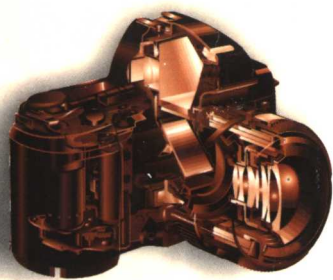


# 哈佛 瞭望

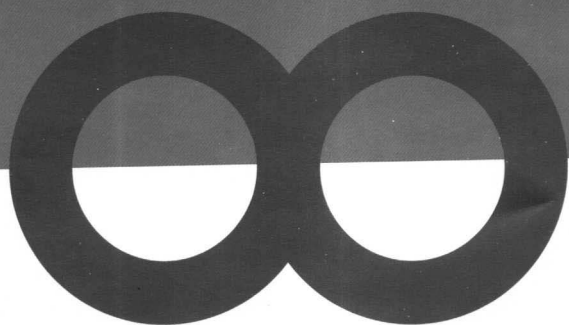
黄枝连 著  
海天出版社



1200229615

# 哈佛瞭望

黄枝连 著



## 图书在版编目 (CIP) 数据

哈佛瞭望/黄枝连著. —深圳: 海天出版社, 2002.6

ISBN 7-80654-691-X

I. 哈… II. 黄… III. ①政治—政策—美国 ②美国对外政策 IV. ①D771.2 ②D871.20

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 013883 号

海天出版社出版发行

(深圳市彩田南路海天大厦 518026)

[http://www. htph. com](http://www.htph.com)

责任编辑: 胡小跃 谢 芳 封面设计: 张幼农

责任校对: 陈 军 黄海燕 责任技编: 卢志贵

海天电子图书开发公司排版制作 电话: (0755) 3460730

深圳永昌机械彩印有限公司印刷 海天出版社经销

2002 年 6 月第 1 版 2002 年 6 月第 1 次印刷

开本: 850mm×1168mm 1/32 印张: 10. 25

字数: 210 千 印数: 1-3000 册

定价: 19.00 元

海天版图书版权所有, 侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。

# 目 录

## 一 哈佛内望

|                     |       |
|---------------------|-------|
| 美国的复兴之道 .....       | ( 2 ) |
| “大熔炉”与“大沙拉碗” .....  | ( 6 ) |
| “千奇百怪”的纽约 .....     | (10)  |
| 法官击败了教授 .....       | (15)  |
| 孔老夫子和自由女神 .....     | (19)  |
| 黑人男士的“天路历程” .....   | (25)  |
| 选举季节总统不在 .....      | (31)  |
| 电影《肯尼迪谋杀案》的争论 ..... | (37)  |
| 电视机上“作秀”的政治家 .....  | (43)  |
| 美国的大众传媒 .....       | (49)  |
| 总统和议员的恩怨 .....      | (55)  |
| 美国人正在闯大禁区 .....     | (60)  |
| 难闯的禁区 .....         | (65)  |

|                 |      |
|-----------------|------|
| 五彩缤纷的大都会 .....  | (70) |
| 福建人和多米尼加人 ..... | (75) |

## 二 哈佛外望

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| “盖棺定论” 哥伦布 .....        | (82)  |
| 哥伦布与郑和 .....            | (87)  |
| 在联合国总部 .....            | (93)  |
| 听君一席言 .....             | (98)  |
| 二十一世纪的联合国 .....         | (104) |
| 打开美好明天的机会之窗 .....       | (109) |
| 身份独特的联合国秘书长 .....       | (114) |
| 乌托邦的设想 .....            | (120) |
| “平地一声春雷” .....          | (126) |
| “安理会首脑会议” 内外的中美关系 ..... | (132) |
| 安理会当成为“天下之公器” .....     | (137) |
| 联合国“迟来的春天” .....        | (143) |
| 走向二十一世纪的联合国 .....       | (149) |
| 世界新秩序面面观 .....          | (155) |

## 三 大西洋两岸

|              |       |
|--------------|-------|
| 从西岸到东岸 ..... | (162) |
| 从东岸看西岸 ..... | (172) |
| 从西岸看东岸 ..... | (180) |
| 英伦的新举措 ..... | (188) |

|                      |       |
|----------------------|-------|
| 英国人的“一席之地”在哪里？ ..... | (196) |
| 罗马的条条大路通意大利 .....    | (203) |

#### 四 跨世纪的纽约之行

|                     |       |
|---------------------|-------|
| 美国经济新动向 .....       | (212) |
| “布什二世”和“布什一世” ..... | (218) |
| 总统的政权交接 .....       | (221) |
| 克林顿进入历史 .....       | (225) |
| 布什的人事部署 .....       | (230) |
| 美国外交亟需“走下神坛” .....  | (237) |
| 华裔人士的“天路历程” .....   | (243) |

#### 五 美国与世界

|                    |       |
|--------------------|-------|
| 谁更需要“现代新儒学”？ ..... | (254) |
| 大国以下小国 .....       | (259) |
| 容忍差异 .....         | (264) |
| 美国人需要“文明的对话” ..... | (268) |
| 学而时习之，不亦乐乎？ .....  | (272) |
| 民主不是“打造”出来的 .....  | (277) |
| 金里奇要到中国去了 .....    | (282) |
| 二十一世纪的中美关系 .....   | (286) |
| 美国的亚太政策 .....      | (289) |
| 大政府与小政府 .....      | (292) |
| 美国内部的“文明冲突” .....  | (296) |

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| 美国人的“长治久安” .....      | (300) |
| 美国人的“替天行道” .....      | (304) |
| 金里奇和唐明皇 .....         | (307) |
| 政府到底能花多少钱，管多少事？ ..... | (311) |

一

---

# 哈佛内望

## 美国的复兴之道

### “美国兴衰”的论争

作为在第二次世界大战之后涌现出来的一个“霸权主义国家”，美国是不是已经走上了衰落的末路？其颓势是不是一发不可收拾、无法扭转了？

或者说，在近代史上出现的几个“强权国家”，如荷兰、西班牙、法国以及英国，都是盛极而衰、一蹶不振；那么，美国这么个庞然大物是否可以打破历史常规，“长生不老”，永远保持它的旺盛状态、在国际事务上处于强势地位呢？

问题说得再简单一点：美国现在虽然出现了许多疲惫和衰竭的景象，但它真的进入了衰亡状态吗？

显然，在越南战争中遭到史无前例的挫折后，美国兴衰的问题，不但在世界各地，即使在美国国内，也出现了各种各样的议论。一般来说，在国内的论争，有三大派之分。其中“衰颓派”认为，美国正如其他帝国的衰落，经历过四十年代、五

十年代、六十年代的全盛时期之后，确是颓势毕现，而且也确是无可挽回。持有这种见解的人士，如约翰·霍普金斯大学的加利奥，是根据美国工业体系及其生产力的衰落情况、美国在国际贸易上从顺差转为逆差，以及其外债累累、债台高筑等情况来进行分析论证的。

“衰颓派”的大旗手可能是耶鲁大学的历史学家保罗·肯尼迪，他在名噪一时的巨著《大国兴衰论》中持近乎宿命论的观点，认为没有一个强权国家可以持久不衰，因此，美国也难逃这么一个铁的规律。

至于跟它唱对台戏的美国“不灭论”，如哈佛大学的奈依等人却指出，美国的制造业依然朝气蓬勃，贸易逆差以及负债问题也不是那么恶劣，而减少在国外的军事与外交支出以保存实力，这也是可以办到的。其实，美国的问题不在这些方面，而在于国家对社会福利和社会安全（保障）上的开支，还有国民的消费暴涨……

### 美国能“重振”吗？

至于洛杉矶加利福尼亚大学的罗士克兰思，却企图以“重振论”来个异军突起。他指出，在“必灭”与“不灭”这两个极端之中，美国固然不必讳言今日之颓势及遭遇到的困难，但也不一定“大势已去”。

他的乐观主义，来自对各方面国情的分析与研究，他指出，美国在科学技术和制造业方面的优势及潜力还是不可忽视的。至于造成荷兰、法兰西、大不列颠等帝国衰落，是由于庞大的军事开支和国防开支减弱了生产能力，这一点，对美国也

不是致命性的因素，因为，美苏的军事竞赛已经结束。环顾世界，出现了一个和平与发展的时期，美国也得好自为之。因此，它可以逐步节省军事开支，把财富和精力转用于经济重建之上（苏联的悲剧即是在军备和经济建设上失去了平衡）。

罗士克兰思承认，高消费和庞大的军事开支如果不及早加以改变，美国的国力确实会受到严重腐蚀与消耗。为对症下药，在后冷战时代，美国固然要维持它在世界范围的军事优势，但不应该在中东这样的新热地区上派驻重兵，此其一；对于美国人民，政府也要拿出办法，鼓励他们在生产活动上多下工夫，因为人民的勤奋和责任感是一个重要因素，可以促进社会的重建，此其二。

这些内政和外交、军事和经济等发展策略上的调整，其目的不外乎加强美国现有的经济体系，使它恢复活力，在国际政治经济活动（竞争）中处于优越的地位。其具体表现是，在国际贸易活动上，美国人当可以恢复五十年代那种一枝独秀的地位。因此，美国坚持其他国家对它要施行门户开放的政策。

这个“重振派”认为，在九十年代，以军事和经济的综合力量而言，在苏联淡出之后，不会有第二个国家足以对美国构成威胁和挑战——但是，它还是接受“世界走向多极化”的观点，即美国“一家独霸”的时代，是一去不复返了。

至于进入二十一世纪的前景，“重振派”指出，除美国之外，可以登上国际大舞台的，只有日本和中国——苏联经过八月底的“八人帮政变”和其后的“叶利钦政变”之后，更不在美国人眼中了；至于西欧的发展，也不怎么壮观！

## “霸业重整”要从国内做起

以上面三派围绕美国兴衰的议论，可以看出：大家争论的是，在资本主义的宏观（环球）体系之下，一个国家如何夺取并长期维持其霸权？

以上观点其实是大同小异的，即一个资本主义大国，在国内的制造业体系上，由于高科技的应用、人民的努力以及先进的管理，可拥有强大的实力和深厚的潜力，可以挟其雄厚的生产力，开拓并占领世界市场。而这样的优越地位，从取得到维持，是需要一定的军事力量支持的。这里，经济利益与环球战略、海外市场与海外基地，必须形成一种相互促进的关系。

可以说，在苏联陷入动乱、中东战争轻易胜出之后，美国人的乐观主义大为增加，即在减少军事开支的情况下，集中力量来整顿国内的生产（产业）系统，并推动美国人民往这方面做出共同努力，克勤克俭，便可振兴亚美利加。

为此，在进入二十一世纪之后，它至少是一个可以同日本与中国并驾齐驱之大国，如果不再是凌驾于其上的话。

也只有如此，在新的国际政治经济秩序及格局之开创上，美国才可以维持它左右大局的能力——说到底，霸业重整的“战争”，是要在美国领地上开展并取得胜利的！

（一九九一年八月二十四日，赴美前夕）

## “大熔炉”与“大沙拉碗”

### 三藩市是个多民族的地区

八月底，前往波士顿途中，在三藩市小住，前后逗留了五天。多次来过此地，算是旧地重游。这一次，好像是把它看得透彻了一些。

经黄寿林先生的安排，下榻于都板街的格兰酒店，是在脏乱的唐人街的范围之内，离开友联广场，只有三两分钟的路程。在这几天里，由于三餐和购买中文报刊及零食、水果的关系，父女三人，足迹踏遍了整个唐人街。每天早上，吃过早餐，往外步行，没有多少工夫就进入三藩市的市中心，那是高楼大厦林立的繁荣地区，有许多新楼，在设计与建造上别出心裁，颇具观赏价值，在建筑艺术上，相信亦有很好的口碑。这种不惜工本的楼房，当然是属于大酒店、大公司、大集团的产业；置身其间，跟在唐人街所感到的气氛截然不同。

二十日下午，同 YT 和 YF 乘坐巴士，经过国际机场，前

往斯坦福大学。一路上，车子不断地停站，上来和下去的乘客，几乎都是在生活线上挣扎的黑人、拉丁美洲移民以及华人。进入校园，又是一个不同的世界，一切都是那么明朗、整洁、庄严。第三天，经过西奥克兰，前往探访一家著名的女子学院。一路上，触目所及，都是黑人和其他少数民族的住宅区，带着几分破落和混乱，只有那个小校园才叫人心旷神怡。最后一天，前往伯克莱，在加利福尼亚大学的校园和周围看到的东西，和远处三藩市的大都会景色，确是一个鲜明的对照（在这里，进出几个“世界”，是弹指间的事）。

三藩市是一个多元民族城市。这一点，在人口统计上也可一目了然。而来自亚洲（特别是菲律宾、韩国、香港、台湾和中国大陆）的新移民和非法移民，正在源源涌进。二十八日下午，我们前往金门大桥参观，它藏身在云雾里，走在行人道上，也看不清它的“庐山真面目”。据悉，每日下午两三点钟，太平洋的海面上便有一股巨大的云雾，从海湾的门户涌入湾区，看似一条巨龙，吞没了大桥，也淹没了附近的市区，蔚为壮观。但云雾深入大地之后，不久也就烟消云散，不见影迹了。这有如来自太平洋彼岸的亚洲移民，在美国的大社会里被吞没、化解了！

### 从“大熔炉”到“大沙拉碗”

教科书上常见的说法是，美国是个“大熔炉”，它可以把一切外来的新移民熔化于“主体文明”之中，使他们在思想感情、社会生活以及行为模式上，同“主体民族”、“主体社会”逐渐接近，“合为一体”。那么，这个“主体”是什么呢？

在金门桥上漫步时，YT告诉我：这些年来，代之而起的是“大沙拉碗”的概念。即每个民族及其社会文化系统都是“平等的，不存在A熔化B、C、D……N；或者说，B、C、D……N被A吸纳、化解的问题，而是各自独立、彼此相等的。正为美国菜里的蔬菜拼盘、番茄、青椒、西茄、粟米、蔬菜……分别存在，各现其色，味道百出。

显然，“沙拉碗”是对“大熔炉”的一种反动，即企图在根本上否定有一个“主体民族”和“主体文化”的存在，否定其他民族及其文化要被这个“主体民族”所同化、融化的概念、理论、取向以及政策——在某种意义上，这是尊重个人、尊重集团、尊重少数民族的主张和动向。“民族平等”真的存在（或者说，是可能的）吗？

细心分析即可发现，作为一个移民国家，美国的社会结构有一个很明显、很突出、很强大的“主体体系”在运作，为此才能吸纳（融化）新移民（这一二十年来，主要是来自拉丁美洲和西太平洋地区的移民）——而这个“主体”主要由这么几个方面构成（即“美国体系”的主要内容）：

其一是英语，其他民族语言退居次位，只是辅助性的；

其二是资本主义体系，不管来自哪个角落的移民，在美国的产业体系里都要成为一个生产者或者一个消费者（或两者兼而有之），从而加强美国的商品经济运作；

其三，在美国的宪政架构和政治体系里，以个人权益为主体。一个公民、一个资本主义社会的“政治人”，他不可以服膺社会主义、法西斯主义、封建主义或其他非资本主义的东西，而必须透过压力团体或利益集团来表达自己的政治倾向，满足自己的政治要求，定期在民主党或共和党之间选择自己的

代言人（这就是“美式民主”了）；

其四，他的价值观必须以“主体人格”进入社会活动中，从相互的交流（换）中来表现自己、发展自己和满足自己，构成了个人主义。在这样的交易中，居于劣势的人必须接受冷酷的现实，但“美国之梦”不是可望不可及的：经过努力，人人可以在交易中名利双收。

### 少数民族的东西是“边缘性”的

时至今日，把握着这么一个“主体文化”、居于主导地位的人士，其实，还是开国前后的那个精英集团。一般的说法，是由白种人、盎格鲁-撒克逊人的后裔、信奉基督教的“三结合”系统组成。所谓的“大熔炉”即是以它为中心、框架和体系的，一种对其他民族（包括来自欧洲的天主教、犹太教或东方教的白种人）加以吸收、同化、转变的社会融化过程。波士顿和新英格兰地区是它的发祥地。

在三藩市所见到的种族和文化上的多元性和差异性，其实还是在同样的前提与结构之下发生的事情。这表现在，唐人街和其他少数民族几乎都是在边缘活动，一进入市场，在豪华的楼房华厦里，资本主义和“瓦式普”的社会文化体系便占绝对优势。比如说，在那里不但看不到汉字，听不到粤语，连中餐馆和东方色彩的东西都难得一见——这些非主流的人事和东西，始终难以登上“大雅之堂”！

（一九九一年八月二十八日于三藩市）

## “千奇百怪”的纽约

### 触目所及的“尖锐对比”

纽约可以说是一个充满矛盾与鲜明对比的“千奇百怪”的大都会——正因为如此，它是一个有性格、神秘的城市，叫人又爱、又恨，又喜、又憎。

联合国总部在曼哈顿岛的中部，我们住的史黛文逊屋村在它的脚下，在这个中国菜刀式的小岛的东南端。周日上联合国图书馆，穿过屋村，从第十四街或二十三街转入第一大道，然后向北而行，二三十分钟光景即可抵达目的地。傍晚，从四十二街，沿着第一大道或第二大道南下，直趋二十三街或十四街，往左一拐，即可返回屋村——曼哈顿的街道就是这么一个说来是十分单调却又是十分奇妙的布局：南北而行，从“大菜刀”的底部向上部及“刀柄”奔驰的，叫着“大道”；东西而行，横贯其间的叫做“街”，基本上有下城、中城和上城之分。“下城”即是华尔街和唐人街所在之处，它的北边第一街开始