

初级科学技术丛书

几何证明题 与作图题

赵 华 季家修 编著



32

江苏人民出版社

· 內 容 提 要 ·

本書內容分兩部分：第一部分說明幾何定理為什麼要證明和怎樣證明，並介紹各種主要証法及証題的思考途徑；第二部分介紹幾何作圖的意義和作圖題的解法，對於怎樣由分析得到作法以及如何進行討論，都作了說明。可供初學平面幾何的干部、工人、農民閱讀。

哲學科學技術叢書
幾何證明題與作圖題

趙 華 季家修 編著

*

江蘇省書刊出版登記證出字〇〇一號

江蘇人民出版社出版

南京湖南路十一號

新華書店江蘇分店發行 蘇州印刷廠印刷

*

32開 787×1092 1/32 印張 37/16 字數 70,000

一九五六年八月第一版

一九五八年六月南京第三次印刷

印數 33,001—64,000

統一書號：7100·317

定 價 (7) 三角二分

目 录

几何证明题

一、什么是几何证明题.....	1
二、证题前必要的准备.....	4
三、证题的思考途径.....	12
(一)证明两线段相等.....	15
(二)证明两角相等.....	20
(三)证明两三角形全等.....	25
(四)证明两直线垂直.....	25
(五)证明两直线平行.....	29
(六)证明四边形为平行四边形及特殊平行四边形.....	31
(七)证明两线段的和等于第三线段.....	33
(八)证明一线段为另一线段的两倍.....	36
(九)证明一角为他角的两倍,证明两角的和(或差) 等于第三角.....	37
(十)证明两线段不等.....	39
(十一)证明两角不等.....	43
(十二)共点线.....	45
(十三)共线段.....	47
(十四)共圆点.....	49
(十五)共点圆.....	50
四、谈谈辅助线.....	53

(一)添置補助綫的目的·····	53
(二)補助綫作法大要·····	53
五、談談幾何証法·····	56
(一)重合法·····	57
(二)反証法·····	58
(三)同一法·····	59

幾何作圖題

一、幾何作圖的意義·····	62
(一)什麼是幾何作圖·····	62
(二)用什麼工具來作圖·····	62
(三)怎樣使用工具來作圖·····	63
二、作圖不可能問題·····	65
三、三角板、量角器在幾何作圖中的地位·····	66
四、基本作圖題·····	68
(一)關於直綫形的·····	69
(二)關於圓的·····	70
五、解作圖題的步驟·····	70
六、作圖題的解法·····	79
(一)奠基法·····	79
(二)軌跡法·····	83
(三)平行移動法·····	89
(四)旋轉法·····	95
(五)對稱法·····	97
(六)逆作圖法·····	99
(七)變更問題法·····	102

幾何證明題

一、什么是幾何證明題

幾何學是研究幾何圖形性質的科學。我們在幾何學書上，可以看到很多用來顯示幾何圖形性質的敘述，如：

1. 等腰三角形底角相等。
2. 一個三角形的兩邊和它們所夾的角，與另一個三角形的兩邊和它們所夾的角對應相等，則兩個三角形全等。
3. 三角形的任意一個外角大於和它不相鄰的任意一個內角。
4. 兩條直線和第三條直線相交，如果一對同位角相等，則這兩條直線平行。
5. 如果一條直線和一個圓的一條半徑垂直，並且垂綫足在圓上，那末這條直線和這圓相切。

這些用來顯示圖形性質的每一個敘述，必須經過證明，才能確定它的正確，這許多具有正確性的敘述，叫做幾何定理。

有些定理，在證明別的定理時，是要用它作為根據的。例如，在證明“一個三角形的三邊與另一個三角形的三邊對應相等，則兩個三角形全等”時，就可以根據“等腰三角形底角相等”以及“一個三角形的兩邊和它們所夾的角與另一個三角形的兩邊和它們所夾的角對應相等，則兩個三角形全等”來證明。這些常被用來證明其他定理的定理，叫做“基本定理”，簡稱“定理”。又有許多定理，在證明別的定理時，用不到或很少

用到,几何書上把它們列入习题,由讀者自己去証明,这許多定理通常叫做“証明題”,証明題实际上也就是定理。

上面已經講过,定理必須經過証明,才能确定它的正确性。所謂“証明”,就是用邏輯推理的方式,表明这个定理所以成立的理由。也就是說明为什么在一定的条件下(假設),必然产生一定的結論(終結)。

也許有人問道:“图形的性質既是指它的形狀、位置和大小,那么,对于定理可不可以只用观察、实测或实繪来肯定它的正确呢?”我們說不可以。因为有些时候用眼睛来观察会发生錯覺,这样就容易作出不正确的判断。

請用眼睛直观回答下列問題:

- (1) 图 1 中的兩綫段 a 和 b 等長嗎?
- (2) 图 2 中的几条直綫互相平行嗎?
- (3) 图 3 中的兩個矩形全等嗎?

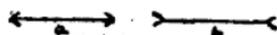


图 1



图 2

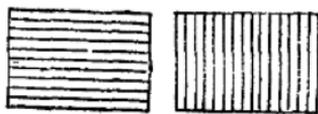


图 3

請实际測量一下,再回答上面的問題。

对于上面三个图,用眼睛直观出来的结果是:图 1 中的綫段 a 比 b 短;图 2 中的几条直綫不平行;图 3 中左边的矩形比右边矩形寬些,而右边的矩形比左边的矩形長些。但实测的結果是:图 1 中的兩条綫段相等;图 2 中的几条直綫互相平行;图 3 中的兩個矩形全等。从这里会知道,用眼睛直观沒有实测精确。那么对于定理,可不可以只用实际測量或实际繪图的方法来判断呢?也不可以。因为不論測量或画图都要用

仪器，而仪器的精确度是有一定的限度的。譬如，用量角器来量三角形的三个角，再求它们的和，不一定每次都能刚好得到 180° ，可能有些误差。即使量得 $\triangle ABC$ 的三个角的和正好是 180° ，这只能判定所有三角形中的一个三角形 ABC 是这样，其余的三角形究竟怎样，是无从知道的。因为没有量过它们，就不能知道它们是否与 $\triangle ABC$ 具有同样的结果（三内角和等于 180° ）。那么多量几个三角形怎样呢？这样还是不行，尽管一量再量，量来量去，还只是量了所有三角形中的某些个，而不是它们的全体。如果仅根据个别情形的正确就来判定全体的正确，这是片面的，不科学的。

上面的话，并不是说研究图形的性质不可以或不需用眼睛来观察，用仪器来测量和画图，而是说只凭这些方法是不够的。

我们学习几何定理的过程，便是由直接观察和测量，进而到抽象的推理。整个几何学也是从感性认识发展到理性认识的。几何概念的形成是人类在长期的生产斗争里，从许多具体事物中，经过亿万次的观察，然后从许多具体事物中，剔除其物质属性（如颜色、质地、硬度……），把它们抽象化。这样从现实而抽象，不但能与现实密切结合，而且能更好的反映现实和指导现实。

略知几何学发展的人都知道，自公元前二千年左右，由于测地的需要，人们必须在地上画线、作角以及计算地积，当时的人从实践中建立起许多实际的规则，这些规则有的是正确的，例如用3、4、5为边作三角形得出直角来。然而，也有的只是近似的，例如当时以为等腰三角形的面积等于腰与底的乘积之半。这个时期的几何学只是一些感性知识的累积。自公元前六、七世纪，埃及人的几何知识传入希腊，经过希腊学者

(其中以欧几里得功績最大)进一步的研究,將丰富的感觉材料,加以去粗取精,去伪存真,由此及彼,由表及里的改造制作,造成概念和理論的系統,最后由欧几里得總結出几条最基本的原則,就是我們現在所說的“公理”。以这些公理作基础,經過邏輯推理,得到許多定理。这时几何学才初步的由感性認識跃进到理性認識。

二、証題前必要的准备

几何定理必須經過邏輯証明来肯定其正确,那么怎样証明,在証題前應該注意什么,这是必須知道的。

証題前必須做到下列各点:

1. 明白題意:一題到手,首先應該明白題意,对于題中的名詞的定义,必須了解。

例如:梯形中綫平行于它的底边。

要明白这題的意思,必須首先了解这題中的名詞定义。

(1) 梯形:只有兩边平行的四边形。

(2) 梯形的底:梯形中互相平行的兩条边叫梯形的底。

(3) 梯形的中綫:梯形中不平行的兩条边的中点的連綫。

在学习几何时,对于名詞概念必須确切領会,不仅應該能用自己的語言,严格的說出它們的定义,还應該能用图形来表示它們,能举出它的正反兩面的例子,也就是能說出一些几何事实,并指出它們适合或不适合这个定义。

2. 分清題中的假設(已知)和終結(求証):在任何一个定理中,假設都是推得終結的充分理由,終結都是在这个定理假設下的必然結果。

例如:(1) 凡直角皆相等。改成下面的敘述形式便易于

分清：

兩個角都是直角則這兩個角相等
假設 終結

(2) 四邊形對角互補則這個四邊形可內接於圓
假設 終結

象上面舉的兩個例子，若寫出它們的一般形式，可寫作：

設 A 為 B 則 P 為 Q
已知 求證

這些定理的已知和求證比較簡單，易于分清。下面再舉幾個已知和求證較為複雜的例子：

(3) 角的平分綫上一点，與其兩邊的距離相等。

一直綫為角的平分綫
兩綫段為自角平分綫上一点到角的两
邊的垂綫 } 則此兩綫段相等
已知 求證

若寫出它的一般形式，可寫作：

設 A 為 B }
 C 為 D } 則 P 為 Q
..... }
已知 求證

(4) 垂直於弦的直徑平分這弦，並且平分這弦所對的兩條弧。

一直綫通過圓心 } 則 { 這直綫平分這弦
這直綫垂直於圓的弦 } 這直綫平分這弦所對的弧
已知 求證

若写出它的一般形式,可写作:

$$\left. \begin{array}{l} \text{設 } A \text{ 为 } B \\ C \text{ 为 } D \\ \dots\dots\dots \\ \text{已知} \end{array} \right\} \text{則} \left\{ \begin{array}{l} P \text{ 为 } Q \\ M \text{ 为 } N \\ \dots\dots\dots \\ \text{求証} \end{array} \right.$$

3. 依題意作图要有普遍性和精确性: 就我們所学的几何来講, 証明定理时, 某些地方是要依靠图形的显明性的。因此, 在証題时, 若所画的图形沒有普遍性, 无形中就增加了一些假設条件, 这样会失去原来的題意, 还会产生不合理的終結, 也就是会产生一些錯誤的“定理”。

〔例〕 一个三角形的兩边和其中一边上的高, 与另一个三角形的兩边和其中一边上的高对应相等, 則两个三角形全等。

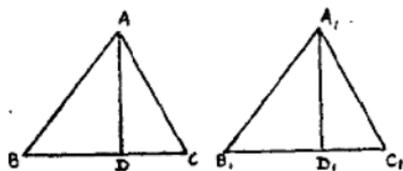


图 4

〔已知〕 $\triangle ABC$ 和 $\triangle A_1B_1C_1$
 中: $AB = A_1B_1$,
 $BC = B_1C_1$

又 BC 上的高 AD 等于 B_1C_1 上的高 A_1D_1 。

〔求証〕 $\triangle ABC \cong \triangle A_1B_1C_1$

〔証明〕 $\because AB = A_1B_1, AD = A_1D_1,$

$$\angle ADB = \angle A_1D_1B_1 = 90^\circ;$$

$$\therefore \triangle ABD \cong \triangle A_1B_1D_1, \therefore \angle B = \angle B_1.$$

$$\therefore AB = A_1B_1, \angle B = \angle B_1, BC = B_1C_1,$$

$$\therefore \triangle ABC \cong \triangle A_1B_1C_1.$$

粗看还会認為这个題是正确的, 但如图 5 所示的两个三角形 ABC 和 $A_1B_1C_1$ 中, $AB = A_1B_1, BC = B_1C_1, BC$ 上的高

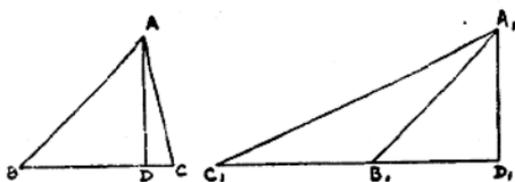


图 5

AD 等于 B_1C_1 上的高 A_1D_1 , 然而 $\triangle ABC$ 和 $\triangle A_1B_1C_1$, 并不全等。从这里自然会知道这题的错误所在。图 4 中所画的两个三角形都是锐角三角形, 这仅是特殊情形, 用特例来判断一般情况是会引起错误的。

证题时作图要力求精确, 精确的作图能帮助我们思考; 而不正确的作图, 不但无助于思考, 有时还会产生一些错误的终结。

〔例〕 凡三角形都是等腰三角形。

〔已知〕 $\triangle ABC$ 是任意三角形

〔求证〕 $AB = AC$

〔证明〕 作 $\angle A$ 的平分线 AO , BC 的垂直平分线 DO , 交于 O 。自 O 引 $OE \perp AC$, $OF \perp AB$, 连 OB , OC ,

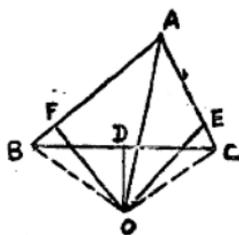


图 6

$\therefore \angle AFO = \angle AEO = 90^\circ$, $\angle FAO = \angle EAO$,
 $AO = AO$;

$\therefore \triangle AFO \cong \triangle AEO$, $AF = AE$ 。又 $OB = OC$,
 $OF = OE$, $\angle BFO = \angle CEO$;

$\therefore \triangle BFO \cong \triangle CEO$, $FB = EC$, $AB = AF + FB$,
 $AC = AE + EC$; $\therefore AB = AC$ 。

凡三角形都是等腰三角形, 这显然是错误的, 但是上面的

証明却条条有理，錯誤发生在哪里呢？問題在于作图不正确。若能精确的作图，则过 O 引 AB 和 AC 的垂綫，它們的垂足不会都落在 AB 和 AC 上的。而是若 F 在 AB 上，则 E 必在 AC 的延長綫上；若 E 在 AC 上，则 F 必在 AB 的延長綫上。

上面已經說过，正确的作图能帮助証題时的思考，但是有时原題附有图形，或是已經精确的作图，从图上仍然得不到半点启发，感不到絲毫帮助，又是什么原因呢？其中的一个原因，是由于我們缺乏看图的能力。下面举出一些例題供大家辨認，希望大家能經常的注意类似这样的問題。

(1) 在下列图中有多少綫段？

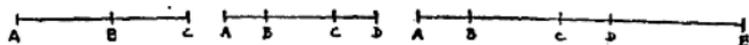


图7

(2) 下列图中有多少弧(小于一个圓周的)？

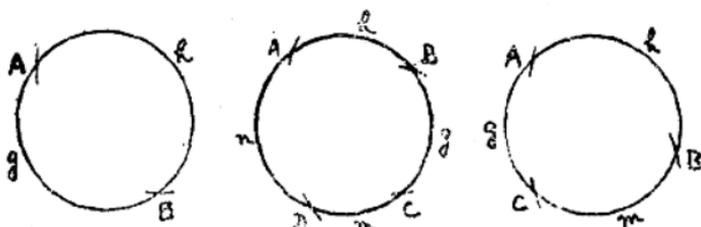


图8

(3) 下列图中有多少个角？——讀出来。

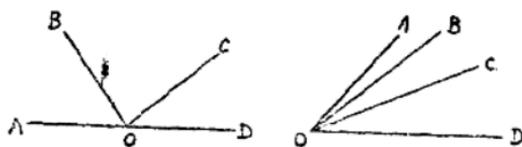


图9

(4) 下列图(10—12)中各有多少个三角形?

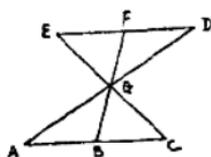


图10

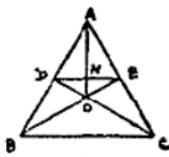


图11

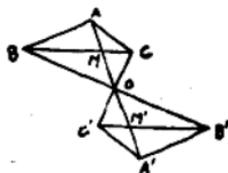


图12

(5) 下列图中有多少个三角形? 多少个平行四边形? 多少个梯形?

为了借助图形的显明性, 便于找到証法, 当正确的依題意作图以后, 我們也常常在图中适当的作出标记, 这样可使我們更清楚辨認出哪些綫段是相等的, 哪些角是相等的, 哪一对三角形是全等的, 哪些角是直角, ……这也是有助于思考的。

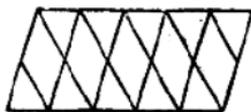


图13

4. 当正确的依題意作图以后, 还須把題中的叙述, 改換程式, 即用符号或极簡短的几何术语, 写出題中的已知和求証。

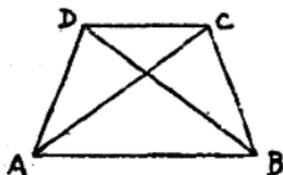


图14

〔例1〕 等腰梯形的对綫相等。

〔已知〕 梯形 $ABCD$ 中, $AD=BC$, $AB \parallel CD$

〔求証〕 $AC=BD$ 。

〔例2〕 三角形內一点到三頂点距离的和小于三角形的周。

〔已知〕 D 为 $\triangle ABC$ 中一点

〔求証〕 $AD+BD+CD < AB+BC+CA$

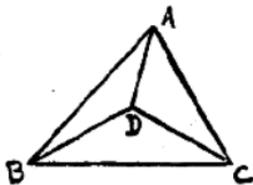


图15

上述的准备工作,既已做好,便可着手証明。証明的思考途徑常常是从題中終結想起,回忆有关公理、定义及已知定理,选择其中适用的来逐步証明。

〔例〕 角的平分綫上的任意一点到角的两边的距离相等。

(1) 明白題意:

a. 角的平分綫是把这角分成相等的两个角的射綫。

b. 点到角的两边的距离,是指由这点到角的两边所引垂綫的長。

(2) 分清題中的假設和終結:

假設是一已知角及其平分綫上一点到兩边的垂綫。

終結是这两条垂綫相等。

(3) 依題意作图,适当的引入標記,并把題中的敘述改变为程式。

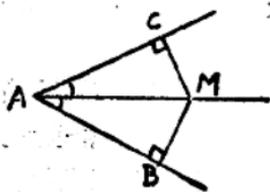


图16

〔已知〕 $\angle BAC$ 为已知角, M 为其平分綫 AM 上的任一点, $MB \perp AB, MC \perp AC$ 。

〔求証〕 $MB = MC$

(4) 就題中終結,回忆有关定理,选择其中适用的来証明。

a. 求証的是兩綫段 MB, MC 相等,回忆全等三角形的对应边相等,而且从图中也可看出 $\triangle ABM \cong \triangle ACM$ 。

b. 要証明 $\triangle ABM \cong \triangle ACM$, 必須从 $s.a.s., a.s.a., s.s.s.$ 或 $a.a.s.$ 其中之一来考虑。由图中及所引的標記可以看出(依据題設) $\angle BAM = \angle CAM, \angle ABM = \angle ACM = 90^\circ$, 所以不是从 $a.s.a.$ 去考虑, 便是从 $a.a.s.$ 去考虑。

c. 由上面可知, 要証明 $\triangle ABM \cong \triangle ACM$, 必須先証明

$AB = AC$ 或 $AM = AM$ 。这里 AB 是否等于 AC 还无从知道，而 $AM = AM$ 是恒等的。

我們已經由求証逆推到已知，則這題便不難証明，証明的敘述在邏輯順序上，正好是與上面思考過程相反。

〔証明〕 $\because \angle ABM = \angle ACM = 90^\circ$, $\angle BAM = \angle CAM$,
 $AM = AM$,

$\therefore \triangle ABM \cong \triangle ACM$, $\therefore MB = MC$ 。

(4) 中 $a-c$ 的思考過程叫做解析。對於証明題怎樣去解析，找出証法，下面將較詳細的談到。

習題一

- 試述下列各名詞的定義，并用圖形來表示它們：
(1) 鈍角； (2) 兩角相補； (3) 對頂角； (4) 平行綫；
(5) 兩直綫互相垂直； (6) 內錯角； (7) 同位角；
(8) 同側內角； (9) 三角形中的高、中綫； (10) 梯形。
- 兩直綫能有幾種位置關係？
- 三點能有幾種位置關係？
- 一直綫與一圓能有幾種位置關係？
- 兩圓能有幾種位置關係？
- 舉出一些定理，並指出它們的已知和求証是什麼？
- 依下列題意作圖，並將題中的已知和求証，改變為程式。
 - 等腰三角形底角的平分綫相等。
 - 直角三角形斜邊中點到三頂點等距離。
 - 等腰三角形底邊上任意點與頂點所連成的綫段比其腰小。
 - 三角形兩邊的和大於第三邊上中綫的兩倍。
 - 順次連結四邊形四邊的中點成平行四邊形。
 - 平行四邊形各角的平分綫構成一個矩形。
 - 梯形對角綫中點的連綫平行於底，且等於兩底之差的一半。

- (8) 內接于圓的梯形必为等腰梯形。
 (9) 以等腰三角形一腰为直径所作的圓必过其底边中点。
 (10) 四边形的对角互补則其四頂点共圓。

三、証題的思考途徑

着手証明时,常用解析法去思考,就是先假定所要証明的終結已經成立,而倒推出它必需有哪些充分条件才能成立,逐步的倒推上去,直到这条件与已知条件符合为止。設有一定理“如 A 則 E ”,我們常常这样去思考:要証明 E 成立,必先証 D 成立,而 D 的成立与否,又必先看 C 是否成立, C 的成立与否,又必先看 B 是否成立,若 B 是在已知条件 A 下容易推証的事实,那么,証明 E 的成立就不难了。証明的敘述,在邏輯順序上恰好与解析相反。这种思考和証明的方法,有些人叫做“逆推順証”。

〔例 1〕 在 $\triangle ABC$ 的兩边向外作正三角形 ABD 和 ACE , 則 $BE=CD$ 。

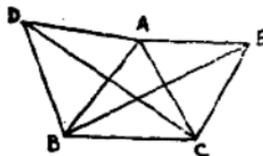


图 17

〔已知〕 $\triangle ABC$ 是已知三角形,
 $\triangle ABD$ 和 $\triangle ACE$ 都是
 正三角形。

〔求証〕 $BE=CD$

〔解析〕 (1) 在 $\triangle ADC$ 和 $\triangle ABE$ 中: 已有 $AD=AB$, $AC=AE$, 若 $CD=BE$, 則 $\triangle ADC \cong \triangle ABE$ 。所以我們知道, 要証明 $CD=BE$, 必先証明 $\triangle ADC \cong \triangle ABE$ 。

(2) $\triangle ADC$ 和 $\triangle ABE$ 已知兩边对应相等了, 要証明它們全等, 就該从 $s.a.s.$ 或 $s.s.s.$ 上去考虑。若从 $s.s.s.$ 去考虑, 就必須事先証明 $BE=CD$, 这是不可能的, 因为这是原題的求証。所以, 我們知道要証明 $\triangle ADC \cong \triangle ABE$ 是必須从

s. a. s. 上去考虑, 就是必先証明 $\angle DAC = \angle BAE$ 。

(3) 要証明 $\angle DAC = \angle BAE$, 必须先証明 $\angle DAB = \angle EAC$, 而題設中 $\triangle ABD$ 和 $\triangle ACE$ 都是正三角形, $\angle DAB = \angle EAC = 60^\circ$ 。

解析到这里便不难証明, 只須把上面的叙述倒过来就成了。

〔証明〕 $\angle DAB = \angle EAC = 60^\circ$, $\angle DAC = \angle BAE$ 。

又 $AD = AB$, $AC = AE$, $\therefore \triangle ADC \cong \triangle ABE$,
 $\therefore BE = CD$ 。

〔例 2〕 D 为 $\triangle ABC$ 的中綫 AM 上的一点, 若 $\angle B > \angle C$, 則 $\angle 2 > \angle 1$ 。

〔已知〕 (略)

〔求証〕 (略)

〔解析〕 (1) 在 $\triangle BDC$ 中, 若 $\angle 2 > \angle 1$, 必有 $DC > DB$, 所以要証明 $\angle 2 > \angle 1$ 必先証明 $DC > DB$ 。

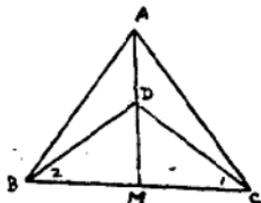


图18

(2) 要証明 $DC > DB$, 可从下面两个定理去考虑:

a. 在同一三角形中对大角的边大;

b. 一个三角形的两边与另一个三角形的两边对应相等, 夾角大的三角形的第三边大。

若用前一个定理, 即須先証明 $\angle 2 > \angle 1$, 自然不行, 因为这是題中的終結, 所以必須从后一个定理去考虑。而 DC 和 DB 分别在 $\triangle DCM$ 和 $\triangle DBM$ 中, 并且已知 $CM = BM$, $DM = DM$, 故应先証明 $\angle DMC > \angle DMB$ 。

(3) 因为 $\angle DMC$ 和 $\angle DMB$ 分别在 $\triangle AMC$ 和 $\triangle AMB$ 中, 并且已知 $BM = CM$, $AM = AM$, 所以要証明 $\angle DMC > \angle DMB$, 只須先証明 $AC > AB$ 。