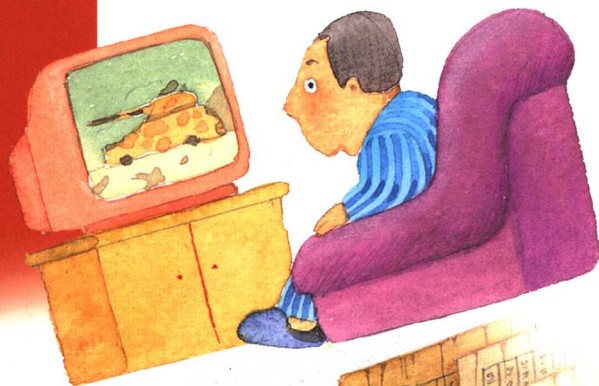


人文科学图画书

记录

王晓明 绘画◇撰文



味



华东师范大学出版社

人文科学图画书

撰 文 王晓明

绘 图 王晓明

责任编辑 施煜文

责任校对 王丽平 邱红穗

装帧设计 王 俭

策 划 上海小贝壳文化发展有限公司

<http://www.sunnysshell.com>

地 址 上海市虹桥路 550 号 305 室

电话 021-64473280

传真 021-64473215

出版发行 华东师范大学出版社

市场部 电话 021-62865537

传真 021-62860410

门市部(邮购) 电话 021-62869887

门市地址 华东师大校内先锋路口

<http://www.ecnupress.com.cn>

社 址 上海市中山北路 3663 号

邮 编 200062

印 刷 者 扬中印刷有限公司

开 本 大 24 开

印 张 10 2/3

版 次 2003 年 12 月第一版

印 次 2003 年 12 月第一次

印 数 1-11,000

书 号 ISBN 7-5617-3616-9/G · 1939

定 价 64.00 元 / 套 (本册定价 8.00 元)

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社市场部调换或电话 021-62865537 联系)



当这本书轻而易举地让孩子着迷时，你会惊喜地发现孩子的领悟力和观察力。王晓明用精美的图画、智趣的语言，简约地解释着孩子身边的科学，引领着孩子走向一个求知和想象的心智世界。

小贝壳工作室

记录

原始人用图画在岩石上记“日记”，后来的人把历史刻在铜鼎上。我们的祖先发明了纸和印刷，伟大的历史在书本上记得清清楚楚。现在我们用电脑写信、写书，但也用笔写下每天的作业。让我们认真地写，因为每一笔都记录着我们的成长。

王晓明

人文科学图画书

王晓明 绘画◇撰文



全套八册
定价 64元/套
8元/册

当这本书轻而易举地让孩子着迷时，
你会惊喜地发现孩子的领悟力和观察力……

人文科学图画书

记录

王晓明 绘画◇撰文



华东师范大学出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



原始人在岩石上画画，记录下他们的生活。



“这是我的
偶像。”

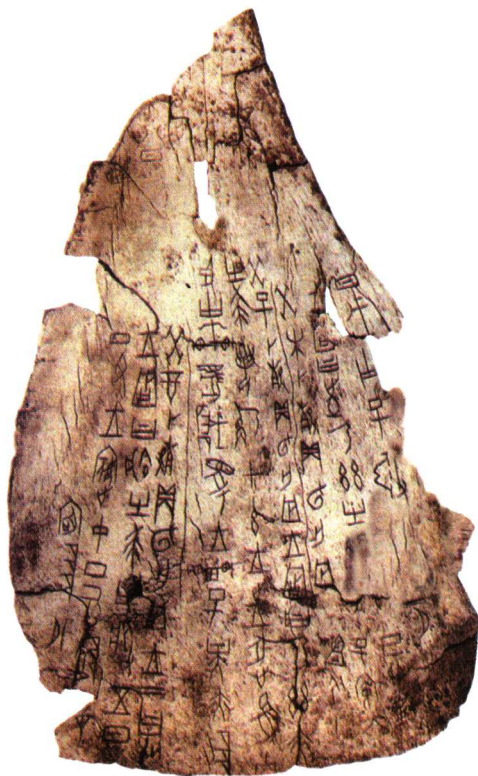
“真酷！”

后来的人在乌龟壳和骨头上刻字，把四季变化也记录下来，

“乌龟壳呀，乌龟壳，
今天可不可以去远足？”



刻在龟壳和骨头上的字叫作甲骨文，这是中国最早的文字。



“这一行都是甲骨文中的‘马’字”。





当我们的老祖宗学会炼铜炼铁以后，把国家大事记录在大锅子上，让后代子孙都不忘记。

大锅子叫作鼎，其实就是煮东西用的，刻在上面的字叫作金文或钟鼎文。

这是一只大铜盘，盘子里记录了六位帝王的事情。

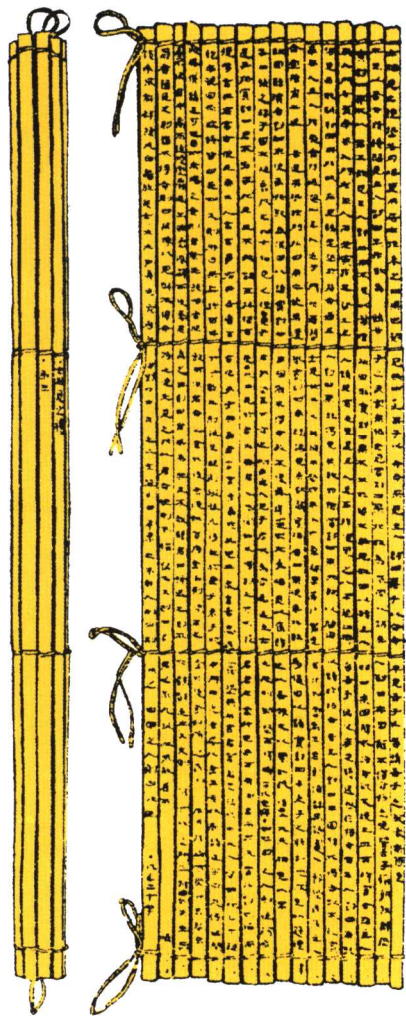


后来有聪明人用动物的毛做成毛笔在竹片上写字，用绳子连起来，就成了书。竹子比较便宜，那些有学问但没有钱的人就在竹片上把自己的智慧记录下来。孔子是中国所有老师的老师，他的学生把他讲的道理记录在竹片上，成了中国最早的课本。





这就是竹片连起来的书，叫作竹简。
这几片竹简记录了当时唱歌跳舞的礼节。



竹简书比铁锅轻，但还是很重。

“报告将军，这是您打仗用的书。”



“还没打仗呢，光驮这些书就累得趴下了。”

经过很多年很多人的努力，终于用竹和麻
做成了又轻又薄的纸。



