

历代笔记小说小品丛刊

老学庵笔记

〔南宋〕陆游 撰

刘文忠 补注

学苑出版社

图书在版编目(CIP)数据

老学庵笔记/(南宋)陆游撰;刘文忠评注. —北京:
学苑出版社, 1998.5

(历代笔记小说小品丛刊)

ISBN7-5077-1263-X

I. 老… II. ①陆…②刘… III. 中国—古代史
—南宋—笔记 IV. K245.006

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 00308 号

学苑出版社出版发行

北京市万寿路西街 11 号 100036

高碑店印刷厂印刷 新华书店经销

787×1092 36 开本 13.5 印张 210 千字

1998 年 5 月北京第 1 版 1998 年 5 月北京第 1 次印刷

印数:10000 册

定价:13.50 元

前 言

《老学庵笔记》十卷，为南宋著名爱国诗人陆游晚年所著。陆游(1125~1209)，字务观，号放翁，越州山阴(今浙江绍兴)人，他出生在一个世代业儒的官宦之家。祖父陆佃，字农师，曾受业于王安石，官至礼部侍郎、尚书右丞，精通经学，著有《埤雅》、《春秋后传》等书。父亲陆宰，字元钧，北宋末年官至吏部尚书、淮南计度转运副使。宣和七年(1125)冬十月，陆宰奉调入京，他带着家眷，自寿春(今安徽寿县)由淮河沿水路赴开封，十月十七日，陆游诞生于途中淮上，此时北宋王朝在北兵的进犯下，正处于风雨飘摇之中。次年闰十一月，陆游刚满周岁，金兵攻陷汴京，北宋王朝宣告灭亡。

靖康元年(1126)，中原大乱，陆宰自河南荥阳移家寿春。由于金兵不断南侵，寿春亦不是安身之地。其父又带领全家，跋山涉水，颠沛流离，辗转回到家乡山阴。在兵慌马乱的年代，现实的感受和父辈的教育，使陆游自幼立下了“扫胡尘”、“清中原”的壮志。他十八岁从曾几学诗。十九岁，赴临安应试，结果落第而归。次年，与舅氏表妹唐婉结婚，二人情投意合，但由于唐婉未能取得陆游母亲唐氏夫人的欢心，终于被迫分离。这一悲剧在陆游内心深处留下

了无法弥补的创伤。

绍兴二十三年(1153),二十九岁的陆游再次赴临安参加两浙地区的科举考试,擢为第一,名列秦桧孙子之前,此事触怒了秦桧。次年礼部复试,陆游又名列前茅,因喜论恢复,为秦桧所黜落。绍兴二十五年(1155)十月,祸国殃民的秦桧死去,不久,陆游也得到了启用。绍兴二十八年冬,陆游始出仕为福州宁德县主簿,次年调为福州决漕。绍兴三十年(1160)正月,陆游调回临安,担任敕令所删定官,后迁大理寺司直。这时金主完颜亮率兵大举南侵,采石一战,被宋军打得大败,完颜亮退至扬州被部下杀死,此事大大鼓舞了南宋将士的士气。孝宗即位后,起用主战派张浚为枢密使,陆游也被任命为枢密院编修官兼编类圣政所检讨官,并受到孝宗皇帝的召见。陆游向孝宗陈述了有关定都、备战和革新政治的建议,孝宗认为他“言论剴切”(《宋史》本传),特赐进士出身。隆兴元年(1163)四月,张浚出师北伐,由于部将不和,导致符离(在今安徽宿县)兵败。隆兴二年春,陆游因反对权臣龙大渊、曾觌,被贬出朝,通判镇江,曾前往拜谒以右丞相督视江淮兵马的张浚,张浚对陆游颇为赏识。这时朝中主和派势力抬头,张浚被罢相,又签定了“隆兴和议”,陆游由镇江调任隆兴府(今江西南昌)通判,不久,又以“交结台谏,鼓唱是非,力说张浚用兵”(《宋史》本传)的“罪名”被罢官。

陆游在家闲居三年之后,又被任命为夔州(今四

川奉节)通判。乾道六年(1170)初夏,他带着家眷由故乡动身入蜀,每天写日记,到达夔州时,完成了一部六卷的《入蜀记》。

乾道八年(1172)正月,陆游离开夔州,三月,抵达南汉(今陕西汉中),在四川宣抚使司王炎幕下任干办公事兼检法官,过了八个月的铁马金戈生活。他本想以关中为根本,作进取之策,但南宋朝廷不思进取,王炎终被朝廷召回,幕府亦被撤散。陆游收复中原的希望成为泡影。

乾道八年(1172)十一月,陆游赴成都府安抚司任参议官,这是一个没有具体公务的“冷官”,他内心感到不满和苦闷,打算早日东归,这时又被任命为蜀州(今四川崇庆)通判。不久,又代理嘉州(今四川乐山)刺史,又调荣州(今四川荣县)代理州事。淳熙元年(1174)年底,又奉调至成都府安抚司任参议官兼四川制置使司参议官。到任后数月,范成大调任四川制置使,他们是多年相交的诗友,常“以文字交,不拘礼法”。这时陆游年已五十,却岁月蹉跎,壮志难酬,为排遣苦闷,往往借诗酒浇愁,放浪不羁,被同僚讥为“燕饮颓废”,并因此而被罢官。陆游对此只是一笑置之,索性自号“放翁”。

淳熙五年(1178)二月,陆游离蜀东归。回朝召对后,先在建安(属福建)任提举福建常平茶盐公事,第二年又到江西任提举江南西路常平茶盐公事。不久,抚州地区发生水灾,陆游开仓赈济灾民,反而遭到弹劾,以擅自开仓的罪名被罢官。

淳熙七年(1180)冬,陆游返回山阴,闲居五年多。直到淳熙十三年(1186)春,才被任命为知严州军(治浙江桐庐)州事,后入朝为军器少监,旋进朝议大夫、尚书礼部郎中,兼实录院检讨官。光宗即位不数月,陆游又遭到谏议大夫何澹的弹劾,言“其前后屡遭白简(弹劾之章奏称白简),所至有污秽之迹”并攻其“嘲咏风月”,绍熙元年冬十一月,陆游又被罢官,再一次回故乡山阴闲居,为了表示内心的不平与愤慨,他特意将镜湖边的故居命名为“风月轩”。绍熙三年冬,在久疾小愈之后,陆游取师旷“老而学如秉烛夜行”之语,名书室曰“老学庵^①”。《老学庵笔记》当写于是年前后。陆游的幼子陆子适曾说:“《老学庵笔记》,先太史淳熙、绍熙间所著也。”(见瞿镛《铁琴铜剑楼藏书目录》卷十六所载陆子适《跋语》)这话大抵可信。《老学庵笔记》开始动笔写可能在淳熙末,大约在绍熙三年冬完成,陆陆续续约写了三四年。

《老学庵笔记》,最早著录于南宋陈振孙《直斋书录解題》中,其书卷十一云:“《老学庵笔记》十卷,陆游务观撰。生识前辈,年登耄期,所记所闻,殊可观也。”其后,《宋史》卷二百三《艺文志二》亦见著录,云:“陆游《老学庵笔记》一卷”,列“杂史类”。一卷显然为十卷之误刻。明以后,各家对此书著录评论甚多,不一一叙述。此书陆游生前未能刊行,于绍定戊

^①用欧小牧《陆游年谱》说,见该书 205 页,人民文学出版社 1981 年版。

子(1228),始刻之于桐江郡庠,卷末附有陆游幼子陆子遯跋,这是最早的陆氏家刻本。现已不存。到了明代,《老学庵笔记》的刻本多了起来,其中有收入会稽商濬《稗海》中的《稗海》本,流行最广;有收入陶宗仪《说郛》中的节编本;有吴江周元度的刻本;有毛晋的《津逮秘书》本。毛晋的本子是根据《稗海》本,但利用影宋本作过校勘。此本对清以来流传的本子影响颇大,《四库全书》本、《学津讨源本》、《丛书集成》本,都是根据毛晋的本子覆印的。

清代不止一人看到过残宋本,宋刊本《老学庵笔记》只在绍定戊子刻过一次,并无其他宋刊本,那么这个残宋本,可能就是绍定刻本的残存者。可惜现在看不到此书,不能辨识此点。另外,清人黄丕烈看到过影宋钞本,十卷,这个影宋钞本就是穴砚斋钞本。据夏敬观言:“此钞遇宋帝及放翁先世,皆空一格(表尊敬),知从宋代《放翁集》家刻本出。按吴江周元度刻本有天启钱允治序,谓此书绍定戊子翁次子遯知台州刻于郡斋。宋亡,别无刻本,此钞出于宋槧,尤可贵也。”据此则知影宋钞本(穴砚斋钞本)出自绍定戊子刻本,是最接近于原刻的版本。1918年,商务印书馆以穴砚斋钞本为底本,校以《津逮秘书》本、周元度刻本及何义门校本,印入《宋元人说部书》中,这是一个比较完备的校本。我们这个注本,底本即依据这个本子,又参校了《津逮秘书》本、《学津讨源》本、《四库全书》本及中华书局1979年出版的刘德权校点本,对于各本的异文,不出校记,明显

优于底本的异文，直接改动，并在注中交待。

《四库全书总目提要》云江苏巡抚采进本《老学庵笔记》十卷，《续笔记》二卷，但《续笔记》有目无文。陈振孙《直斋书录解题》与《宋史·艺文志》均未著录有《续笔记》二卷，四库馆臣“疑当时偶未见”，清人周中孚《郑堂读书记》“疑当时未有此续本，而出于近人之所辑录。”笔者倾向于周说。中华书局刘德权校点本从《说郛》本中辑出《续笔记》一卷十八条，并指出“所载似是摘引，非全文。”又从《永乐大典》中辑得佚文三条，附于十卷之后，供读者参考。我们将此二十一条作为附录，注释从略。

陆游是位学识渊博、练于掌故、经历曲折、阅世很深的人，《笔记》所载，俱为作者的所闻所见，它具有宋代广阔的政治与文化背景。所论时事人物，涉及到南北宋人物三四百人、宋前历史人物近百人。所记人物，一半以上《宋史》有传，而人物之行事，又多有为史传所不载者，故此弥为珍贵。如秦桧是如何从金营南归的。《宋史·秦桧传》载：他自言杀金人监己者，夺舟而来，欲赴行在，遂航海至越州。当时虽有人怀疑，但并无证据。《笔记》卷一有一条记此事，具体情节十分详细，足以戳穿秦桧的自吹自擂，为史所未载。类似者不一而足，难以枚举。

《笔记》可以说是《宋史》的一个缩影，笔者在作注时，引《宋史》近千次，它涉及到《帝纪》、《律历志》、《地理志》、《河渠志》、《礼志》、《乐志》、《舆服志》、《选举志》、《职官志》、《食货志》、《艺文志》、《宰辅表》、

《宗室世系表》。特别是纪传人物，涉及数百卷，其中有后妃、大臣、外戚、宦官、忠义之士、奸佞之徒、忠臣良将、奸臣、叛臣、儒林学者、文苑作家、和尚道士、方士医家、农民起义的领袖、不求闻达的隐者以及名不见经传的小人物，以上各色人等，组成了巨大的人物画廊，虽多轶闻佚事，亦有不少可歌可泣之事，既有知识性，亦有趣味性，内容可谓丰富多彩。

我们所以说《笔记》具有广阔的政治、文化背景，着眼于从书中我们可以看到有宋一代的内乱外患情况，看到宋代所奉行的外交政策及其变化，看到宋代的各种改革措施、新旧党争、熙宁变法与复旧、主战派与主和派的斗争与消长、宦官的专权、奸臣的误国、皇帝的昏庸、财政的靡费、吏制的腐败、官制的冗滥、道教横流的恶果以及宋代造船、漕运、陶瓷、印刷等发展情况。有些记述虽然简略，但可以豹窥一斑。书中所引用的歌谣谚语，也极有认识价值，往往为史书所未见。有些记载，还涉及到舆论的向背与人心之所向。如卷一所载：“靖康国破，二帝播迁。有小崔才人与广平郡王（道君幼子，名棖）俱匿民间，已近五十日，虏亦不问。有从官馈以食，遂为人所发，亦不免。不十日虏去矣。城中士大夫可罪至此。”“金贼劫迁宗室，我之有司不遗余力。然比其去，义士匿之获免者，犹七百人，人心可知。”“建炎维扬南渡时，虽甚仓猝，二府犹张盖搭狨坐而出，军民有怀砖狙击黄相（黄潜善）者。”卷二载：“秦会之（秦桧）当国，有殿前司军人施全者，伺其入朝，持斩马刀，邀于望仙

桥下，斫之，断桥子一柱而不能伤，诛死。其后秦每出，辄以亲兵五十人持挺卫之。初，斩（施）全于市，观者甚众，中有一人，朗言曰：‘此不了事汉，不斩何为！’闻者皆笑。”“故都李和炒栗，名闻四方。他人百计效之，终不可及。绍兴中，陈福公（陈康伯）及钱上阁恺出使虏庭，至燕山，忽有两人持炒栗各十裹来献，三节人亦各得一裹，自赞（自我介绍）曰：‘李和儿也。’挥涕而去。”又卷一载：“张德远（浚）诛范琼于建康狱中，都人皆鼓舞；秦会之杀岳飞于临安狱中，都人都涕泣。是非之公如此。”

陆游对于典章制度十分谙熟，于《笔记》中处处可见。其述官制者，如云“旧制两省，中书在门下之上，元丰易之。旧制丞相署敕皆著姓，官至仆射则去姓。元丰新制以仆射为相，故皆不著姓”。“今官制光禄大夫转银青，银青转金紫，金紫转特进。五代以前乃自银青转金紫，金紫转光禄，光禄转特进，据冯道《长乐长老序》，所载甚详。”“宗正卿少，祖宗因唐故事，必以国姓为之，然不必宗室也。元丰中始兼用庶姓，而知大宗正事，设官始于濮安懿王，始权任甚重，后颇镌损之。”“故事台官无待经筵者。贾文元公为中丞，仁祖以其精于经术，特召侍讲迩英（殿名），自此遂为故事。”“唐人本谓御史在长安者为西台，言其雄剧，以别分司东都，事见《剧谈录》。本朝都汴，谓洛阳为西京，置御史台，至为散地，以其在西京，故为西台，名同而实异也。”“江邻几《嘉祐杂志》言唐告身初用纸，肃宗朝有用绢者，贞元后始用绫。予在成

都,见周世宗除刘仁瞻侍中,告乃用纸,在金彦亨尚书处”。“自元丰官制尚书省复二十四曹,繁简绝异。时有语曰:‘吏勋封考,笔头不倒;户度金仓,日夜穷忙;礼祠主膳,不识判硯;兵职驾库,典了被袴;刑都比门,总是冤魂;工屯虞水,白日见鬼。’及大驾幸临安,丧乱之后,士大夫亡失告身批书者多,又军赏百倍平时,贿赂公行,冒滥相乘,饷军日滋,赋敛愈繁,而刑狱亦众,故吏、户、刑三曹吏胥,人人富饶,诸曹寂寞弥甚,吏辈又为之语曰:‘吏勋封考,三婆两嫂;户度金仓,细酒肥羊;礼祠主膳,淡吃齋面;兵职驾库,咬姜呷醋;刑都比门,人肉馄饨;工屯虞水,生身饿鬼。’”“故事,谪散官虽别驾司马,皆封赐如故。故宋尚书白在郾城诗云:‘经时不巾栉,慵更佩金鱼’;东坡先生在儋耳亦云:‘鹤发惊全白,犀围尚半红’是也。至司户参军,则夺封赐,故世传寇莱公谪雷州,借录事参军绿袍拜命,短才至膝;曾丞相谪廉州司户,亦借其侄绿袍拜命云。”凡此诸条,皆史志未详。

《笔记》中还有几十条评论品鉴唐诗及宋代诗词的。《宋史·艺文志》载陆游著有《山阴诗话》一卷,今其书不传,从这数十条诗话中,可以略窥陆游论诗的宗旨,聊可补《山阴诗话》之阙。

《笔记》可以说是宋代的小百科,内容相当丰富,它涉及到文字训诂、方言方音、地域风俗、医疗单方、食品加工(如淹咸鸭蛋法)、古书版本、书法、文物、古玩、游戏、硯石的品鉴、手工艺品的制造,虽摘摭细碎,但探赜辨物,往往足备考证,且有可观者。应当

说,《老学庵笔记》的价值,明清学者虽有所称述,时贤亦有所评论,但还没有充分认识它的价值。

《老学庵笔记》向来无注本,我们力图奉献给读者一部能帮助读者解决阅读障碍的注本,有话要说的条目则做点简评。在注释的过程中,深感为《老学庵笔记》作注并非易事,书中涉及人物众多、陆游的习惯是对人只称字不称名、有时称官名、称封号、称谥号,与史传对号颇费功夫。又因涉及典章制度太多,许多问题单靠工具书是无法解决的,需要阅读大批的典籍。注中的缺点和错误在所难免,衷心希望广大读者与专家批评指正。

刘文忠

1997年11月

目 录

卷一	(1)
卷二	(46)
卷三	(84)
卷四.....	(118)
卷五.....	(167)
卷六.....	(208)
卷七.....	(249)
卷八.....	(286)
卷九.....	(325)
卷十.....	(368)
附录	
老学庵续笔记一卷.....	(414)
老学庵续笔记佚文三条.....	(418)

老学庵笔记卷一

徽宗南幸至润^①，郡官迎驾于西津^②。及御舟抵岸，上御棕顶轿子，一宦者立轿旁呼曰：“道君传语^③，众官不须远来。”卫士牒传以告^④，遂退。

【注释】

①徽宗：北宋皇帝，名赵佶，公元1101～1125年在位。润：润州（今江苏镇江）。②西津：西渡口。③道君：指徽宗皇帝。这是道篆院册封的，也是徽宗自己放口风让道篆院册封的。④牒传：传告。后专指传告皇帝的诏旨。

徽宗南幸还京^①，服栗玉并桃冠、白玉簪、赭红羽衣，乘七宝辇^②。盖吴敏仪注云^③。

【注释】

①京：指北宋都城汴京（今河南开封）。②七宝辇：《宋史·舆服志一》载：“又有七宝辇，隆兴二年，为德寿宫所制也。”这是一种专供皇帝使用的很豪华的辇车。北宋亦有此车：“东都旧制，辇饰以玉，

裙网用七宝，而滴子用真珠。” ③吴敏：字元中，真州人。大观二年，辟雍私试首选，从此步入仕途。《宋史》卷三百五十二有传。仪注：礼节制度。

高宗在徽宗服中^①，用白木御倚子^②。钱大主人覲^③，见之，曰：“此檀香倚子耶？”张婕妤掩口笑曰^④：“禁中用胭脂皂荚多^⑤，相公已有语^⑥，更敢用檀香作倚子耶？”时赵鼎、张浚作相也^⑦。

【注释】

①高宗：即赵构，是南宋的第一个皇帝。在徽宗服中：即在为徽宗服孝期内。 ②倚子：同“椅子”。 ③人覲：入宫朝见皇帝。 ④婕妤：宫中女官名。 ⑤胭脂：同“胭脂”，化妆品。皂荚：用来洗衣。 ⑥相公：宰相，即后文的赵鼎、张浚。

⑦赵鼎：字元镇，号德全居士，崇宁进士，对策时曾斥章惇误国。随高宗南渡后，累官殿中侍御史，陈四十事，迁御史中丞，进尚书右仆射，同中书门下平章事（位同宰相），兼枢密院，曾推荐张浚，后与张浚并为相，协力以图收复中原失地。因与秦桧论和议不合，罢谪岑南，移吉阳军，不食而死。孝宗即位，追谥忠简。《宋史》卷三百六十有传。张浚：字德远，政和进士，因平定苗、刘之乱有功，知枢密院事。执政时力主抗金，曾部署沿江、两淮诸路军马大举北伐，

失败后求罢。秦桧执政，被弃逐近二十年，后重被起用，督师北伐，因将领不和，符离之战失利，最终被主和派排斥在外。《宋史》卷三百六十一有传。

建炎苗、刘之变^①，内侍遇害至多。有秦同老者，自扬州被命至荆楚，前一日还行在^②，尚未得对^③，亦死焉。又有萧守道者，日侍左右，忽得罪，絀为外郡监^④，当前一日出城，遂免。

【注释】

①建炎：宋高宗的年号。苗、刘之变：建炎三年（1129）三月，扈从统制苗傅、刘正彦勒兵向阙，杀御营都统制、同签书枢院事王渊，及内侍康履以下百余人，并迫使高宗逊位于皇子魏国公，改元明受。后被吕颐浩、张浚、韩世忠、张俊、刘光世等起兵平息，苗傅、刘正彦被杀，高宗复位。事见《宋史·高宗纪二》。

②行在：宋高宗南渡，建都临安（今浙江杭州），称临安为行在，示不忘旧都汴梁，而以临安为行都之意。③得对：指面见皇帝。④絀：贬谪。

临安父老言，苗、刘戕王渊在朝天门外^①，今都进奏院前。然《日历》及诸公记录皆不书^②，但云“死于路衢”而已。邵彪所录谓“死于第”，尤非也。

【注释】

①朝天门：临安城门名。 ②日历：史官按日记载朝政事务的册子。宋制，历朝在修实录之前，先修日历，有日历所，隶秘书省。

鼎、澧群盗如钟相、杨么^①，乡语谓幼为么^②。战舡有车船、有桨船、有海鳅头，军器有拏子、其语谓拏为铙。有鱼叉、有木老鸦。拏子、鱼叉以竹竿为柄，长二三丈，短兵所不能敌。程昌禹部曲虽蔡州人^③，亦习用拏子等，遂屡捷。木老鸦一名不藉木，取坚重木为之，长才三尺许，锐其两端，战船用之尤为便习。官军乃更作灰炮，用极脆薄瓦罐，置毒药、石灰、铁蒺藜于其中，临阵以击贼船，灰飞如烟雾，贼兵不能开目。欲效官军为之，则贼地无窗户，不能造也，遂大败。官军战船亦仿贼车船而增大，有长三十六丈、广四丈一尺、高七丈二尺五寸，未及用而岳飞以步军平贼。至完颜亮入寇^④，车船犹在，颇有功云。初，张公之行^⑤，赵元镇丞相以诗送之云^⑥：“速宜净埽妖氛了，来看钱塘八月潮。”