



中国古建筑

上海教育出版社

中国古建筑

安怀起 薛文广 王仲谷 编绘

上海教育出版社



封面设计 薛文广

中国古建筑

安怀起 薛文广 王仲谷编绘

上海教育出版社出版

(上海永福路123号)

新华书店上海发行所发行 上海市印刷十厂印刷

开本787×1092 1/40 印张1

1979年10月第1版 1979年10月第1次印刷

印数1-95,000本

统一书号: 7150·2179 定价: 0.22元

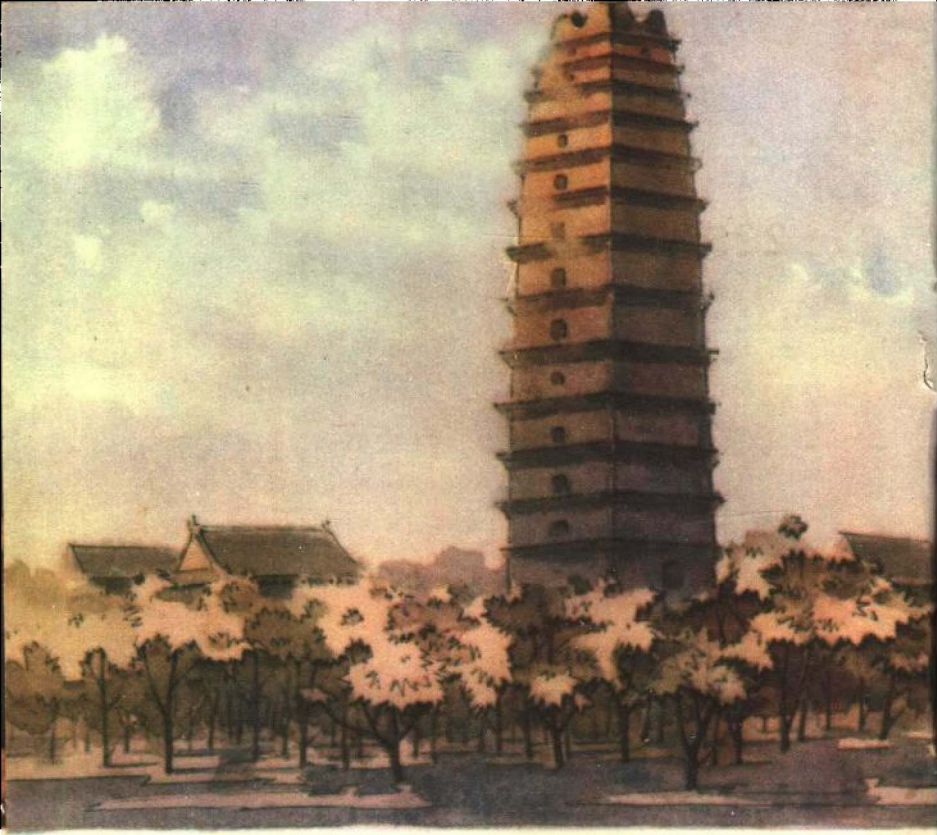
岳阳楼 在湖南岳阳城西的城墙上，
面临洞庭湖，遥望君山，眼界非常开阔。楼
身为木结构，三层三个屋檐，楼高 14 米，
中层有明廊相环。岳阳楼的传说历史悠
久。



长城 是在公元前五世纪分段建成的。秦始皇统一中国后，把北面的长城连接在一起，后来经过历代多次修建，成为万里长城。它从河北的山海关到甘肃的嘉峪关，全长6700多公里，是世界上伟大的工程之一。



大雁塔 在西安。相传唐僧从印度取经回来后，在公元 652 年建造，作为译经和藏经的地方，那个塔造好后不久就倒了。公元 704 年又修造这座大雁塔，已有 1200 多年。塔有七层，高 64 米，用砖砌成，非常牢固。



小雁塔 也在西安，建于公元707年。高45米，比大雁塔小。原来是15层，1555年陕西大地震，最上两层被震塌了。现存13层。

灵谷寺无梁殿 在南京钟山麓，公元1368～1398年间造，全部用砖砌成，外观模仿木结构形式。这种大殿盛行于明代。



塔

是古代流传下来的一种建筑物。我国在汉代就有了多层的建筑，叫“重楼”。佛教传到中国后，受到印度建筑的影响，慢慢地演变成各种各样的塔。

重楼式塔： 把几层单层塔叠起来，越往上越小，就象我国的“重楼”。西安的大雁塔就属于这一类。

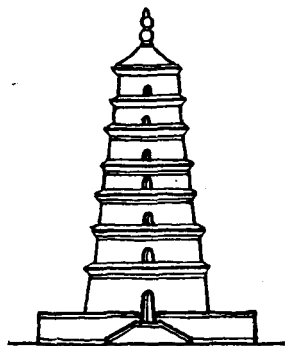
密檐塔： 在比较高的塔身上，建造一层层的密檐。如河南嵩山嵩岳寺塔就是这一类。

瓶形塔： 元朝蒙古族把喇嘛教带入中原，同时带来了喇嘛塔——瓶形塔。北京的妙应寺白塔，是我国内地最古老的瓶形塔。

台座上的塔群： 这种塔是在很大的台座上，修5~7座塔，组成一个完整的塔群，是从印度传来的。以北京真觉寺（五塔寺）金刚宝座塔为最精巧。

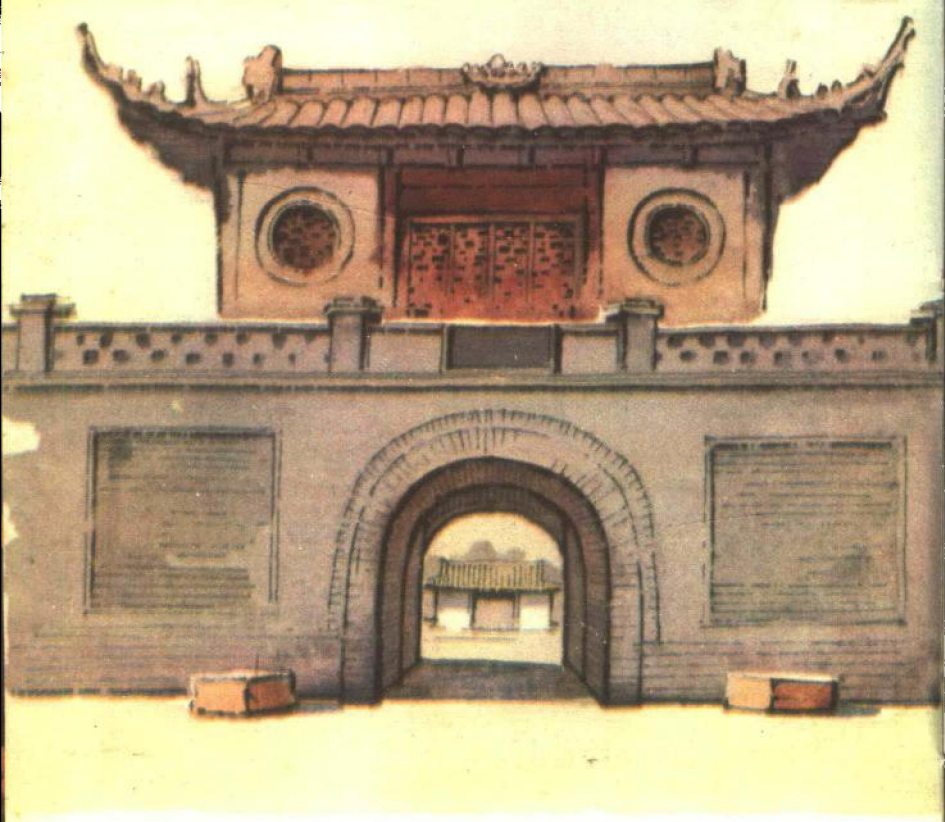
木塔： 山西应县佛光寺的释迦木塔是木结构的。

从各式各样的塔中，可以看出我国劳动人民在建筑上的聪明才智，以及我国宝贵的历史遗产。

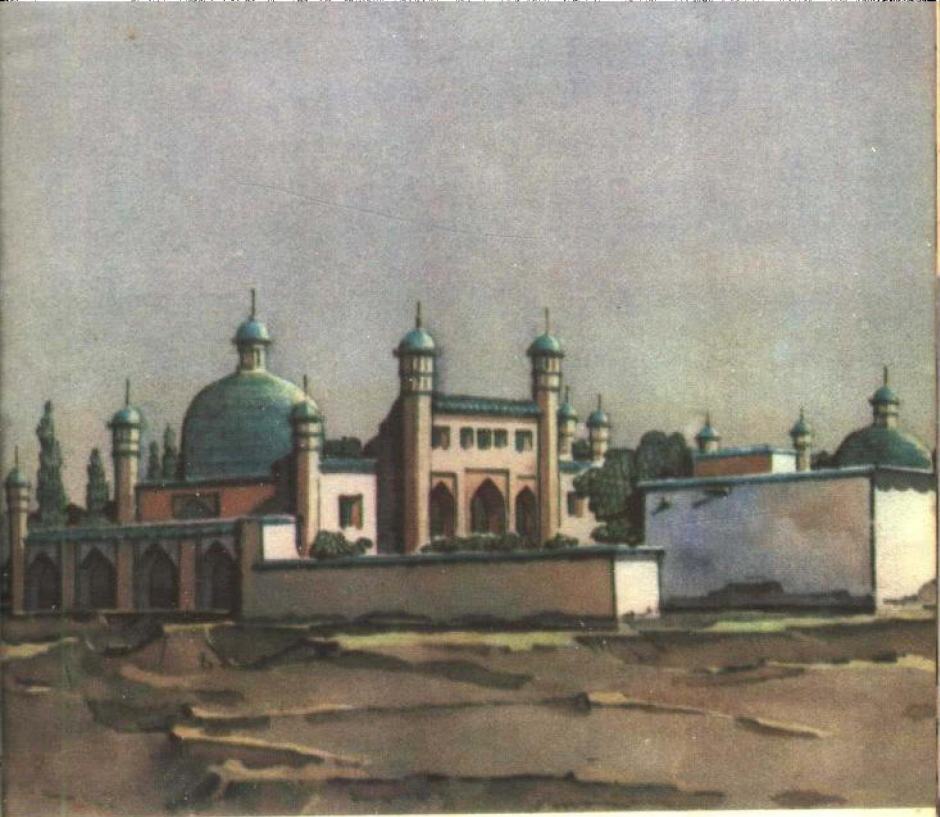




佛光寺 五台山在唐朝已是佛教中心，山内有很多佛寺。其中佛光寺是国内现存最古老的一座规模较大的唐代木结构建筑，公元 857 年建。



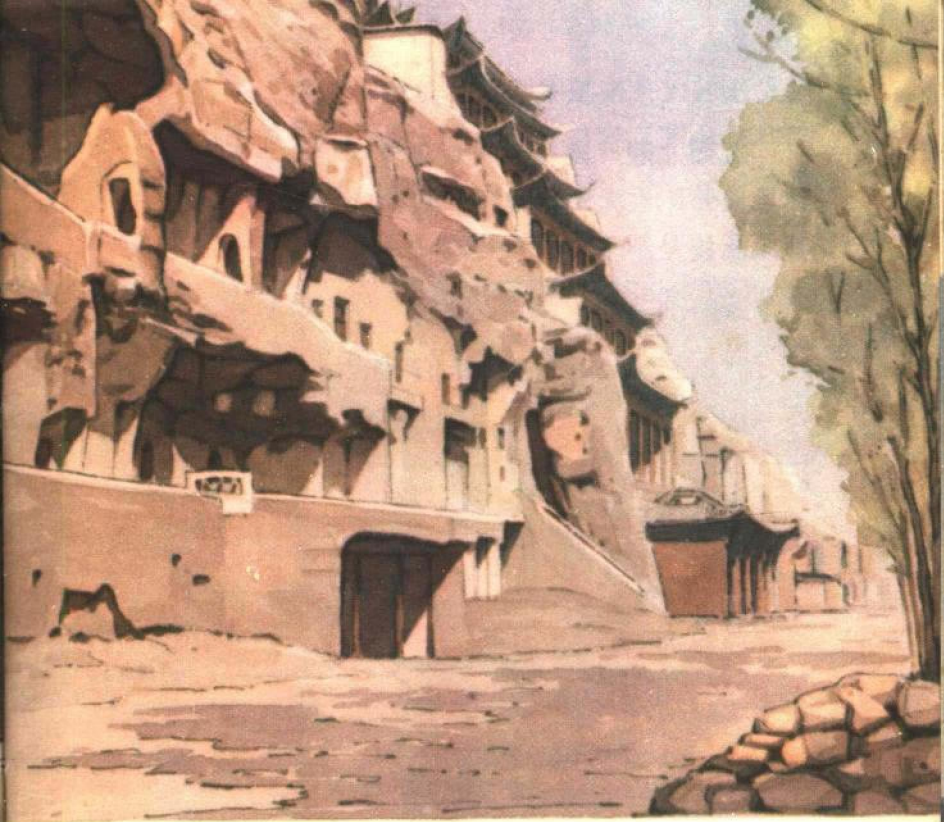
大兴善寺 在西安城南，创建于晋武帝(公元三世纪末)，初名遵善寺。到隋文帝(公元582年)，改名大兴善寺。当时有印度僧人数人先后来此寺翻译佛经。这个寺是中印文化交流史上很重要的一个寺院。



玉素甫哈吉吉姆陵墓 在新疆喀什市，是一个建筑群，除了主要建筑——坟丘外，还附有礼拜寺等其它建筑，全部用有花纹的各式琉璃瓦包砌而成。从中可以看出维吾尔族工匠在清代已掌握了很高的建筑技术。

寒山寺 在苏州。传说有寒山、拾得两和尚，晚年非常友好，为当地修桥补路，死后，人民筑寒山拾纪念他俩，后改名寒山寺。自唐朝诗人张继写了“月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠，姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船”后，就更有名了。



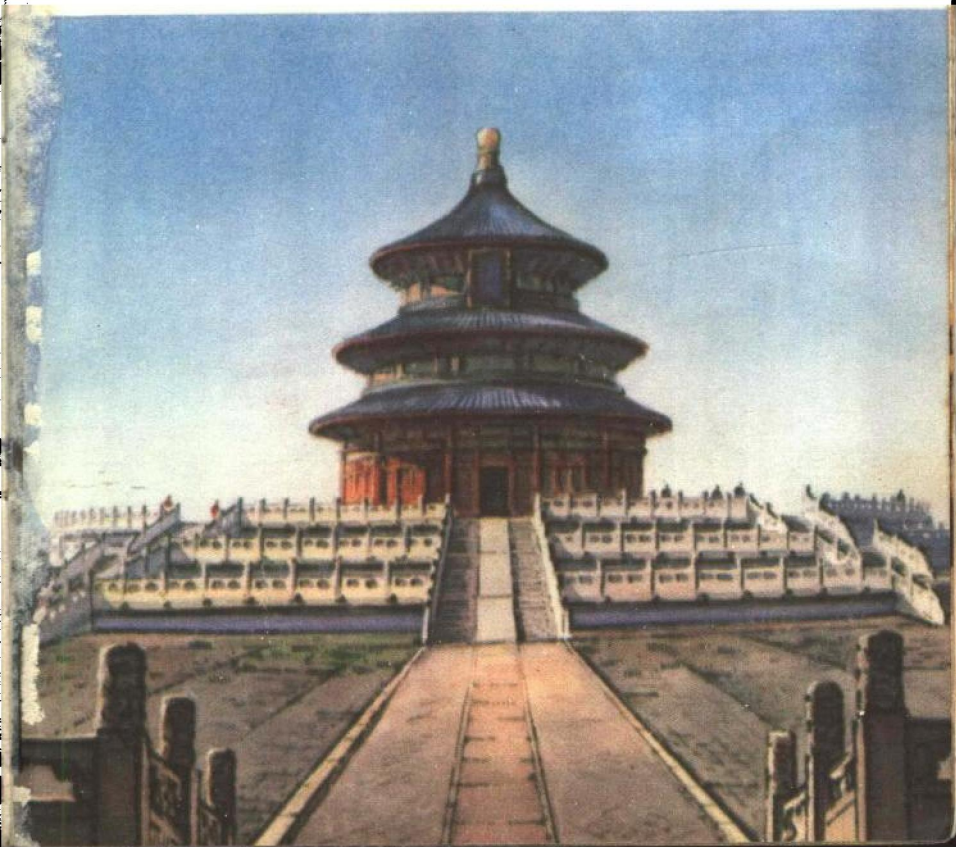


敦煌千佛洞 据记载建于公元 366 年,现存 480 个洞窟中,以唐代开凿的最多。里面有高达 33 米的大坐佛,洞窟中的壁画和塑像是世界闻名的。

沈阳北陵 是清代皇帝没有进关以前的皇宫。
除北陵外，在天津附近有东陵，在保定附近有西陵，
都跟北陵差不多。



天坛 在北京南城，是皇帝用来祭天的地方。明永乐年间开始建造，已有五百多年。面积 289 万平方米。里面有一道著名的回音壁，是古代留存下来的一组优秀建筑。



布达拉宫 在西藏拉萨西北布达拉山上。1645年开始建造，一共用了50年。里面有宫殿、庙、经堂等，高达13层。外观气势雄伟，建筑风格体现了我国汉藏两族文化的交流。

