

刘逸生 著

史林小札

这里谈的大都是历史上
曾经发生过的奇闻异事，
既零星又琐碎，
所以在历史教科书里绝对没有它的地位。
换句话说，
这些都是『上不得台盘』的东西。

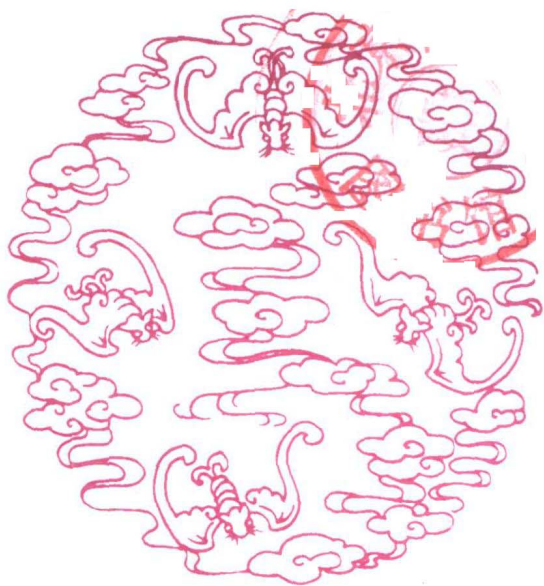


广州出版社

史林

刘逸生小札系列

史林小札



广州出版社

责任编辑：冼 岱 廖红霞

责任校对：肖 雨 袁朝阳

封面设计：郭 炜

书名：史林小札

作者：刘逸生

出版：广州出版社

发行：广州出版社(广州市人民中路同乐路10号)

印刷：广东番禺官桥彩印厂(番禺市石楼镇官桥村)

规格：787毫米×960毫米 32开本 12.5印张 292千字

版次：1998年11月第1版

印次：2001年1月第2次

印数：8001—11000册

书号：ISBN 7-80592-823-1/G·148

定价：20.00元

前 言

收入本书的小文章，都是历史教科书和教学参考书所不屑谈或不想谈的东西。因为本书所谈的既非社会发展史，更不是阶级或阶级斗争史。读者如果想听书中找出社会发展或阶级斗争的事件，肯定会大为失望的。

它谈的大都是历史上曾经发生过的奇闻异事，既零星又琐碎，所以在历史教科书里绝对没有它的地位。换句话说，这些都是“上不得台盘”的东西。

不过，沾不上教科书的边，并不等于它就毫不重要，也不等于它对后人绝对无用。有许多看来零星琐碎的东西，我们若从另一个角度，用另一副眼光去看，也许会意外地发现，原来除了社会发展的大事件或阶级与阶级互相敌对之外，竟然还有那么多闻所未闻甚至想也没有想到的事情曾出现在已逝的历史长河之内，而且并非和我们毫不相干。正如你在荒无人迹的海滩上拾到的那些五光十色形状各异的贝壳，它们全都记录着一段历史的往迹。

你知道抽烟是印度的佛祖首先教给门徒的吗？你知道皇帝的日记是谁写的吗？你知道有一段时期“尸”是用活人扮的吗？你知道唐代也有黑人奴隶吗？知道满洲人入关后汉人怎么“十从十不从”吗？知道吃鱼也有罪吗？知道古人对同性恋的看

法吗?知道苏州出了多少个状元吗?知道京剧里的萧太后是什么人吗?知道清王朝的官们是怎样“救太阳”的吗?知道东北虎濒临灭绝的主要原因吗……像这类的东西太多了,一时也说不完。

不过,本书只是拣了其中很少很少的一些来谈,而且挂一漏万,不成系统。虽然它多少都带点趣味性,不像教科书那样板着脸孔,读了以后你总多少有些收益,而且并非无聊。

但若有人说,这些东西无非随笔写来,东拉西凑,说不上什么著作,那笔者也是只好承认的。

刘逸生急就于排印校稿之际

1998年10月15日

目 录

前 言

女娲之谜·····	(1)
象与鼻之谜·····	(4)
千古绝艳之夏姬·····	(8)
西施的悲惨下场·····	(10)
孙武险被抹杀·····	(12)
孟子该不该骂·····	(14)
秦始皇留下杀子谷·····	(16)
徐福带古籍到日本吗·····	(18)
传国玺传奇·····	(20)
掘不开的皇陵·····	(24)
皇帝的日记·····	(26)
年号纪趣·····	(28)
千年前有遗物招领·····	(30)
教授漫谈·····	(32)
“用之若土芥”·····	(34)
五千年前水泥及其他·····	(36)
秦始皇的高速公路·····	(38)
黄河也有荔枝香·····	(40)
活人扮“尸”·····	(42)

皇帝权威有限·····	(44)
“拷红”与陪太子读书·····	(46)
地名的威吓性·····	(48)
疑冢之多·····	(50)
闲话纸钱·····	(52)
太医的遭遇·····	(54)
战死鬼与冤死鬼·····	(56)
才人枉死·····	(58)
政治谎言·····	(60)
话说杀头·····	(62)
人间冤狱多·····	(64)
打小报告·····	(66)
侦缉小考·····	(68)
暗杀与绑架·····	(70)
神经病的名人·····	(72)
孙文与“孙汶”·····	(74)
关于“最早的茶”·····	(76)
佛祖教人吸烟·····	(78)
毒品的几次大泛滥·····	(80)
我国有最早的心理治疗·····	(83)
《推背图》的近代预言·····	(85)
赌头的故事·····	(87)
笑的惨剧·····	(91)
胡须的助人与累人·····	(93)
文字的恶作剧·····	(95)
状元三题·····	(97)
快餐店谈古·····	(100)

课本竞争小史·····	(102)
“愚君政策”·····	(104)
禁习天文之可悲·····	(106)
彗星与中国人·····	(108)
我国的几种历法·····	(110)
写在石头上的真假话·····	(112)
谈繁体数目字·····	(114)
 太监娶妻及其他·····	(116)
铜雀台·····	(119)
诸葛亮教子·····	(121)
迷宫与八阵图·····	(123)
身材与风度·····	(126)
 精于相术的皇帝·····	(128)
唐代的黑人奴隶·····	(130)
美人拦马·····	(132)
唐代吸毒疑案·····	(134)
滕王阁与滕王其人·····	(136)
韩愈借地图·····	(138)
无字碑变有字碑·····	(140)
“胡旋舞”能否复活·····	(142)
考女婿·····	(144)
石窟宝藏·····	(146)
太监王朝怪闻·····	(148)
 宋代有裸女相扑·····	(150)

不姓苏的苏东坡之子·····	(152)
南宋人“卖地经”·····	(154)
秦桧的“币制改革”·····	(156)
冬青树下皇帝残骸·····	(158)
狸猫换太子真相·····	(160)
俘虏发明军用轮船·····	(162)
皇子造反双冤案·····	(164)
“招箭”的绝技·····	(167)
“包公”为何上当·····	(169)
包公以外的开封府尹·····	(171)
宋徽宗销毁毒物·····	(173)
王进、林冲与宋代禁军·····	(175)
李后主缠足之报应·····	(177)
朱仙镇古今·····	(179)
姓萧的一段掌故·····	(181)
萧太后时代·····	(183)
契丹族的铜网女尸·····	(186)
水上种稻之类·····	(188)
献肝救儿与焚儿救母·····	(190)
元朝皇帝陵墓何在·····	(192)
也谈犯人登广告·····	(194)
董小宛疑案余谈·····	(196)
冒辟疆奇中关帝签·····	(198)
沈万三的聚宝盆·····	(200)
明末男子的女儿头·····	(202)
“七杀碑”真相·····	(204)

明代公主的悲喜婚姻·····	(206)
明太祖与三鳶鱼·····	(208)
明孝陵之谜·····	(211)
反间计与冤魂·····	(213)
皇帝找和尚替身·····	(215)
我国古代艺妓·····	(217)
布政司六百年·····	(219)
剥皮惩贪·····	(221)
闭关招贫一例·····	(223)
祖先肖像与木主·····	(225)
东莞人制红夷大炮·····	(227)
五千淑女选王妃·····	(229)
孕妇与天旱·····	(231)
对猪实行大赦·····	(233)
智慧读物的兴起·····	(235)
一品建筑师·····	(237)
董其昌的另一面·····	(239)
转盘趣事·····	(241)
况钟与周忱·····	(243)
太监的遗骸·····	(245)
清兵入关后的“十从十不从”·····	(247)
反贪污也要杀头·····	(249)
清初之吃鱼有罪·····	(251)
清初“满汉联婚”谣言·····	(253)
清初中西置闰之争·····	(255)
康熙有个坏儿子·····	(257)

雍正帝迷信八字·····	(259)
雍正帝死于“金丹”·····	(261)
雍正密访毒箭树·····	(263)
乾隆与海宁陈氏·····	(265)
乾隆皇遇刺·····	(267)
乾隆皇之“孝”·····	(269)
从博仪谈到“势”·····	(271)
失业与皇帝驾崩·····	(273)
辫子和皇帝年号·····	(276)
清帝滥杀东北虎·····	(278)
从“慈禧热”想起·····	(280)
慈禧身世之谜·····	(282)
话说清朝的太子·····	(284)
宫女自杀“有罪”·····	(286)
皇帝吓死杭世骏？·····	(288)
称王南洋之华裔·····	(290)
西洋教士在清宫·····	(292)
李笠翁的专利声明·····	(294)
科举考试狂·····	(296)
科举的反思·····	(298)
使人绝望的考试·····	(300)
旗竿话旧·····	(302)
曾国藩应试·····	(304)
文抄公气煞张之洞·····	(306)
官权与老师·····	(308)
同性恋状元·····	(310)
郑板桥直认同性恋·····	(313)

苏州出状元·····	(315)
愚民政策的武科考试·····	(318)
留学生的往鉴·····	(320)
所谓速成留学生·····	(322)
文字狱的“宽大处理”·····	(324)
文盲的利用·····	(326)
清代的正音书院·····	(329)
清代官监怪事·····	(331)
外交夫人趣事·····	(333)
大臣自尽之奇闻·····	(335)
偷头奇事·····	(337)
神示定罪法·····	(339)
一封御札沉睡七十年·····	(341)
戏班进身的太监·····	(343)
崇陵植树的梁鼎芬·····	(345)
从难民想起一段历史·····	(347)
神经病与预言家谢梦渔·····	(349)
邓廷桢好坏齐来·····	(351)
充军如同旅游·····	(353)
薛福成预测世界·····	(355)
从恽南田例子说历史求真之难·····	(357)
赛金花事件真相·····	(360)
一串惊心动魄的数字·····	(363)
严复痛论康有为·····	(366)
康有为变法失败寻根·····	(368)
借用外商·····	(371)
日本人看中国·····	(373)

乾嘉间越南海贼·····	(375)
歌颂秃头·····	(377)
大观园藏宝记·····	(379)
挖眼谣言·····	(381)
乞丐癖·····	(383)
“救日”奇观·····	(385)
伪玉与巨玉·····	(387)

女 娲 之 谜

历史学家认为,人类在远古时有个女权社会,叫做母系氏族社会,女性主宰一切,后来母系解体,一变而为男性掌权。于是男性中心被视为天经地义,其实女娲氏的神话,正反映了女性中心的痕迹。

于是女娲就传下不少神话,最重要的是她的“补天”,把人类从天崩地塌中拯救出来。又说她是制造人类的祖先之神,如此等等。

女娲是什么地方人,古书上未见明白记载,她是北方人,则无可置疑。女娲既是神话人物,照理也没有坟墓,女神应该是飞升到上天去的。但是她如此著名,没有出生地,没有个皇陵,似乎又说不过去。于是老百姓或高于老百姓的人,就来给女娲“补天”。而于是,女娲就有她的葬身之地。

根据书上的记载,女娲的出生地和陵墓至少有三处。唐人编的《元和郡县志》说:“任城县承注山,在县东北七十六里,女娲生处。按今山下有女娲庙。”任城即山东济宁市,但有庙而无陵墓。到了明朝,《一统志》就说济宁有座女娲陵了。

然而宋代却另有女娲墓,《元丰九域志》说:“女娲墓,在今

潼关口河滩上，屹然介河。”这女娲基地址却在山西省最南端，即风陵渡口。

到了清代，女娲陵又“迁移”了，搬到山西赵城县。那儿不但有陵，也有庙，而且香火甚盛。女娲经此“三迁”，总算有个身后立足之地，而且得到朝廷的承认。朝廷按时派出官员到赵城拜祭，典礼隆重。

有个故事出现在乾隆年间，太常寺卿金德瑛，奉旨到赵城女娲陵拜祭，礼成之后，照例又到女娲庙走走，看到庙中香火鼎盛，男女纷纷拜神求子，热闹非凡。这位古板十足的金大人十恼火，回京就上了一奏，其中说：“伏见女娲氏寝宫中，设妇人塑像，乡愚奉为求嗣之神。夫断鳌立石（按指补天神话），固圣人所不言，和乐诛凶（按指女娲始制笙簧，以及杀黑龙事），岂当阳为女主？推其命氏，盖如姬姜、姚姒之伦，远在洪荒，难求日角龙颜之肖。理宜毁去旧设，别造神牌，渎亵私祈，概宜禁绝。”居然认为女娲塑像应予拆毁，“革命”之威风可掬。不过老百姓加以抵制，并未实行。

前些时与友人到深圳蛇口工业区一游，来到海边，见一高近二十米的“女娲补天”塑像巍然峙立，这位女神上身赤裸，双手托起一块大石。自然是补天的形状了。但有一样，朋友看了不解，她自大腿以下，全都铺满鳞甲，再盘成一条蜿蜒的大蛇。这女娲塑成如此形象，似美人鱼又不是美人鱼，不知何故？朋友疑惑不解。

蛇口塑此女像，有人说是象征蛇口人创业精神，但为何偏要选上女娲？女娲不是南方人，神话传说也和岭南无关，为什么选她？

笔者以为，蛇口选女娲，自然是因为伟传说中女娲乃人头蛇身之女神。《楚辞·天问》首先提到此事：“女娲有体，孰制匠之？”

王逸注：“传言女娲人头蛇身，一日七十化。”再有《山海经·大荒西经》提到“女娲之肠”，郭璞注云：“女娲，古神女而帝者，人面蛇身，一日中七十变。”流传下来的汉代石刻画像，也有女娲、伏羲二神，人头蛇身，作交尾之状。可见自战国以来，女娲就有蛇的形状，蛇口工业区塑立女娲，便有这个相关用意。

不过蛇口这个女娲像，已经不是人其首而蛇其身，而是大大加以艺术化了。乍一看时，她活像一条美人鱼，赤裸的身躯，只有大腿以下有鳞甲，仔细端详，看到她还拖着一大截蟠曲的蛇身，才知道她实有蛇的模样。

明末清初，画家萧云从画过一组《离骚图》，其中有一幅是“女娲补天”，画面上的女娲，只有一颗女人头，加上一双玉臂，捧起一块石头，其他便全是蛇的形状，四周还有烈火围绕。他倒是忠实于神话传说，可惜不美。

汉代的女娲画像砖倒是有头也有身躯的。例如著名的山东嘉祥县武氏祠的石刻画像，有一幅是伏羲与女娲交尾之形，但只双脚作成蛇形，头和手以及身躯全都似人，而且还穿上衣袍，戴上花冠，这显然是神话和封建意识的混合物。又如河南南阳市一幅汉代石刻画像，那手捧玉璧的女娲，上身是人，也穿起衣服，而下身则是蛇形，更可怕的是，蛇尾之上还伸出两条防似的腿，女娲简直变成怪物了。

《封神榜》的女娲，完全是人化了的神，离开远古传说太遥远，所以我以为蛇口那座塑像汲取西洋艺术加工是较好的。

1992年1月2日

象与鼻之谜

在印度锡克教圣城阿姆利则，1993年有个婴儿诞生。这婴儿长着一副异相：有个长长的鼻子，没有上唇，嘴内却有两只突出的牙，有几分似象的长牙。

消息传出，印度教徒都认为他是智慧之神即象头神加内什的化身，蜂拥般前去膜拜，教士则围着他的摇篮诵经和祈祷。

路透社这段消息，使笔者想起中国远古有关象的传说，以及鼻子的传说。

先说鼻祖。人的五官百骸，重要性都不比鼻差，惟独鼻称为祖，实在是奇怪的。查“鼻祖”的来历，扬雄《方言》说：“梁、益之间，谓鼻为初，或谓之祖。”郭璞注云：“鼻祖，皆始之别名也。”那么，“鼻祖”原先是四川人的古语了。但为什么其他不叫祖，惟独鼻称为祖，却又没有解释。

世上动物，以鼻著称，鼻又最灵巧最有用途的，无过于大象了。假如象能说话，而我们又听得懂，我们准会听到大象群说出“鼻祖”这个词来。大象如不以鼻为祖，还有哪种动物敢于以鼻为祖呢！