

国家汉办规划教材

简明实用汉字学

(修订本)

李大遂 著

Li Dasui



小篆

北京大学出版社

国家汉办规划教材

简明实用汉字学

· 修订本 ·

李大遂 著

北京大学出版社

北 京

图书在版编目(CIP)数据

简明实用汉字学(修订本)/李大遂著. —2版. —北京:北京大学出版社, 2003. 8

ISBN 7-301-01921-1

I. 简… II. 李… III. 汉字—文字学 IV. H12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 062003 号

书 名: 简明实用汉字学(修订本)

著作责任者: 李大遂 著

责任编辑: 胡双宝

标准书号: ISBN 7-301-01921-1/H · 0195

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区中关村北京大学校内 100871

网 址: <http://cbs.pku.edu.cn>

电子信箱: zpup@pup.pku.edu.cn

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62753334

排版者: 北京华伦图文制作中心 82866441

印刷者: 北京大学印刷厂

经 销 者: 新华书店

890 毫米×1240 毫米 A5 10.375 印张 295 千字

1993 年 10 月第 1 版 2003 年 8 月第 2 版 2003 年 8 月第 1 次印刷

定 价: 20.00 元

英文简介

This book aims to expound the basic knowledge of **Chinese character studies** succinctly and systematically, teach the methods of studying Chinese characters, offer learning materials about the studies, and introduce various knowledge on the Chinese character art and its academic development. As a theoretical and practical treatise on **Chinese character studies**, it is targeted at foreigners learning Chinese and their Chinese teachers as main readers. It also explains the profound ideas in simple terms but idiomatic Chinese with accurate English annotations.

序

汉字以其独特的结构方式吸引了古今无数学者以毕生的精力去研究它。在过去“敬惜字纸”的时代,汉字处于不可侵犯的神圣地位,研究的内容主要只限于解析字形和追溯历史。近百年来,汉字的神圣地位逐渐动摇,到了五四时期,一下子从天上掉到地下,变成了被一些进步学者批判和诅咒的对象,当时的一些言论虽然未免偏激,但彻底打垮了过去对汉字的迷信,大大扩大了研究汉字的视野,功劳是不可磨灭的。自那时起,汉字的优劣和功过始终是引起广泛兴趣的问题,七十多年来,经过几次颇动感情的讨论和辩论,直到现在也还没有能得出比较一致的意见。目前迫切需要的是用现代化手段研究汉字,从语言学、心理学、社会学、教育学各个角度研究汉字,在比较全面地、科学地认识汉字以后,才有可能逐渐取得统一的认识。汉字的研究正在逐步成为一门跨学科的学问,今天非常需要一本能供各学科研究汉字时参考的全面介绍汉字各方面特点的入门书。

近十几年来,对外汉语教学蓬勃发展,各种教材如雨后春笋纷纷出版,其中有一些以介绍中国国情和文化为主,各有特色,可是惟少见系统介绍汉字的,这不能不令人感到遗憾。汉字最能反映中国文化特色,是外国朋友学习汉语必须过的一道难关。在听说读写中,读和写的对象都是汉字。外国朋友初接触汉字,往往有一种畏难情绪,熟悉汉字以后,又容易产生一种神秘感,觉得汉字结构如此复杂,简直是不可思议的。汉字的艺术性更往往使一些外国朋友赞叹倾倒。为了帮助他们科学地了解汉字,今天也非常需要一本向外国朋友系统地介绍汉字特点的教材。

李大遂君的《简明实用汉字学》正能够同时满足以上所说的两种需要。李君在北京师范大学中文系读硕士研究生时就专攻文字学,毕业后到北京大学对外汉语教学中心工作,经常向外国学生讲授汉

字方面的知识,很了解外国学生的需要。作者的初衷,正如本书前言里所说,主要是为了满足对外汉语教学的需要。但在我读过全书的校稿之后,觉得本书在客观上所能起的作用并不止于此。全书写得深入浅出,相当全面系统地介绍汉字各方面的知识,对所有关心汉字、想研究汉字的人都是一本很好的入门书,因此我不但愿意把它推荐给已有一定汉语基础的外国朋友和对外汉语教学工作者,也愿意把它推荐给一切关心汉字、想研究汉字的朋友。

林 焘

1992年8月于北京大学燕南园

前 言

汉字是记录汉语的书写符号体系。要学习汉语,就得学习汉字;要学好汉语,就得尽可能系统熟练地掌握大量汉字。一般来说,一个人对汉字掌握的程度如何,是这个人汉语水平高低的重要标志。由于汉字数量多,形体、读音、意义也很复杂,学习起来会有许多困难。因此,学习汉字被看成是学习汉语必须通过的难关。

汉字虽然难学,但有内在的科学性。只要充分了解汉字的特点和规律,并且掌握一套较为科学的学习方法,就可以大大减轻学习的难度,提高学习的效率。目前,对外汉语教学中的汉字教学内容还相当薄弱,在一定程度上影响学生汉语水平的提高。因此,急需为他们增设或补足系统汉字知识这一课。学生需要一本帮助他们科学系统地学习汉字的教材,对外汉语教学教师需要一本汉字教学的参考书。本书主要是为满足这种需要而编写的。同时也希望对其他方面的读者有所帮助。

本书理论性与实用性并重,简要而系统地讲解汉字的基本理论知识,教授汉字学习的方法,提供汉字学习必要的资料,还介绍汉字艺术以及汉字研究概况等方面的知识。通过本书,读者能对汉字有全方位的、较深层次的认识和理解。有了这种认识和理解,不仅可以促进眼前的汉语学习更上一层楼,也为日后的汉语学习准备下无穷的后劲。

本书讲述力求深入浅出,通俗易懂。为进一步减轻阅读困难,较生僻或专业性较强的词语用“~~~~~”标出,在每节之后依出现顺序列出生词表,加英文翻译,书后有“生词索引”;国名、朝代名、地名、人名等专名用“——”标出。

汉字学是一门专业性、理论性很强的科学。要把汉字学的基本理论知识简单明了地讲授给外国读者,并且突出实用性,帮助他们系

统学习掌握汉字,难度很大。作者编写本书是一次大胆的尝试,加之本人水平有限,疏漏不当之处,恳请读者和海内外专家指正。

本书编写过程中,参考吸收了前辈及当代汉字学家的许多研究成果,未能一一注明,敬祈原谅。

作为国家对外汉语教学科研项目,本书的编写,得到国家对外汉语教学领导小组和北京大学对外汉语教学中心领导的大力支持。林焘先生审阅了全书并为本书作序。胡双宝先生作为本书的审稿人之一和责任编辑,对本书定稿出版,帮助尤多。王谛同志承担了全书生词的英译。在此,谨向各位表示诚挚的感谢。

作 者

1992年3月于北大

目 录

序	1
前言	1
第一章 关于汉字评价的几个问题	1
第一节 汉字的性质	1
第二节 汉字的优点	5
第三节 汉字的缺点	11
第四节 汉字的遭遇与前途	15
第二章 汉字的起源、形成和发展	18
第一节 汉字起源和初步形成的时间	18
第二节 汉字是怎样产生的	24
第三节 汉字发展概况	30
第三章 汉字的字体	36
第一节 汉字字体概况	36
第二节 甲骨文、金文	39
第三节 大篆、六国文字、小篆	45
第四节 隶书	51
第五节 楷书	56
第六节 草书、行书	66
第四章 汉字的造字方法	75
第一节 六书概说	75
第二节 象形和指事	77

第三节 会意	80
第四节 假借	84
第五节 转注	90
第六节 形声	96
 第五章 汉字的结构	100
第一节 汉字的结构单位	100
第二节 汉字结构单位之间的关系	103
附录一 汉字笔画名称表	106
附录二 部分汉字偏旁名称表	107
 第六章 汉字的读音	114
第一节 一字一音节与一音节多字	114
第二节 一字多音	115
第三节 转注字、形声字的读音	119
第四节 汉字的声调	124
第五节 汉字读音的音变	127
附录三 常用易混同音字表	134
附录四 常用多音字表	141
 第七章 汉字的意义	149
第一节 汉字一字一义特点	149
第二节 汉字一字多义现象	154
第三节 字义的发展演变	157
第四节 字形与字义的关系	161
 第八章 汉字的书写	165
第一节 汉字书写的基本要求和基本笔画的写法	165
第二节 汉字的笔顺	167
第三节 汉字的行款和汉字的手写体	169
第四节 努力消灭错别字	171

附录五 汉字形近偏旁表·····	174
第九章 汉字艺术·····	186
第一节 书法·····	186
第二节 篆刻·····	193
附录六 古今篆刻作品举例·····	197
第三节 美术字·····	203
附录七 常见美术字举例·····	205
第十章 汉字的注音·····	210
第一节 历史上使用过的几种注音方法·····	210
第二节 汉语拼音方案·····	214
第十一章 汉字的简化和整理·····	220
第一节 20 世纪的汉字简化运动 ·····	220
第二节 汉字简化工作的方针和方法·····	223
附录八 《简化字总表》第一表、第二表(1986 年版) ·····	226
附录九 偏旁类推简化字例·····	232
第十二章 学汉字常用工具书及其排检方法·····	235
第一节 学汉字常用工具书简介·····	235
第二节 汉字排检法·····	243
第十三章 汉字信息处理·····	252
第十四章 汉字的研究·····	256
第一节 中国古代的汉字研究(上)·····	256
第二节 中国古代的汉字研究(下)·····	261
第三节 20 世纪以来的汉字研究(上) ——普通汉字学·····	266

第四节	20 世纪以来的汉字研究(中)	
	——古文字学·····	272
第五节	20 世纪以来的汉字研究(下)	
	——现代汉字学·····	276
第十五章	汉字的教学·····	285
第一节	中国传统汉字教学·····	285
第二节	对外汉字教学发展简况·····	288
第三节	对外汉字教学研究主要成果·····	292
生词索引	·····	299
主要参考书目	·····	316
修订本后记	·····	317

第一章 关于汉字评价的几个问题

第一节 汉字的性质

历史上关于汉字性质的讨论

文字是记录语言的符号体系,它通过视觉所能感知的形式来记录语言,从而把语言信息送到远方,传给后人。这是一切文字共有的性质。世界上的文字种类很多,有的文字学家根据它们表达方法的不同,将世界上的文字划分为两大类:表意文字、表音文字(又称拼音文字);有的文字学家根据它们记录语言或语音单位的不同,划分为三大类:词文字、音节文字、音素文字(又称音位文字)。

从比较文字学的角度来看,汉字与古埃及的圣书字和古代两河流域的楔形文字是同类型的文字。近代研究比较文字学的学者,起初把这种类型的文字称为表意文字。但这种类型的文字都含有大量表音的成分,把它们简单地称为表意文字显然是不妥当的。到20世纪40年代,有人又提出了“过渡文字”(指由表意向表音过渡的文字)的说法。但是,把汉字等有几千年历史的成熟的文字体系称为过渡文字,显然也不妥当。进入50年代以后,“表意文字”的名称继续广泛使用,一些人则接受布龙菲尔德(L. Bloomfield)的“词文字”、I. Gelb的“词—音节文字”以及其他人的“音节—表意文字”等说法。1957年,周有光提出“意音文字”说,很快为较多的人接受。在近年来开展的关于汉字性质问题的讨论中,一些学者从文字、词汇、语法的整体系列考虑,倾向于接受赵元任于1959年提出的“语素文字”说。1981年,叶蜚声、徐通锵提出“语素—音节文字”说。还有些人认为,确定汉字的性质,可以有不同的标准、不同的角度。

关于汉字性质问题的讨论,虽然还没有得出一个比较一致的结论,但无疑大大深化了人们对汉字性质的认识。值得指出的是,不少学者从不同角度、不同侧面研究探讨汉字的性质,为我们较为全面正确地认识汉字的性质准备了条件。

如何认识汉字的性质

确定一种文字的性质应该根据这种文字所记录的语言单位及其表达语言的方法。此外,同一种文字的性质,在其发展过程中也会发生变化,不同时期可能会有所不同,应根据具体情况加以区别。从汉字记录的语言单位来看,它是语素—音节文字,这一点古今汉字是相同的。所谓语素,是语言中音义结合的最小单位。汉语的语素主要包括单音节词和单音节词素,国外的语言学家称之为“词—词素”。所谓音节,是语音中最小的结构单位,也是听觉上能够自然辨认出来的最小的语音单位。汉字体系中90%以上的字记录的是汉语的一个语素,几乎百分之百的字记录的是汉语语音中的一个音节。(“廿”本读niàn,但实际生活中读作“二十”,这是汉字中极罕见的。)如“水”这个字,记录的是汉语语音中“shuǐ”这个音节,它既记录汉语单音节词“水”,也在“水管”、“水银”、“水池”、“水分”、“水饺”、“水龙头”、“矿泉水”、“汽水”、“墨水”、“露水”、“降水”、“洪水”等复音词中记录词素“水”,记录的都是汉语的一个语素。

不过,这里有一点需要说明,汉字表音节与音节文字的字母不同,同一个音节往往要写成不同的汉字。如“yú”这个音节,常用的汉字就有“鱼”、“渔”、“于”、“余”、“逾”、“榆”、“愉”、“娱”等。

从表达语言的方法看,古代汉字和近现代汉字有所不同。秦代小篆以前的古代汉字是表意文字,汉代隶书以后的近现代汉字是表意兼表音的文字。

在古汉字阶段,象形字、指事字、会意字(象形字、指事字、会意字以及下文所说的假借字、通假字、转注字、形声字的定义,请参阅第四章)是汉字家族的主要成员。它们的字形结构当中没有表音的成分,完全以形表意。具有表音成分的转注字、形声字,虽然也在逐步发展,并占有一定比例,但从表达效果看,还是表意成分多一些。即使

是纯粹表音的假借字、通假字，也还披着象形的外衣。因此，古代汉字是以表意为主要特点的文字体系，是表意文字。

隶书以后的汉字，从形体上已经脱离了象形色彩，彻底地符号化了。值得注意的是，这个阶段的汉字，在保持表意特点的同时，表音成分大大增加。一方面，纯粹表音的假借字、通假字还在普遍使用，另一方面，转注字、形声字大幅度增长。转注字、形声字在秦代大约只占汉字总数的50%，到了汉代，猛增至80%，发展到现代，这两种类型的字在汉字中的比例高达90%。转注字的字首，在造字时虽不是专为表音而设，但客观上起到了表音作用；而形声字的声旁则纯粹是为了表音而设的。也就是说，现在90%的汉字，都有起表音作用的偏旁。这些事实说明，在确定近现代汉字性质时，肯定汉字的表意性而否认其表音性，或者肯定汉字的表音性而否认其表意性，都是不符合汉字实际的。应该说，现代汉字是表意兼表音的文字体系，可以简称为意音文字。

以上我们分别从汉字记录语言的单位和表达语言的方法两方面做了一些分析。把两方面分析的结果综合起来，应该称汉字是表意兼表音的语素——音节文字。在强调汉字记录语言的单位或表达语言方法时，也可以简称为语素文字或意音文字。

生 词

体系	tǐxì	(名)	system
信息	xìnxī	(名)	information; message
音节	yīnjié	(名)	syllable
音素	yīnsù	(名)	phoneme
比较文字学	bǐjiàowénzìxué	(名)	comparative graphology
圣书字	shèngshūzì	(名)	hieroglyphics
楔形文字	xiēxíngwénzì	(名)	cuneiform (characters); sphenogram
类型	lèixíng	(名)	type; kind; category
妥当	tuǒdàng	(形)	appropriate; proper
过渡	guòdù	(名)	interim; transition

语素	yǔsù	(名)	morpheme
确定	quèdìng	(动)	define; determine
角度	jiǎodù	(名)	point of view
深化	shēnhuà	(动)	deepen
侧面	cèmiàn	(名)	aspect; side
探讨	tàntǎo	(动)	inquire into; probe into
所谓	suǒwèi		what is called
词素	císù	(名)	morpheme
辨认	biànrèn	(动)	identify; recognize
罕	hǎn	(形)	rare; seldom seen
秦代	Qíndài	(名)	the Qin Dynasty (221~207 B. C.)
小篆	xiǎozhuàn	(名)	an ancient style of calligraphy, adopted in the Qin Dynasty for the purpose of standardizing the script
汉代	Hàndài	(名)	the Han Dynasty (206 B. C. ~ 220 A. D.)
隶书	lìshū	(名)	official script, an ancient style of calligraphy current in the Han Dynasty, simplified from "xiao zhuan"
象形字	xiàngxíngzì	(名)	pictographic characters
指事字	zhǐshìzì	(名)	self-explanatory characters, e. g. 上(above) and 下(below)
会意字	huìyìzì	(名)	associative compound characters, formed by combining two or more elements, each with a meaning of its own, to create a new meaning
假借字	jiǎjièzì	(名)	phonetic loan characters, adopted to represent homophones

通假字	tōngjiǎzì	(名)	interchangeability of words of characters
转注字	zhuǎnzhùzì	(名)	a new-coined character with added sense-radical (in order to be more precisely expressing the meaning of a word)
形声字	xíngshēngzì	(名)	pictophonetic characters, with one element indicating meaning and the other sound
参阅	cānyuè	(动)	refer; consult
家族	jiāzú	(名)	clan; family
纯粹	chúncuì	(形)	pure; sheer
大幅度	dàfúdù		a wide (of big) margin
字首	zìshǒu	(名)	the leading word (of a group of words of the same origin)
设	shè	(动)	establish; set up
客观	kèguān	(名)	objectivity
声旁	shēngpáng	(名)	character components which show sounds
偏旁	piānpáng	(名)	character components
否认	fǒurèn	(动)	deny;
兼	jiān	(动)	also; together with
强调	qiángdiào	(动)	emphasize

第二节 汉字的优点

汉字历经几千年而不衰,即使在现代科学面前,也没有显得陈旧过时。甚至有人认为汉字是“最适合于电脑的文字”,是世界文字家族中最强健的老寿星,这实在是个奇迹。对此,许多人大惑不解。但随着汉字研究的深入,人们对汉字的认识愈加全面、深刻。汉字长盛