

# 处处有雷锋

山东琴书



北京人民出版社

# 处处有雷锋

(山东琴书)

北京军区空军后勤部业余创作组

北京人民出版社

# 处处有雷锋

北京军区空军后勤部业余创作组

\*

北京人民出版社出版

北京市新华书店发行

北京印刷一厂印刷

\*

1973年9月第1版 1973年9月第1次印刷

书号：10071·64 定价：0.03元

## 出版說明

一、劳动人民爱看革命现代戏。一些戏曲现代戏的精彩片段，随着广播电台对现代戏节目的加强播送，越来越受到群众的欢迎。为了对于群众在欣赏、习唱现代戏节目时有所帮助，我們打算出版一些专门刊載优秀片段唱詞的戏考。

二、这本《京剧新戏考》所选的都是京剧革命现代戏中影响較大的片段唱詞。参加一九六四年京剧现代戏观摩演出的剧目，是本书的重点部分。其中《紅燈記》、《沙家浜》經過多次精心修改，为京剧现代戏树立了样板。本书根据两剧最近修改本着重作了介紹。其次，还收有参加一九六五年华东区京剧现代戏观摩演出的部分剧目和解放以来在京剧现代戏实践上較有成就的剧目。

三、本书所收集的唱段，有的已灌制唱片；有的是电台录音。凡是唱片唱詞，每首前均注有片号，在目次中以 \* 号标出，以示区别。有些唱片因灌制时间較早，其中部分唱詞隨着剧本的不断修改，已有所改动，但为了讀者收听时查对方便起见，仍按原詞，未加改动。至于电台录音，个别詞句也曾稍作修改和刪略。

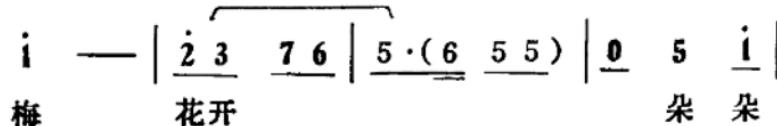
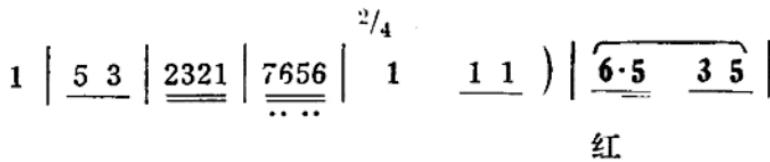
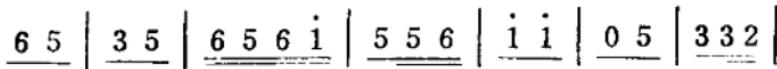
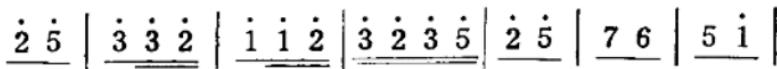
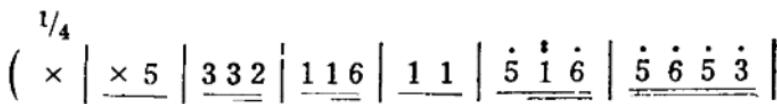
四、为了讀者熟悉每个戏的剧情，对入选的剧目唱詞，前面都加上剧情简介，后面简单交代剧中人物演唱场合。

# 处处有雷锋

## (山东琴书)

北京军区空军后勤部  
业余创作组

1 = D 1/4 2/4



2 3 2 1 | 1 2 1 6 5 | 1 — | (5 3 2 1 6 5)  
鲜,

1 1 1) | 3 2 3 2 1 | 6 7 6 5 | 0 5 1 |  
一朵 更 比 一 朵

3 3 2 1 1 | 3 2 3 5 1 6 | 0 5 (6 | 5 6 5 |  
艳。

5 1 6 5 3 | 2 3 2 1 7 6 | 5 5 5) | 0 7 6 5 |  
雷 锋

1 3 5 6 5 | 0 6 5 6 | 6 1 0 5 | 3 2 2 7 |  
事迹 传 天 下,

6 · (5 6 6) | 0 3 5 6 | 2 7 6 1 5 | 0 3 5 i 3 |  
新 人 新 事 万 万

2 0 0 3 5 | 2 1 7 . 6 | 5 2 | 1 7 6 5 6 |

千。

5 — | (3 — | 2 5 3 2 | i 3 2 i |

6·5 6561 | 5·6 5 5) | 0 6 6 5 | 6 i 3 5 |

今 天 唱 的 是

2 7 6 i 5 | 0 3 5 | 5 1 3 | 2 1 6 . 5 |

空军 部 队 某 医 院,

1 (1 1) | 2 3 2 i | 2 7 6 i 5 | 0 3 5 i 3 |

有一 个 内科 医 生 叫 王秀

2·3 1 6 | 0 5 | (6 | 5 6 5) | 0 3 5 6 |

莲。 这 一

1·(2 3 2 | 1) 6 3 5 | 6 3 5 | 0 6 1 2 |

天。 她 母亲 来北 京 把 亲

3 (3 3) | 0 7 6 5 | 3 5 5 6 5 | 6 5 3 i |  
探， 火 车 到 站 的 时 间 正 是 下 午

0 3 5 1 3 | 2 0 0 1 | 3 5 7 6 | 0 5 (6 |  
六 点 半。

5 6 5 | 3 — | 2 5 7 6 | 5 5 5 ) |

0 6 6 6 | 6 . 3 5 | 6 5 3 i | 0 3 5 6 |  
王 医 生 下 了 班， 正 要 出 门 去 车

5 1 0 5 | 3 2 2 7 | 6 . (5 6 6 ) | 0 7 7 5 |  
站， 突 然

6 (6 6) | 0 2 7 6 | 5 6 7 2 | 6 5 5 3 | 2 0 |  
间 一 阵 电 话 铃 声 响 耳 边。

王医生：喂，你要首都医院？孩子有急病，请求出诊——  
大嫂，我不是首都医院，我是一——噢，您别着  
急，我马上就给您要首都医院。——喂，首都  
医院，我要首都医院！什么？占线？唉！（接唱）

$\frac{1}{4}$   
(5 i | 6 6 5 | 3 2 1 | 2) | 6 5 | 3 i i | 6 1 2 |  
事情 越急越 不凑

3 | i i | 6 7 6 5 | 3 5 i 3 | 2 | (1 1 6 | 5 5 |  
巧，首都 医院 占着 线。

6535 | 2) | 0 7 | 6 5 | 6 5 | 5 3 5 | 6 | 6 5 |  
王 医生 这时 心焦 急，想到

i 3 5 | 0 i | i i |  $\frac{2}{4}$  7 6 5 | 3 5 | 2 | x x |  
母亲 马上 就要 到车 站， 她是

x x | x x | x | 6 3 5 | i i | 5 6 1 |  $\frac{3}{4}$  2 |  
头趟 来北 京， 人挤 车多 不安 全。

( 1216 | 5 5 | 6535 | 2 ) | 0 5 | i 6 5 | 6 6 5 |  
可 孩子的 病情也

5 6 | 3 | 0 5 | 7 6 5 | 6 5 | 5 3 5 | 2 |  
很严 重， 不 赶快 抢救 有危 险。

( i i 6 | 5 6 i | 6 5 3 | 2 ) | <sup>2/4</sup> 0 6 2 |  
这 时

2 | 7·6 5 | 0 3 2 i | 2 7 6 i 5 | 0 3 5 6 |  
间， 雷 锋 高 大 形 象 眼 前 出

6 1 5 | 3 2 2 7 | 6 · ( 5 ) 6 6 | 3212 3217 |  
现。

6 · 5 6 6) | 0 3 6 5 |  
(白) 学雷锋就要见行动， 爱 人 民

6 3 5 | i 6 5 | 5 i 3 | 2 0 0 3 5 | 2 1 7 6 |  
就应 该 勇于 挑重 担。

5 1 | 3 5 | 7 6 | 5 — |  
(白) 喂， 大  
嫂， 您住在什么地方？ —— 噢， 好， 我马上就去。

0 3 5 | i 3 5 | 1 · (2 3 2 | 1) × × |  
只见 王 军 医 挎 上

1/4 × × | × × | × 6 | 6 5 | 3 i | 6 5 3 | 2 |  
药包 骑上 车，就 象那 响箭 离 了 弦。

( 1 1 6 | 5 5 | 5 3 | 2 ) | 6 5 | 3 i | 6 1 2 |  
虽说 这时 天气

3 5 | i i | i 6 5 | 5 3 | 2 | 0 6 | 3 5 |  
冷，可 她的 身上 直冒 汗， 一 阵风

7 6 5 | 3 6 | 6 1 | 6 5 | i 6 5 | 5 3 | 2 |  
来到 病人 家， 赶紧 就把 孩子 看。

( 1 2 1 6 | 5 5 | 5 3 | 2 ) | 0 × × | × × | × × |  
只见 孩子 脸发

× | × × | × | × × | × × | × × | × | 0 6 6 5 |  
青、唇发 紫，两腿 抽搐 气直 喘。 王 医生

6 i 3 5 | 6 6 3 | 6 5 | 3 i | i 3 5 | 2 |  
又听 诊、 又号 脉， 沉着 冷静 来诊 断。

(1216 | 5 5 | 6535 | 2) | 0 3 | 6 5 | i i | 6 5 |  
见 孩子 浓痰 堵在

5 3 5 | 6 | 6 6 | 6 | i . 7 | 6 5 | 5 3 5 |  
喉管 里， 吸出 痰 孩子 才能 脱危

2 | 0 3 5 | i 6 5 | 6 5 | 3 6 | 3 |<sup>2/4</sup> 0 5 | 1 2 |  
险。 可是 身边 没有 吸痰 器， 怎么

3 (3 3) | 0 5 | 3 5 | 6 (6 6) | <sup>1/4</sup> 0 6 |  
办？ 怎么 办？ (白) 对！ 我

3 i | 6 5 | i 3 5 | 2 | (1 1 6 | 5 5 | 5 3 | 2) |  
用嘴 也要 吸出 痰！

(白) 这时，只见王医生与病孩脸对脸、口贴口，吸出

( 1 1 6 | 5 5 | 5 3 | 2 3 2 |

了卡在喉咙里的血和痰。

1 2 1 6 | 5 5 | 5 3 | 2) | 6 5 | 6 3 5 | 0 5 |  
孩子 得救 咱

1 2 | 3 | i i | 6 7 6 5 | 3 5 i 3 | 2 |  
不 表， 咱再 说 说 北京 站。

( 1 1 6 | 5 5 | 5 3 | 2) | <sup>2/4</sup> 5 i 6 5653 | 2321 7656 |  
...

1 1 1) | 5 i 6 5 3 | 2 · (1 2 3) | 5 3 5 | 6 5 |  
王大 娘 这时 已经

0 3 5 | 6 3 2 1 | (1216 5 6 1) | i i 6 6 5 |  
下了 车， 出了 车站

5 3 5 2 | (2321 6 1 2) | ×× × | ××× | ×× |  
抬头 看， 只见 那 新盖的 楼房

×× × | ×× ×× | ×× × | ××× | ×× |  
一排 排， 哟哟 哟这 大马 路， 怎么 修得

x x x | x x x x | x x x | 5 5 5 i 5 |  
这么 宽， 车水 马龙 好热 闹， 祖国的 建设

5 3 5 | 6 3 2 1 | 6 . 5 6 . 6 | 5 — |  
不一 般。

(3 i | 6 5 3 | 2·1 2 2) | 3 5 6 1 | 6 5 6 |  
大娘 她 一边 走

6 6 3 | 6 2 7 6 5 | 0 3 5 1 3 | 2 3 1 7 |  
一边 看，人 群里头 找 秀 莲。

6 5 6 6 | 5 — |  $\frac{1}{4}$  x x | x | x x x |  
秀莲 她 说是到

x x | x x | x | x x | 6 5 | 1·3 | 2 | (5 i |  
车站 来接 倦， 怎么 不见 她的 面？

5 i | 6 5 3 | 2) | x x | x x | x x | x | 6 6 5 |  
大娘 这时 慌了 神， 一下子

6 5 | 3 5 i 3 | 2 | ( 1 1 6 | 5 5 | 5 3 | 2 ) |  
急得 打 转 转。

x x | x x | x x | x | 0 6 | 6 5 | 2 7 | 6 5 |  
大娘 这里 正着 急， 有 一位 工人 同志

0 3 5 | i 3 | 2 |  
到 面 前。

工人：大娘，看您这么着急，有什么事这么为难？

大娘：哦，同志，俺是刚从山东来，到北京看俺闺女来啦。

工人：大娘，您女儿在哪儿工作呀？

大娘：俺就知道她在咱空军的一个医院，唉！（接唱）

( 1 1 6 | 5 5 | 6 5 3 | 2 ) | x x | x x |  
俺是 头回

x x | x | x x | x | x x x | x | x x | x x |  
来北 京， 要坐 车， 不知道 路， 打电 话吧，

0 6 | 3 1 | 6 5 | i 3 | 2 | (1 1 6 | 5 5 | 5 3 |  
那 号码 又 没记 全。

2 ) | x x | x x | 0 x | x x | x | 0 x | x x |  
工人：叫声 大娘 先 别着 急， 您 国女

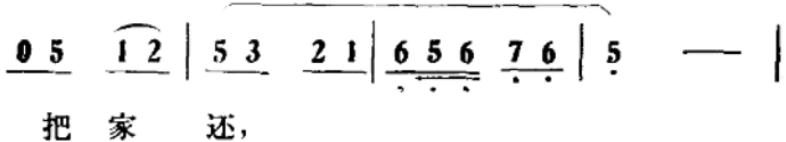
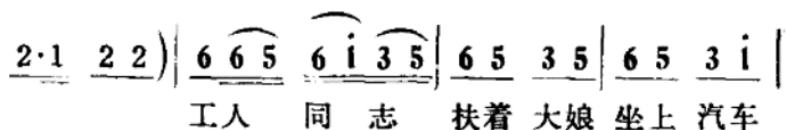
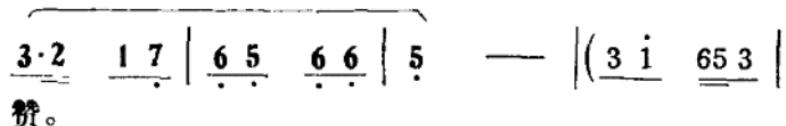
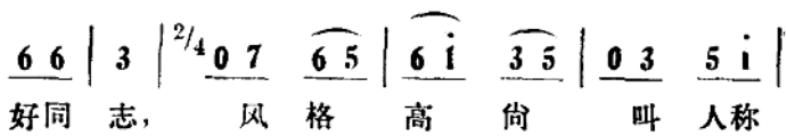
0 x | x x | x x | x x | x x | x | x x | x x |  
一 定是 另有 急事 要去 办， 倦是 出差

x x | x | 0 x | x x | x x | x x | x x | x x |  
刚回 来， 有 一个 空军 医院 离倦 家里

x x | x | x x | x | 0 x | x x | x x | x x |  
不太 远。 这样 吧， 您 先到 倦家 去坐

x | 5 3 5 | i | 6 6 5 | 6 5 | i 3 5 | 2 |  
坐， 然后 倦 再去 帮您 找医 院。

(1 1 6 | 5 5 | 5 3 | 2 ) | 6 6 | 3 | 2 7 | 6 6 5 |  
大娘：同志啊！ 你真 是 雷锋 一样的



渐慢

