

每天五分钟



无限风情的

围巾设计

WUXIAN FENGQING DE
WEIJIN SHEJI



P.T.SANDEMAN 著 李文绮 译

湖南科学技术出版社

靓妆
五分钟系列

无限风情的 围巾设计

P.T.SAND EMAN/著 李文绮/译



Published by arrangement with Breslich & Foss
Simplified Chinese translation copyright (c) 1998 by
Hunan Science and Technology Press
ALL RIGHTS RESERVED

湖南科学技术出版社通过博达著作权代理公司取得本书中文简体版
中国大陆地区出版发行权。

版权所有 侵权必究

著作权合同登记号：18-98-014

靓妆五分钟系列 2
无限风情的围巾设计

著 者：P.T.SANDEMAN

译 者：李文绮

责任编辑：陈 刚 张碧金

出版发行：湖南科学技术出版社

社 址：长沙市展览馆路 66 号

印 刷：深圳市彩帝印刷实业有限公司

(印装质量问题请直接与本厂联系)

厂 址：深圳市香蜜湖车工庙天安工业区 F3 栋 2 楼

邮 编：518048

经 销：湖南省新华书店

出版日期：1999 年 3 月第 1 版第 1 次

开 本：850mm × 1168mm 1/24

印 张：4

印 数：1-10300

书 号：ISBN7-5357-2457-4/TS · 105

定 价：19.80 元

(版权所有 · 翻印必究)

目 录

五分钟步骤	2
1 从头开始	13
2 领口的装饰	27
3 披肩的各种变化	43
4 腰部与臀部的装饰	57
5 绚丽夺目的装饰	69

五分钟步骤

围巾可以是各种形状、质地和大小的布料，而且不需剪裁和缝合。围巾和各式的衣服搭配组合，可以变化出多种装扮：如围绕在脖子上防止皮肤曝晒或防寒，或使整体衣着颜色更为协调等等。

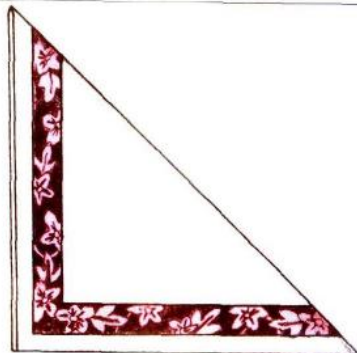
每种文化中都有一种布料不经剪缝而设计出衣饰的方法，如古罗马的长袍、印度的头巾及其妇女所穿的卷布装(Saris)，都是用非常精巧的方法编制出来的，而所用布料就像没有经过裁剪一样。

有时以一块小小的围巾做陪衬，和用一整片相同布料做成的衣服相比，效果不相上下，甚至更为突出呢！

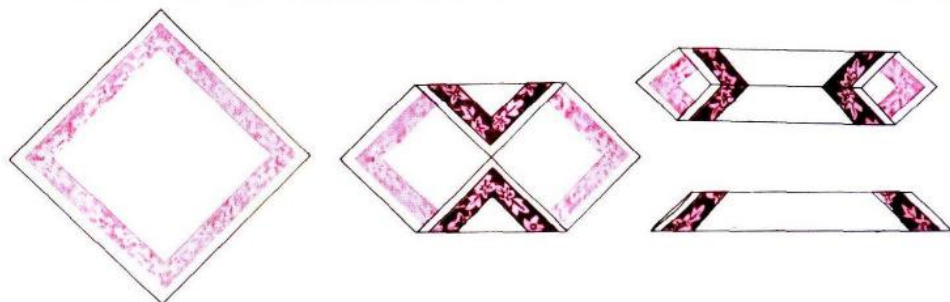
在西方，女性使用围巾和男性使用领带的机会可说是旗鼓相当，甚至更为普遍！

围巾对于女性的整体造型不仅具有烘托、淡化、增强、伪装等各种功效，而且还可以围在身体各处，例如编在发际或是绑在沙笼裙上等等。

- 方巾只要沿着对角线对折就可成为三角巾。



- 将方巾对角端在中间相接,再向中间对折一次,即可折出长矩形。



围巾的形状

围巾的形状多为方形或是长矩形。

方形的围巾可以对折成三角形或长条状,长矩形则可绑在腰间或发际。如手巾般大小的巾饰,则可用作装饰在手腕上打结,或者是绕在颈间。

布料的选择

围巾所使用的布料和服装并无多大不同。羊毛和喀什米尔羊毛制的围巾相当柔软,而且非常暖和;丝、棉织品和粘胶纤维、人造混纤品则是用来印花的。

精致透明的薄纱及乔其纱常用来制成极轻柔的女性丝巾,重量非常轻,披盖时会微微起皱褶。

先了解各种布料的性质是非常重要的,有助于在使用设计时提供依据。质地比较坚硬的材料,例如塔夫绸或是素色平纹的棉制品等等,当你需要打个蝴蝶结,或是卷起来使用时,样式可以维持得比较久!

但是,像乔其纱等丝制品,触感比较好,尤其是折了好几折的时候,但其缺点是:无法打出漂亮坚挺的蝴蝶结来。

优质轻柔的羊毛制成的薄纱、面纱或披肩，很容易折叠，且让人感觉十分轻快活泼。

羊毛质地较轻，适于做大尺寸的披肩及围兜。

压克力棉与压克力棉混织材料虽非天然原料但也近似羊毛，故也可用来作围巾的材料。

从前在设计围巾时，都会事先考虑围巾的形状，它们大多有花边和缘饰，而且都不是裁自同一块巾料。乔其纱则是裁自本色纱料，然后再缝边加工而成。

乔其纱因编织较稀疏，缝边稍有缺失则可能毁了这块布料，便宜的乔其纱是用机器缝边，而昂贵的则是用手工，最上等的乔其纱的缝边和卷收，都是用手工缝制的。

长围巾式的巾饰是分别在纺织机上纺成的，故其边缘早已缝合，这种巾饰会有缘饰，或两端有穗。平针织布丝巾现已相当普遍，此种巾料和家庭手工织品在外观上有很大的不同，它以纯羊毛或羊毛加安哥拉呢混成。

棉制品则可以是各种不同颜色的纤维织成或是大片素布染出不同的样式。

为了适合个性的基本搭配组合，你可以选出几组可烘托配合皮肤及眼睛颜色的巾料，也可选一些较为中性的色彩。

夏天的穿着可以加上一些亮丽的色调，给单色衣服加些令人惊奇的颜色。

巾饰的选择是非常个性化的，我们常收到巾饰礼物，却因不适合自己的而束之高阁。

检查一下有多少围巾被你收了起来，看看你读了本书之后，是否想再把它们拿出来。

基本技巧

只要你会打蝴蝶结，你就会编巾饰。

设计巾饰，思想必须放开一些，如果太优柔寡断或追求完美，编出来的款式常常平淡无奇。

别想太多了！何不干脆拿起围巾，编个大胆的蝴蝶结，就这样围着它一阵子吧！

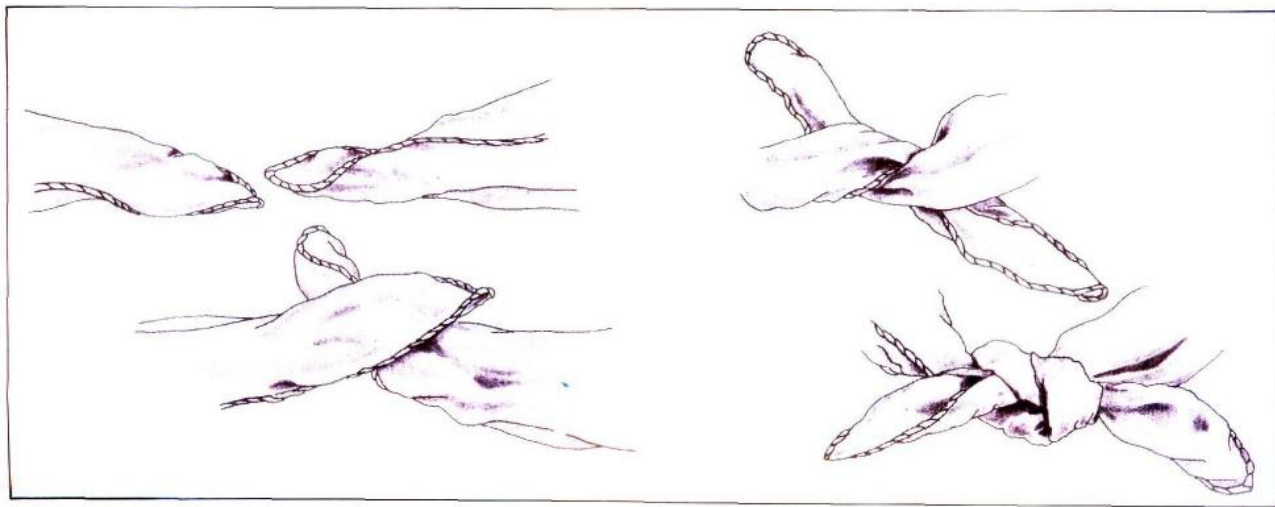
平淡过小的结，或是半掩在衣服内的巾饰，可能会失去原有的味道的。

但你也不必过分夸张，只要搭配恰当也别有一番情调。

最基本的结是“平结”，打法可记住下列口诀：左穿过右，右穿过左。这种基本打法适合于许多场合。

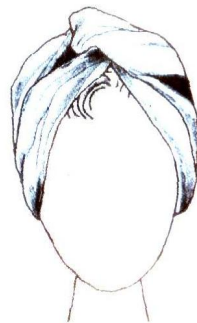
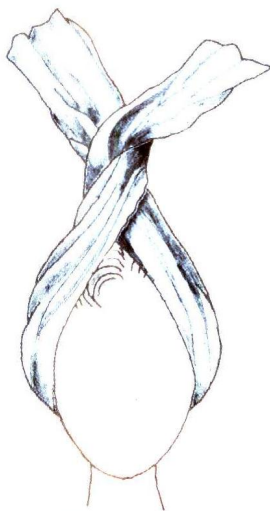
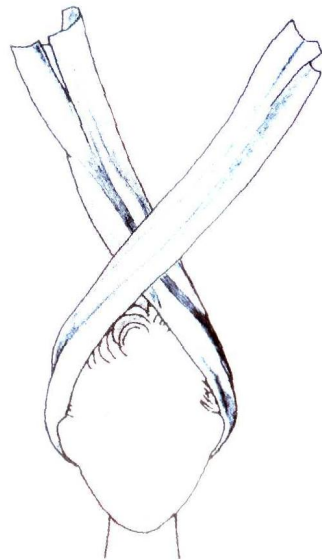
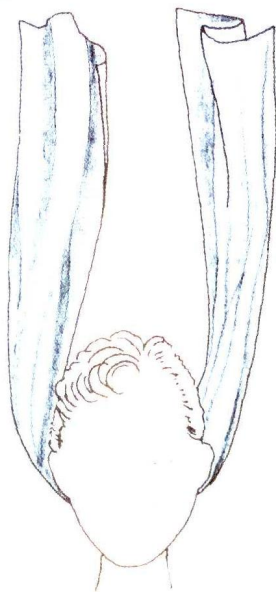
为避免老是用平结，也可以试着用环或是镯子来固定你的巾饰。使用蝴蝶结则要慎选尺寸、扎绳及尾端的长度，必要时，可加以调整，重新再打。

- 打平结，记得下列口诀：
右边穿到左边，左边穿到
右边。



头巾的基本编法

- 1 头巾中央置于颈后。
- 2 将头巾向上拉至头顶，交叉并拉紧。
- 3 扭转，若需要则再扭一次。
- 4 将末端拉紧带至头后方，塞至头巾下缘。



基本头巾

了解在什么场合适合用何种头巾是很有用的，你可以加顶宽边帽，或是再用更多的围巾来装饰。

我们一开始使用长矩形的围巾，或把方形的围巾折成条状。如果你是长头发，请你先将它绑起来。

围巾中间置于颈后，提起围巾两端向上把头包住，末端交叉并拉紧，使围巾紧贴头部。

你也可以视情况再交叉一两次。

拉紧后，把末端拉到头后方，塞进头巾底部。若末端不够长，则可以塞到顶部的折缝中(见 6 页图)。

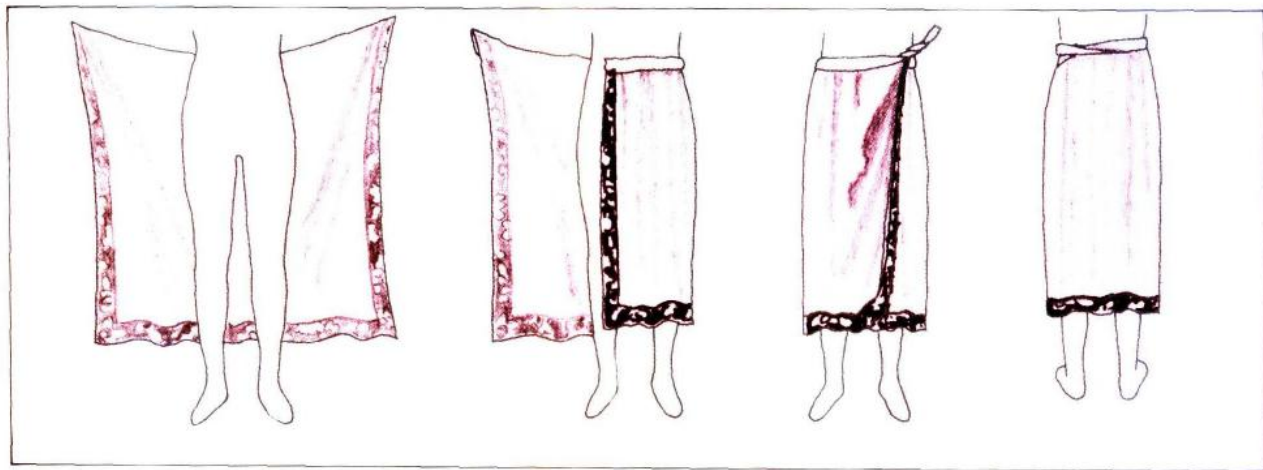
配件

所需的配件不多，但都很重要，如胸针、别针，对于固定巾饰是很重要的。

你可以买围巾专用的环，也可用大尺寸的戒指(不要太贵重)或是镀金、银的手镯。挑选一些别针或发夹，用它来固定丝质的围巾以防滑动。

你也可以购买自粘贴垫，把一边压在围巾的一端，另一边压在围巾的另一端，如此就可固定住围巾的两端，并不会露出来。

也可以使用珠宝来固定巾饰——将两者缠绕在一起，或者将围巾穿过链子手环上的环孔。



富有异国风味的沙笼裙

- 1 拿着布放在背后。
- 2 上缘往下折一小段当作腰带,将其中一角压在前方。
- 3 另外一角则盖在上面将其压住,将角端扭成长绳状。
- 4 将长绳带至背后塞入褶线中。

沙笼裙

到处可见的大块彩色布料可拿来围住臀部。

拿着布,让它从背后绕过你,将上缘下折一小段当作腰带,将其中一端绕过身子至前方压住另一端,而将露在外头的这一角卷成长绳状,拉至背后塞进褶皱中。

你也可以扭转另一端,使得前缘短一些,或者做出一些刺的形状。

如果需要舒适一些的话,则可以做个新的褶层或是在裙中垂直打些褶皱。

保养巾饰

在购买巾饰的时候,尤其必须注意其标示的成分和清洗的方法。

高档的丝巾必须专业干洗,而棉或人造布料则只需小心清洗即可。

倘若你不知道巾饰的染印方法,为了安全起见,最好用温水

手洗，吊起晾干，并以中温烫平。

毛料除非标示可以手洗，否则最好干洗。

巾饰要经常清洗。若和不洁的衣服或是皮肤接触，将会失去原始的清新外观。

有些干洗店在处理上不很细心，甚至还一次同时清洗好几条。一旦幸运地发现了好的干洗店，则应固定由它来清洗你的巾饰。

最好是能够在随时想穿戴时，都能随手拿到干净的巾饰。

巾饰的搭配

懂得用围巾搭配衣服可以使得两件衣服看来有如 20 件。衣服会不停地流行更迭，围巾则不会。

你经常会发现旧围巾可以搭配新买的衣服，而新买的围巾也可能和旧衣服成为很好的组合。

不要小看围巾给你带来的意想不到的效果。

你可以在结上加些特色，例如用大片而质软的围巾在上衫下端结上一个蝴蝶结，让你看起来浪漫而富有怀旧情调。

用丝质大手帕绕前端下方打结，则会让你具有男性气概。

而花纹披肩或皱裙经常令人联想到野营与吉普赛舞蹈。

反传统、出人意外的搭配也是很不错的。

不妨试着把印花围巾和几何方格衬衫搭配在一起。

有粉红及红玫瑰的围巾可以和灰白相间的衬衫搭配。

以具有民族风的围巾和直条衣服互相搭配。

同样的概念调换了不一定有用。最好是小面积的(围巾)大胆地运用，而大面积的(衣服)则保守一点比较好。

混合两种花色围巾也是一种不错的运用方法，但两种围巾至少在样式、材质、色彩三者中，有一个共同之点。

若混合数量为两种，则必须注重是否好看，但若三种以上，这就似乎不那么重要了。

不同大小花纹的搭配也是一种方法，如古典花纹的斑点和条

纹衣服的组合。

而几种素色围巾可以缠绕在一起，如三种由安哥拉呢和羊毛织成的冬天围巾以粉红、桃色、香蕉黄来组合，或是较暖的红、粉红、紫色等的组合。

在时装杂志中所看到的组合，其围巾和配件是经过仔细选择过的。

若你在杂志、报纸中看到有创意的搭配，把它剪下来建档，这样你不但可记得这些创意，自己也会变得灵感不断。渐渐地，你就会发现到处都有可取之处，尤其是从电视上、路上行人、时装书以及录像带里。

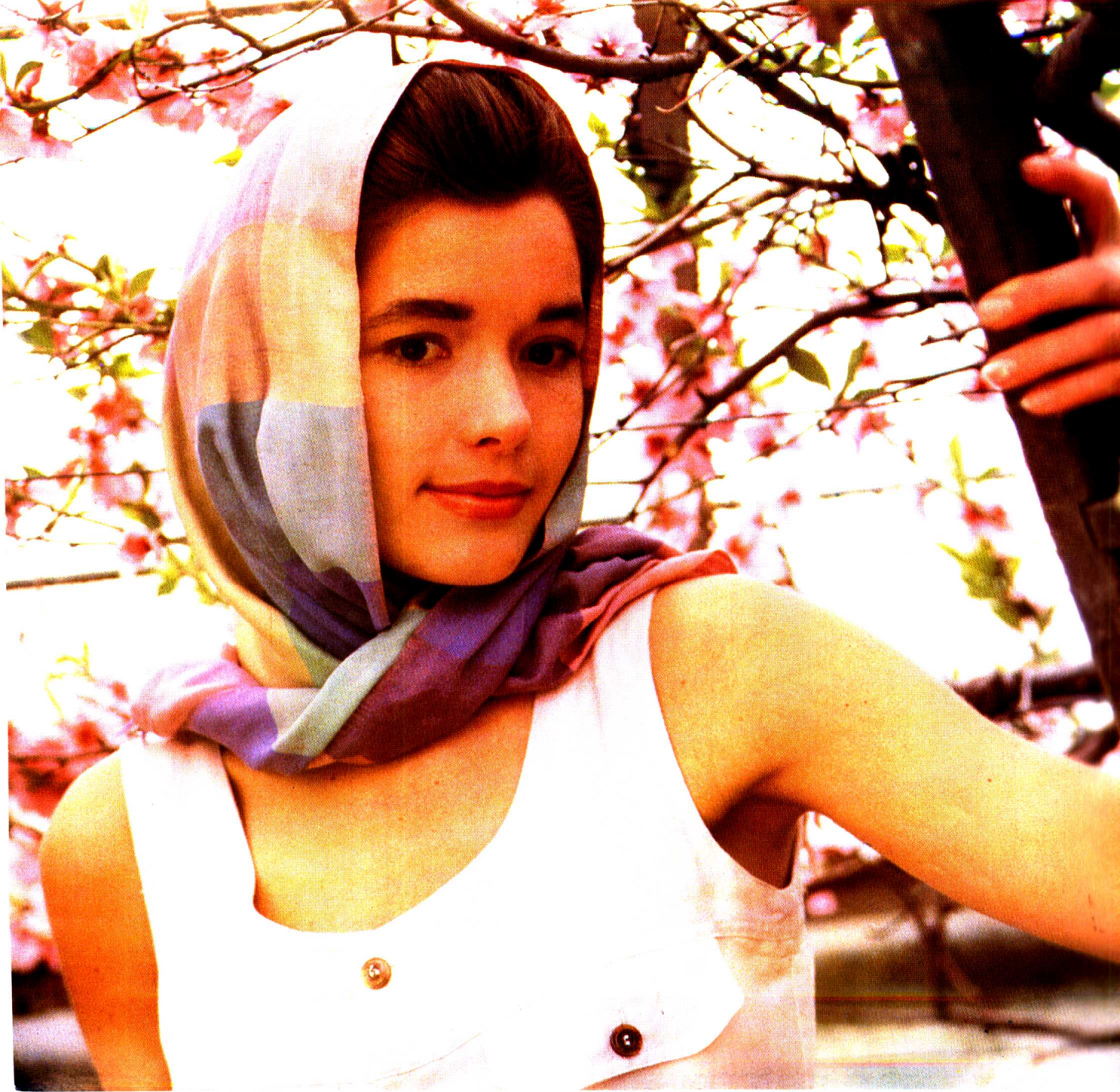
巾饰专卖店也经常举行新产品展销，而且现场也会有小册子、宣传画等教你新的搭配方法。

留心注意丝巾与衣服的搭配。不妨考虑将不同质地的布料搭配起来的效果。

通常“对比”的组合都很成功，但两者最好是属于相同的质料。注意时装杂志的“对比”组合都让人感觉很好，唯其前提是两者要是相同的质地。

不妨注意一下时装杂志之中比较适合你的款式，将它学过来，也试试本书中各种款式，或许其中有些并不适合你，但却会让你发觉完全不同的你，况且，每款只需花五分钟而已！！







1

从头开始



所需物件

- 长矩形丝巾

简易双结头巾

这是一种不需用复杂方法而能让你看起来轻松自在的编法，这种编法可以用于长发或是盘起来的头发。若是蓬松的头发，则会看起来像个大发带。

这种围巾最好是具有相间的颜色，这样会使你看起来更为活泼可爱。两端有结穗的围巾将使你显得更为奇特。

更进一步，你可以用更长的围巾在头上打一个蝴蝶结。这样穿戴可能需要一些勇气，但同时也会使你更为引人注目。为了使结看起来更为坚固，你在打完第一个结后，必须将两端扭转，并打上第二个结以防止脱落。



- 1 如果你的围巾太长，可对折成 25 厘米左右，将两端紧紧捏住。



- 2 围巾的中央置于颈后中央，从头发下部向上绕至头顶，打上双结或是蝴蝶结。