

張傑
獸竹筆行草書法選

沈鵬題



岳麓書社

期 限 表

此書請在下列時間內



作者簡介

张杰尤，笔名墨蛮，一九四六年生，湖南望城人，自幼酷爱书画，八七年毕业于天津市茂林书法学院。作品流传美国、日本、加拿大、台湾、香港等地，在国际国内大型书法比赛中有「国际正大杯」、「红军杯」、「金龙杯」等三十余次获奖，作品名录入编「中国日本硬笔书法名人大辞典」；「中国硬笔书法鉴赏辞典」；「中国当代艺术界名人录」等十余种辞典。现任「世界书画家协会」会员；「国际硬笔书法家协会」盟会「会士」；中国硬笔书法艺术研究所「研究员」；「汉唐艺术社」一级书法师；「淮海书法艺术学校」书法导师。「中华书画家」社记者；「中华金山书画爱好者协会」会员。「桂林市云雅轩艺术社」特约书画家，「中国书画」才研修中心「研修员」等职。

博學張氏出守書院門
第自幼有濡日染藝文
法愛之深肅之切以爲又
解名師遠臨百家以爲精
補廣師造此特別是三
中全會東風催人奮
進處考實均獲殊

書，但已被皮具影响的書法
巨幅收入，但如何近來執着
泛泛有意，因此近年畫苑
大集，今結集出版的這本，就
是例證。

傑作古，用筆雄渾，氣
勢恢宏，結體謹嚴，
新穎，象是一口橫鄉，越時

越覺味濃。乃為當前硬筆
書壇中一枝爭豔的鮮
花。故家樂為寫女代序。

沐江河教人



癸酉年仲月 沐長沙

梅玉華雪冠終上

柳葉和烟入酒中

陳叔子賦

子纓筆墨形上地

馬里金山人畫圖

陳叔子

山中一打過露日暮

掩朱扉、多官事

孤王孫遠不歸

王仲達一書陽江賦書

春成不覺曉窗空

雨下、建在土間

不勝、花月也少

蘇東坡詩必香書

松超梅以上
品在竹以下

癸酉年冬月陳叔書

海内存知己
天涯若比鄰

癸酉年冬月

古香

育石種松園丁業
桃李成蔭師素心

癸酉年冬月

陳叔書

千里送馬不辭勞
心在長江流水長

癸酉年冬月

古香

日有發心類

身法第一

身法第一

身法第一

師脂面晶怡騰眼

身法第一

身法第一

只研末墨能出山

身法第一

身法第一

林泉雅潔多奇石

身法第一

樓閣清癯類碩儒

身法第一

石壁挂藤通篆意

桐蔭滴露聆琴戲

身法第一

書畫延生

蘇東坡詩

元九三年一月一日

藝傳神

時自公自詩各

蘇東坡詩

得意神情超欲外

蘇東坡詩

書家筆法妙無窮

蘇東坡詩

水流任意景常靜

松老無風韻亦幽

蘇東坡詩

李白	望庐山瀑布	20	张继	枫桥夜泊	21	王驾	春晴	41
李白	军行	2	李益	春夜闻笛	22	乾干著	漏上	42
李白	早发白帝城	3	白居易	大林寺桃花	23	司空曙	雪	43
李白	客中行	4	李商隐	宿骆氏亭	24	崔护	题都城南庄	44
岑参	逢入京使	5	李白	与史郎中饮黄鹤楼上	25	李贺	南园	45
张演	社日	6	韩愈	晚春	26	罗隐	始皇陵	46
辛弃疾	西江月	7	李白	清平调	27	岑参	山房春事	47
辛弃疾	清平乐	8	李白	送孟浩然之广陵	28	陆龟蒙	新沙	48
王昌龄	芙蓉楼送辛渐	9	林宽	终南山	29	沈佺期	上巳袞渭滨应制	49
王昌龄	将军行	10	王昌龄	出塞	30	陆畅	长安新晴	50
杜甫	赠花卿	11	程颢	秋月	31	林宽	华清宫	51
杜甫	山行	12	杜甫	绝句	32	李白	峨嵋山月歌	52
杜甫	清明	13	张祜	马嵬坡	33	胡曾	咏门	53
杜甫	江南逢李龟年	14	赵嘏	江楼有感	34	葛鸦儿	怀良人	54
杜甫	兴	15	王之涣	凉州词	35	白居易	直中书省	55
韩愈	寒食诗	16	张籍	春日早潮	36	杜甫	漫兴	56
李白	赠汪伦	17	李商隐	乐游原	37	刘禹锡	杨柳枝	57
杜甫	江南春	18	罗隐	华清宫	38	岑参	献封大夫破播仙凯歌	58
韦应物	滁州西涧	19	贺知章	回乡偶书	39	陆游	卜算子	59
李白	望庐山瀑布	20	黄巢	不第后赋菊	40	陈羽	早秋渡泾水送人归越	60



唐人賀知章咏柳

碧玉妆成一树高

万条垂下绿丝绦

不知细叶谁裁出

二月春风似剪刀

志欣竹筆



1 碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。

驕馬新跨白玉鞍，戰罷沙場月色寒。
 城頭鐵鼓聲猶震，匣里金刀血未干。
 刀血未乾

李賀集卷之四
 李賀集卷之四

李白早发白帝城

朝辞白帝彩云间，千里江陵一日还。
两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山。

傅咸書



李詩一首客中行



蘭陵美酒郁金碗
盛上琉璃色
但使主人能醉客
何憂車馬疲

乙

元乙年 陳叔竹筆書



蘭陵美酒郁金碗，再醺盛滿琉璃光，但使主人能醉客，不知何處是他家。

定都步归建入京後

故園東望路漫漫，
雙袖為君淚不干。
馬上相逢無紙筆，
死君傳語報平安。





张演社日诗一首

鵝湖山下稻梁肥，豚欄鸡栖半掩扉。
桑拓影斜春社散，家家扶得醉人归。

陈献之



鵝湖山下稻梁肥，豚欄鸡栖半掩扉，桑拓影斜春社散，家家扶得醉人归。

蓀軒詞西江月一首

明月別枝驚鵲，清風半夜鳴蟬。
稻花香裏說豐年，听取蛙聲一片。
七八個星天外，兩三點雨山前。
舊時茅店社林邊，路轉溪橋忽見。

朱獻琬書



7
明月別枝驚鵲，清風半夜鳴蟬。稻花香裏說豐年。听取蛙聲一片。
七八個星天外，兩三點雨山前，舊時茅店社林邊，路轉溪橋忽見。