

黑社会财经系列

白希 著



杜月笙 财富人生

上海滩 72 家公司董事长的传奇

人民日报出版社

黑社会财经系列

杜月笙财富人生

白希 著

人民日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

杜月笙财富人生/白希著.—北京：人民日报出版社，
2004.1
ISBN 7-80153-794-7

I. 杜... II. 白... III. 杜月笙(1888~1951)—
生平事迹 IV. K828.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 119124 号

书名：杜月笙财富人生

策划：主旋律传媒 丁晓禾

责任编辑：言午

装帧设计：钱海燕工作室

出版发行：人民日报出版社
(北京金台西路 2 号 邮编：100733)

经销：新华书店

印刷：文物出版社印刷厂

开本：850×1168 1/32

字数：250 千字

印张：10.5

印数：10000

印次：2004 年 1 月第 1 版 第 1 次

书号：7-80153-794-7/I.067

定价：20.00 元

杜月笙职务一览表

类别	公司、社会团体及军政部门名称	职务	任职时间
工 商 界	大众俱乐部（赌场）	经理	1914年
	三鑫公司（烟土）	董事长	1918年
	三鑫公司同人俱乐部（181号赌场）	董事长	1923年
	上海中华全国工商协会	理事	1925年
	法租界商界联合会	主席	1927年
	华人纳税会	委员兼首席顾问	1928年
	法租界五人华董会	首席华董	1928年
	中汇银行	董事长	1928年
	上海华商纱布交易所	理事	1929年
	四明银行	董事	1930年
	大达轮船公司	董事长	1933年
	上海鱼市场公司	董事长	1933年
	上海船运业联合会	理事长	1935年
	上海面粉交易所	理事长	1936年
	上海商会	常务理事	20世纪30年代
	浦东银行	董事长	20世纪30年代
	国信银行	董事长	20世纪30年代
	亚东银行	董事长	20世纪30年代
	中国银行	常务董事	20世纪30年代
	交通银行	常务董事	20世纪30年代

类别	公司、社会团体及军政部门名称	职务	任职时间
工 商 界	上海商业储蓄银行	董事	20世纪30年代
	大运公司（证券）	董事长	20世纪30年代
	《时事新报》	常务董事	20世纪30年代
	《新闻报》	常务董事	20世纪30年代
	《申报》	董事长	20世纪30年代
	《中央日报》	常务董事	20世纪30年代
	《正报》	常务董事	20世纪30年代
	中华信托公司	董事长	1941年
	港济公司（烟土、走私）	董事长	1942年
	通济公司（与敌伪进行物资贸易）	董事长	1942年
	中国通商银行	董事长兼总经理	1946年
	沙市纱厂	董事长	1946年
	荣丰纱厂	董事长	1946年
	西安利泰纺织厂	董事长	1946年
	江阴福澄公司（纺织业）	董事长	1946年
	中国纺织公司	董事长	1946年
	华商电气公司	董事长	1946年
	华安人寿保险公司	董事长	1946年
	中华民国机器棉纺工业同业公会联合公司	董事长	1946年
	全国轮船业公会	董事长	1946年
	全国面粉业公会	董事长	1946年

类别	公司、社会团体及军政部门名称	职务	任职时间
社 会 团 体	中国国货维持会	理 事	1922 年
	中华共进会	常务理事	1927 年
	上海筹募各省水灾急赈会	主任	1931 年
	上海抗日救国会	常 委	1931 年
	东北难民救济游艺会	发 起 人	1931 年
	废止内战大同盟会	常 委	1932 年
	上海市地方协会	副会长、会长	20 世纪 30—40 年代
军 政 界	中国红十字会	副 会 长	20 世纪 30—40 年代
	国民革命军总司令部	少将顾问	1927 年
	南京国民政府	咨 议	1928 年
	国民党军事委员会苏浙行动委员会	中将主任委员	1937 年
	上海市临时参议会	会 长	1937 年
	中央赈济委员会兼港澳救济区	常委、特派员	1938 年
	上海工作统一委员会	主任	1939—1945 年

注：此表根据现掌握资料统计，并非杜月笙的全部职务。

引言 观摩杜月笙发财

正儿八经，杜月笙是从社会的最底层腾挪拼杀、黑头黑脸冲上上海滩的最高层的。这位旧中国教父，在二十世纪上半叶创造了无数中国之最，乃至世界之最。他置身上海滩的近半个世纪中，究竟聚敛了多少财富，是一个谁也无法计算的天文数字。他的发展史，也是一部生动的发财史；他的发财史，又浓缩了上海这个国际化大都市里黑社会财经的风云变幻。读这部书，会引领着我们观摩杜月笙的发财之路。

1888年8月22日，杜月笙出生在上海浦东高桥乡村的一个穷困农民家庭。他两岁丧母，五岁丧父，只读过五个月的书，学历充其量也只能算是幼儿园肄业。在那个多灾多难的时代，能活下来，本身就是一个奇迹。十五岁时，因为在家乡无法生存，带着一份捞世界的雄心，杜月笙来到上海滩。在这个西风日渐、华洋杂处的十里洋场，他先是当学徒，卖水果，辛勤劳作，且练就了一手高超的削梨技术，并获得了“莱阳梨”的外号。老板给他开工资，一年三节还给他分红利，作为一个曾经在死亡线上挣扎的人，得到这一切，谁不幸福的要死？

也许是天性中的不安定成分在起作用，杜月笙却没有踏踏实实做下去。他看得很清楚，卖水果，就是全部是利润，又能挣多少钱？它最多能让人衣食无忧。上海滩上，没有人是靠卖水果而成为巨富，挤身为人上人的。他去赌，希望能够一本万利；他去拜青帮人物为老头子，希望有靠山打开局面。在遭受众多挫折、磨难之后，他来到黄金荣的公馆，命运从此发生改变。

先后来到黄公馆的人很多，但是后来成为“杜月笙”的，却只有“这一个”。和别人相比，杜月笙“幼儿园肄业”，靠学问出人头地根本不可能；杜月笙小时候在苦水里泡着，饥寒交迫，身体发育毫无保障，个子不矮，但单薄瘦弱，去打去杀，根本不是角色。他能在黄公馆的龙虎堆里崛起，靠的是什么？他能在黑色枭雄林立的上海滩，以黑手经营烟、赌，赚到自己的第一桶金，完成资本的原始积累，又靠的是什么？他原本是黄金荣的弟子，后来黄金荣要和他成为兄弟，他取而代之黄金荣，黄金荣却和他的关系依旧铁板一块，这又靠的是什么？到抗战前夕，杜月笙一身兼任的官商合办、商办企业的职务，包括董事长、理事长、理事、主席、经理、董事等项名义，不下一百六十多个，居于工商界领袖的地位。上海滩的工商界人士固然要依靠他，而蒋介石和国民政府、租界的洋人也要依靠他，没有他有时候就玩不转，这一切，是怎么来的？蒋介石觉得可以不再依靠杜月笙，但杜月笙却在恒社社员的全力支持下，在短短的一年时间里，获得各式头衔共七十个，其中有董事长三十四个，理事长十个，常务董事三个，董事九个，会长二个，副会长一个，校董二个，常务理事一个，理事二个，代表、参议员、常务监察、筹备主任、创办人、副主任委员各一个。这一切，又是怎么来的？

一个人的命运有其必然性，但是，偶然性的机遇，常常会改变必然性。把握命运，最关键的莫非像杜月笙那样，要善于抓住机遇。把目光从上个世纪的上海滩收回，再看看今天的市场经济社会，我们会发现，当今的许多大款，他们的发迹史与当年上海滩的大亨们何其相似。时代变了，社会环境变了，但是芸芸众生趋“利”的本质没有变。当今各大都市中都栖息着无数怀揣发财梦漂泊者，谁不想建立起自己的“财经帝国”？谁不想成为翻云覆雨的商界枭雄？实现从山脚到颠峰的跨越，哪里是捷径？观摩了杜月笙的发财之路，你也许会产生“众里寻她千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处”的感慨。

目 录

- 引　　言　观摩杜月笙发财 / 1
- 第 1 章 略施小计 白拣一个董事长 / 1
- 第 2 章 热爱高潮 活广告毙命芙蓉帐 / 17
- 第 3 章 十里洋场 水果月笙起家有方 / 31
- 第 4 章 两面三刀 名利双收黄公馆 / 43
- 第 5 章 千金尽散 发财就要靠朋友 / 53
- 第 6 章 一步登天 管理大众俱乐部 / 66
- 第 7 章 与时俱进 开三鑫完成原始积累 / 80
- 第 8 章 以毒攻毒 美人计搞掂禁烟大员 / 86
- 第 9 章 一箭三雕 救人谋财地位飚升 / 98
- 第 10 章 万事亨通 杜先生成上海流行语 / 115
- 第 11 章 天生我情 多妻多子也是人生财富 / 130
- 第 12 章 人为赌狂 赌场内外敛财阴招 / 148
- 第 13 章 计议从长 爹娘给的好脑袋是最大财富 / 161
- 第 14 章 高举屠刀 欠血债发血财 / 175
- 第 15 章 插手金融 四年捞到四家银行董事长 / 187

- 第 16 章 花钱能手 花一分钱收十分利 /198
- 第 17 章 杜家面子 请柬一发惊动朝野 /210
- 第 18 章 创建恒社 掌控上海总商会 /229
- 第 19 章 大运好运 结交权贵全为财 /248
- 第 20 章 抗日筹募 该破财时就破财 /261
- 第 21 章 名正言顺 借锄奸铲除事业对手 /279
- 第 22 章 困居重庆 什么赚钱做什么 /298
- 第 23 章 战后盘存 商界政界得失五五开 /309
- 尾 声 撕碎借条 一笔了断生意场 /324

第1章 略施小计 白拣一个董事长

黄楚九坐在同孚里杜公馆的客厅里，焦急地等待着杜月笙的归来。

这是他第三次来到杜公馆了。前面两天，他接连等了两个大半天。结果，前天傍晚，管家告诉他，黄金荣要杜月笙去十六浦码头接一批货，晚上回不来。他只好怏怏而归。昨天傍晚，管家又告诉他，福建督军周阴人的秘书长杨多良请客。吃完饭以后，他们还要到虹口日本人开的怡春楼去找日本姑娘白相。日本姑娘，黄楚九是白相过的，表面上看起来软绵绵的，一上了床，个个都是缠人巨蟒，不把男人缠得死去活来，她们是不会软下身的。他当然不能再等。不过，今天，他是无论如何要等下去了。

作为上海滩商界奇才，黄楚九的大名在上海滩自然无人不知，无人不晓。当年的上海滩，鱼龙混杂，风云际会，英雄枭雄，层出不穷。在上海滩，黑道白道空手道，无论哪一道，想玩得出人头地都十分不容易。在经商上，黄楚九却靠着自己的智慧，积累了财富，玩出了名，使他自己挤身到上海滩最著名

的商界泰斗行列，也使他成为上海滩妇幼皆知的三个半滑头之一。

三个半滑头说的是四个人：三个是“赤脚财神”虞洽卿，“小本大利”黄楚九，“稻草金条”徐重道；半个是“闭眼掏钱”吴鉴光。虞洽卿的特点是善于空手套白狼，手中有一块钱的资本，能做十块钱的买卖。从商以来，他都是靠移东补西，买空卖空来发横财。黄楚九专做本轻利重的买卖，只要花小本而得大利，他什么都抢着做，什么都敢做。徐重道是开药店的，他常常能把稻草说成金条，让人掏钱买他的假药。至于吴鉴光，则是个瞎子。他在南京路虹庙对面开测字算命店。他虽然天天闭着眼，但是，只要进了他的店的人一开口，他就能揣摩出你是否有钱，然后让你把钱掏出来。

见黄楚九一直坐在客厅里，杜公馆的厨子、娘姨等下人都悄悄地议论说：“前两年，就是他在报纸上请大家吃红蛋的吧。”

“就是他。三个半老滑头之一。”

“他真是把点子想绝了。”

下人们议论的事是两年前春天发生的。

有一天早晨，上海滩各家报纸突然都刊登了一则奇怪的广告。这个广告只印了一个光溜溜的大红蛋，既没有题目，也没有任何说明文字。此时的上海滩，报纸尚且很少有套红印刷，再加上一只独特的红蛋，人们都觉得醒目、奇怪。不少人以为报社印错了，就忙着打电话去询问。可是，报社的人回答说，没有印错。详细情况看以后报上的介绍。

这样，大家的胃口一下被吊牢了。

第二天，报纸一到，人们就急急忙忙地打开报纸。报纸和前一天一样，除了一只大红蛋，什么没有。很多人抖着报纸

说：“这些报社搞得什么名堂？”

连续几天，红蛋叠出。不少人拿起报纸就看广告版，一见又是红蛋，便骂道：“这个报社真是神经病，拿我们寻开心啊？”

正在人们都在骂报纸时，报纸上突然登出了一条说明文字。读了说明文字，人们才恍然大悟。

原来，这则广告是福昌烟草公司做的。福昌公司新出了一种香烟，叫“小囡牌”，按照中国人的风俗习惯，小囡生下来后，理应馈赠红蛋志庆。福昌烟草公司为了庆祝“小囡牌”香烟问世，特向广大市民馈赠红蛋。

福昌烟草公司的这则广告，要尽了噱头，出尽了风头。它的创意人是谁？就是福昌烟草公司的老板黄楚九。

将近子夜时分，杜月笙才从外面回来。听说黄楚九还在客厅里等他。他马上在衣帽间里煞有其事地骂着管家说：“你们这些赤佬，为什么不派人去找我，让黄老先生等到现在？”

“我以为你今天晚上要回来早的。”

杜月笙连连摆手，“不说了！”他快步走到客厅，高声说：“黄老先生，实在对不起。杨多良今天晚上又拉我去吃饭。吃完饭，又要去看小叫天演的京戏，这就回来晚了。”他一面拱手对黄楚九行礼，一面解释。

黄楚九连连还礼，“月笙，我是三顾茅庐啊，总算见到你了！”

“其实，黄老先生完全不必这么客气，来个帖子，或是让人来说一声，月笙过去，不就行了？”

“那可不行。真人面前不说假话。月笙，我遇到麻烦了，想请你老弟出面摆平。”

“老先生，你不是开玩笑吧？”杜月笙吃惊的站了起来。

“我这两下子，也就是有几个不要命的弟兄，砍砍杀杀而已。黄老先生是上海滩商界翘楚，身上的智慧比汗毛还多，还有摆不平的事情？”

“月笙，这回，我是真遇到麻烦了。你无论如何要帮我迈过这个坎。”

“黄老先生既然如此高看月笙，那就请说出来。如果我能摆平的，我一定在所不辞。”

黄楚九自幼随父学医，专攻眼科。医术到底学的如何，无人能搞得清。后来黄楚九在英租界宁波路贵州路口租赁一间门面，开了一家眼科医院。干了七八年，他仍然没有发财。见徐重道靠卖假药发了财，他忽然有悟：行医没有卖药赚钱。于是，他弃医经商，开设了“九昌公司”，制造成药。

由于自己开过医院，黄楚九明白，药房是靠补药赚钱的。且补药吃不坏人，不会有人找麻烦。至于有没有疗效，无所谓，只要能造出噱头，有人买就成。

此时的上海滩，出售补药的店铺林立，出售的补药又滥又多。要想在夹缝中生存，并且做大做强，必须创出自己的品牌。

凭空创出一个品牌，谈何容易？

善于别出心裁做广告的黄楚九开动脑筋，从广告效应入手，很快创造出自己的一个权威品牌。这个品牌就是“艾罗补脑汁”。

这个艾罗补脑汁，是黄楚九用镇静剂配出来的。能够抑制兴奋，对神经衰弱的人有些作用。至于“艾罗”二字，则是从英文 yellow（黄色）音译而来。为了使“艾罗”的取名意义深远，黄楚九又在药品的标签上印上了“Dr. T. C. yel”的字样，并对外行人宣称，这是美国一个医学博士的处方。

其实，T. C. 是楚九两个字的汉语罗马拼音文字开头两个字母而已，yel是英文“黄色”的缩写。

黄楚九顾弄玄虚，还找来一个外国人的头像印在商标上，让人感觉到这个人就是发明艾罗补脑汁的艾罗博士。

这记噱头，使上海滩的人们对艾罗补脑汁肃然起敬，尤其是那些神经衰弱的阔太太们，争相购买。黄楚九的新药艾罗补脑汁一炮打响，银圆潮水一般流到了他的口袋里。黄楚九乘着这个势头，注册成立了中华制药公司，自己担任董事长。

为了使更多的人相信艾罗补脑汁的效力，使生意更加兴隆，黄楚九又甩出一记噱头。

这天，黄楚九到老靶子路鸿安里拜访史良才。两人客套一番后，黄楚九拿出三百元钱递给史良才说：“良才老弟，区区之数不成敬意，望乞哂纳。”

此时，史良才已接手《申报》，把《申报》办的红红火火。他名气很大，又喜欢结交朋友，三教九流的人，只要性情相投，都交。黄楚九就是他的一个商界朋友。

史良才立即推却说：“楚九老兄，为何突然相赠？我无功不受禄，如果有事要小弟帮忙，请尽管吩咐。只要能办到，小弟无不从命。”

黄楚九说：“也没有什么大不了的事。今天是老弟的四十大寿，一来给老弟贺寿，二来老弟办报，日夜挥毫，脑力需要增补。为兄药房里出品的艾罗补脑汁确有效验，我也带来数瓶赠老弟服用，希望老弟在报端上为其扬扬名气。”

“老兄何必如此呢？用三百元在《申报》上登广告，我给你优惠，能登好几次呢？”

黄楚九连连摇手说：“不用。广告我登的已经够多了。我现在需要你史董事长现身说法，赞美艾罗补脑汁的神奇功效。”

史良才笑起来，“好啊！楚九老兄，你这是花三百元钱买我史良才一个名字？好吧，看在朋友的面子上，我就贱卖一次吧！”

过了几天，《申报》上刊登了史良才写的《还我灵魂记》一文，赞颂艾罗补脑汁治好他脑病的经过。接着，史良才又以书信的形式，给黄楚九附言说：“赠照片一帧，并为‘还我灵魂’致谢。”

黄楚九如愿以偿，以中华制药公司的名义，把史良才的文章和照片全部登在报纸上，说是使《申报》的读者能“仰望风采”，知道他的近况。

这种别开生面的广告一登，果然使很多有脑病的文人、记者趋之若鹜，使艾罗补脑汁成为黄楚九的中法大药房久售不衰的品牌名药。

黄楚九一个噱头接一个噱头，把艾罗补脑汁炒得云里雾里，声名鹊起。在上海滩的上流社会中，喝艾罗补脑汁很快成为一种时髦。送礼送“艾罗”，成为人们生活有品位的标志。

“艾罗”风从上海一路劲吹，吹到南京、武汉、北京、天津、广州、香港等地，最后吹出国门，到达南洋各地，引起西欧和美国的一些人侧目。

俗话说，物极必反。黄楚九正在为艾罗补脑汁带来的滚滚财源兴奋不已时，一个美国人来到他面前。

这天，黄楚九正在董事长办公室所在地中法大药房和销售经理核对帐目，突然，一个金发碧眼的外国青年走进中法大药房。他掏出一张名片，用半生不熟的中国话说：“我要见黄董事长！”

外间的一位高级职员把名片接过，只见上面的英文写着：