

千 家 诗

蒙学经典

经济日报出版社

* T182972 *

一诚注译

瞿承楷校订

○ 蒙学经典 ○

千家诗



ABV54 / 10.0

责任编辑：孙 展

责任校对：闻 人

封面设计：刘孝沅

图书在版编目 (CIP) 数据

千家诗/徐仁诚译；瞿承楷校订。—北京：经济日报出版社，
1996

(蒙学经典)

ISBN 7-80127-003-7

I. 千… II. ①徐… ②瞿… III. 古体诗-汉语-语言读
物-古代 IV. H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 16661 号

蒙 学 经 典

——**千家诗**

徐仁诚 注译

瞿承楷 校订

经济日报出版社出版发行

(100746 北京王府井大街 277 号)

全国新华书店总经销

北京星月印刷厂印刷

787×1092 毫米 1/32 100 千字 6. 375 印张

1996 年 9 月第 1 版 1997 年 2 月第 2 次印刷

印数 1—15000 册

ISBN7-80127-003-7/G·4 定价：6. 60 元

目 录

七言绝句

- | | | |
|------|-----|--------|
| 春日偶成 | 程 颖 | (1) |
| 春 日 | 朱 熹 | (2) |
| 春 宵 | 苏 轼 | (3) |
| 城东早春 | 杨巨源 | (4) |
| 春 夜 | 王安石 | (5) |
| 初春小雨 | 韩 愈 | (6) |
| 元 日 | 王安石 | (7) |
| 上元侍宴 | 苏 轼 | (8) |
| 立春偶成 | 张 杞 | (9) |
| 打球图 | 晁说之 | (10) |
| 清平调 | 李 白 | (11) |
| 题邸间壁 | 郑 会 | (12) |
| 绝 句 | 杜 甫 | (13) |
| 海 荣 | 苏 轼 | (14) |
| 清 明 | 杜 牧 | (15) |
| 清 明 | 王禹偁 | (16) |
| 社 日 | 王 驾 | (17) |
| 寒 食 | 韩 翊 | (18) |
| 江南村 | 杜 牧 | (19) |
| 上高侍郎 | 高 壳 | (20) |
| 绝 句 | 僧志南 | (21) |
| 游园不值 | 叶绍翁 | (22) |

客中行	李白	(23)
题 屏	刘季孙	(23)
漫 兴	杜 甫	(24)
庆全庵桃花	谢枋得	(25)
玄都观桃花	刘禹锡	(26)
再游玄都观	刘禹锡	(27)
滁州西涧	韦应物	(27)
花 影	苏 轼	(28)
北 山	王安石	(28)
湖 上	徐元杰	(29)
漫 兴	杜 甫	(30)
春 晴	王 鸳	(31)
春 暮	曹 麟	(31)
落 花	朱淑真	(32)
春暮游小园	王 淇	(33)
莺 梭	刘克庄	(34)
暮春即事	叶 采	(35)
登 山	李 涉	(35)
蚕妇吟	谢枋得	(36)
晚 春	韩 愈	(37)
伤 春	杨万里	(37)
送 春	王 令	(38)
三月晦日送喜	贾 岛	(39)
客中初夏	司马光	(40)
有 约	赵师秀	(40)
初夏睡起	杨万里	(41)

三衢道中	曾几	(42)
即景	朱淑真	(43)
初夏游张园	戴敏	(43)
鄂州南楼书事	黄庭坚	(44)
山亭夏日	高骈	(45)
田家	范成大	(45)
村居即事	范成大	(46)
题榴花	朱熹	(47)
村晚	雷震	(47)
书湖阴先生壁	王安石	(48)
乌衣巷	刘禹锡	(49)
送元二使安西	王维	(50)
与史郎中钦听黄鹤楼上吹笛	李白	(51)
题淮南寺	程颢	(51)
秋月	程颢	(52)
七夕	杨璞	(53)
立秋	刘翰	(53)
七夕	杜牧	(54)
中秋月	苏轼	(55)
江楼有感	赵嘏	(56)
题临安邸	林升	(56)
晓出净慈寺送林子方	杨万里	(57)
饮湖上初晴后雨	苏轼	(58)
入直	周必大	(58)
夏日登车盖亭	蔡确	(59)
直玉堂作	洪遵	(60)

- 寄王舍人竹樓 李嘉祐 (61)
 直中书省 白居易 (62)
 观书有感 朱熹 (63)
 泛舟 朱熹 (63)
 冷泉亭 林稹 (64)
 赠刘景文 苏轼 (65)
 枫桥夜泊 张继 (65)
 寒夜 杜耒 (66)
 霜月 李商隱 (67)
 梅 王淇 (68)
 早春 白玉蟾 (69)
 雪梅二首 (其一) 卢梅坡 (70)
 (其二) 卢梅坡 (70)
 答钟弱翁 牧童 (71)
 泊秦淮 杜牧 (72)
 归雁 钱起 (72)
 题壁 无名氏 (73)

七言律诗

- 早朝大明宫 贾至 (74)
 和贾至舍人早朝大明宫之作 杜甫 (75)
 和贾舍人早朝 王维 (76)
 和贾舍人早朝 岑参 (77)
 上元应制 蔡襄 (78)
 上元应制 王淇 (79)
 侍宴 沈佺期 (80)
 答丁元珍 欧阳修 (81)

插花吟	邵雍	(82)
寓 意	晏殊	(83)
寒食书事	赵鼎	(84)
清 明	黄庭坚	(85)
清明日对话	高翥	(86)
郊行即事	程颢	(87)
秋 千	僧惠洪	(88)
曲江对酒(其一)	杜甫	(89)
曲江对酒(其二)	杜甫	(90)
黄鹤楼	崔颢	(91)
旅 怀	崔涂	(92)
答李儋元锡	韦应物	(93)
江 村	杜甫	(94)
夏 日	张耒	(95)
辋川积雨	王维	(96)
新 竹	陆游	(97)
夏夜宿表兄话旧	窦叔向	(98)
偶 成	程颢	(99)
游月陂	程颢	(100)
秋兴(其一)	杜甫	(101)
(其二)	杜甫	(102)
(其五)	杜甫	(103)
(其七)	杜甫	(104)
月夜舟中	戴复古	(105)
长安秋望	赵嘏	(106)
新 秋	杜甫	(107)

- 中秋 李朴 (108)
九日蓝田崔氏庄 杜甫 (109)
秋思 陆游 (110)
与朱山人 杜甫 (111)
闻笛 赵嘏 (112)
冬景 刘克庄 (113)
冬至 杜甫 (114)
梅花 林逋 (115)
左迁至蓝关示侄韩湘 韩愈 (116)
干戈 王中 (117)
归隐 陈抟 (118)
时世行赠田妇 杜荀鹤 (119)
送天师 朱权 (120)
送毛伯温 朱厚熜 (121)

五言绝句

- 春晓 孟浩然 (122)
访袁拾遗不遇 孟浩然 (123)
送郭司仓 王昌龄 (123)
洛阳道 储光羲 (124)
独坐敬亭山 李白 (125)
登鹤雀楼 王之涣 (125)
观永乐公主入蕃 孙逖 (126)
春怨 金昌绪 (127)
左掖梨花 丘为 (127)
思君恩 令狐楚 (128)
题袁氏别业 贺知章 (129)

- 夜送赵纵 杨炯 (130)
竹里馆 王维 (130)
送朱大入秦 孟浩然 (131)
长干行 崔颢 (132)
咏史 高适 (132)
罢相作 李适之 (133)
逢侠者 钱起 (134)
江行望匡庐 钱起 (135)
答李浣 韦应物 (135)
秋风引 刘禹锡 (136)
秋夜寄邱员外 韦应物 (137)
秋日 耿沛 (137)
秋日湖上 薛莹 (138)
宫中题 李昂 (139)
寻隐者不遇 贾岛 (140)
汾上惊秋 苏颋 (140)
蜀道后期 张说 (141)
静夜思 李白 (142)
秋浦歌 李白 (142)
赠乔侍御 陈子昂 (143)
答武陵太守 王昌龄 (144)
行军九日思长安故园 岑参 (145)
婕妤怨 皇甫冉 (145)
题竹林寺 朱放 (146)
三闾庙 戴叔伦 (147)
易水送别 裴度 (147)

- 别卢秦卿 司容曙 (148)
答人 太上隐者 (149)

五言律师

- 幸蜀西至剑门 李隆基 (150)
和晋陵陆丞相早春游望 杜审言 (151)
蓬莱三殿侍宴奉敕咏终南山 杜审言 (152)
春夜别友人 陈子昂 (153)
长宁公主东庄侍宴 李 嵊 (154)
恩赐丽正殿书院宴应制得林字 张 说 (155)
送友人 李 白 (156)
送友人人蜀 李 白 (157)
次北固山下 王 湾 (158)
苏氏别业 祖 咏 (159)
春宿左省 杜 甫 (160)
题玄武禅师屋壁 杜 甫 (161)
终南山 王 维 (162)
寄左省杜拾遗 岑 参 (163)
登总持阁 岑 参 (164)
登兖州城楼 杜 甫 (165)
送杜少府之任蜀州 王 勃 (166)
送崔融 杜审言 (167)
扈从登封途中作 宋之间 (168)
题义公禅房 孟浩然 (169)
醉后赠张九旭 高 适 (170)
玉台观 杜 甫 (171)
观李固请司马第山水图 杜 甫 (172)

- 旅夜书怀 杜甫 (173)
登岳阳楼 杜甫 (174)
江南旅情 祖咏 (175)
宿龙兴寺 熊毋潜 (176)
破山寺后禅院 常建 (177)
题松汀驿 张祜 (178)
圣果寺 释处默 (179)
野望 王绩 (180)
送别崔著作东征 陈子昂 (181)
陪诸贵公子丈八沟携妓纳凉晚际遇雨
(其一) 杜甫 (182)
(其二) 杜甫 (183)
宿云门寺阁 孙逖 (183)
秋登宣城谢眺北楼 李白 (184)
临洞庭上张丞相 孟浩然 (185)
过香积寺 王维 (186)
送郑侍御谪闽中 高适 (187)
秦川杂诗 杜甫 (188)
禹庙 杜甫 (189)
望秦川 李颀 (190)
同王征君湘中有怀 张谓 (191)
渡扬子江 丁仙芝 (192)
幽州夜饮 张说 (193)

七言绝句

春日偶成

程 颖^①

云淡风轻近午天，傍花随柳过前川；
时人不识余心乐，将谓偷闲学少年。

〔译文〕

白云淡淡春风轻柔天已近午，
傍着花丛随着柳树来到河边。
路旁的人们不知道我心中的快乐，
反而说我偷出空闲仿学那游逛的少年。

〔注释〕

①程颢（hào）：宋代诗人，字伯淳。

春 日

朱 熹^①

胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新；
等闲识得东风面，万紫千红总是春。

〔译文〕

风和日暖到泗水边去游春踏青，
无边无际的风光景色一时更换新容颜。
随便都能够感受到春风拂面的快感，
万紫千红的迷人景象总是春点染。

〔注释〕

①朱熹（1130-1200）：南宋哲学家、教育家、文学家，字元晦。安徽婺源人。

②胜日：风和日丽的天气。

③等闲：寻常一般。

春宵

苏 轼^①

春宵一刻值千金，花有清香月有阴；
歌管楼台声细细，秋千院落夜沉沉^②。

[译文]

春夜一刻真是价值千金，
花儿散发清香，明月迷离朦胧。
楼台上传来歌管笙箫幽长轻柔，
夜已深迟，庭院中秋千悠悠荡起在空中。

[注释]

①苏轼（1037——1101）：宋代大文学家，字子瞻，号东坡居士。四川眉山人。

②夜沉沉：夜色深长。

城东早春

杨巨源^①

诗家清景在新春，绿柳才黄半未匀；
若待上林花似锦^②，出门俱是看花人。

[译文]

诗人所珍视的清新景色在春天刚刚来临，
翠绿的柳树才长出淡黄的嫩芽疏疏落落还不均匀。
假如等待上林苑里繁花似锦，
走出家门一看已全是赏花的人群。

[注释]

①杨巨源：唐人，字景山。

②上林：皇帝的御花园。

春夜

王安石^①

金炉香烬漏声残^②，剪剪轻风阵阵寒；
春色恼人眠不得^③，月移花影上栏杆。

[译文]

铜炉里的香已燃尽，铜漏里的水也将滴完，
缕缕轻风吹来，令人感到阵阵夜寒。
春色扰乱人心使人不能入睡，
月儿移动重重花影慢慢地印上栏杆。

[注释]

①王安石（1021——1086）：北宋政治家、思想家、文学家，字介甫，号半山。江西临川人。

②漏：古时把水盛在铜壶里，壶底有孔，由它一滴一滴地漏出来计算时间。

③恼：烦恼、恼乱。