如果世界不是神创造的，而是人创造了神，那么，神便是没有的，一切封建迷信便都是荒谬的。其实，整个人类的历史、科学发展的历史都已证明世界不是神创造的，而是客观存在的；人也不是神创造的，人是物质世界发展到一定阶段，由低等动物发展而来的。人出现以后，按照自己的想象，创造了神。下面我们将从不同的方面说明这个问题。

（一）不是神造人，而是猴子变人

最初的人是怎么来的？这在科学不发达的古代，是说不清楚的一个谜。既然不能做出科学的说明，那么，非科学的神创造人的说法就很多了。但在古代，这些说法也多是三言五语，情节简单，说得胡里胡涂。说得最系统、最详细的要算基督教的经典《圣经》了。《圣经》共有六十多卷，约一百万字。第一卷《创世纪》便是讲的上帝创造世界和创造人的故事。里边说：上帝耶和华花了五天时间创造了天地和万

物，就是没有人。到了第六天，上帝自言自语地说，哎，土地呀，鱼呀，牲畜呀，虫呀，都需要人管理。于是便按照自己的样子用泥土捏出个男人来。这个人造出来以后，心不会跳，腿和胳膊也不会动。上帝便朝他的鼻孔里吹了一口气，这第一个人便活动起来了。上帝看了挺满意，给他取名亚当。可是一个男人太孤独了，还得让他有个伴侣。在亚当沉睡的时候，上帝从他身上抽出一条肋骨，造成一个女人，取名夏娃，便让他俩结成夫妇。可是亚当、夏娃并不听上帝的话，他们偷吃了伊甸园里的智慧果，上帝很生他们的气，于是把他们赶了出去。亚当、夏娃只好来到地上一起生活。他们生育了子孙，繁衍(yǎn)了后代，人类便这样产生了。

只要我们稍加分析，便知道这个故事完全是虚构的。但是，许多传教士却认为这个故事是真实的。他们根据《圣经》上说，上帝从亚当身上抽出了一根肋骨，才造出了夏娃。所以就认为女人的肋骨要比男人多一根，并以此来证明上帝造人的说法是可靠的。到了十六世纪，有一个比利时医生，名叫维萨里(1514—1564)，是有名的解剖学家，后来被称为近代解剖学的奠基人。他在长期的解剖实践中，发现男人的肋骨并不比女人的肋骨少一根，男人肋骨与女人肋骨是相等的，都是二十四根。解剖学上的这一发现，对上帝造人的说法犹如当头一棒。当然教会是不能认错的，否则就推翻了上帝造人之说。他们对维萨里的发现又是惊慌，又是仇恨，于是对他进行了残酷地打击，以为这样就可以掩盖住真理的光辉。他们反咬一口，诬蔑维萨里是个巫医，不仅没收了他的财产，判处他死刑，还强迫他去耶路撒冷作忏悔。可巧行在途中，船只失事，他乘机逃跑到了一个荒岛上，才算捡了一条

活命。

事实终归是事实。骗人是不会长久的。他们可以迫害维萨里，但不相信上帝造人的人却越来越多了。许多人对《圣经》里上帝造人的说法，提出了各种质疑。如有人提出：

《圣经》虽然讲了上帝造人，但为什么没有讲上帝造人的时间？这不能不说是一个漏洞。为了弥补这一漏洞，在十六世纪，罗马教皇葛利哥里第八提出了上帝造人的准确时间。他说上帝造亚当是在基督降生前五千一百九十九年。至于为什么是在这一年，以及他是怎么知道的，他提不出任何理由和根据。因此，人们对于这种类似信口雌黄的说法并不十分重视，多数人不予理睬。到了十七世纪，英国剑桥大学副校长莱特弗博士宣布，他算出了上帝造人的时间，是在公元前四千零四年十一月二十三日上午九点。他以为这样一说，怀疑就解除了，就可以自圆其说了。然而他没有想到，科学的发展一次又一次地揭穿了他们的谎言。既然上帝造人有了准确的时间，那就说明在此之前地球上是不会有人类存在的。但是，考古学和地质学却发现了几十万年以前的原始人的化石头骨，说明上帝造人之前地球上就已经有了人类，上帝造人之说也就不攻而自破了！

同《圣经》相类似的上帝造人的说法还有不少。古代印度婆罗门教有梵(fan)天造人之说。伊斯兰教有真主安拉造人之说，认为安拉大仁大慈、赏善罚恶，创造万物。中国汉族影响最广的要算老天造人之说了。说是天按照自己的意志和形象造人。一年有三百六十五天，人便有三百六十五块骨头；一年有十二个月，人便有十二大关节；天有金、木、水、火、土五行，人便有心、肝、脾、胃、肾五脏；天有春、夏、

秋、冬四时，人则有四肢。这都是牵强附会的无稽（jī）之谈。仅就人的骨头一项而言，就不是三百六十五块，而是三百零六块，这就足以说明这些说法是多么荒唐了。

古代的神话是和迷信结合在一起的。我国古代早就有神造人的神话。这个神不是上帝，也不是老天，而是女娲（wā）。最初这个传说很简单，只说女娲抟（tuán）土造人，并没有什么情节。随着社会上出现了阶级对立，人有了富贵、贫贱之分，神话传说中也就羼进了这些因素。情节也就随之增多，说女娲用黄泥捏人，速度太慢，也太累，于是女娲改变了造人的方法。《太平御览》一书是这样记载的：“引绳于埴（gèng）泥中，举以为人，故富贵者黄土人也，贫贱凡庸者埴人也。”拿我们现代的话来说就是女娲有两种造人的方法，一种是用黄土捏出来的，命该有福。一种是用绳穿入泥土，拉起绳子一甩，甩出去的泥点造成了人，这种人都是平庸无能之辈，注定受穷受苦。

所有神造人的说法，都受到了人们的怀疑。远在两千年以前，大诗人屈原便对女娲造人的说法，提出了质问。他在《楚辞·天问篇》里问道：“如果说人是女娲造的，那么，女娲是从哪里来的，女娲又是谁造出来的呢？”这一问问得虽然有理，但由于那时候科学不发达，回答这样的问题几乎是不可能的。当然，今天要回答这样的问题就不难了。我们知道，古代女娲的画象是人面蛇身。其实，女娲根本就没有，女娲的画象完全是人们按照自己的想象创造出来的。所以，不是什么女娲造人，而是人造女娲。

不难看出，神造人的说法漏洞百出，不能成立。那么，人到底是从哪里来的呢？这个问题人们探讨了许多年代，长

期被认为是不解之谜，随着生物进化学、地质学、考古学、医学等等学科的发展，这个谜才逐渐被揭开了。不是上帝造人，而是猴子变人。

今天，许多人都具有社会发展史的基本知识，猴子变人已经成了人们的普通常识。要知道得出这样一个结论，经过了多少长时间的探索，经过了多少严重的斗争啊！

恩格斯说：真正的自然科学只是从十五世纪后半期才开始的。（参见《马克思恩格斯选集》第三卷，第418页）由于资本主义生产力的巨大发展，交通的发达，人们的联系增多了，眼界也扩大了。过去到几百里、几千里以外的地方去，便是个难题，后来变得轻而易举了。过去人们鸡犬之声相闻，老死不相往来，后来，人们之间的联系频繁了。从十五世纪开始，人们陆续看到有关类人猿的报道。知道类人猿在许多地方与人相象，比如可以两脚直立行走，能用石头、棍子进行自卫，能在树上造窝搭棚等。这就使人们产生了人与猿相联系的形象。

就在这个时候，对人体的研究也取得了进展。一种人们常见而没有注意的现象，被意大利的达·芬奇发现了：人走路和动物走路十分相象，人走路的时候是出右脚，甩左手；动物走路的时候是前后脚交叉移动。此外，人们还发现人与猿都是胎生，都有二心室、二心房，都有一对门齿，胸部都有一对乳房。瑞典科学家林耐本来是相信上帝造人的，面对这种现实，他不能不动摇了原来的信念，无可奈何地说：“呵，下贱的野兽，多么和我们相象啊！”根据大量的事实，在前人研究的基础上，一八〇九年拉马克在《动物哲学》一书中，第一次提出了由猿变人的理论。

这是向神造人说的挑战，向迷信思想的挑战。拉马克的观点一提出来，立刻遭到了攻击，被人们认为是异端思想。由于当时科学材料不够充分，这种观点还不足以服人，他的理论没有被大多数人所接受，他的名字也渐渐被人遗忘，他的书也很少有人研究。在他的晚年，只有他的女儿对他的理论相信不渝并给他以安慰，说：“你未完成的事业，后人会替你继续的，你已成的功绩，后世也会敬仰你的。”（《动物哲学》日译本译者序言）果然，达尔文、赫胥黎又继续了他的事业。达尔文经过了五年旅行考察，建立了生物进化论。赫胥黎从生物进化论中得到了启示，研究了人类头骨化石，勇敢地提出了人、猿同祖论，并用大量确凿的事实作了证明。

人、猿同祖论对神学是一个更大的打击，当时的宗教势力骂达尔文的进化论是“牲畜哲学”。但达尔文和赫胥黎坚持科学真理，携手战斗，在压力面前不低头，终于在一八六〇年六月三十日在英国牛津大学爆发了一场神造人还是猿变人的大辩论。这天，英国牛津大学讲演厅里坐满了人。大主教威尔伯福斯，力图证明人是神造的，猿是不能变人的。他质问赫胥黎：“你是从猿祖父还是从猿祖母那一方面生出来的？”他以为这样谩骂就可以堵住赫胥黎的嘴，一些人也挥动手帕，随声附和。但是，真理是不怕骂的。赫胥黎摆出了大量的事实驳斥主教，并说：“人类没有理由因为他的祖先是猴子而感到羞耻。与真理背道而驰才是真正的羞耻。”赫胥黎的回答赢得了热烈的掌声，许多科学家，包括牛津大学的许多教师都相继发言，支持赫胥黎。猿变人的观点才得到了较多人的承认。然而这个正确的结论也使得有些人非常震