

圍棋

預見

三手

加藤正夫著

邵震中 校

黃小牧編譯

布局篇

江蘇

科學技術

出版社

围棋预见三手

——布局篇

加藤正夫 著

黄小牧

栾 斌

编译

邵震中 审校

江苏科学技术出版社

围棋预见三手

——布局篇

加藤正夫 著

黄小牧、栾斌 编译

出版发行：江苏科学技术出版社

经 销：江苏省新华书店

印 刷：江苏新华印刷厂

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 3.25 字数 65,000

1989年11月第1版 1989年11月第1次印刷

印数 1—15,000册

ISBN 7—5345—0781—2

Z·120

定价：1.35 元

前 言

每个人都希望自己的棋艺能有所提高，因此遇到高手必定要问，怎样才能提高棋艺？这可不是几句话所能回答得了的。如果说我能有所劝告的话，只能提出以下的建议：

首先是考虑下一手。其次，考虑自己这样下，对手会如何应，这就不是件简单的事情了。再次，如果对手这样应，我又该如何下？这样就需要预见三手。

如果你能预见三手的话，你的棋艺就有了很大提高，下棋时就可做到心中有数。

基于以上的想法，这里将“预见三手”作了系统归类，编集成书。第一本介绍的是“布局”。

布局的下法千变万化，不存在绝对的一手，可是当您能理解了应该怎样考虑问题后，相信还是能有所收获的。

您若能对本书中的每题思考二分钟，掌握本书的三手算略，并在实战加以应用，本人将感到十分荣幸。

名人 加藤正夫

目 录

第一编 简化布局的构思	1
第1问 安根	2
第2问 次序	3
第3问 不容忽视的厚势	4
第4问 简单明瞭	5
第5问 谨慎	6
第6问 不可怕	7
第7问 相关连	8
第8问 预见下一手	9
第9问 简明	10
第10问 大事	11
第11问 先行	12
第12问 方向	13
第13问 平易	14
第14问 生动	15
第15问 步调	16
第16问 刻不容缓	17
第17问 布局的难题	18
第18问 选择	19
第19问 对付大模样	20
第20问 整形	21
第21问 思考方法	22
第22问 继续	23

第23问	攻击的急所	24
第24问	上边, 还是下边?	25
第25问	自然	26
第26问	轻柔	27
第27问	煞费苦心	28
第28问	自由自在	29
第29问	屈从, 还是反击?	30
第30问	注视	31

第二编 动脑筋的布局 32

第31问	单调	33
第32问	极普通的手段	34
第33问	布局结束	35
第34问	活用厚势	36
第35问	逃出好吗?	37
第36问	立体围空	38
第37问	开阔地带	39
第38问	二个好点	40
第39问	多种下法	41
第40问	含蓄	42
第41问	形	43
第42问	左边的下法	44
第43问	右边的下法	45
第44问	继续	46
第45问	必争点	47
第46问	普通的手段	48
第47问	能下到两边的话	49
第48问	逃出怎样?	50
第49问	瞄住对方的弱点	51

第50问	这里	52
第51问	从右到左	53
第52问	同样的构思	54
第53问	目光	55
第54问	补的方法	56
第55问	脱先	57
第56问	厚势的利用	58
第57问	怎样挂?	59
第58问	温故知新	60
第59问	因地制宜	61
第60问	放眼全局	62

第三编 培养锐利的感觉 63

第61问	柔软	64
第62问	做活好吗?	65
第63问	严密	66
第64问	应, 还是夹?	67
第65问	作战方法①	68
第66问	作战方法②	69
第67问	变调	70
第68问	坚实	71
第69问	平明流	72
第70问	间接攻击	73
第71问	新型	74
第72问	左边的下法	75
第73问	攻击	76
第74问	虽然是同形	77
第75问	切断, 还是占大场?	78
第76问	背景	79

第77问	攻中取地	80
第78问	一般分寸	81
第79问	顺其自然	82
第80问	对付模样	83
第81问	雪崩型的变化	84
第82问	不予理睬	85
第83问	绝好的瞬间	86
第84问	决定	87
第85问	根据场合而定	88
第86问	便宜之后	89
第87问	焦点	90
第88问	见合	91
第89问	立即动手	92
第90问	敢于攻击	93

第一编 简化布局的构思

本篇是以布局(特别是在布局开始阶段,盘面上仅有几子的情况)为中心而收集的试题。为了便于读者记忆,尽可能多收集了一些简明易解的题目。

在对局中,不仅应注重简单明瞭,将棋下得从容不迫,还应放眼全局,重视全局的平衡。

本篇中,既有第一手与第三手相关联的,也有在局部无一点联系的。

黑 先

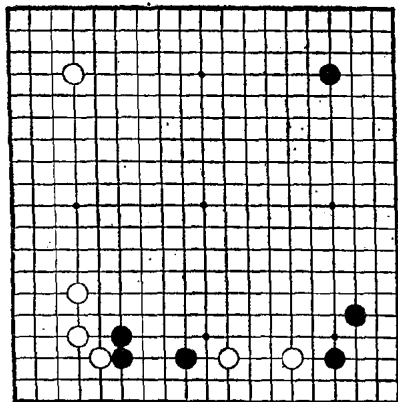
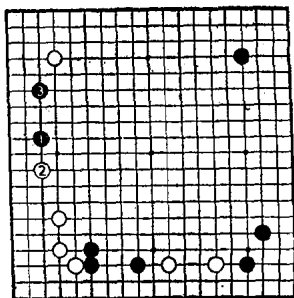


图1 下边的布阵基本结束。现黑如在左边下的话，怎样走比较稳妥？



解答 分投

图1-1(正解) 黑1后,两边的拆二见合,这种下法叫分投。这一手有见合的下法常被采用。白是从2位逼好吧。黑3拆后是安定之形。

图1-2(参考) 黑1时，白在2位逼的话，黑在3位拆。因下一手有A位的飞，所以黑充分可下。

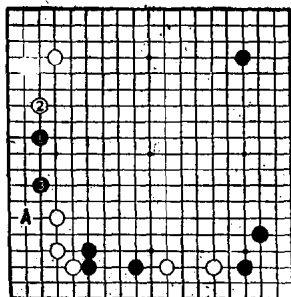


图 1-2

第 2 问 ——— 次 序

白 先

图 2 这是定式后的情形。因黑有 A 位的扳出，白要补一手。怎样下才是正确的次序？

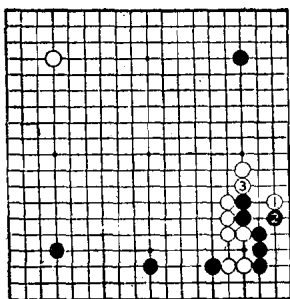


图 2-1

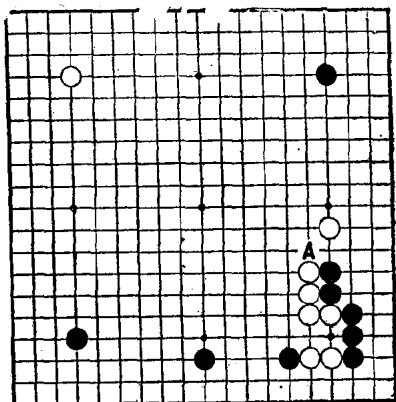


图 2

解答 先手便宜

图 2-1(正解) 白1先手便宜，然后再于3位顶补，这样走是正确的次序。黑2是唯一的应手。

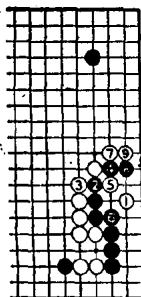
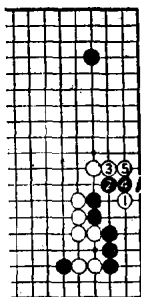


图2-3



第3问 —— 不容忽视的厚势

黑 先

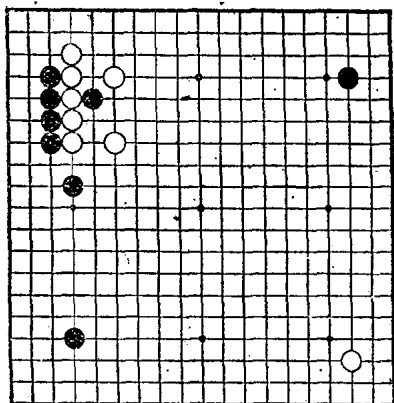


图 3

图 3 左上角定式形成白的厚势，为削弱白的厚势，请考虑下三手。

解答 平衡

图 3-1(正解) 黑 1 开拆是取得平衡的好点，白 2 挂，黑 3 飞攻。因还有 A 位的拆，所以黑是充分之形。

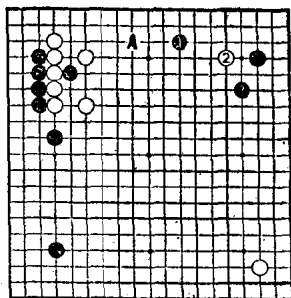


图 3-1

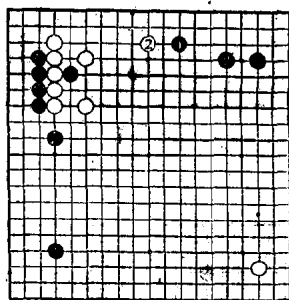


图 3-2

图 3-2(参考) 黑 1 时，白走 2 位的话，黑 3 守。黑 1 若过于靠近白壁，明显无理。

第4问 —— 简单明瞭

黑 先

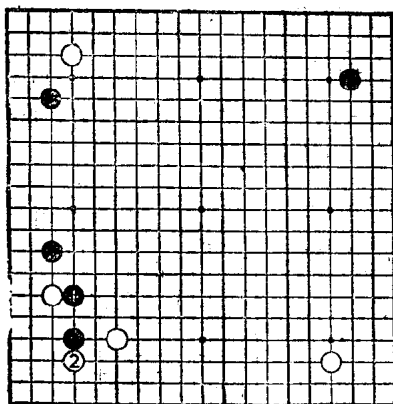


图 4

解答 回到大场

图 4-1 (正解) 黑 1 虎, 白大概走 2 位吧, 黑能争取到 3 位的挂, 充分可下。

图 4-2 (参考) 若黑 1 挡的话, 白 2 扳出。因白有 4、6 的狙击手段, 黑不行。正解图简明。

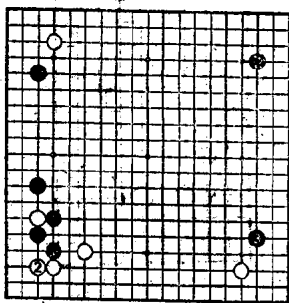


图 4-1

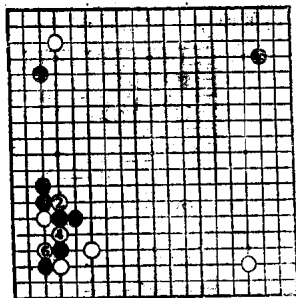


图 4-2

第5问 —— 谨慎

黑 先

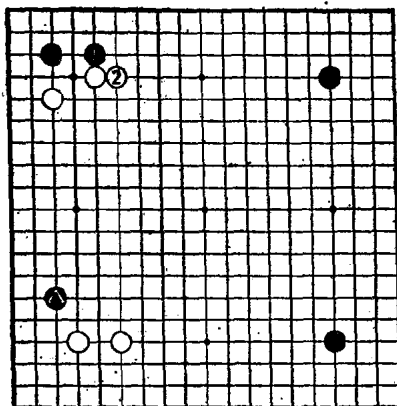


图 5

解答 爬

图 5-1 (正解) 左下角一子虽然让人担心,但上边被压不好,黑当然在 1 位爬。白 2 长时,黑在 3 位坚实拆。上边是白的厚壁,这里行棋要慎重。

图 5 这是黑点三三后的形状,黑 1 时,白 2 长,黑▲子变得孤单。现在黑怎样下?

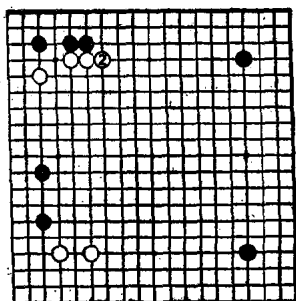


图 5-1

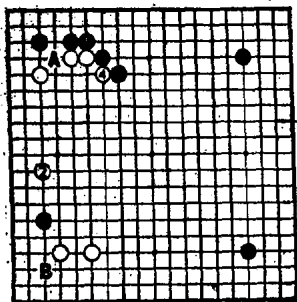


图 5-2

图 5-2 (参考) 黑 1 时,白 2 位夹击的话,黑 3 位扳。白 4 时,黑 5 连扳。黑因有 A 位的先手,所以黑 3 成为扳“二子头”。左下角有 B 位的点三三,可以腾挪。

第 6 问 不可怕

黑 先

图 6 黑 1 挂，白 2 应。请考虑下三手。

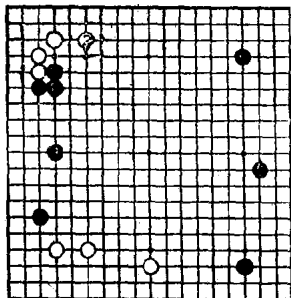


图 6-1

图 6-2 (参考) 黑 1 时，白 2 的下法也可考虑。如果这样，黑 3 靠至 9 将左上走厚，⊗黑一子也就不那么令人担心了。这样黑也充分可下。当然白 6 有下一问的变化。

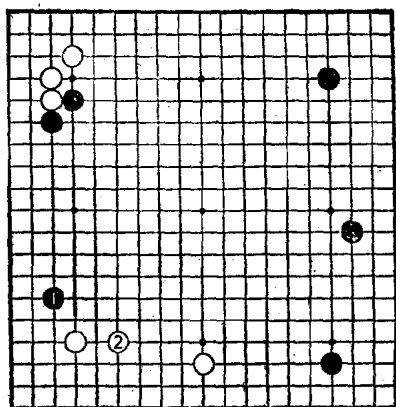


图 6

解答 回到定式

图 6-1 (正解) 黑 1 位粘。白如走 2 位，黑 3 回到定式。白 2 虽有其它的变化，但并不可怕。

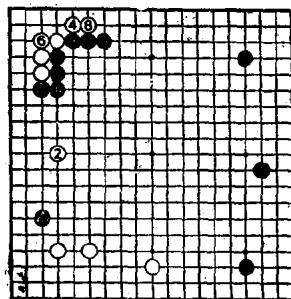


图 6-2

第7问 —— 相关连

黑 先

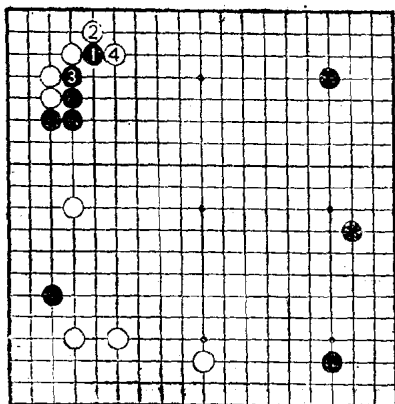


图 7

图 7 在上一问 2 图中,白 4 如打,黑怎样下?

解答 实利大

图 7-1 (正解) 黑当然在 1 位断。白 2 时,黑 3 吃掉二子非常大。从着子效率来说,黑也充分可下。因黑有 A 位的逼,白须担心眼位。

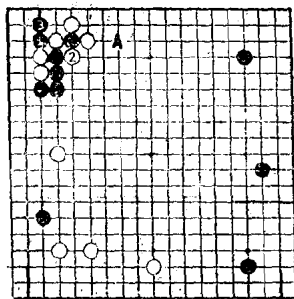


图 7-1

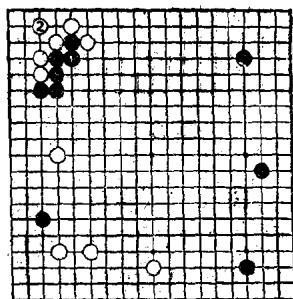


图 7-2

图 7-2 (参考) 黑 1 粘,被白 2 补不好。这样白大占便宜。序盘时,若这样下,局势对黑方不利。

挨打就得反击!

第 8 问 —— 预见下一手

白 先

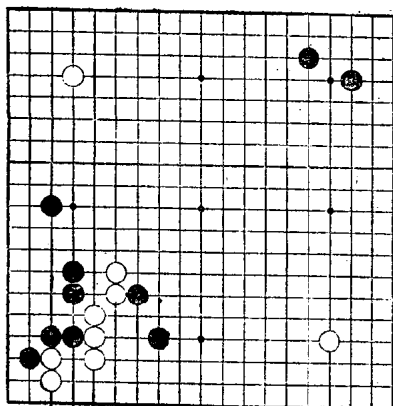


图 8

解答 平凡的夹击

图 8-1 (正解) 白 1 瞄着黑二子攻击的下法是当然的一手。黑 2 如补强的话，白 3 抢占右边的大场。白 3 也有下在 A 位的。白 1、3 的下法生动。

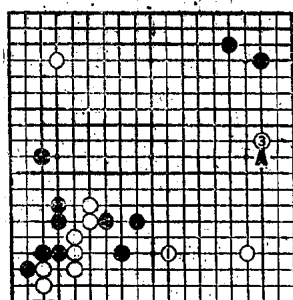


图 8-1

图 8-2 (参考) 白 1 时，黑 2 如占右边的大场，白走 3 位，黑二子受夹击。此时黑如逃出，正中白下怀 (黑 A、白 B，白充分)。

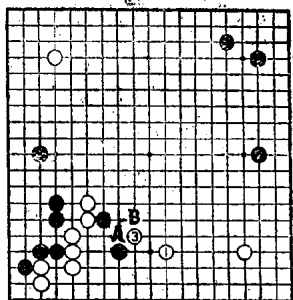


图 8-2